

### 1. Datos de la asignatura

AÑO:	2024
------	------

Nombre	Metodología de la Enseñanza
--------	-----------------------------

Código	IME
--------	-----

Tipo (Marque con una X) Nivel (Marque con una X)

Obligatoria	X	Grado	X
Optativa		Postgrado	

Área curricular a la que pertenece	Formación Docente
------------------------------------	-------------------

Departamento	Lenguas Modernas
--------------	------------------

Carrera/s	Profesorado de Inglés
-----------	-----------------------

Ciclo o año de ubicación en la carrera/s	segundo
--	---------

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:

Total	96 hs
Semanal	6 hs

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los estudiantes:

Teóricas	Prácticas	Teórico - prácticas
2	4	-

Relación docente - estudiantes

Cantidad estimada de estudiantes inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
	Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas
30	1	3	1	4	-

## 2. Composición del equipo docente

Nº	Nombre y Apellido	Título/s
1.	María Alejandra del Potro	Prof. de Inglés (UNMdP) Master in Teaching English as a Second Language (Universidad de Jaén) Maestría en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera (Universidad Internacional Iberoamericana de México)
2.	Paula González	Prof. de Inglés (UNMdP)
3.	Cintia Lersundi	Prof. de Inglés (UNMdP) Traductora Pública Nacional en Lengua Inglesa (UNLP)
4.	Alejandra Szczesny	Ayudante Estudiante

N°	Cargo						Dedicación				Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)				
	Tit	As	Adj	JTP	AG	AE	E	C	P	S	Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.
														Frente a estudiantes	Totales			
1.			X					X				X		2	10	20		
2.					X					X		X		4	10			
3.					X					X		X		4	10			
4.						X				X				4	10			

### 3. Plan de trabajo del equipo docente

#### 3.1. Objetivos del curso

##### Generales

- Conectar los contenidos de esta asignatura con los conocimientos previos del área de Formación Docente.
- Analizar críticamente los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de enseñanza de una lengua adicional.
- Articular la teoría y la práctica en el análisis, diseño e implementación de situaciones educativas adecuadas al contexto.
- Desarrollar el sentido de agencia profesional.
- Concebir el intercambio grupal y el trabajo en pares como dinámica privilegiada para el enriquecimiento personal y profesional.
- Reconocer el valor de la duda, la curiosidad y el juicio crítico y autocrítico para mejorar el desempeño del propio rol.
- Valorar la investigación sobre la propia práctica como instrumento para la evaluación y el enriquecimiento del futuro rol docente.
- Desarrollar habilidad en la búsqueda, sistematización y análisis de bibliografía y otras fuentes de investigación.
- Aproximarse a la realidad de las instituciones educativas y a sus actores en el marco de la experiencia de microenseñanza.

## **Específicos**

### **Unidad I**

- Reconocer la importancia de un enfoque teórico como punto de partida para decisiones metodológicas y procedimentales.
- Analizar críticamente los principales enfoques para la enseñanza de una lengua adicional.
- Reflexionar sobre la construcción de un enfoque personal, ecléctico, apropiado a los contextos locales y a los estilos de cada docente en formación.
- Relacionar teorías de aprendizaje, concepciones del lenguaje y enfoques y métodos de enseñanza.

### **Unidad II**

- Comprender la importancia del desarrollo de los contenidos lingüísticos, interculturales y digitales en las clases de inglés como lengua adicional o lengua internacional.
- Comprender los procesos de enseñanza y aprendizaje de una lengua como medio para conocer y respetar la cultura propia y la de otros.
- Analizar las características del discurso.
- Valorar el abordaje de la enseñanza de la lengua internacional desde una perspectiva discursiva.

### **Unidad III**

- Analizar las habilidades lingüísticas que suponen una apropiada competencia comunicativa en inglés.
- Comprender cómo dichas habilidades se interrelacionan e integran para contribuir a su desarrollo.
- Valorar la importancia del contexto para el desarrollo de habilidades comunicativas.
- Analizar críticamente materiales para la enseñanza del inglés aplicando fundamentos teóricos.
- Explorar y analizar técnicas para el tratamiento de la gramática en clase.
- Reflexionar acerca de las estrategias para la adquisición de vocabulario.
- Analizar el uso de técnicas para la enseñanza de vocabulario.

