

AÑO:	2023
------	------

**1- Datos de la asignatura**

Nombre	<b>Seminario A/B I/II: TEMA:</b> Entre el cuerpo y la sociedad. enfermedades, medio ambiente y cambio social en perspectiva histórica.
--------	--

Código	
--------	--

Tipo (Marque con una X)

Obligatoria	
Optativa	<b>X</b>

Nivel (Marque con una X)

Grado	<b>X</b>
Post-Grado	

Área curricular a la que pertenece	<b>HISTORIA ARGENTINA</b>
------------------------------------	---------------------------

Departamento	<b>HISTORIA</b>
--------------	-----------------

Carrera/s	<b>PROFESORADO/LICENCIATURA</b>
-----------	---------------------------------

Ciclo o año de ubicación en la carrera/s	<b>FORMACIÓN SUPERIOR</b>
--	---------------------------

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:

Total	<b>72</b>
Semanal	<b>6</b>

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:

Teóricas	Prácticas	Teórico - prácticas
<b>2</b>		<b>2</b>

Relación docente - alumnos:

Cantidad estimada de alumnos inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
<b>15</b>	Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas
	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>

2- **Composición del equipo docente** ( Ver instructivo):

Nº	Nombre y Apellido	Título/s
1.	<b>Alvarez, Adriana</b>	<b>Doctora, Magister, Licenciada, Profesora</b>
2.	<b>Linares, Luciana</b>	<b>Doctora, Magister, y Profesora</b>
3.	<b>Ubici Juan Pablo, becario de CONICET</b>	<b>Licenciado y Profesor</b>

Nº	Cargo								Dedicación			Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)				
	T	As	Adj	JTP	A 1	A 2	A d	Bec	E	P	S	Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.
	Frente a alumnos					Totales													
1.	X								X			X			6	10	10		
2.				X							X	X			6	10	05		
3.																			

### **3.Objetivos de la asignatura.**

El objetivo del curso es promover una reflexión sistemática sobre problemáticas que han ganado importancia dentro de la disciplina en las últimas décadas. Las enfermedades (tanto en su estado endémico como epidémico), el medio ambiente, las infancias, las sexualidades, la discapacidad, el consumo de drogas y la vejez forman parte de un repertorio que renueva la agenda de la Historia e impacta en la historiografía.

#### **OBJETIVOS GENERALES:**

- ♦ Reconocer los principales enfoques teóricos sobre el desarrollo de las nuevas temáticas.
- ♦ Ofrecer a los/as cursantes herramientas de base teórica y metodológica para la investigación en temas de Historia Social.
- ♦ Ofrecer un análisis bibliográfico amplio en el cual se encuentren representadas las obras clásicas y los aportes de los últimos años de investigadores de la especialidad.
- ♦ Que los/as estudiantes adquieran nociones básicas del campo de la Historia Social en general y analicen los impactos en la disciplina.
- ♦ Lograr una comprensión básica del campo de la Historia Ambiental.
- ♦ Animar la producción de una reflexión crítica sobre los procesos de apropiación, control, distribución y construcción simbólica de la naturaleza argentina desde una perspectiva sociopolítica e histórica

### **4.Plan de trabajo del equipo docente**

## PROGRAMA GENERAL DEL SEMINARIO

### CONTENIDOS.

#### **PARTE I: *La nueva historiografía tras la crisis de los grandes paradigmas.***

1. El retorno de la narrativa, giro lingüístico y Postmodernidad, visto a través del texto de LAWRENCE STONE *El resurgimiento de la narrativa: reflexiones acerca de una nueva y vieja historia*. Legados en discusión. La post pandemia.
2. Presentación de cada uno de los ejes del seminario

#### Bibliografía

BIRN, Anne Emmanuelle, How to have narrative-flipping history in a pandemic: Views of/from Latin America, *Centaurus*. 2020;62:354–369.  
CUETO, Marcos. La Salud Global, la Salud Planetaria y los historiadores. *Quinto Sol, Revista de Historia*. Vol 24, N° 20, 2020.  
CUETO, Marcos; PALMER, Steven. *Medicine and Public Health in Latin America: A History*. New York: Cambridge University Press, 2015.

