

AÑO:	2024
-------------	-------------

1- Datos de la asignatura

Nombre	Antropología general
--------	-----------------------------

Código	
--------	--

Tipo (Marque con una X)

Obligatoria	X
Optativa	

Nivel (Marque con una X)

Grado	X
Post-Grado	

Área curricular a la que pertenece	Área de formación básica
------------------------------------	---------------------------------

Departamento	Antropología
--------------	---------------------

Carrera/s	Licenciatura en Antropología / Tecnicatura Universitaria en Antropología
-----------	---

Ciclo o año de ubicación en la carrera/s	Primer año
--	-------------------

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:

Total	196
Semanal	6

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:

Teóricas	Prácticas	Teórico - prácticas
2	2	2

Relación docente - alumnos:

Cantidad estimada de	Cantidad de docentes	Cantidad de comisiones
----------------------	----------------------	------------------------

alumnos inscriptos					
	Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas
	2	4			

2- **Composición del equipo docente** (Ver instructivo):

Nº	Nombre y Apellido	Título/s
1.	Guido Cordero	Profesor de Educación Media y Superior en Antropología Doctor de la Universidad de Buenos Aires, Área Antropología
2.	Joan Manuel Portos	Profesor de Educación Media y Superior en Ciencias Antropológicas
3.	María Julia Arregui	Licenciada en Antropología
4.	Juliana Arens	Licenciada en Comunicación Social Magister en Antropología Social
5.	Cinthy Daniela Pandiani	Licenciada en Antropología Doctora en Arqueología
6.	Dra. Verónica Puente (*)	
7.	Dr. Federico Bonnat (*)	
8.	Dra. Claudia Aranda (*)	

Nº	Cargo								Dedicación			Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (**)				
	T	A	Adj	JTP	A	A	A	Bec	E	P	S	Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.
		s			1	2	d								Frente a alumnos	Totales			
1.			X						X					X	4	10	10		20
2.			X						X					X	4	10	10		20
3.				X							X			X	4	10			
4.					X						X			X	4	10			
5.					X						X			X	4	10			

(*) Los doctores Puente, Bonnat y Aranda dictarán algunas de las clases teóricas de las unidades 4 y 5 en calidad de Profesores invitados.

(**) la suma de las horas Totale + Investig. + Ext. + Gest. no puede superar la asignación horaria del cargo docente.

3- Plan de trabajo del equipo docente

Fundamentación de la asignatura

La asignatura Antropología General inaugura el diseño curricular de la Licenciatura en Antropología para sus tres orientaciones y la Tecnicatura Universitaria en Antropología, siendo asimismo la primera materia específicamente disciplinar que cursan las y los estudiantes de ambas carreras. Su objetivo general es introducir a los y las estudiantes en el conocimiento de las Ciencias Antropológicas, sus ramas de especialización, su historia, sus principales corrientes teóricas y su especificidad epistémica y metodológica dentro de las Ciencias Sociales. En línea con la propuesta de los planes de estudio de ambas carreras se procura la incorporación de la reflexión sobre las formas de construcción de conocimiento mediante la articulación de aspectos teóricos y empíricos y la historización crítica de los conceptos abordados y sus contextos de emergencia.

La materia es de carácter anual y se encuentra estructurada en cinco unidades, correspondiendo los dos primeros al primer cuatrimestre y al segundo cuatrimestre los restantes. En el primer cuatrimestre se aborda, en la Unidad 1, el surgimiento de la Antropología, sus vínculos con otras ciencias sociales, los procesos políticos que condicionaron su emergencia y desarrollo y su carácter integral respecto de las tres ramas que la componen en la tradición disciplinar de nuestro país, con un enfoque común holístico y orientado a la comprensión de la diversidad humana del pasado y el presente en sus dimensiones biológica y cultural. En esta unidad se introducirán también algunas características del método antropológico como la desnaturalización, el extrañamiento y el relativismo metodológico, que se profundizarán posteriormente.

En la Unidad 2 se introduce a los y las estudiantes en algunos de los debates y aportes fundamentales de la disciplina, articulándose alrededor del concepto antropológico de cultura. Este concepto se analiza desde las propuestas iniciales de la antropología decimonónica y del siglo XX hasta las transformaciones y discusiones actuales. Entre ellas, se abordarán distintos enfoques sobre el vínculo entre naturaleza y cultura, tanto en autores clásicos como contemporáneos, y con relación a estudios de género de perspectiva antropológica; los vínculos entre cultura y etnicidad, en sociedades de pequeña escala y comunidades nacionales; los acercamientos antropológicos ligados a las transformaciones sociopolíticas de las sociedades humanas, desde las teorías evolucionistas a los aportes contemporáneos; y algunos acercamientos disciplinares a la cuestión del poder, el orden y el conflicto social.

En las Unidades 3, 4 y 5 se profundizará sucesivamente en las tres ramas que componen la antropología, procurando recuperar algunas de las cuestiones planteadas previamente desde la especificidad metodológica y temática de cada una de ellas. La Unidad 3 corresponde a la mirada etnográfica característica de la Antropología Sociocultural, enfocándose en los rasgos generales de este enfoque, su contexto de surgimiento y los debates existentes al respecto. Finalmente, se realiza una introducción a las problemáticas del trabajo antropológico en ámbitos de gestión. La

Unidad 4 propone un acercamiento a los modelos y líneas de investigación en Arqueología, los aspectos básicos de sus métodos y metodologías y la problematización del concepto de cultura material. La Unidad 5, por último, aborda de modo introductorio diversas problemáticas en Bioantropología: evolución humana, genética de poblaciones y discusiones en torno al concepto acientífico de “raza”, antropología forense y bioarqueología, desde un enfoque que enfatiza aspectos metodológicos y teóricos pero también éticos.

Objetivos de la asignatura.

Al finalizar el curso los estudiantes podrán:

- Identificar las condiciones sociohistóricas de surgimiento de las Ciencias Antropológicas
- Conocer conceptos comunes a las Ciencias Antropológicas: desnaturalización, extrañamiento, alteridad, etnocentrismo y relativismo
- Desarrollar una apropiación crítica y reflexiva de las herramientas teóricas y metodológicas propias de las tres ramas de la antropología (Antropología Sociocultural, Arqueología y Bioantropología).
- Conocer los debates teóricos en torno al desarrollo del concepto de cultura mediante una apropiación crítica.
- Problematizar las reflexiones antropológicas clásicas y contemporáneas relativas a la organización social humana y su transformación en el tiempo.
- Conocer algunas de las principales áreas de trabajo contemporáneas en Antropología Sociocultural, Arqueología y Bioantropología.
- Lograr una reflexión crítica sobre aspectos éticos implicados en la práctica antropológica.