#### **Unidad IV**

- Desarrollar criterios para la selección de materiales didácticos de acuerdo al contexto de enseñanza.
- Elaborar propuestas didácticas para la enseñanza de contenidos lingüísticos en contextos locales.
- Aplicar contenidos teóricos a la praxis a través de la observación de clases, planificación e implementación de propuestas didácticas en contextos específicos.
- Reflexionar acerca de las distintas posturas con respecto al error y su rol en el proceso de adquisición de una lengua adicional.

### **3.2. Contenidos a desarrollar en la asignatura**

#### **Unidad I**

El inglés como segunda lengua, lengua extranjera, lengua adicional y lengua internacional. Relación entre las teorías de adquisición de lenguas y diseños metodológicos para su enseñanza. Propósitos, objetivos e implementación de los distintos métodos / enfoques en relación con sus supuestos teóricos. Posiciones críticas. Enfoque comunicativo. La perspectiva post método. EBT (Enfoque Basado en Tareas). AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras). IFE (Inglés con Fines Específicos). Aprendizaje invertido.

#### **Unidad II**

La competencia comunicativa. La competencia intercultural. Las competencias digitales. Conceptos claves de la comunicación: discurso y contexto. El discurso: unidad del lenguaje en uso. La enseñanza de la lengua internacional desde una perspectiva discursiva.

#### **Unidad III**

El desarrollo de las habilidades comunicativas y su integración. Lectura comprensiva. Escucha comprensiva. Habla. Escritura. La enseñanza de la gramática. La enseñanza de vocabulario.

#### **Unidad IV**

La clase de inglés: objetivos, estructura, andamiaje, organización y secuenciación de contenidos, y patrones de interacción. Selección de materiales y recursos didácticos según el contexto. El uso de las TIC. Gestión del aula. Tratamiento de errores.

### 3.3. Bibliografía

#### Unidad I

##### **Bibliografía básica:**

1. Celce Murcia, M. (2014) An Overview of Language Teaching Methods and Approaches. (cap. 1). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp. 2-14). Heinle Cengage Learning
2. Celce Murcia, M. (2014) Teaching English in the Context of World Englishes (Cap. 5). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp. 63-71). Heinle Cengage Learning.
3. Dornyei, Z. (2013). Communicative Language Teaching in the 21st Century: the “Principled Communicative Approach”. En J. Arnold & T. Murphy (Eds), *Meaningful Action: Earl Stevick’s influence on Language Teaching*. (pp.161-171). Cambridge University Press.
4. Kumaravadivelu, B. (2006). Postmethod Condition (Cap 8.). En B. Kumaravadivelu *Understanding Language Teaching. From Method to Postmethod*. (pp. 161-184). Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.
5. Sakulprasertsri, K. (2017). *Flipped Learning Approach: Engaging 21st Century Learners in English Classrooms*. LEARN Journal: Language Education and Acquisition Research Network Journal, Volume 10, Issue 2.
6. Richards, J. (2006). *Communicative Language Teaching Today*. Cambridge University Press.