#### **PARTE II: *Las pandemias y epidemias. Del cólera al Covid.***

1. Definición y análisis de conceptos fundamentales: historiografía y problemas de debate. Las endemias, epidemias y pandemias como prisma de análisis: ventajas y desventajas. ¿El Covid 19 modificó la agenda dominante en este sub campo historiográfico?.
2. Medicina popular, publicidades, magia y curanderos.
3. La construcción sociocultural de las enfermedades. Entre sentidos y metáforas. Cuerpos, contracultura y enfermedades: VIH/sida, jóvenes y cultura rock en Argentina.

#### Bibliografía Parte II a)

ALVAREZ, A (org) (2021) *Del cólera al Covid-19*. Mar del Plata, ed. EUEM.  
AAVV *El futuro después del Covid*. Ed. Argentina Unida. Buenos Aires 2020.  
AAVV *Libro Abierto*. Colección Argentina Futuro. Buenos Aires, 2021.  
BIRN, Anne Emmanuelle, *Perspectivizing pandemics: (how) do epidemic histories criss-cross contexts?* *Journal of Global History* (2020), 15: 3, 336–349 doi:10.1017/S1740022820000327  
CAMPOS Ricardo, PERDIGUERO Enrique, BUENO Eduardo (2020) *Cuarenta Historias para una cuarentena: Reflexiones históricas sobre epidemias y salud global*. Ed. Sociedad Española de Historia de la Medicina. Madrid.

LOSSIO, Jorge. Pandemias y Salud Pública. Historia de cuarentenas y vacunas. Perú, 2021

PORRAS GALLO, María Isabel y Rosa Ballester Añón, “Luces y sombras de la erradicación de las enfermedades infecciosas: interés historiográfico y reflexión para la salud pública actual”, en: Porras Gallo, María Isabel; Báguena Cervellera,

#### Bibliografía Parte II b)

CARBONETTI, Adrián 2013 «Ofrecimiento de productos en épocas de epidemia. La publicidad en momentos de la pandemia de “gripe española” en Argentina, 1918-1919». En: CUENYA, Miguel Ángel y ESTRADA URROZ, Rosalina (eds.), Enfermedad, epidemias, higiene y control social. Nuevas miradas desde América Latina y México. Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, pp. 147-166.

CARBONETTI, Adrián & RIVERO, María Dolores, 2020 Argentina en tiempos de pandemia: la gripe española de 1918-1919. Leer el pasado para comprender el presente. Editorial de la Universidad Nacional de Córdoba.

RIVERO Dolores, CARBONETTI Adrián, RODRÍGUEZ María Laura, Alternativas al saber diplomado en la escena pública: una aproximación al curanderismo a partir de la prensa escrita de las ciudades de Córdoba y de Buenos Aires, Argentina en la década de 1920, En revista Historia y Sociedad, Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia (Sede Medellín), 2018

CAVALCANTI, Juliana Manzoni. Rudolf Kraus em busca do “ouro da ciência”: a diversidade tropical e a elaboração de novas terapêuticas, 1913-1923. História, Ciências, Saúde – Manguinhos, Rio de Janeiro, v.20, n.1, jan.-mar. 2013a, p.221-237

MOLINA DEL VILLAR, América, 2020 «Remedios curativos y propaganda médica contra la influenza de 1918 en México». En: História, Ciências, Saúde – Manguinhos, Vol. 27, N°2.

PALMER, Steven. From popular medicine to medical populism: doctors, healers, and public power in Costa Rica, 1800-1940 Durham : Duke Univ. Press, 2003.

PIMENTA, Tânia Salgado “Barbeiros-sangradores e curandeiros no Brasil (1808-28),” História, Ciências, Saúde: Manguinhos 5 (1998): 349-372.

