



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA  
LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA**

**Asignatura: INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA**

**PLANIFICACIÓN DE TRABAJO DEL EQUIPO DOCENTE 2023**

**PROFESOR  
DR. ENRIQUE ANDRIOTTI ROMANIN**

**1 – Datos de la asignatura**

Nombre	Introducción a la sociología
--------	------------------------------

Código	S01
--------	-----

Tipo (Marque con una X)

Obligatoria	X
Optativa	

Nivel (Marque con una X)

Grado	X
Post-Grado	

Área curricular a la que pertenece	Teórica
------------------------------------	---------

Departamento	Sociología
--------------	------------

Carrera/s	Licenciatura en sociología
-----------	----------------------------

Ciclo o año de ubicación en la carrera/s	Primer año
--	------------

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:

Total	96 hs.
Semanal	6hs

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los estudiantes:

Teóricas	Prácticas	Teórico - prácticas
4 hs	2hs	-----

Relación docente – estudiantes:

Cantidad estimada de estudiantes inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
	Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas
200	1	4	2	6	2

**2 - Composición del equipo docente**

Nº	Nombre y Apellido	Títulos
1.	Andriotti Romanin, Enrique	Lic. en Sociología, Magister en Filosofía y Ciencia Política, Doctor en Ciencias Sociales.
2.	Santos Ibáñez, Juliana	Lic. en Sociología, Magister en Democratización y Derechos Humanos
3.	Rizzalli, Lucía	Lic. en Sociología
4.	Francischini, Tatiana	Lic. en Sociología
5.	Pluchino, Jesica	Lic. en Sociología

Nº	Cargo								Dedicación			Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)				
	T	As	Adj	JTP	A 1	A 2	A d	Bec	E	P	S	Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.
															Frente a estudiantes	Totales			
1.	x							x			x				10	10	30		
2.				X						x		X			10	10			
3.					X					x		x			10	10			
4.					x					x		x			10	10			
5.					x					x	X				10	10			
6					x					x		X			10	10			

**PLAN DE TRABAJO DEL EQUIPO DOCENTE****1.- PROPÓSITOS DE FORMACIÓN DE LA ASIGNATURA:**

La asignatura Introducción a la Sociología tiene como propósito fundamental brindar a los estudiantes un pensamiento teórico y metodológico sólido, coherente y crítico que le proporcione identidad disciplinar. Para lograr este objetivo se seleccionaron contenidos que privilegian el criterio formativo sobre el informativo, los cuales, a su vez, permiten la comprensión y

recuperación crítica de los distintos sistemas explicativos de lo social que se han desarrollados en el seno de la tradición sociológica clásica.

En tal sentido se espera que les estudiante adquieran, a lo largo de un cuatrimestre, una perspectiva teórico-metodológica de los principales autores clásicos de la disciplina, así como una aproximación a algunas tensiones u oposiciones básicas que están presentes en la obra de éstos y que se proyectan hasta la sociología contemporánea: estructura / acción, individuo / sociedad, objetivismo / subjetivismo, y también a los debates en torno al cambio, control social, conflicto y a la cooperación que desde sus orígenes estructuraron al campo sociológico.

### **Fundamentación del objeto de estudio de la asignatura:**

➤ Con relación a su centralidad como primera asignatura disciplinar.

La asignatura introducción a la Sociología corresponde al primer año de la carrera Licenciatura en Sociología y se dicta durante el primer y durante el segundo cuatrimestre de dicho año. Por ende, es la primera aproximación de los estudiantes de sociología a las temáticas y autores propios del campo sociológico, constituyendo un pilar central en la formación disciplinar y en la construcción de una pertenencia identitaria pero también una asignatura clave en su aprendizaje de las pautas propias de la cultura universitaria.