##### **Bibliografía complementaria:**

1. Baum, G. (2022). Inglés lengua otra: diferencia geocorpopolítica es diferencia colonial en *Inglés lengua otra: diferencia geocorpopolítica es diferencia colonial en Enseñar inglés: ¿complicidad colonial? La opción decolonial como contrapedagogía para ver, visibilizar y existir la trampa moderna*. Capítulo I, pag. 10-26. Edulp: Editorial de la Universidad Nacional de La Plata
- Diaz Maggioli, G. (2017). ¿Cuáles son las tensiones metodológicas en el aprendizaje y la enseñanza de lenguas? (Cap. 1). En *La enseñanza de lenguas extranjeras: apuntes, aportes y debates*. (pp. 11-24). Serie Praxis. Montevideo, Ediciones Santillana.
2. Diaz Maggioli, G. (2017). ¿Cómo influye hoy el legado de 46 siglos de enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras? (Cap. 2). En *La enseñanza de lenguas extranjeras: apuntes, aportes y debates*. (pp.25-44). Serie Praxis. Montevideo, Ediciones Santillana.
3. Diaz Maggioli, G. (2017). ¿Qué nos aportan las investigaciones actuales desde la Lingüística Aplicada? (cap 5 ). En *La enseñanza de lenguas extranjeras: apuntes, aportes y debates*. (pp. 75-88). Serie Praxis. Montevideo, Ediciones Santillana.
4. Diaz Maggioli, G. (2017). ¿Qué configuraciones didácticas hay hoy en la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras? (cap. 8). En *La enseñanza de lenguas extranjeras: apuntes, aportes y debates*. (pp.121-140). Serie Praxis. Montevideo, Ediciones Santillana.
5. Diaz Maggioli, G. (2017). ¿Cuál es el papel de la cultura en la enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras? (Cap. 9) . En *La enseñanza de lenguas extranjeras: apuntes, aportes y debates*. (pp.141-152). Serie Praxis. Montevideo, Ediciones Santillana.
6. Nunan, D. (2006). *Task-based Language Teaching*. Cambridge University Press.
7. Duff, P. (2014) Communicative Language Teaching. (cap. 2). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp. 15-30). Heinle Cengage Learning.

8. Nunan, D. (2014) Task based Teaching and Learning. (cap. 29). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp. 455-470). Heinle Cengage Learning.
9. Nunan, D. (2015). *Teaching English to Speakers of Other Languages*. Routledge.
10. Rose, H., McKinley, J., & Galloway, N. (2021). Global Englishes and language teaching: A review of pedagogical research. *Language Teaching*, 54(2), 157–189. <https://doi.org/10.1017/S0261444820000518>
11. Snow, M. (2014). Content-based and Immersion Models of Second/Foreign Language Teaching (Cap 28). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp. 438-454). Heinle Cengage Learning.

## Unidad II

### **Bibliografía básica:**

1. Arasaratnam, L. A. (2016). Intercultural competence. Oxford Research Encyclopedias, Communication. Oxford University Press. DOI: <https://doi.org/10.1093/acrefore/9780190228613.013.68>
2. Bull, G., & Anstey, M. (2019). The action learning cycle: Designing multimodal pedagogies. En G. Bull & M. Anstey, *Elaborating multiliteracies through multimodal texts. Changing classroom practices and developing teacher pedagogies* (pp. 2-12). Routledge.
3. Celce-Murcia, M. & Olshtain, E. (2000) . Introduction to Discourse Analysis (Cap. 1). En *Discourse and Context in Language Teaching*. Cambridge University Press.
4. Celce-Murcia, M. and E. Olshtain (2014). Teaching Language through Discourse. (cap. 27). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp. 424-437). Heinle Cengage Learning.
5. Chun, Kern and Smith (2016). *Technology in Language Use, Language Teaching, and Language Learning*. The Modern Language Journal. <https://doi.org/10.1111/modl.12302>
6. Common Sense Education. (2016, 12 Julio). What is the TPACK Model? YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=yMQiHJsePOM>
7. Kumaravadivelu, B. (2006) – Understanding Language Teaching. From Method to Postmethod. ESL and Applied Linguistics Professional Series. London, Lawrence Erlbaum Associates, Publishers. (pp. 16 - 24)
8. Pulverness, A. (2014). Materials for Cultural Awareness. (Cap. 26). En B. Tomlinson, (Ed) *Developing Materials for Language Teaching*. (2nd ed., pp. 426 - 438). Bloomsbury.
9. Tudor, I. (2003). Learning to live with complexity: towards an ecological perspective on language teaching. *System*. 31, (1) p. 1-12. [https://doi.org/10.1016/S0346-251X\(02\)00070-2](https://doi.org/10.1016/S0346-251X(02)00070-2)
10. Reid, E. (2015). Techniques developing intercultural communicative competences in English language lessons. *5th World Conference on Learning, Teaching and Educational Leadership, WCLTA 2014. Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 186, 939-943. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.04.011>