SEDRÁN Paula, CARBONETTI Adrián, ALLIEVI Ignacio, Juan P. Quinteros, espiritista. Disputas por los sentidos legítimos del arte de curar. Santa Fe, fines del siglo XIX, en Revista de Indias, Madrid, 2017

#### Bibliografía II. Parte c

SONTAG, Susan . La Enfermedad y sus metáforas. Buenos Aires: Taurus, 2003. pp. 11 a 87.

LINK, David: “Enfermedad y cultura: política del monstruo”. Bongers, Wolfgang y Tanja Olbrich: Literatura, cultura y enfermedad. Buenos Aires: Paidós, 2006. pp. 249-264.

LINARES, Luciana y MANZO Alexis: “El amor después del amor. Recorridos posibles de la Pandemia de VIH/sida en Argentina” En: Álvarez, Adriana (comp.): Del cólera al Covid-19. Una mirada por viejas y nuevas pandemias en la Argentina. Mar del Plata: EUDEM, 2020. pp. 183 a 205

KORNBLIT, Ana Lía: “Influencias mediáticas y personales sobre la decisión de protegerse del VIH/sida”. En: Kornblit, Ana Lía (comp): Sida. Entre el cuidado y el riesgo. Estudios en población general y en personas afectadas. Buenos Aires: Alianza Editorial, 2000.

### PARTE III. *Historia de lo incontrolable.*

1. Historia de la sexualidad desde el biopoder. Entre lo deseable y lo indeseable. La construcción “científica” de la otredad.
2. Prostitución: debates sobre reglamentarismo y abolicionismo.
3. Cuerpos y disidencias. Identificaciones sexuales. La construcción de los discursos y moral sexual en Argentina.

### Bibliografía Parte III

HARAWAY, Donna: “ Una biopolítica de la reproducción artefactual”. En: Haraway, Donna: Las promesas de los monstruos. Ensayos sobre Ciencia, naturaleza y otros inadaptables. Barcelona: Holobionte, 2019.

MIRANDA, Marisa: “La construcción científica de la otredad”. En Miranda, Marisa: Controlar lo incontrolable. Una historia de la sexualidad en la Argentina. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2011.

LINARES, Luciana: “Matrimonios y algo más. Discurso eugénico en torno al proceso de selección de pareja. El caso de la revista Viva Cien Años 1935-1947”. Revista Avances del CESOR. N 14. Primer semestre. CESOR- ISHIR, CONICET Rosario.pp.89-109. ISSN 1514-3899.

BEN, Pablo: “La ciudad del pecado: moral sexual de las clases populares en la Buenos Aires del 900.”En: Barrancos, Dora(comp): Moralidades y comportamientos sexuales. Argentina, 1880-2011. Buenos Aires: Biblos, 2014.

MÚGICA, María Luisa: “ Las debilidades del reglamentarismo” En: Música, Maria Luisa: La ciudad de las Venus Impúdicas. Rosario, historia y prostitución, 1874-1932. Rosario: Laborde, 2014.

MIRANDA, Miranda: “La hegemonía heterosexual”. En: Miranda, Marisa: Controlar lo incontrolable. Una historia de la sexualidad en la Argentina. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2011.

LINARES, Luciana: “Hecha la ley, hecha la escala. Reglamentarismo, prostitución rural e idiosincrasias locales en el sudeste bonaerense. 1900-1936” en : GONZALEZ, Manuela (comp.) Género y Derecho. La pampa: UNPam, 2019.

VESPUCCI, Guido: “ Fórmulas en suspenso: de la formación de las identidades gay-lésbicas a los dilemas sobre sus modos de vida a partir de la posdictadura”. En: Vespucchi, Guido: Homosexualidad, familia y reivindicaciones. De la liberación sexual al matrimonio igualitario. Buenos Aires: UNSAM, 2017.

### PARTE IV. *La historia de la vejez*

1. La vejez como problema histórico. Una historia entre las historias.
2. La construcción social de la vejez. Sesgos de representatividad y población en Argentina.

#### Bibliografía Parte IV

OTERO, Hernán: “La vejez como problema histórico”. En Otero, Hernán: Historia de la vejez en Argentina. 1850-1950. Rosario: PROHISTORIA, 2020.