Su carácter de introductoria se refuerza al ser correlativa para la mayoría de las asignaturas del ciclo básico común. En este sentido, al estar los alcances de la asignatura definidos en el plan de estudios de la carrera, el presente programa prioriza los desarrollos teóricos- metodológicos de la sociología clásica: su temática resulta clave en el recorrido posterior de los estudiantes de Sociología en virtud de la importancia que los autores clásicos obtuvieron durante el debate teórico en la sociología y en las ciencias sociales, con posterioridad a la segunda guerra mundial. Dado que los estudiantes retomarán éstos debates en materias subsiguientes (especialmente en las asignaturas Teoría Sociológica I y II y Sociología Sistemática) es imprescindible garantizar el tratamiento y análisis en profundidad de los autores clásicos que, por otra parte, no son objeto específico de ninguna otra asignatura de la carrera.

Asimismo, se ofrece como optativa para distintas carreras de la Facultad, constituyendo un espacio de articulación de saberes de las ciencias sociales (sociología, ciencia política y ciencias de la educación) y las humanidades (historia, filosofía y geografía, entre otras). En este aspecto, permite acercar a los estudiantes a una mirada general acerca de las perspectivas estructurantes del pensamiento sociológico.

➤ En relación a otras asignaturas del 1° año de la carrera de licenciatura en sociología.

Al pertenecer esta asignatura al primer año de ingreso, su articulación con otras materias introductorias, permitirá a los estudiantes de Sociología distinguir su especificidad en relación con otras disciplinas de las Ciencias Sociales (en especial con la Ciencia Política, Psicología y la Antropología) identificando asimismo la articulación y complementariedad con las mismas. En especial, cobra relevancia su articulación con Historia Social General, al permitir esta un abordaje sistematizado de los cambios políticos y sociales operados con la aparición del capitalismo que contextualiza la emergencia de la Sociología, y con Introducción a la Filosofía que permite profundizar en los debates teóricos filosóficos presentes en la obra de los autores de la sociología clásica.

➤ En relación con el perfil de los egresados:

La asignatura aporta a los futuros graduados de la Licenciatura en Sociología una visión clara, integrada, sistemática y orgánica de la conjunta de conocimientos que define en sus orígenes a la disciplina y en el desarrollo de sus principales vertientes teóricas clásicas. Por último, se les pretende aportar una idea precisa respecto a la evolución histórica, debates y tensiones que, desde sus orígenes, han estructurado el campo de la Sociología, tanto a nivel mundial como a escala nacional.

### **Objetivos de la asignatura:**

Lograr que los estudiantes:

- Comprendan la constitución de la sociología como ciencia, analizando los procesos históricos que le dan origen y su especificidad en el campo de las ciencias sociales
- Se aproximen, desde una perspectiva histórica, a las principales tradiciones de la Sociología.
- Adquieran una perspectiva sistemática de los principales aportes teóricos -metodológicos de los distintos autores de la tradición clásica de la Sociología.
- Identifiquen los principales problemas y tensiones que desde sus orígenes han estructurado el campo de la Sociología.
- Utilicen distintas herramientas teórico - metodológicas de la sociología para pensar las características de la experiencia humana en el capitalismo.

### **2.- CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA:**

De manera introductoria se realizará una aproximación a la especificidad del quehacer sociológico. Posteriormente la asignatura se articulará a partir de cuatro ejes que atravesarán las distintas unidades. Un primer eje histórico permitirá recorrer a los principales autores y situarlos en su dimensión temporal. Un segundo eje conceptual posibilitará identificar los conceptos y esquemas argumentativos de las distintas tradiciones y autores de la Sociología. Un tercer eje, se centrará en las estrategias metodológicas de los autores y sus diferencias. Y, por último, un cuarto eje analítico permitirá a los estudiantes reflexionar acerca de la pertinencia de los autores de la Sociología clásica para pensar las tradiciones teóricas contemporáneas.

## **UNIDAD 1: SOCIOLOGÍA, ¿PARA QUÉ?**

### **Objetivos**

- *Brindar a los estudiantes una aproximación a la práctica sociológica.*
- *Introducir a los estudiantes a la lectura de textos sociológicos.*

### **Contenidos:**

El objeto de la sociología. Conocimiento sociológico y sentido común. Los condicionamientos estructurales y la experiencia individual: acción y estructura; biografía e historia social. Principios organizadores y especificidad del conocimiento sociológico: su relevancia y utilidad. La práctica profesional y sus implicancias éticas y sociales. La sociedad capitalista como problema. Inquietudes individuales y problemas públicos. La imaginación sociológica. Estigma y diferenciación social. La sociedad y la construcción social de la realidad.