Enunciación de la totalidad de los contenidos a desarrollar en la asignatura.

Unidad 1. Las Ciencias Antropológicas

El surgimiento de la Antropología como disciplina científica y sus vínculos con otras ciencias sociales. El contexto colonial en el surgimiento de las Ciencias Antropológicas. La alteridad como problema antropológico y las tensiones entre lo universal y lo particular. Etnocentrismo y relativismo. Sentido común, extrañamiento y descentramiento en la práctica antropológica. Formas de alterización: estereotipos, discriminación, racismo. Las ramas de la Antropología y sus objetos, campos y metodologías: Antropología Sociocultural, Arqueología y Bioantropología. Perspectivas para la antropología en el mundo actual y el contexto latinoamericano.

Unidad 2. Cultura, identidad y poder

La conceptualización de la cultura en la tradición antropológica. El concepto de cultura y sus transformaciones. Relaciones entre nociones de cultura, identidad y etnicidad. Enfoques antropológicos de la relación entre naturaleza y cultura. Temas clásicos de la antropología: las perspectivas evolucionistas y su revisión posterior; los enfoques sincrónicos y procesuales sobre la organización sociopolítica.

Unidad 3. Antropología Sociocultural.

El enfoque etnográfico. Etnografías clásicas y contemporáneas. Debates epistemológicos sobre el método etnográfico y nuevas perspectivas sobre el trabajo de campo. Antropología en ámbitos de gestión.

Unidad 4. Arqueología

La arqueología como ciencia social: un breve recorrido histórico sobre sus intereses, perspectivas teóricas y metodologías. La cultura material como fuente de investigación social. La construcción del dato arqueológico: la diversidad del registro arqueológico y la importancia del contexto. Procesos de formación del registro. Metodologías de campo y laboratorio. La datación radiocarbónica. Líneas de investigación en arqueología contemporánea en el territorio argentino

Unidad 5. Bioantropología

Problemáticas contemporáneas en Bioantropología. La Antropología Forense y la Bioarqueología. Introducción a la evolución humana y el proceso de hominización. La genética de poblaciones. El concepto de raza y la problemática del racismo. Aspectos teóricos y metodológicos de la Antropología Forense y la Bioarqueología. La ética en Bioantropología.

Bibliografía (básica y complementaria).

Bibliografía obligatoria

Unidad 1

- Bohannon, Paul (2009) Personas y Antropología, cultura y sociedad. En Bohannon, P. *Para raros, nosotros. Introducción a la Antropología Cultural*. Akal, Madrid. Pag. 1-23
- Ingold, Tim (2020) Tomar en serio a los demás. En Ingold, T. *Antropología. Por qué importa*. Alianza, Madrid. Pág. 9-31
- Ondelj, Margarita y Bonaparte, Rafael (2001) El sentido común y el conocimiento antropológico. En Belleli, C. y Garreta, M. (comps) *La trama cultural. Textos de Antropología y Arqueología*. Caligraf, Buenos Aires. Pag. 47-58
- Pita, María Victoria y Martínez, María Josefina (2009) Trabajo Practico 1. En Pita, M.V. y Martínez, M.J. (comp.) *Antropología Social y Política. Papeles de Trabajo*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires. Pag. 11-55
- Lins Ribeiro, Gustavo (2004) Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica en Boivín et al *Constructores de Otredad. Una introducción a la antropología Social y Cultural*. Antropofagia, Buenos Aires. Pag. 194-198
- Krotz, Esteban (2004) Alteridad y pregunta antropológica. En Boivin et al *Constructores de Otredad. Una introducción a la antropología Social y Cultural*. Antropofagia, Buenos Aires. Pag. 16-21
- Bohannon, Paul (2009) Del colonialismo a la sociedad global. En Bohannon, P. *Para raros, nosotros. Introducción a la Antropología Cultural*. Akal, Madris. Pag. 277-298
- Ghorbal, Karim (2015)- La construcción del otro en América Latina: orígenes y paradigmas de una ideología excluyente. En *Multiculturalismo e Inmigración. Perspectivas históricas, sociales y literarias de la alteridad*. Ed. Karim Ghorbal. Tunis, Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis. Pag. 17-52
- Gordillo, Gastón y Hirsch, Silvia - La presencia ausente, invisibilizaciones, políticas estatales y emergencia indígena en Argentina. En Gordillo y Hirsch (comps) *Movilizaciones indígenas e identidades en disputa en Argentina*. La Crujía, Buenos Aires. Pág.15-38
- Cordero, Guido (2021) El fortín sitiado: progreso y racismo en Argentina. En *Revista Nuso* Nro. 292. <https://nuso.org/articulo/el-fortin-sitiado-progreso-y-racismo-en-argentina/>

Unidad 2

- Tylor, E B ([1871] 1975) La ciencia de la cultura. En Kahn, J.S. (Comp.) *El concepto de cultura. Textos Fundamentales*. Solar-Hachette, Buenos Aires. Pág. 29-46.