Beauvoir, Simone De: “ Descubrimiento y asunción de la vejez. Experiencia vivida del cuerpo” En: Beauvoir, Simone De: La vejez. Buenos Aires: Debolsillo, 2019.

LINARES, Luciana: “ Nadie es tan viejo que no aspire a vivir un año más”. Discurso médico en torno a la vejez en la Revista Viva Cien Años”. VI Taller Historia Social de la Salud y la Enfermedad, Rosario, Octubre 2014.

OTERO, Hernán: “De la vejez a la jubilación. La construcción social de la inactividad”. Otero, Hernán: Historia de la vejez en Argentina. 1850-1950. Rosario: PROHISTORIA, 2020.

#### **PARTE V. *La Historia Ambiental.***

1. ¿Qué es la historia ambiental?. Análisis y comprensión de las relaciones entre naturaleza y sociedad, desde una perspectiva diacrónica, en diferentes contextos y con varias duraciones. Los vínculos entre epidemias, clima, vulcanismo, cursos de agua y mares, en la vida humana

2. ¿La historia ambiental es política? Imperialismo: ¿biológico o político?

3. Ambientalismo: ¿viejo o nuevo movimiento social?

#### Bibliografía Parte V

BARCA, Stefania. [Trabajando el mundo: reflexiones transnacionales sobre la historia ambiental del trabajo](#). En: José Luiz de Andrade Franco, José Augusto Drummond y Giovanna Galvão Tavares (Orgs.) *Environmental History: Territories, Borders, and Biodiversity.*, vol.2, 1 ed. Río de Janeiro: Garamond, 2016.

CAMUS Gayán, P., 2001. Perspectiva de la "historia ambiental": orígenes, definiciones y problemáticas. Pensamiento crítico. el. Revista Electrónica de Historia, N°1.

CORRÊA, D. (2012). Historia ambiental y paisaje. Historia Ambiental Latinoamericana y Caribeña (HALAC) Revista de la Solcha, 2(1), 47-69

CROSBY Alfred . Ecological Imperialism. The Biological Expansion of Europe, Cambridge University Press, Cambridge, Mass, 1986. Hay traducción al español y al portugués.

GALLINI, Stefanía, 2002. "Invitación a la Historia Ambiental", en Cuadernos Digitales: Publicación electrónica en Historia, Archivística y Estudios Sociales. Vol.6, Nº 18. Universidad Nacional Colombia, Bogotá, Departamento de Historia.

MCNEILL, John R. "Naturaleza y cultura de la historia ambiental." Revista Nómadas (Bogotá, Colombia) 22 (Abril 2005):12-22.

PALACIO, Germán. "Historia Tropical: a reconsiderar las nociones de espacio, tiempo y ciencia." Revista Tareas 120: Historia ambiental Latinoamericana. Mayo- Agosto 2005: 29-66. <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/panama/cela/tareas/tar120/palacio.rtf>

PRIETO, M. Del Rosario y E.A. de Vazquez, 1998. "Historia ambiental del sur de Mendoza (Siglos XVI al XIX). Los factores críticos de un proceso de desertificación", en Bamberger Geographische Schriften, vol.15, Bamberg, (Alemania).

REBORATTI, C., 2012. La dinámica ambiental desde fines del siglo XIX. En: Otero, H. Historia de la provincia de Buenos Aires. Tomo I. Población, ambiente y territorio. 1º edición. Buenos Aires. Edhasa.

Zarrilli, A.G., 1997. Ecología, capitalismo y desarrollo agrario en la región pampeana (1890-1950). Un enfoque histórico-ecológico de la cuestión agraria. Tesis de doctorado.

SEDREZ, Lise; JARDÍN DUARTE, Regina. [El muro y la hiedra](#): narrativas ambientales de un continente urbano. En: LEAL, Claudia; SOLURI, Juan; PADUA, José Augusto (Orgs.). *Un pasado vivo*. De las siglas de historia ambiental latinoamericana. Bogotá: FCE y Universidad de Los Andes, 2019, p. 150–178.