## **UNIDAD 2: LOS CLÁSICOS. KARL MARX, EMILE DURKHEIM y MAX WEBER**

*Identificar los principales autores clásicos de la Sociología desde una perspectiva histórica y conceptual.*

- *Aproximarnos a los orígenes del pensamiento sociológico.*
- *Reconocer las distintas teorías que interpretan a la realidad social e identificar los conceptos utilizados en el marco de las teorías que le dieron su fundamento y en el contexto histórico de producción de dichas teorías.*

- Visualizar los debates que estructuraron al campo de la sociología clásica en torno a la relación individuo- sociedad.
- Las otras sociologías: género y perspectivas latinoamericanas

**Contenidos:**

2.1. El contexto de emergencia de la sociología.

2.2- Karl Marx y la reconstrucción de la sociedad como totalidad conflictiva. La oposición Idealismo y Materialismo. El concepto de trabajo y la filosofía política de Marx. El análisis histórico de las Formaciones Económico Sociales y el “modelo” Infraestructura y Superestructura. Las relaciones sociales de producción, división social del trabajo y conformación de las clases sociales. *El capital* y la analítica de la acumulación capitalista. Fetichismo de la mercancía, ideología y relaciones sociales. Teoría de la Plusvalía: Las variantes relativa y absoluta.

2.3- Emile Durkheim y el estudio objetivo de los hechos sociales. La institucionalización de la sociología en Francia. Sentido común y metafísica vs. Ciencia. La División Social del Trabajo y la teoría de la Anomia. Solidaridad mecánica y orgánica. El hecho social como objeto científico. La importancia del método científico y las reglas del método sociológico. El Suicidio y la construcción como objeto de investigación. Regulación e integración social.

2.4- Max Weber y la sociología como ciencia comprensiva de la acción social. Realismo, naturalismo y sociología. El estatuto de las ciencias histórico-sociales en comparación con las ciencias naturales. Explicación y comprensión. La sociología y el estudio de la acción social. Subjetividad y objetividad. Juicios de hecho y juicios de valor. La formulación de tipos ideales. La influencia de las ideas en la historia: *La Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo*. El proceso de racionalización occidental.

**UNIDAD 3. LA SOCIOLOGÍA FRENTE AL MUNDO**

**Objetivos:**

- Presentar algunas reflexiones contemporáneas del pensamiento sociológico contemporáneo acerca de las sociedades capitalistas.

**Contenidos:**

La construcción del individuo moderno. Clases sociales, cambio social y erosión de las identidades colectivas. Liquidez, disolución y reorganización de la sociedad. El Capitalismo en el siglo XXI. Des humanización y crisis. El capitalismo global y de vigilancia. Afectividad y relaciones mercantiles.

### **3.- BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Y COMPLEMENTARIA**

#### **Unidad 1**

##### **Bibliografía Obligatoria**

Bauman, Zygmunt (1994). *Pensando sociológicamente*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión. Introducción: “Sociología ¿para qué?”

Marques Josep-Vincent (1992). *No es natural. Para una sociología de la vida cotidiana*. Barcelona: Editorial Anagrama. Capítulo: *Uno, casi todo podría ser de otra manera*.

Wright Mills, Charles (1963). *La imaginación sociológica*. México: Fondo de Cultura Económica. Capítulo 1: “La promesa”.

##### **Complementaria**

Giddens Anthony (1995). *Sociología*. Madrid: Alianza Editorial. Capítulo 1: *Sociología: problemas y perspectivas*.

#### **Unidad 2**

##### **Bibliografía Obligatoria**

##### **2.1.**

Nisbet, Robert (1969). *La formación del pensamiento sociológico*. Buenos Aires: Amorrortu. Tomo 1, primera parte. Capítulo 2: “Las dos revoluciones”.