- Boas, Franz ([1911] 1967) Primeras manifestaciones culturales, en Boas, F. *Cuestiones fundamentales de Antropología Cultural*. Solar Hachette, Buenos Aires. Pág. 166-180
- White, Leslie ([1957] 1975) El concepto de cultura. En Kahn, J.S. (Comp.) *El concepto de cultura. Textos Fundamentales*. Anagrama, Barcelona. Pág. 129-155.
- Geertz, Clifford ([1973] 2003) Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura, en Geertz, C. *La interpretación de las culturas*. Gedisa, Barcelona. Pág. 19-40
- Wrigth, Susan ([1998] 2004). "La politización de la "cultura"", en Boivin *et al Constructores de Otredad*. Antropofagia, Buenos Aires. Pag. 128-139.
- Gruzinski, Serge (2000) Capítulo 2. Mezclas y Mestizajes. En Gruzinski, S. *Pensamiento mestizo*. Paidós, Barcelona. Pág. 39-63.
- Anderson, Benedict ([1983] 1993) Introducción. En Anderson, B. *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*. FCE, México. Pág. 17-25
- Wade, Peter (2013). Racismo, democracia racial, mestizaje y relaciones de sexo/genero. En *Tabula Rasa*, núm. 18, enero-junio. Pág. 45-74
- Briones, Claudia (2002). Mestizaje y blanqueamiento como coordenadas de aboriginalidad y nación en Argentina. En *Runa* XXIII:61-88
- Levi Strauss, Claude ([1949] 1969) Capítulo 1. Naturaleza y cultura y Capítulo 2. El problema del incesto. En Levi Strauss, C. *Las estructuras elementales del parentesco*. Paidós, Barcelona. Pag. 35-59
- Bloch, Maurice (2021). Por qué la religión no es nada especial, pero es central. En *Revista del Museo de Antropología* 14 (3): 265-272
- Viveiros de Castro, Eduardo (2018). Perspectivismo y multinaturalismo en la América Indígena. En *La inconstancia del Alma Salvaje*. Ediciones UNGS, Buenos Aires. Pág. 277-318.
- Stolcke, Verena (2000). ¿Es el sexo para el género lo que la raza para la etnicidad... y la naturaleza para la sociedad? En *Política y Cultura*, núm. 14: 25-60.
- Morgan Henry Lewis ([1877]1971) Períodos étnicos. En Morgan, H.L. *La sociedad primitiva*. Ayuso, Madrid. Pág. 77 a 89
- Fried, Morton H. (1979) Sobre la evolución de la estratificación social y del Estado. En Llobera J.R. (Comp.) *Antropología política*. Anagrama, Barcelona. Pág. 133-151
- Graeber, David y Wengrow, David (2020) Como cambiar el curso de la historia humana, o al menos lo que ya pasó. Traducción de Julieta Gastañaga y Julia Iñigo Carreras. Disponible en <https://www.elsaltodiario.com/el-rumor-de-las-multitudes/como-cambiar-el-curso-de-la-historia-humana-o-al-menos-lo-que-ya-paso>
- Fortes, Meyer y Evans-Pritchard, Edward Evans ([1940] 2010) Introducción. En Fortes y Evans-Pritchard (Ed.) *Sistemas políticos africanos*. Pág. 61-90
- Gluckman, Max ([1958]1968) "Analysis of a Social Situation in Modern Zululand", Manchester University Press. Traducción de Leif Korsbaek, Karla Vivar Quiroz & María Fernanda Baroco Gálves

-Clastres, Pierre ([1974] 1978). La sociedad contra el Estado. En Clastres, P. *La sociedad contra el Estado*. Monte Ávila Editores, Caracas. Pág.165-191.

Unidad 3

-Malinowsky, Bronislaw. ([1922]1986). Introducción: objeto, método y finalidad de esta investigación. En *Los argonautas del Pacífico occidental*. Planeta-Agostini, Barcelona. Ediciones Península, Barcelona. Pp.: 19-42.

-Guber, Rosana (2001) Capítulo 1. Breve historia del trabajo etnográfico, Capítulo 2. El trabajo de campo: un marco reflexivo para la interpretación de las técnicas” y Capítulo 3. La observación participante . En Guber, N. *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Norma, Bogotá. Pág. 23-74

-Cardoso de Oliveira, Roberto (1996) El trabajo del antropólogo: mirar, escuchar y escribir. En *Revista de Antropología* 39 (1): 13-37.

-Muzzopappa, Eva 39y Villalta, Carla (2022) El archivo como nativo. Reflexiones y estrategias para una exploración antropológica de archivos y documentos. En *Etnografías Contemporáneas* 8 (15), pp. 202-230.

-Guiñazú, S. (2016). La práctica antropológica en ámbitos de gestión de procesos y problemáticas sociales: supuestos, reflexiones y desafíos. *Estudios en Antropología Social Nueva Serie*, 1(1), 105-119.

-Alonso, Mariel, Portos, Joan y San Julián Dolores, (2019) "Tensiones etnográficas y lógicas de la gestión: experiencias en el campo de las políticas públicas de la memoria en tres sitios", Cap. 12, en Juan Besse y Cora Escolar (Eds.), *Políticas y Lugares de la Memoria. Figuras epistémicas, escrituras, inscripciones sobre el terrorismo de Estado en Argentina*, Miño y Dávila, Université de Genève, 189-197.

-Marcus, George (2001) Etnografía en/del sistema mundo. El surgimiento de la etnografía multilocal. En *Alteridades* 11 (22): 111-127

-Grillo, Oscar (2019). Etnografía multisituada, etnografía digital: reflexiones acerca de la extensión del campo y la reflexividad. En *Etnografías Contemporáneas*, año 5, N° 9. Pág. 73-93

Unidad 4

-Acuto, Félix. y Franco Salvi, Valeria (2015). Arqueología y mundo material. En Acuto y Salvi (Editores) *Personas, cosas, relaciones. Reflexiones arqueológicas sobre las materialidades pasadas y presentes*. Abya-Yala, Ecuador. Pág. 9-34.

-Ataliva, V., M. Cohen, M. Marcos, A. Ponce, S. Mamondes y P. Kühnert (2021) Amaichas, historias para no olvidar. Una experiencia en la construcción de un espacio museográfico comunitario. En, Simposio, La Luz en el Museo y el Cuidad del Patrimonio. San Miguel de Tucumán, Argentina. Pág. 32-39-