SIMONINI, Yuri; FERREIRA, Angela Lúcia. La dimensión urbana de la naturaleza: consideraciones sobre la historia ambiental. *Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*. [Línea]. Barcelona: Universidad de Barcelona, 30 de agosto de 2013, Vol. XVIII, núm. 1039. <<http://www.ub.es/geocrit/b3w-1039.htm>>. [ISSN 1138-

## **PARTE VI: *Las infancias en la Argentina***

Las infancias como objeto de estudio . De la tutela a la ley de Patronato. Debates parlamentarios y ensayos institucionales destinados niños "débiles", "menores peligrosos": el problema de la infancia popular. El peronismo y la niñez.

### Bibliografía Parte VI

ARIÉS P. *El niño y la familia en el antiguo régimen*, Madrid, Ed Taurus, 1987.

AYERSA María Marta, "Infancia abandonada y delincuente. De la tutela provisoria al patronato público (1910-1931)", en Lvovich, Daniel y Suriano, Juan, *Las políticas sociales en perspectiva histórica. Argentina, 1870-1952*, Buenos Aires, UNGS-Prometeo, 2006

CAIMARI, Lila, *Apenas un delincuente. Crimen, castigo y cultura en la Argentina, 1880-1955*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2004. (Capítulos a elección).



COSSE Isabella *Estigmas de nacimiento. Peronismo y orden familiar 1946-1955*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica-Universidad de San Andrés, 2006. (Capítulos a elección).

GONZÁLEZ, Fabio, “Niñez y beneficencia: un acercamiento a los discursos y las estrategias disciplinarias en torno a los niños abandonados en Buenos Aires de principios del siglo XX”, en Moreno, José L., comp., *La política social antes de la política social*, Buenos Aires, Trama, 2000.

ALVAREZ Adriana “La experiencia de ser un “niño tuberculoso” lejos de su hogar. El caso del Asilo Marítimo. Mar del Plata 189- 1920”. En *História Ciências Saúde. Manginhos* vol.17 no.1 Rio de Janeiro jan./mar. 2010 ISSN 0104-5970.

RÍOS, Julio C., y Talak, Ana M., “*La niñez en los espacios urbanos (1890-1920)*”, en Devoto, Fernando y Madero, Marta comp., *Historia de la vida privada en Argentina, 1870-1930*, Buenos Aires, Taurus, 1999.

SURIANO, Juan, “Niños trabajadores. Una aproximación al trabajo infantil en la industria porteña de comienzos de siglo”, en Armus, Diego, comp., *Mundo urbano y cultura popular. Estudios de Historia Social Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana, 1990.

ZAPIOLA M Carolina “Niños en las calles: imágenes literarias y representaciones oficiales en la Argentina del Centenario”, en Gayol, Sandra y Madero, Marta, *Formas de Historia cultural*, Prometeo-UNGS, Buenos Aires, 2007.

ZAPIOLA, M. Carolina, “‘¿Es realmente una colonia? ¿Es una escuela? ¿Qué es?’ Debates parlamentarios sobre la creación de instituciones para menores en la Argentina, 1875- 1890”, Lvovich, Daniel y Suriano, Juan, *Las políticas sociales en perspectiva histórica. Argentina, 1870-1952* op.cit.

## **PARTE VII: La historia de la rehabilitación en Argentina. Pacientes, personal de salud y Estado en la encrucijada.**

1. ¿Qué es la discapacidad? Aportes de la historia en un campo discursivo médico-lógico.
2. Emergencia y consolidación de las instituciones de rehabilitación psicofísica. El caso del Centro de Rehabilitación para el Niño Lisiado (Cerenil) de la ciudad de Mar del Plata.
3. Rol del Estado en las políticas de discapacidad. ¿Intervenir, regular o descentralizar? Debates historiográficos.

### Bibliografía Parte VII.

ALVAREZ, A. Los desafíos médicos, sociales e institucionales que dejó la poliomielitis: la rehabilitación integral en la Argentina de mediados del siglo XX. *História, Ciências, Saúde – Manginhos*, Rio de Janeiro, v.22, n.3, jul.-set. 2015, p.941-960.