**Bibliografía complementaria:**

1. Jiang, B., Liu, L., Guo, Z., & Wang, Y. (2022). A study of intercultural communicative competence in ELT. *Advances in Journalism and Communication*, 10(3), 297-306. <https://doi.org/10.4236/ajc>
2. Kramsch, C. (2011). The symbolic dimensions of the intercultural. *Language Teaching*, 44, p. 354-367
3. Kramsch, C. (2012). Culture in Foreign Language Teaching. In: *Iranian Journal of Language Teaching Research*, 1(1), 57-78.
4. Sharifian, F. (2013). *Globalisation and developing metacultural competence in learning English as an International Language. Multiling.Ed.* 3, 7. <https://doi.org/10.1186/2191-5059-3-7>
5. Stickler, U. (2022). Pedagogy: Fostering Online Language Learning (Ch 3, p. 20-32) in *Technology and Language Teaching*. Cambridge University Press.

**Unidad III**

**Bibliografía básica:**

1. Batstone, R. (1994). Grammar and Language Learning (Cap 5) En: *Grammar*. Oxford University Press.
2. Cook, V. (2008) Learning and Teaching Different Types of Grammar (Cap. 2. pp.18-44). En *Second Language Learning and Language Teaching*. Hodder Education, an Hachette UK Company.
3. Cook, V. (2008) Learning and Teaching Vocabulary. (Cap. 3.pp 46-65). En *Second Language Learning and Language Teaching*. Hodder Education, an Hachette UK Company.
4. Cook, V. (2008) Listening and Reading Processes. (Cap. 7). En *Second Language Learning and Language Teaching*. (pp.121-134). Hodder Education, an Hachette UK Company.
5. Council of Europe. Modern Languages Division. (2020). Common Reference Levels (cap. 3). En *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, Assessment*. Cambridge University Press.
6. Diaz Maggioli, G. (2017). ¿Cómo se caracterizan la enseñanza y el aprendizaje de las macro destrezas lingüísticas? (Cap. 10). En *La enseñanza de lenguas extranjeras: apuntes, aportes y debates*. (pp.153-172). Serie Praxis. Montevideo, Ediciones Santillana.
7. Ediger, A. (2014) Teaching Second/Foreign Language Literacy to school-age learners. (cap. 11) En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp.154-169). Heinle Cengage Learning.
8. Goh, C. (2014) Second Language Listening Comprehension. (cap. 6). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp.71-89). Heinle Cengage Learning.
9. Hinkel, Eli. (2010). Integrating the four skills: current and historical perspectives. En R. Kaplan (Ed.), *The Oxford Handbook of Applied Linguistics*. (2ed.). Oxford University Press.
10. Larsen Freeman, D. (2014) Teaching Grammar (cap. 17). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp. 256-270). Heinle Cengage Learning.
11. Lazaraton, A. (2014) Second Language Speaking. (cap. 8). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp. 105-120). Heinle Cengage Learning.

- Foreign Language. (Fourth Edition, pp.106-120). Heinle Cengage Learning.
12. Mc Donough, J , Shaw, C. , & Masuhara, H.( 2013). *Materials and Methods in ELT. A Teacher's Guide*. (Third Edition). Wiley- Blackwell.
  13. Mc Carten, Jeanne. ( 2007). *Teaching Vocabulary - Lessons from the Corpus*. Cambridge University Press.
  14. Nation, I.S. (2009). *Teaching ESL / EFL. Reading and Writing*. Routledge.
  15. Nunan, D. (2015). *Teaching English to Speakers of Other Languages*. Routledge.
  16. Nunan, D. (2015). Vocabulary. (Cap. 8, pp.105-120) En *Teaching English to Speakers of Other Languages*. Routledge.
  17. Nunan, D. (2015). Grammar. (cap. 9, pp.121-134) En *Teaching English to Speakers of Other Languages*. Routledge.
  18. Weigle, S. (2014) Considerations for Teaching Second Language Writing. (cap. 15). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp. 222-237). Heinle Cengage Learning.
  19. Zimmerman, C. (2014) Teaching and Learning Vocabulary for Second Language Learners.(cap. 19). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp. 288-303). Heinle Cengage Learning.