- Carballo Marina, F., S. Espinosa y J. Belardi. (1999). Estudios de impacto ambiental (EsIA) sobre el recurso arqueológico en la provincia de Santa Cruz. Propuesta teóricas metodológicas. *Arqueología* 9: 215-237.
- Funari, P. (2004) Arqueología Latinoamericana y su contexto histórico: la arqueología pública y las tareas del quehacer arqueológico. En Haber, A. (Comp.) *Hacia un arqueología de Arqueologías Sudamericanas*. Uniandes-Ceso, Colombia. Pág.83-90.
- Gutierrez M. y G. Martinez (2015) Arqueología del río Quequén grande. Cazadores-recolectores tempranos, cambios ambientales y fauna extinta. *Ciencia hoy*, Vol 24 (144): 221-228.
- AAVV. (2019) Métodos de datación radiocarbónica. En *Arqueología, cuadernillo de ingreso*, Universidad Nacional de Tucumán. pp. 142-145.
- Pérez Gollán J., J. Natri y G. Politis, (2013). Las arqueologías por venir. *Revista Ciencia Hoy* 23, N° 135.
- Renfrew C. y P. Bahn (2011). Arqueología. Introducción; capítulos 1, 2 y 3. En Renfrew, C. y Bahn, P. *Arqueología. Teorías, métodos y prácticas*. Ediciones Akal, España.
- Tarragó, M., V. Palamarczuk y S. Lanzelotti (2015) Arqueología y Paleontología de la Provincia de Catamarca, capítulo 17. En *En el valle de Santa María, Catamarca*. Fundación de Historia Natural Félix de Azara, Buenos Aires. Pág. 199-211.
- Villar, F. y M. Aride (2020) Arqueología e Imágenes. Fuentes iconográficas para el estudio del pasado industrial en el sitio Ingenio Lastenia (Dpto. Cruz Alta, Tucumán, Argentina). *Revista del Museo de Antropología* 13 (3): 79-92.

Unidad 5

- Aranda, C. 2014. El campo de estudio de la bioarqueología. *Revista QueHaceres* 1/53: 53-64.
- Aranda, C; Barrientos, G; Del Papa, M. 2014. Código deontológico para el estudio, conservación y gestión de restos humanos de poblaciones del y pasado. *Revista Argentina de Antropología Biológica* 16(2): 111-113.
- Avena, S; Di Fabio Rocca, F; Postillone, MB; Dejean, C. 2013. ¿Existió el “Crisol de Razas” en Argentina? Una respuesta desde la Antropogenética. En: Gurevich, B (Ed.), *La complejidad después de Babel*: 281-314. Ed. Lumiere, Buenos Aires.
- Avena, S. Video sobre racismo. https://www.youtube.com/watch?v=lvbK9E_eCs8
- Cela Conde, C; Ayala, F. 2013. Capítulo 1. En Cela Conde y Ayala *Evolución humana. El Camino de Nuestra Especie*. Alianza Editorial, Madrid.
- Cesani Rossi, M, Sardi, M, Colantonio, S, Avena, S 2013. Líneas de investigación actuales de la antropología biológica argentina. *Revista Argentina de Antropología Biológica* 16 (1): 31-37.
- Carnese, F; Pucciarelli, H. 2007. Investigaciones bioantropológicas en Argentina, desde la década del 30 hasta la actualidad. *Revista Relaciones* 32: 243-280.
- Luna, L. 2006. Alcances y limitaciones del concepto de estrés en bioarqueología. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología* 3: 255-279.

- Madrigal, L; González-José, R. 2016. Introducción. En: Madrigal L. y R. González-José (Eds.), *Introducción a la Antropología Biológica*: 5-7. Asociación Latinoamericana de Antropología Biológica, Buenos Aires.
- Olmo, D; Salado Puerto, M. 2008. Una fosa común en el interior de Argentina: el Cementerio de San Vicente. *Revista del Museo de Antropología* 1(1): 3-12.
- Ramírez Rozzi, F. 1999. ¿Cómo se produjo el origen del hombre? *Ciencia Hoy* 9(54).
- Ramírez Rozzi, F. 1999. El dónde, cuándo y cómo del origen del hombre. Colección Sin Careta, Ediciones Colihue, Buenos Aires.
- Salado Puerto, M; Fondebrider, L. 2008. *El desarrollo de la antropología forense en la Argentina. Cuadernos de Medicina Forense* 14(53-54): 213-221.

Bibliografía complementaria

- Anderson, Benedict ([1983] 1993) *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*. FCE, México.
- Barth, Fredrik (comp.)([1969] 1976) *Los grupos étnicos y sus fronteras*. FCE, México.
- Bechis, Martha (2008) *Piezas de Etnohistoria del Sur Americano*. CSIC, Madrid.
- Belleli, C. y Garreta, M. (2001) (comps) *La trama cultural. Textos de Antropología y Arqueología*. Caligraf, Buenos Aires.
- Boivin, Mauricio, Rosato, Ana y Arribas, Victoria (2004) *Constructores de Otredad. Una introducción a la Antropología Social*. Antropofagia, Buenos Aires.
- Boas, Franz ([1911] 1967) *Cuestiones fundamentales de Antropología Cultural*. Solar Hachette, Buenos Aires.
- Bohannan, Paul (2009) *Para raros, nosotros. Introducción a la Antropología Cultural*. Akal, Madrid.
- Briones, Claudia. (comp.) *Cartografías argentinas*. Antropofagia, Buenos Aires.
- Cancino Salas, R. (1999) Perspectivas Sobre la Cultura Material. Laboratorio de Desclasificación Comparada. *Anales de Desclasificación* 1 (2): 1-20.
- Cela Conde, C; Ayala, F. (2013) *Evolución humana. El Camino de Nuestra Especie*. Alianza Editorial, Madrid.
- Clastres, Pierre ([1974] 1978). *La sociedad contra el Estado*. Monte Ávila Editores, Caracas.
- Elkin, D. 2015. Arqueología subacuática. *Ciencia hoy*, Vol 23 (138): 139-144.
- Fortes, Meyer y Evans-Pritchard, Edward Evans (Ed.) ([1940] 2010) *Sistemas políticos africanos*. UAM, México.
- Feinman, Gary (2023) Reconceptualizing Archaeological Perspectives on Long-Term Political Change. En *Annual Review of Anthropology* 52:347–64.
- Geertz, Clifford ([1973] 2003) *La interpretación de las culturas*. Gedisa, Barcelona.
- Gordillo, Gastón y Hirsch, Silvia (2010) *Movilizaciones indígenas e identidades en disputa en Argentina*. La Crujía, Buenos Aires. Pág.15-38