ÁLVAREZ, A. Muletas, vacunas y fragmentación del sistema de salud. El caso de la poliomielitis en la Argentina de mediados del siglo XX. *Investigaciones y Ensayos* No 66, abril-septiembre 2018, pp. 149-177.

BARNES, C. (1998). Las teorías de la discapacidad y los orígenes de la opresión de las personas discapacitadas en la sociedad occidental. En L. Barton (Comp.). *Discapacidad y Sociedad* ( pp. 59-76). Madrid: Morata.

- BOGDAN, R. (1989). La sociología de la educación especial. En R. Morris y B. Batt (Eds.) Educación Especial. Investigación y Tendencias (pp.277-291). Buenos Aires: Médica Panamericana.
- BRÉGAIN, G. Historiar los derechos a la rehabilitación integral de las personas con discapacidad en Argentina (1946-1974), en Liliana Pantano (comp.), Discapacidad e investigación. Aportes desde la práctica, EDUCA, Buenos Aires, marzo 2012.
- BRÉGAIN, G. Comparar las trayectorias nacionales de las políticas públicas de rehabilitación a través del prisma de las circulaciones transnacionales. Argentina-Brasil, 1920 's-1980' s. Andrea Benvenuto, Gildas Brégain, Martial Meziani (comp.), Perspectivas comparadas sobre discapacidad. Francia –América Latina, Buenos Aires, Estudios sociológicos Editora (libre accès), 2019.
- CROWN, L. (1997). Nuestra vida en su totalidad: renovación del modelo social de discapacidad. En J. Morris (Ed.). Encuentros con desconocidas. Feminismo y discapacidad (pp. 229-250). Madrid: Narcea.
- FOUCAULT, Michel: El orden del discurso, Tusquets, Barcelona, 1987.
- LÓPEZ GONZÁLEZ, M. Modelos teóricos e investigación en el ámbito de la discapacidad. hacia la incorporación de la experiencia personal PAVA-RIPOLL y GRANADA-ECHEVERRY. El surgimiento de las profesiones médicas [re]habilitadoras y la infancia: historia entretejida de tensiones teóricas. Ciência de Saúde Coletiva, 2016
- TESTA, D. E. La poliomielitis y el «surgimiento» de la rehabilitación en Argentina. Un análisis sociohistórico. el Proyecto NA00317 de la Universidad Nacional José C. Paz (Argentina), resolución 200, del 31 de mayo de 2017, con sede en el Instituto de Estudios Sociales en Contextos de Desigualdades.
- TOBAR, F. (2004). Lecciones de las experiencias latinoamericanas y propuestas para la Argentina. Buenos Aires. Tesis de Doctorado en Ciencias Políticas Universidad del Salvador.
- VASALLO, C. (2002). Hospital público: ¿Integración? ¿Competencia?, en revista del Colegio de Médicos de la Provincia de Buenos Aires - Distrito I -, Año 2 N° 4.
- VISILLAC, E. F. y MUCHBINDER, M. (2996). Salud. Autogestión y libre mercado. La embestida contra el modelo solidario. Asociación de Médicos Municipales de la Ciudad de Buenos Aires.
- WIROTIUS, J. M. Historia de la rehabilitación. Editions Scientifiques et Médicales. Elsevier SAS, París, 1999.

### **PARTE VIII: *Historia de lo prohibido. Dispositivos de control, Estado policial y resistencia ante la problemática de las drogas***

1. Ofrecer una visión general del desarrollo y la situación actual de las políticas relacionadas con las drogas en la región y, específicamente, en Argentina, desde una perspectiva histórica y socio-antropológica.
2. Familiarizar a les estudiantes con los discursos y opciones críticas al enfoque prohibicionista, centrándose particularmente en el desarrollo y la historia del movimiento antiprohibicionista.