##### **2.2**



Giddens, Anthony (1992). *El capitalismo y la moderna teoría social*. Buenos Aires: Labor. Capítulos 3 y 4

Marx, Karl (1972). *La Ideología Alemana*. Buenos Aires: Nuestra América. Pag: 11-12 y 17- 19. [1845, 1° edición 1932]

----- (2001). *El Capital. Crítica de la economía política*. Buenos Aires: Siglo XXI. Selección

----- (2019). Prólogo a la Contribución a la Crítica de la Economía Política. Ediciones varias. [1° edición 1859]

Zeitlin, Irving (1980). *Ideología y Teoría Sociológica*. Buenos Aires: Amorrortu. Capítulo: “El Manantial Marxista” . Caps. 8, 9 y 10.

### **Material audiovisual sugerido:**

The Leader: Karl Marx (2019) Anime completo – YouTube (hay traducción en español)

### **2.3**

Durkheim, Emile (1967). *Las reglas del método sociológico*. Buenos Aires: Schapire. Prefacio a la 2da. Edición [1 ° edición 1895]

----- (1994). *El suicidio. Estudio de sociología*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina. Selección [1° edición 1897]

Steiner, Philippe (2003). *La sociología de Durkheim*. Buenos Aires: Nueva Visión. Capítulos 1, 2, 3 y 4.

### **2.4**

Poggi, Gianfranco (2005). *Encuentro con Max Weber*. Buenos Aires: Nueva Visión. Capítulos 1, 2, 3 y 4 .

Weber, Max (1983a). La ética protestante y el espíritu del capitalismo. En: *Ensayos sobre Sociología de la Religión*, en la versión castellana de José Almaraz y Julio Carabaña. Madrid: Editorial Taurus. [1° edición 1920]. Selección de la cátedra.

----- (2001). *Economía y Sociedad. Esbozo de sociología comprensiva*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Capítulo 1 [1° edición 1922]

Giddens Anthony (1994). *El capitalismo y la moderna teoría social*. Barcelona: Editorial Labor. Capítulo IX: *Max Weber: protestantismo y capitalismo*.

## Complementaria

Ansart Pierre (1972). *Sociología de Saint Simón*. Barcelona: Península. Introducción y Capítulo 1: *La creación de la epistemología de las ciencias sociales*.

Aronson, Perla (2008). La visión weberiana del conflicto social. *Revista Conflicto Social*; Año 1- Nro 0; noviembre; Buenos Aires.

Balibar Etienne (2006). La filosofía de Marx. Ediciones Nueva visión: Buenos Aires. Capítulo 3: *Ideología o fetichismo: el poder y la sujeción*.

Bottomore, Tom (1988). Marxismo y sociología. En: Bottomore, T. y Nisbet, R. (eds.). *Historia del análisis sociológico*. Buenos Aires: Amorrortu. Sección: "Teoría del desarrollo capitalista. La teoría de la plusvalía"; páginas 97 a 114.

Galtieri, María y Cesar Peon (1994). Releyendo a Durkheim. Estudio Preliminar a El Suicidio. En: Durkheim, Emile, *El suicidio*. Estudio de Sociología. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Giddens, Anthony (1991). *Sociología*. Madrid: Alianza. Capítulo 1: "Sociología: problemas y perspectivas".

----- (1992). *El capitalismo y la moderna teoría social*. Buenos Aires: Labor. Capítulos 5 y 6. [1° edición 1977]

Gurtvich, George (1959). *Tres Capítulos de la Historia de la Sociología: Comte, Marx, Spencer*. Buenos Aires: Nueva Visión. Conferencias 1, 2 y 3.

Marshall, Berman (2003). *Aventuras marxistas*. Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulo 2: "Libertad y Fetichismo" y Capítulo 5: "Los personajes del Capital".

Portantiero, Juan Carlos y De Ipola, Emilio (1992). *Estado y sociedad en el Pensamiento Clásico*. Buenos Aires: Cántaro. Introducción.

### **Unidad 3**

Bauman, Zigmunt (2007). *Modernidad líquida*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Prólogo.