- Graeber, David y Wengrow, David (2021) *El amanecer de todo. Una nueva historia de la humanidad*. Ariel, Barcelona.
- Gruzinski, Serge (2000) *Pensamiento mestizo*. Paidós, Barcelona.
- Guber, Rosana (2001) *Método, campo y reflexividad*. Norma, Bogotá.
- Ingold, Tim (2020) *Antropología. Por qué importa*. Alianza, Madrid.
- Kahn, J. S. (comp.) (1975) *El concepto de cultura. Textos Fundamentales*. Solar-Hachette, Buenos Aires.
- Kuper, Adam (2001) *Cultura. La versión de los Antropólogos*. Paidós, Buenos Aires-México-Barcelona.
- Laguens, A. (2021) Rematerializando ausencias: contar la desaparición forzada de personas desde el registro arqueológico en ex centros clandestinos de detención en Córdoba, Argentina. *Anuario de Arqueología*, Rosario (2021), 13:17-27
- Levi Strauss, Claude ([1949] 1969) *Las estructuras elementales del parentesco*. Paidós, Barcelona.
- Llobera J.R. (Comp.) *Antropología política*. Anagrama, Barcelona.
- Madrigal, L; González-José, R. (2016). *Introducción a la Antropología Biológica*: 5-7. Asociación Latinoamericana de Antropología Biológica, Buenos Aires.
- Malinowsky, Bronislaw. ([1922]1986) *Los argonautas del Pacífico occidental*. Planeta-Agostini, Barcelona. Ediciones Península, Barcelona.
- Menendez, Eduardo (2015) Diferencias y racismos posibilidades y derivaciones de los etnocentrismos actuales. En *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, n.º 15: 97-131.
- Morgan Henry Lewis ([1877]1971) *La sociedad primitiva*. Ayuso, Madrid.
- Nacuzzi, Lidia y Lucaioli, Carina (2011) El trabajo de campo en el archivo. Campo de reflexión para las ciencias sociales. En *Publicar* Año IX, Núm. X: 47-62.
- Onetto, M., M .Funes y A. Murgo., 2011. En tus manos... Cueva de las Manos. Capítulo 1. En *Todo lo que vos querés saber sobre Cueva de las Manos*. Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). Pág. 10-33.
- Pita, María Victoria y Martinez, María Josefina (comps.) (2009) *Antropología Social y Política. Papeles de Trabajo*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires. Pag. 11-55.
- Ponce, A. y M. Cohen. 2018. La Peña del Medio, un lugar para aguardar al Sol. *El ojo de la Tormenta, revista digital*, 95. <http://www.elojojujuy.com.ar/rant/index.php?pag=0&num=95>
- Renfrew C. y P. Bahn (2011). *Arqueología. Teorías, métodos y prácticas*. Ediciones Akal, España.
- Stolcke, Verena ([1992] 2017). *Racismo y sexualidad en la Cuba colonial*. Bellaterra, Barcelona.
- Viveiros de Castro, Eduardo (2018). *La inconstancia del Alma Salvaje*. Ediciones UNGS, Buenos Aires.

Descripción de Actividades de aprendizaje

En tanto materia introductoria a las carreras de Tecnicatura Universitaria y Licenciatura en Antropología, tiene como objetivo central proporcionar a los estudiantes un primer acercamiento a los conceptos, teorías y metodologías fundamentales que constituyen el pilar de la disciplina. Se espera que este primer contacto sienta las bases para el desarrollo futuro en la carrera, donde estos conocimientos serán profundizados y aplicados en contextos más específicos. La preparación previa a las clases, mediante la lectura detallada de la bibliografía obligatoria, se considera fundamental para el aprovechamiento óptimo de las actividades teóricas y prácticas.

Para lograr este objetivo, se desarrollarán clases teóricas donde se vincularán, desarrollarán y ampliarán los conceptos presentados en la bibliografía asignada para los trabajos prácticos. Estas clases proporcionarán un espacio para la discusión crítica y la reflexión sobre los temas tratados, permitiendo a los estudiantes profundizar su comprensión y aplicar los conceptos teóricos a situaciones concretas. Para las unidades vinculadas a Arqueología y Bioantropología se contará con profesores invitados especializados en ambas áreas.

En el espacio de trabajos prácticos, se promoverá activamente la lectura crítica y fundamentada de la bibliografía asignada, con un énfasis en la participación activa en instancias de trabajo y discusión grupales. Se incentivará la exposición oral y la argumentación fundamentada como herramientas para la construcción de conocimiento y la comprensión de los temas abordados. Además, se ofrecerán guías de estudio detalladas y se realizarán trabajos prácticos tanto grupales como individuales, que permitan profundizar en los aspectos centrales de la materia. Toda la bibliografía de la materia estará disponible desde el primer encuentro por medio del sistema de Aulas Virtuales de la Facultad de Humanidades. Dicha herramienta también será utilizada para consultas de los estudiantes y para la presentación de trabajos y exámenes no presenciales.

Para enriquecer el proceso de aprendizaje, se proporcionarán diversos recursos complementarios, como materiales gráficos, audiovisuales y sonoros a través del aula virtual. Estos recursos, que incluyen fotografías, documentales y podcasts, servirán para ampliar los temas tratados en clase, facilitar su comprensión y fomentar la reflexión desde múltiples perspectivas. Además, se fomentará el desarrollo de habilidades de síntesis mediante la elaboración de mapas conceptuales y presentaciones audiovisuales que resuman los principales ejes problemáticos de cada unidad. Estos recursos ayudarán a los estudiantes a visualizar de manera clara y organizada las conexiones entre los diferentes conceptos y teorías estudiadas. También, en los trabajos prácticos, se llevarán a cabo actividades de análisis crítico de artículos periodísticos y recursos audiovisuales, utilizando las categorías y conceptos aprendidos en la bibliografía como herramientas para la interpretación y la reflexión.

Finalmente, las instancias de evaluación se centrarán en la comprobación de la lectura y comprensión de los contenidos, así como en la capacidad de los estudiantes para desarrollar y relacionar los ejes problemáticos de cada unidad. Se buscará evaluar no solo el conocimiento adquirido, sino también la capacidad de reflexión crítica y la aplicación de los conceptos antropológicos en contextos diversos.

Cronograma de contenidos, actividades y evaluaciones.