**Bibliografía complementaria:**

1. Batstone, R. (2002). Contexts of engagement: a discourse perspective on ‘intake’ and ‘pushed output’ . *System* 30 (2002) 1–14. Vol. 30; Iss.
2. Bolitho, R. (2014) Materials for Language Awareness. (cap. 25). En B. Tomlinson (ed), *Developing Materials for Language Teaching*. (2nd ed, pp. 422 - 425). Bloomsbury.
3. Carter, R. & Nunan, D. (2001). *The Cambridge Guide to teaching English to Speakers of Other Languages*. Cambridge University Press.
4. Doughty, C. & Williams, J. (1998) . Pedagogical choices in focus on form. (cap. 10) En *Focus on Form in Classroom Second Language Acquisition*. Cambridge University Press.
5. Ellis, R. (1998). *Second Language Acquisition*. Oxford University Press.
6. Gairns, R. & Redman, S. (1986). *Working with Words*. Cambridge University Press.
7. Harmer, J. (2007). *The Practice of English language Teaching*. (4th Edición). Pearson Education Limited.
8. Hinkel, E. (2005). *Handbook of Research in Second Language Teaching and Learning*. Routledge.
9. Krashen, S (2004). Applying the Comprehension Hypothesis: Some Suggestions. *13<sup>th</sup> Symposium and Book Fair on Language Teaching Taipei*. Taiwan.
10. Kumaravadivelu, B. (2006). Learning: Factors and processes. (cap. 2) En *Understanding Language Teaching. From Method to Postmethod*. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.
11. Mc Carthy, M. and A. O'Keefe (2014) Spoken Grammar (cap. 18). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp. 271-287). Heinle Cengage Learning.
12. Regueira, A y J. Williams (2004). Los textos de Lengua Extranjera: comprensión lectora e ideología. *Novedades Educativas*. (161) Scrivener, J. (2011). *Learning Teaching*. Third Edition .Heinemann ELT.
13. Thornbury, S. (2001). *Uncovering Grammar*. Macmillan Heinemann.
11. Webb, S. and P. Nation (2013). Teaching Vocabulary. En C. Chapelle (Ed), *The Encyclopedia of Applied Linguistics*.

#### Unidad IV

La bibliografía seleccionada a continuación presenta un banco de recursos didácticos para consulta.

1. Brintton, D. (2014). Tools and Techniques of Effective Second Foreign Language Teaching. (Cap.22). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp.340-361). Heinle Cengage Learning.
2. Casamassima, M. (2018). Planning As Narrative: A Cubist View on Planning Units of Work for English Language Teachers. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Dunken, 2018. ISBN 978-987-02-9826-7
3. Common Sense (Junio 2024). Common Sense Education. <https://www.common sense.org/education>
4. Gómez Triguero, I. y Otros. (2019). Digital Literacy of Teachers in Training: Moving from ICTs (Information and Communication Technologies) to LKTs (Learning and Knowledge Technologies). *Education Sciences (9)* 274.
5. Koehler, M. y Mishra, P. (2014). The Technological Pedagogical Content Knowledge Framework (Cap 9). En J.M. Spector et al. (Eds.), *Handbook of Research on Educational Communications and Technology*. Springer Science+Business Media.
6. Luque Rodríguez, F. J. (2016). Las TIC en educación: caminando hacia las TAC. *3C TIC: Cuadernos de desarrollo aplicados a las TIC*, 5(4), 55-62.
7. Mc Donough, J , Shaw, C. , & Masuhara, H.( 2013). *Materials and Methods in ELT. A Teacher's Guide*. (Third Edition). Wiley- Blackwell
8. Mishan, F. (2015). *Designing Authenticity into Language Learning Materials*. Intellect Ltd.
9. Mishan, F. and Timmis, I. (2015). *Materials Development for TESOL*. Edinburgh University Press Ltd.
10. Purgason, K. (2014). Lesson Planning in Second/Foreign Language Teaching (Cap 23). En M. Celce-Murcia, D. Brinton, & M. Snow. (Eds), *Teaching English as a Second or Foreign Language*. (Fourth Edition, pp. 362-379). Heinle Cengage Learning.
11. Tomlinson, M. (2014). *Developing Materials for Language Teaching*. Bloomsbury Publishing Plc.