Illouz, Eva (2020) *El fin del amor*. Buenos Aires. Katz. Conclusión Las relaciones negativas y la política sexual de la mariposa.

Robinson, William I. (2020) *Capitalismo global y la crisis de la humanidad*. Madrid, Siglo XXI. Prefacio e Introducción.

Zubof, Shoshana (2019). *La era del Capitalismo de vigilancia. La lucha por un futuro humano frente a las nuevas fronteras del poder*. Barcelona, Paidós. Definición y Capítulo I (hasta punto 5)

### **Complementaria**

Benzecry, Claudio; Krause, Monika e Ariail Reed, Isaac (eds.) (2019) *LA TEORÍA SOCIAL AHORA*. Nuevas corrientes, nuevas discusiones. Buenos Aires. Siglo XXI. Introducción. La teoría social, ahora.

Arenas, Luis (2011). Zygmunt Bauman: Paisajes de la modernidad líquida. *Δαίμων*. Revista Internacional de Filosofía, nº 54, 111-124.

### **Material audiovisual sugerido:**

El Capitalismo Global con William I. Robinson

[https://www.youtube.com/watch?v=jrQVZHPkFFo&ab\\_channel=AcademiadelAzufre](https://www.youtube.com/watch?v=jrQVZHPkFFo&ab_channel=AcademiadelAzufre)

### **4.- DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:**

La cátedra está organizada en espacios de teóricos y prácticos. En la interacción y división de tareas de ambos se espera lograr la comprensión y profundización apropiada para una asignatura introductoria correspondiente a una Licenciatura en Sociología. A su vez la cátedra ofrece un espacio de consulta permanente y un sistema de clases de consulta virtuales.

#### **4.1 Los teóricos:**

Se dictarán dos teóricos semanales obligatorios, debiendo cumplimentarse el 75% de su asistencia, replicados por bandas horarias. Los estudiantes deberán concurrir al teórico con las lecturas indicadas para tal fin en el cronograma.

En virtud de lograr una visión pluralista de las distintas corrientes sociológicas, la cátedra trabajará con textos originales de los autores clásicos y comentaristas. Los estudiantes deberán extraer de los primeros, los conceptos fundamentales, mientras que las obras de los comentaristas, se utilizarán para fijar y ampliarlos.

Se recomienda a los estudiantes, dado la complejidad de los temas a abordar, la lectura anticipada de los textos de teóricos y prácticos, a fin de integrar la materia y lograr los objetivos propuestos.

#### **4.2 Los Trabajos Prácticos:**

Se dictará un práctico semanal obligatorio con un 75% de asistencia. La duración de los mismos será de ciento veinte minutos y estará centrado en la identificación y sistematización de los conceptos básicos desarrollados en el espacio de los teóricos y en la bibliografía de los distintos autores, privilegiándose la lectura de textos originales. Todo ello bajo la coordinación de los docentes a cargo, que dispondrá de las estrategias necesarias para el abordaje de cada temática (resolución de guías de trabajo, discusión en grupos, plenario, etc).

La modalidad de los prácticos se orientará fundamentalmente al desarrollo de habilidades y capacidades procedimentales en los estudiantes, que le permitan construir activamente su propio conocimiento.

#### **4.3 Espacio virtual:**

Se ofrece a los estudiantes un espacio virtual, donde encontrarán el PTD de la materia, el cronograma y la bibliografía íntegramente digitalizada. Además, se ofrece un espacio de consulta virtual previa a los exámenes parciales y a los recuperatorios y distintos foros de comunicación y consulta tanto de los espacios teóricos como de prácticos.