Semana	Contenidos	Bibliografía de prácticos y teóricos
Semana 1 T: 22 y 23 P: 25, 26, 27 de marzo y 4 de abril TP: 4 abril	¿Qué es la Antropología? Las ramas de la antropología	P: -Bohannan, Paul (2009) Personas y Antropología, cultura y sociedad. En Bohammam, P. Para raros, nosotros. Introducción a la Antropología Cultural. Pag. 1-23. TP: -Ingold, Tim (2020) Tomar en serio a los demás. En Ingold, T. Antropología. Por qué importa. Alianza, Madrid. Pág. 9-31
Semana 2 T: 5 y 6 P: 6, 8, 9, 10 y 11 TP: 11 abril	Sentido común, extrañamiento y descentramiento en la práctica antropológica.	P: -Ondelj, Margarita y Bonaparte, Rafael (2001) El sentido común y el conocimiento antropológico. En Belleli, C. y Garreta, M. (comps) La trama cultural. Textos de Antropología y Arqueología. Caligraf, Buenos Aires. Pag. 47-58. TP: -Pita, María Victoria y Martinez, María Josefina (2009) Trabajo Practico 1. En Pita, M.V. y Martinez, M.J. (comp.) Antropología Social y Política. Papeles de Trabajo. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires. Pag. 11-55
Semana 3: T: 12 Y 13 P: 13, 15, 16, 17 Y 18 TP: 18 abril	La alteridad como problema antropológico y las tensiones entre lo universal y lo particular	P: -Lins Ribeiro, Gustavo (2004) Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica en Boivín et al Constructores de Otredad. Una introducción a la antropología Social y Cultural. Antropofagia, Buenos Aires. Pag. 194-198 TP: -Krotz, Esteban (2004) Alteridad y pregunta antropológica. En Boivin et al Constructores de Otredad. Una introducción a la antropología Social y Cultural . Antropofagia, Buenos Aires. Pag. 16-21

Semana 4: T: 19, 20 P:20, 22, 23, 24, 25 TP: 25 abril	El contexto colonial en el surgimiento de las Ciencias Antropológicas.	P: -Bohannan, Paul (2009) Del colonialismo a la sociedad global. En Bohammam, P. Para raros, nosotros. Introducción a la Antropología Cultural. Akal, Madris. Pag. 277-298. TP: -Ghorbal, Karim (2015)- La construccion del otro en America Latina: orígenes y paradigmas de una ideología excluyente. En Multiculturalismo e Inmigración. Perspectivas históricas, sociales y literarias de la alteridad. Ed. Karim Ghorbal. Tunis, Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis. Pag. 17-52.
Semana 5: T: 26, 27 P: 29,30 de abril (1 de mayo), 2 TP:2 de mayo	Formas extremas de alterización: estereotipos, discriminación, racismo.	P: Cordero, Guido (2021) El fortín sitiado: progreso y racismo en Argentina. En Revista Nuso Nro. 292. TP: Gordillo, Gastón y Hirsch, Silvia - La presencia ausente, invisibilizaciones, políticas estatales y emergencia indígena en argentina. En Gordillo y Hirsch (comps) Movilizaciones indígenas e identidades en disputa en Argentina. La Crujía, Buenos Aires. Pág.15-38
Semana 6: T: 3,4 (parcial) P: 4,6,7, 8,9 TP: 9 (textos)	Parcial presencial (en teóricos) El concepto antropológico de cultura (prácticos y teórico prácticos)	P: -Tylor, E B ([1871] 1975) La ciencia de la cultura. En Kahn. J.S. (Comp.) El concepto de cultura. Textos Fundamentales. Solar-Hachette, Buenos Aires. Pág. 29-46. -Boas, Franz ([1911] 1967) Primeras manifestaciones culturales, en Boas, F. Cuestiones fundamentales de Antropología Cultural. Solar Hachette, Buenos Aires. Pág. 166-180 -White, Leslie ([1957] 1975) En Kahn. J.S. (Comp.) El concepto de cultura. Textos Fundamentales. Anagrama, Barcelona. Pág. 129-155 TP: Geertz, Clifford ([1973] 2003) Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura, en Geertz, C. La interpretación de las culturas. Gedisa, Barcelona. Pág. 19-40
Semana 7: T: 10, 11 P: 11, 13, 14, 15, 16 TP: 16 de mayo	El concepto de cultura en Antropología	P: -Wright, Susan ([1998] 2004). “La politización de la “cultura””, en Boivin et al Constructores de Otridad. Antropofagia, Buenos Aires. Pag. 128-139

		TP: -Gruzinski, Serge (2000) Capítulo 2. Mezclas y Mestizajes. En Gruzinski, S. Pensamiento mestizo. Paidós, Barcelona. Pág. 39-63
Semana 8: T: 17-18 P:18, 20, 21, 22, 23 TP: 23 de mayo	Construcción de identidades “nacionales”	P: -Anderson, Benedict ([1983] 1993) Introducción. En Anderson, B. Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. FCE, México. Pág. 17-25. -Wade, Peter (2013). Racismo, democracia racial, mestizaje y relaciones de sexo/genero. En Tabula Rasa, núm. 18, enero-junio. Pág. 45-74.
		TP: Briones, Claudia (2002). Mestizaje y blanqueamiento como coordenadas de aboriginalidad y nación en Argentina. En Runa XXIII:61-88.
Semana 9: T: 24, 25(FERIADO) P: 25(FERIADO), 27, 28, 29, 30 TP 30	Naturaleza y Cultura	P: -Levi Strauss, Claude ([1949] 1969) Capítulo 1. Naturaleza y cultura y Capítulo 2. El problema del incesto. En Levi Strauss, C. Las estructuras elementales del parentesco. Paidós, Barcelona. Pag. 35-59.
		TP: Bloch, Maurice (2021). Por qué la religión no es nada especial, pero es central. En Revista del Museo de Antropología 14 (3): 265-272
Semana 10: T: 31, 1 P: 1, 3, 4, 5, 6 TP: 6	Naturaleza y Cultura	P: -Stolcke, Verena (2000). ¿Es el sexo para el género lo que la raza para la etnicidad... y la naturaleza para la sociedad? En Política y Cultura, núm. 14: 25-60
		TP: -Viveiros de Castro, Eduardo (2018). Perspectivismo y multinaturalismo en la América Indígena. En La inconstancia del Alma Salvaje. Ediciones UNGS, Buenos Aires. Pág. 277-318