## Bibliografía Parte VIII.

- ALTHUSSER, Louis. 1988. Ideología y aparatos ideológicos del estado. Buenos Aires, Nueva Visión, p. 1-21.
- Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS). 2015. El impacto de las políticas de drogas en los derechos humanos: La experiencia del continente americano. Buenos Aires, CELS.
- CORBELLE, Florencia. 2018. “El procesamiento judicial”. En: El activismo político de los usuarios de drogas: De la clandestinidad al Congreso Nacional. Buenos Aires, Teseo Press.
- CORBELLE, Florencia. 2019. La construcción social del “problema de la droga” en Argentina, 1919-2018. Revista Ingesta, 1.
- EILBAUM, Lucía. 2004. La sospecha como fundamento de los procedimientos judiciales. Cuadernos de Antropología Social, 20. Renoldi, Brígida.
2005. “Somos los que encarnamos la sociedad”: Jueces federales y narcotráfico en la frontera Argentina- Paraguay. Intersecciones en Antropología, 6.
- ESCOHOTADO, Antonio. 2018. Historia general de las drogas. Madrid, La Emboscadura, pp 135-148; 175-187.
- FOUCAULT, Michel: “El sujeto y el poder”, en Dreyfus, H. y Rabinow, P: Michel Foucault: Más allá del estructuralismo y la hermenéutica.
- GIACOMELLO, Corina. 2013. Mujeres, delitos de drogas y sistemas penitenciarios en América Latina. Documento informativo del International Drug Policy Consortium. London, IDPC.
- LABATE, Beatriz y RODRIGUES, Thiago. 2015. “Política de drogas y prohibición en las Américas”. En: Labate, Beatriz y Rodrigues, Thiago (Eds.). Drogas, política y sociedad en América Latina y el Caribe. México, CIDE.
- SUPPA ALTMAN, Juan Manuel; “La prohibición. Un siglo de guerra a las drogas. De las restricciones al cultivo del opio, la coca y el cannabis a la intervención de Estados Unidos en América Latina”. THC-Aguilar, Buenos Aires, 2018.
- HARI, Johan; “Tras el grito”, PAIDÓS contextos. 2015. • CAPONI Sandra. “Locos y degenerados”. Lugar editorial (2014). Capítulo III.
- SCHULTES, Evans y HOFFMAN.2000. Las plantas de los dioses. Orígenes del uso de los alucinógenos México, FCE
- SUPPA ALTMAN, Juan Manuel; “La prohibición. Un siglo de guerra a las drogas. De las restricciones al cultivo del opio, la coca y el cannabis a la intervención de Estados Unidos en América Latina”. THC-Aguilar, Buenos Aires, 2018.
- TISCORNIA, Sofía. 2007. “El debate político sobre el poder de policía en los años noventa. El caso Walter Bulacio”. En: Isla, Alejandro (Comp.). En los márgenes de la ley. Inseguridad y violencia en el Cono Sur. Buenos Aires, Paidós.

## **BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

AAVV. (1972) *Historia Argentina*, Buenos Aires , Paidós.

AAVV (1980) *Historia Integral Argentina*, Bs. As., CEAL.

AAVV ( 1998–2005) *Nueva Historia Argentina*, Bs. As., Sudamericana.

ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA (2000–2001) *Nueva Historia de la Nación Argentina*, Bs. As., Planeta.

ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA, *Nueva historia de la Nación Argentina*, Tercera parte: *La Argentina del siglo XX (1914 - c. 1983)*. Tomo 7. Buenos Aires. Planeta. 2001.

ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA, *Nueva historia de la Nación Argentina*, Tercera parte: *La Argentina del siglo XX (1914 - c. 1983)*. Tomo 8. Buenos Aires. Planeta. 2001.

García, Manuel Andrés. 2006. “Historia y medio ambiente: El sentido de la historia dentro del análisis ambiental por dimensiones”. En: *Gestión y ambiente* Vol. 9, No. 3. Medellín. Universidad Nacional de Colombia. Pp. 91-98

GÓMEZ, Augusto; SOTOMAYOR, Hugo y Ana Cristina LESMES (2000). *Amazonia colombiana: enfermedades y epidemias. Un estudio de bioantropología histórica*. Bogotá: Ministerio de Cultura

PALACIO, Germán (2001). “En búsqueda de conceptos para una historiografía ambiental”, en Germán Palacio (ed.), *Naturaleza en Disputa: Ensayos de historia ambiental de Colombia. 1850-1995*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Colciencias, Icanh. Pp. 37-73.