**5.- CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y EVALUACIONES PARCIALES:** (para su elaboración se toma en consideración las semanas establecidas en el calendario académico 2023). **Se incluye al final.**

#### **6.- PROCESOS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA:**

Modalidades	
1.Clase magistral	X
2. Sesiones de discusión	X
3. Seminario	X
4. Trabajo de Laboratorio/ Taller	x
5. Taller- Grupo operativo	X
6. Trabajo de campo	
7. Pasantías	
8.Trabajo de investigación	
9. Estudio de casos	
10. Sesiones de aprendizaje individual	X
11. Espacios de consulta virtual	X
12. Paneles de debate	X

### 7.- EVALUACIÓN:

La asignatura prevé una asistencia a prácticos obligatoria del 75%. Se prevén un examen parcial donde se evaluarán las temáticas abordadas en los espacios de teóricos y prácticos y de la bibliografía citada como obligatoria en el programa analítico de la materia (unidades 1y 2). Dichos examen contará con su respectivo recuperatorio a los 15 días. La aprobación requerirá una nota 4 (cuatro) o superior. Para el caso de la unidad 3 se prevé la realización de un trabajo práctico de carácter grupal y obligatorio, que será defendido de manera oral. La aprobación requerirá una nota 4 (cuatro) o superior. Si les estudiantes promediaran una nota 6 o superior en todas las instancias de evaluación, promocionarán la asignatura. Aquellos que no promocionen deberán rendir un examen final oral e individual sobre los contenidos y bibliografía señalados en el presente programa.

### 8.- ASIGNACIÓN DE Y DISTRIBUCIÓN DE TAREAS DE CADA UNE DE LES INTEGRANTES DEL EQUIPO DOCENTE:

Descripción de Funciones del Equipo Docente:

Profesor Titular: Dr. Enrique Andriotti Romanin

Dictado de Clases teóricas.

Coordinación de reuniones de cátedra y seminario interno de la asignatura.

Presidencia de mesas de exámenes finales.

Representación de la materia ante el Departamento de Sociología  
Responsable de adscripciones  
Director del Grupo de Estudios Violencia Justicia y Derechos Humanos de la Facultad de Humanidades de UNMdP.

Jefa de Trabajos Prácticos: Mg. Juliana Santos Ibáñez  
Dictado de teórico - práctico  
Asistencia semanal a reuniones y seminario interno de la cátedra.  
Integración de mesas de exámenes finales.  
Responsable del sistema de consultas virtual y página web de la asignatura.  
Toma y corrección de parciales y recuperatorios.  
Becario CONICET

Ayudante de Primera: Lic. Tatiana Francischini  
Asistencia semanal a reuniones y seminario interno de la cátedra.  
Atención semanal de dos comisiones de Trabajos Prácticos.  
Toma y corrección de parciales y recuperatorios.  
Integrante del Grupo de Estudios Violencia Justicia y Derechos Humanos de la Facultad de Humanidades de UNMdP.  
Becaria CONICET

Ayudante de Primera: Lic. Lucía Rizzalli  
Asistencia semanal a reuniones y seminario interno de la cátedra.  
Atención semanal de dos comisiones de Trabajos Prácticos.  
Toma y corrección de parciales y recuperatorios.  
Becaria CONICET

Ayudante de Primera: Lic. Jesica Pluchino  
Asistencia semanal a reuniones y seminario interno de la cátedra.  
Atención semanal de dos comisiones de Trabajos Prácticos.  
Toma y corrección de parciales y recuperatorios.  
Actividades a realizar con el equipo docente: Reuniones semanales de cátedra. Lectura y discusión de la bibliografía recientemente incorporada en la misma. Análisis y seguimiento permanente de la marcha de la cursada; ajustes en la articulación entre prácticos y teóricos. Seminario interno de profundización temática.