Semana 11: T: 7, 8 P: 8, 10, 11, 12, 13 TP: 13	Enfoques antropológicos de la vida política	P: Morgan Henry Lewis ([1877]1971) Períodos étnicos. En Morgan, H.L. La sociedad primitiva. Ayuso, Madrid. Pág. 77 a 89 Fried, Morton H. (1979) Sobre la evolución de la estratificación social y del Estado. En Llobera J.R. (Comp.) Antropología política. Anagrama, Barcelona.Pág. 133-151 TP: Graeber, David y Wengrow, David (2020) Como cambiar el curso de la historia humana, o al menos lo que ya pasó. Trad. de J. Gastañaga y J. Iñigo Carreras.				
Semana 12: T: 14, 15 P: 15, 17, 18, 19, 20 (Feriado) TP: 20 (Feriado)	Enfoques antropológicos de la vida política	P: Fortes, Meyer y Evans-Pritchard, Edward Evans ([1940] 2010) Introducción. En Fortes y Evans-Pritchard (Ed.) Sistemas politicos africanos. Pág. 61-90				
Semana 13: T: 21 (Feriado) 22 (Feriado) P: 22 (Feriado) 24, 25, 26, 27 TP: 27	Enfoques antropológicos de la vida política	P: Gluckman, Max ([1958]1968) "Analysis of a Social Situation in Modern Zululand", Manchester University Press. Traducción de Leif Korsbaek, Karla Vivar Quiroz & María Fernanda Baroco Gálves TP: Clastres, Pierre ([1974] 1978). La sociedad contra el Estado. En Clastres, P. La sociedad contra el Estado. Monte Ávila Editores, Caracas. Pág.165-191				
Semana 14: T: 28, 29 P: 29 de junio, 1, 2,3, 4 de julio	Integración y repaso Parcial domiciliario					

Receso		
Semana 15: Recuperatorio: 18-22 T: 23,24 P:24, 26, 27, 28, 29 TP 29 de agosto	El método etnográfico.	P: -Malinowsky, Bronislaw. ([1922]1986). Introducción: objeto, método y finalidad de esta investigación. En Los argonautas del Pacífico occidental. Planeta-Agostini, Barcelona. Ediciones Península, Barcelona. Pp.: 19-42.
		TP: Guber, Rosana (2001) Capítulo 1. Breve historia del trabajo etnográfico. Capítulo 2. El trabajo de campo: un marco reflexivo para la interpretación de las técnicas” y Capítulo 3. La observación participante . En Guber, N. La etnografía. Método, campo y reflexividad. Norma, Bogotá. Pág. 23-40
Semana 16: T: 30, 31 P:31 de agosto, 2, 3, 4, 5 TP 5 de septiembre	El método etnográfico 2	P: Cardoso de Oliveira, Roberto (1996) El trabajo del antropólogo: mirar, escuchar y escribir. En Revista de Antropología 39 (1): 13-37
		TP: -Muzzopappa, Eva y Villalta, Carla (2022) El archivo como nativo. Reflexiones y estrategias para una exploración antropológica de archivos y documentos. En Etnografías Contemporáneas 8 (15), pp. 202-230
Semana 17: T: 6, 7 P:7, 9, 10, 11, 12 TP 12 de septiembre	Antropología en ámbitos de gestión	P: -Guiñazú, S. (2016). La práctica antropológica en ámbitos de gestión de procesos y problemáticas sociales: supuestos, reflexiones y desafíos. Estudios en Antropología Social Nueva Serie, 1(1), 105-119.
		TP: -Alonso, Mariel, Portos, Joan y San Julián Dolores, (2019) "Tensiones etnográficas y lógicas de la gestión: experiencias en el campo de las políticas públicas de la memoria en tres sitios", Cap. 12, en Juan Besse y Cora Escolar (Eds.), Políticas y Lugares de la Memoria. Figuras epistémicas, escrituras, inscripciones sobre el terrorismo de Estado en Argentina, Miño y Dávila, Université de Genève, 189-197.

Semana 18: T: 13, 14 P:14, 16, 17, 18, 19 TP 19 de septiembre	Debates sobre el método etnográfico	P: Grillo, Oscar (2019). Etnografía multisituada, etnografía digital: reflexiones acerca de la extensión del campo y la reflexividad. En Etnografías Contemporáneas, año 5, N° 9. Pág. 73-93
		TP: -Marcus, George (2001) Etnografía en/del sistema mundo. El surgimiento de la etnografía multilocal. En Alteridades 11 (22): 111-127
Semana 19: T: 20 P: 23, 24, 25, 26 TP: 26 Tutorías en prácticos y TP	Integración y repaso Parcial Unidad 3	
Semana 20: T: 27, 28 P: 28, 30 de septiembre, 1, 2, 3 TP: 3 de octubre	La arqueología como ciencia social: historia, teorías y metodologías.	P: Renfrew C. y Bahn P. (2011) Introducción. La naturaleza y los propósitos de la arqueología (pág. 11-18) y Capítulo 1. Los Investigadores. La historia de la arqueología (hasta página 40). En Renfrew C. y Bahn, P. Arqueología. Teorías, métodos y prácticas. Ediciones Akal, España.
		TP: -Renfrew, C. y Bahn, P. (2011) Capítulo 1. Los Investigadores. La historia de la arqueología. En Renfrew C. y Bahn, P. Arqueología. Teorías, métodos y prácticas. Ediciones Akal, España.
Semana 21: T:4, 5 P: 5, 7, 8, 9, 10 TP: 10 de octubre	La cultura material. La diversidad del registro	P: -Acuto, Félix. y Franco Salvi, Valeria (2015). Arqueología y mundo material. En Acuto y Salvi (Editores) Personas, cosas, relaciones. Reflexiones arqueológicas sobre las materialidades pasadas y presentes. Abya-Yala, Ecuador. Pág. 9-34.