## 5. CRONOGRAMA DE CONTENIDOS, ACTIVIDADES Y EVALUACIONES

TEÓRICO- PRÁCTICOS		FECHAS
PARTE I	La nueva historiografía tras la crisis de los grandes paradigmas.	
PARTE II A	Pandemias y Epidemias: Del cólera al Covid. Epidemias y las pestes.	
PARTE II B	Pandemias y Epidemias: Medicina popular, publicidades, magia y curanderos	
PARTE II C	Las enfermedades y la construcción de discursos socioculturales	
PARTE III	Historia de lo incontrolable	
PARTE IV	Historia de la vejez	
PARTE V	Historia ambiental	
PARTE Vb	Historia ambiental Y/o infancia	
PARTE VI	Las Infancias	

PARTE VII	La historia de la rehabilitación en Argentina. Pacientes, personal de salud y Estado en la encrucijada.	
PARTE VIII	Historia de lo prohibido: dispositivos de control, Estado policial y resistencia ante la problemática de las drogas	
TALLER I	TALLER DE FUENTES	
TALLER II	TALLER DE CONFECCIÓN DE TRABAJOS	
ENTREGA DE TRABAJOS		

El equipo docente indicará en cada caso las lecturas prioritarias para cada encuentro y su tratamiento en clase.

## 6. PROCESOS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.

Dado el número de alumnos estimado, la ubicación de la materia dentro de la carrera y los propósitos formulados, la intervención pedagógica se llevará a cabo mediante **clases teórico-prácticas** en la que los profesores harán una descripción de los EJES seleccionados por ellos como relevantes, de los diferentes enfoques y del estado actual del conocimiento histórico acerca del mismo en la primera parte de la clase y en la segunda mediante **sesiones de discusión** orientadas por los profesores y los auxiliares docentes según pautas previamente convenidas en la cátedra, serán profundizados, mediante la discusión de lecturas específicas, las temáticas a partir de textos específicos.

### a.- Requisitos de aprobación:

Asistencia y promoción consistirá en la entrega de un trabajo final, sobre la base del análisis de una fuente documental sobre un tema abordado durante el seminario. Los plazos de entrega se acordaran durante el cursado.

**b.- Criterios de evaluación:**

b.1 Se evaluará la capacidad alcanzada por los alumnos y las alumnas por elaborar una reflexión fundada acerca procesos históricos que han sido objeto del debate historiográfico.

b.2. Se evaluará la suficiencia de los alumnos y las alumnas para exponer sintéticamente un tema del Seminario a elección, basado en un sustrato bibliográfico amplio y responder a cuestiones específicas formuladas por el equipo docente sobre el mismo.

**c.- Descripción de las situaciones de pruebas a utilizar para la evaluación continua y final.**

c.1 Los informes de lecturas parciales consistirán en la resolución de un cuestionario relativo a situaciones problemáticas vinculadas a los temas tratados en las clases teórico–prácticas.

c.2 El Trabajo Final consistirá en la exposición por parte de l@s alumn@s de un tema a elección del Seminario que les haya resultado de interés. Para la aprobación final de la materia se propone la realización una pequeña investigación que deberá incluir una justificación de la temática a estudiar, un planteo del problema, un mínimo ejercicio investigativo (como alguna entrevista, un relevamiento empírico, o un acopio de material bibliográfico), algún balance y proposición de perspectivas.

Por otra parte, se prevé que el resultado de este ejercicio se exponga en un simposio organizado por la Cátedra. El cual permitirá que los alumnos desarrollen y adquieran la experiencia de exposición oral.

**7. Asignación y distribución de tareas de cada uno de los integrantes del equipo docente.**

De acuerdo a lo expuesto en el plan de trabajo los integrantes del equipo docente tendrán a su cargo la tarea de introducir y coordinar las sesiones en las que se tratarán los siguientes contenidos descriptos en el programa.