#### 4. Descripción de actividades de aprendizaje

Las/los estudiantes realizarán las siguientes actividades:

- conceptualización de la información a través de diversas fuentes (toma de notas en clase, lectura de bibliografía, investigación propia)
- análisis de información (elaboración de resúmenes y mapas conceptuales, realización de inferencias predictivas, causales y deductivas)
- resolución de problemas
- interpretación de información y aplicación del conocimiento a situaciones reales
- resolución de guías de estudio
- participación en debates grupales y en foros

- presentación oral de un tema asignado
- experiencia de microenseñanza
- observación de clases y resolución de guía elaborada para tal fin
- experiencia de micro enseñanza en instituciones locales (entrevistas a docentes, observación de clases y planificación de una secuencia didáctica)

**5. Cronograma de contenidos, actividades y evaluaciones.**

<b>Unidad</b>	<b>Clases teórico-prácticas</b>	<b>Clases prácticas</b>	<b>Exámenes parciales</b>
<b>I</b>	6 hs.	18 hs.	
<b>II</b>	6 hs.	18 hs.	4 hs.
<b>III</b>	6 hs.	18 hs.	
<b>IV</b>	2 hs.	14 hs.	4 hs.

**Fechas tentativas de exámenes parciales:**

**Primer Parcial:** 30 de septiembre

**Segundo Parcial:** 11 y 14 de noviembre

**Recuperatorio 1er parcial:** 21 de octubre

**Recuperatorio 2do parcial:** 2 de diciembre

## 6. Procesos de intervención pedagógica

1. Desarrollo de temas teóricos	ADJ
2. Sesiones de discusión	ADJ/AG
3. Trabajo de campo (observaciones)	ADJ/AG
4. Pasantías (microenseñanza)	ADJ/AG
5. Tutorías	ADJ/AG/AE
6. Trabajos Prácticos	ADJ/AG
7. Evaluaciones	ADJ

## 7. Evaluación

### a. Requisitos de aprobación.

La asignatura es de carácter cuatrimestral con 6 horas semanales. Se ha optado por el sistema de **asignatura promocional** normado en el Título II: Asignaturas regulares OCA 3752/16 y su modificatoria OCA 4173/16. La materia se puede aprobar por el sistema promocional o regular, según OCA 3752/2016, cuyos requisitos son:

Para el sistema promocional:

- Asistencia al 75% de la totalidad de las clases
- Aprobación del 75 % de los trabajos prácticos (3 de 4)
- Aprobación de 2 (dos) exámenes parciales (o sus recuperatorios) con un promedio mínimo de 6 (seis) puntos, no pudiendo promediarse un aplazo - menos de 4 (cuatro) puntos- para promocionar.
- Aprobación de una experiencia de microenseñanza.

Para el sistema regular con examen final:

- Asistencia al 75% de las clases prácticas
- Aprobación del 75% de los trabajos prácticos (3 de 4).

- Aprobación de 2 (dos) exámenes parciales (o sus recuperatorios) con nota no inferior a 4 (cuatro) puntos.
- Aprobación de una experiencia de microenseñanza.
- Aprobación de un examen final.

Los exámenes parciales y recuperatorios serán orales o escritos y de carácter teórico-práctico.

El examen final consistirá en una evaluación oral de carácter teórico-práctico, en la que las/los estudiantes analizarán críticamente materiales didácticos para la enseñanza de inglés como lengua adicional mostrando conexiones con conceptos teóricos y bibliografía del programa. La nota de aprobación será 4 (aprobado).