**9.- JUSTIFICACIÓN:**

El presente programa busca crear las condiciones para lograr mejorar la retención de los estudiantes a partir de entender el proceso formativo como una alfabetización universitaria progresiva, que implica la apropiación de herramientas de análisis crítico de un nuevo y complejo lenguaje, que en su mayoría les es desconocido hasta el momento. Por ello, se estableció una unidad introductoria que busca presentar de manera clara y sencilla la especificidad del pensamiento sociológico acercando a los estudiantes a la lectura de textos universitarios. Además, se ha seleccionado bibliografía para todas las unidades que sin perder en contenidos se caracterice por su accesibilidad y comprensión. Dado que la asignatura tiene como contenidos los autores de la tradición clásica, que constituyen el objeto principal de la misma, la bibliografía seleccionada busca evitar un exceso de reiteración de problemas y lecturas, así como la superposición bibliográfica con otras asignaturas. Por último, se han establecido mecanismos permanentes de acompañamiento a los estudiantes a fin de lograr su mayor adaptación a las pautas de la vida universitaria.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y BIBLIOGRAFÍA				
Fecha	Unid	Sem	Teóricos	Prácticos
14/8	1 y 2.1	1	<p>Bauman, Zygmunt (1994). <i>Pensando sociológicamente</i>, Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión. Introducción: "Sociología ¿para qué?"</p> <p>Wright Mills, Charles (1963). <i>La imaginación sociológica</i>. México: Fondo de Cultura Económica. Capítulo 1: "La promesa".</p> <p>Nisbet, Robert (1969). <i>La formación del pensamiento sociológico</i>. Buenos Aires: Amorrortu. Tomo 1, primera parte. Capítulo 2: "Las dos revoluciones".</p>	<p>Marques Josep-Vincent (1992). <i>No es natural. Para una sociología de la vida cotidiana</i>. Barcelona: Editorial Anagrama. Capítulo: Uno, casi todo podría ser de otra manera.</p>

21/8	2.2	2	Zeitlin, Irving (1980), <i>Ideología y teoría sociológica</i> , Buenos Aires, Amorrortu. Parte 3 "El Manantial Marxista". Capítulos 8, 9 y 10.  Giddens, Anthony (1992). <i>El capitalismo y la moderna teoría social</i> . Buenos Aires: Labor. Capítulos 3 y 4.	Marx, Karl (1972). <i>La Ideología Alemana</i> . Buenos Aires: Nuestra América. Pag: 11-12 y 17 a 19. [1845, 1° edición 1932]  Marx, Karl (1859). Prólogo a la Contribución a la Crítica de la Economía Política. Ediciones varias.
28/8	2.3	3	Steiner, Philippe (2003). <i>La sociología de Durkheim</i> , Buenos Aires, Nueva Visión. Cap.1, 2, 3 y 4.	Durkheim, Emile (1967). <i>Las reglas del método sociológico</i> . Buenos Aires, Schapire. Prefacio a la 2da. Edición.
4/9	2.4	4	Poggi, Gianfranco (2005). <i>Encuentro con Max Weber</i> . Buenos Aires, Nueva Visión. Capítulo 1, 2, 3 y 4.	Weber, Max (2001), <i>Economía y Sociedad. Esbozo de sociología comprensiva</i> . Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. Capítulo 1 [1° edición 1922]
11/9	2	5	INTEGRACION CLÁSICOS: EL CAPITALISMO EN LA SOCIOLOGÍA CLÁSICA	Selección de textos de Marx, Durkheim y Weber sobre el capitalismo (El Capital, El Suicidio y la Ética Protestante)
18/9	-	6	<b>PRIMER PARCIAL</b>	-
25/9	3	7	Bauman, Zigmunt (2007). <i>Modernidad líquida</i> . Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Prólogo.	Actividad de taller
2/10	-	8	<b>RECUPERATORIO PRIMER PARCIAL</b>	-



9/10	3	9	Zuboff, Shoshana (2019). <i>La era del Capitalismo de Vigilancia. La lucha por un futuro humano frente a las nuevas fronteras del poder.</i> Barcelona, Paidós. Definición y Capítulo I (hasta punto 5)	Actividad de Taller
16/10	3	10	Robinson, William I. (2020) <i>Capitalismo global y la crisis de la humanidad.</i> Madrid, Siglo XXI. Prefacio e Introducción.	Actividad de Taller
23/10	3	11	Eva Illouz (2020) <i>El fin del amor.</i> Buenos Aires. Katz. Conclusión Las relaciones negativas y la política sexual de la mariposa	Actividad de taller
30/10	-	12	<b>Presentación consigna Segundo Parcial</b>	<b>Taller Segundo Parcial</b>
06/11	-	13	<b>Entrega Segundo Parcial</b>	<b>Presentación Segundo Parcial</b>
13/11	-	14	<b>Recuperatorio Segundo Parcial</b>	-