Para aprobar el examen libre, se deberá:

- realizar una experiencia de micro enseñanza en establecimientos privados o estatales. Esta experiencia incluye:
  - a) un mínimo de 5 (cinco) observaciones en el curso donde se realizará la práctica,
  - b) entrevista a la/al docente a cargo del curso,
  - c) diseño y dictado de 2 (dos) clases y
  - d) elaboración de un informe de la experiencia.
- aprobar un trabajo de elaboración personal cuyo tema será determinado por la cátedra a solicitud de la/del interesada/o. El mismo deberá ser entregado 15 días antes de la fecha del examen y deberá aprobarse para poder presentarse a la instancia de examen.
- rendir un examen escrito y oral, siendo el primero eliminatorio.

La cátedra considera que el trabajo de campo en las instituciones educativas locales son fundamentales para la asignatura ya que permiten la articulación entre la teoría y la práctica de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

#### **b. Criterios de evaluación**

Tanto para los exámenes parciales como para los trabajos prácticos se tendrá en cuenta:

- adecuación, relevancia y suficiencia.
- utilización de terminología apropiada
- capacidad de análisis
- capacidad para relacionar teoría y práctica
- fundamentación de ideas basada en bibliografía
- creatividad y originalidad
- organización en la presentación de las ideas
- uso correcto y fluido del idioma

Para la experiencia de microenseñanza, se deberá además cumplir con las etapas del trabajo de acuerdo a lo dispuesto por la cátedra: redacción y entrega de planes de clase en tiempo y forma, adecuación de la propuesta didáctica al contexto específico del grupo destino y asistencia a tutorías. La supervisión de planes es condición obligatoria para proceder a su implementación.

**c. Descripción de situaciones de pruebas a utilizar para la evaluación continua y final.**

Con el fin de evaluar el adecuado manejo e integración de saberes, se implementarán instancias evaluativas estructuradas (tareas escritas), semi-estructuradas (parciales orales, presentaciones grupales), y resolución de situaciones problemáticas reales (observaciones de clases y experiencias de microenseñanza). Las evaluaciones estarán orientadas hacia la integración de los contenidos desarrollados en las clases teóricas y prácticas. Los tipos de actividades planteadas comprenderán análisis de materiales, resolución de problemas y elaboración de propuestas didácticas fundamentadas.

El examen final será oral y consistirá en la presentación de un análisis de material didáctico asignado. Se evaluarán los temas del programa planteando interrogantes a ser resueltos por la alumna/el alumno mediante la reflexión teórica y la experiencia práctica que haya adquirido durante la cursada, la observación de clases, experiencias de microenseñanza y las sesiones de retroalimentación.

**8. Asignación y distribución de tareas de cada una de las integrantes del equipo docente.**

La Profesora Adjunta a cargo realizará las siguientes tareas:

- coordinación general de la cátedra
- organización del curso y diseño de plan de trabajo docente
- dictado de clases y tratamiento de contenidos teóricos
- elaboración de material docente
- diseño, administración y evaluación de los trabajos prácticos y exámenes parciales
- evaluación de las/los estudiantes
- implementación de reuniones periódicas de cátedra para evaluar el desarrollo del curso y reorientar en caso de necesidad
- participación en las reuniones del área.
- formación y supervisión de auxiliares y adscriptas.
- confección de las listas finales de aprobación de la asignatura según las distintas modalidades de cursada

Las Ayudantes Graduadas realizarán las siguientes tareas:

- dictado de clases prácticas
- control de asistencia
- acompañamiento a las/los estudiantes en la observación y planificación de clases y acercamiento a las instituciones educativas
- corrección de los planes de clase e informes sobre la reflexión de la experiencia de microenseñanza bajo la supervisión de la Profesora Adjunta a cargo
- diseño, administración y evaluación de los trabajos prácticos bajo la supervisión de la Profesora Adjunta a cargo
- conducción de sesiones de retroalimentación relacionadas con los planes de clase
- tutorías y encuentros de asesoramiento sobre lo que fuere requerido según las necesidades de las/los alumnas/os

La Ayudante Estudiante

- dictado de 1 (una) clase teórico-práctica
- acompañamiento a estudiantes en la observación y planificación de clases y acercamiento a las instituciones educativas
- tutorías
- participación en reuniones de cátedra

**Mag. María Alejandra del Potro**  
**Profesora Adjunta a cargo**  
(firmado digitalmente)