	arqueológico y la importancia del contexto.	TP: -Renfrew, C. y Bahn, P. (2011) Capítulo 2, ¿Qué queda? La variedad de la evidencia. En . En Renfrew C. y Bahn, P. Arqueología. Teorías, métodos y prácticas. Ediciones Akal, España. Pp. 51-72
Semana 22: T: 11 (Feriado), 12 (Feriado) P: 12 (Feriado), 14, 15, 16, 17 TP: 17 de octubre	Metodologías de campo y laboratorio. Líneas de investigación en arqueología contemporánea en el territorio argentino 1	P: -Renfrew, C. y Bahn, P. (2011) Capítulo 3. ¿Dónde? Prospección y excavación de yacimientos y estructuras. En Renfrew y Bahn. Arqueología. Teorías, métodos y prácticas. Ediciones Akal, España. Pág. 73-120. -AAVV. (2019) Métodos de datación radiocarbónica. En: Arqueología, cuadernillo de ingreso, Universidad Nacional de Tucumán. pp. 142-145. TP: -Funari, P.P. (2004) Arqueología Latinoamericana y su contexto histórico: la arqueología pública y las tareas del quehacer arqueológico. En Haber, A (comp.) Hacia un arqueología de las Arqueologías Sudamericanas (A. Haber comp.). Uniandes- Ceso, Colombia. Pás. 83-90. -Ataliva, V., M. L. Cohen, M. S. Marcos, A. Ponce, S. Mamondes, P. Kühnert (2021). Amaichas, historias para no olvidar. Una experiencia en la construcción de un espacio museográfico comunitario. En, Simposio, La Luz en el Museo y el Ciudad del Patrimonio, pp. 32-39. San Miguel de Tucumán, Argentina
Semana 23: T: 18, 19 P: 19, 21, 22, 23, 24 TP: 24 de octubre	Líneas de investigación en arqueología contemporánea en el territorio argentino 2	P: -Gutierrez y Martinez (2015). Arqueología del río Quequén grande. Cazadores-recolectores tempranos, cambios ambientales y fauna extinta. Ciencia hoy. -Tarragó, Myriam, Palamarczuk, V. y Lanzelotti, S (2015). Arqueología y Paleontología de la Provincia de Catamarca Capítulo 17.. En En el valle de Santa María, Catamarca. Fundación de Historia Natural Félix de Azara, Buenos Aires. Pág. 199-211 -Pérez Gollán J., J. Nastri y G. -Politis, (2013). Las arqueologías por venir. Revista Ciencia Hoy 23, N° 135.

		TP: -Villar, F. A. , M. L. Aride (2020) Arqueología e Imágenes. Fuentes iconográficas para el estudio del pasado industrial en el sitio Ingenio Lastenia(Dpto. Cruz Alta, Tucumán, Argentina). Revista del Museo de Antropología 13 (3): 79-92. -Carballo Marina, F., S. Espinosa y J. Belardi. (1999). Estudios de impacto ambiental (EsIA) sobre el recurso arqueológico en la provincia de Santa Cruz. Propuesta teóricas metodológicas. Arqueología 9: 215-237.
Semana 24: T: 25. 26 P: 26, 28, 29, 30, 31 TP: 31 de octubre	Integración y repaso Parcial Unidad 4	
Semana 25: T: 1, 2 P: 2, 4, 5, 6, 7 TP: 7 de noviembre	La bioantropología	P: -Carnese, F; Pucciarelli, H. 2007. Investigaciones bioantropológicas en Argentina, desde la década del30 hasta la actualidad. Revista Relaciones 32: 243-280. - Madrigal, L; González-José, R. 2016. Introducción. En: Madrigal L. y R. González-José (Eds.), Introducción a la Antropología Biológica: 5-7. Asociación Latinoamericana de Antropología Biológica, Buenos Aires. TP: -Cesani Rossi, M, Sardi, M, Colantonio, S, Avena, S (2013) Líneas de investigación actuales de la antropología biológica argentina. Revista Argentina de Antropología Biológica 16 (1): 31-37.

Semana 26: T: 8, 9 P: 9, 11, 12, 13, 14 TP: 14 de noviembre	Introducción a la evolución humana y el proceso de hominización	P: Ramirez Rozzi, F. 1999. ¿Cómo se produjo el origen del hombre? Ciencia Hoy 9(54). TP: -Ramirez Rozzi, F. 1999. El dónde, cuándo y cómo del origen del hombre. Colección Sin Careta, Ediciones Colihue, Buenos Aires.
Semana 27: T:15, 16 P: 16, 18 (Feriado), 19, 20, 21 TP: 21 de noviembre	La genética de poblaciones y el concepto social de raza.	P: -Cela Conde, C; Ayala, F. 2013. Capítulo 1. En Cela Conde y Ayala Evolución humana. El Camino de Nuestra Especie. Alianza Editorial, Madrid TP: -Avena, S; Di Fabio Rocca, F; Postillone, MB; Dejean, C. 2013. ¿Existió el “Crisol de Razas” en Argentina? Una respuesta desde la Antropogenética. En: Gurevich, B (Ed.), La complejidad después de Babel: 281-314. Ed. Lumiere, Buenos Aires.
Semana 28: T:22, 23 P: 23, 25, 26, 27, 28 TP: 28 de noviembre	Antropología Forense y Bioarqueología, aspectos metodológicos, teóricos y éticos.	P: -Aranda, C. 2014. El campo de estudio de la bioarqueología. Revista QueHaceres 1/53: 53-64. -Aranda, C; Barrientos, G; Del Papa, M. 2014. Código deontológico para el estudio, conservación y gestión de restos humanos de poblaciones del pasado. Revista Argentina de Antropología Biológica 16(2): 111-113. -Olmo, D; Salado Puerto, M. 2008. Una fosa común en el interior de Argentina: el Cementerio de San Vicente. Revista del Museo de Antropología 1(1): 3-12.

		TP: Salado Puerto, M; Fondebrider, L. 2008. El desarrollo de la antropología forense en la Argentina. Cuadernos de Medicina Forense 14(53-54): 213-221. -Luna, L. 2006. Alcances y limitaciones del concepto de estrés en bioarqueología. Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología 3: 255-279.
Semana 29: T: 29, 30 P: 30 de noviembre, 2, 3, 4, 5 TP 5 de diciembre	Integración y repaso Parcial Unidad 5	

Procesos de intervención pedagógica.

1. Clase magistral (expositiva y abierta al diálogo)
2. Sesiones de discusión en trabajos prácticos
3. Taller-grupos operativo
4. Estudio de casos
5. Trabajo sobre recursos audiovisuales
6. Paneles de debate

Evaluación

a. Requisitos para aprobar la cursada. Durante la cursada se efectuarán evaluaciones formativas sobre el alcance de la producción individual y grupal, su consistencia (creatividad y reflexión), el alcance relacional en temas y enfoques teóricos, la calidad y claridad de los informes escritos

b. Criterios de evaluación. Se monitorearán las intervenciones de los alumnos en los debates, lecturas, análisis crítico de la bibliografía. Los criterios de evaluación se centrarán en la capacidad de conceptualizar, reflexionar críticamente y en los fundamentos expresados que les permitan aislar y resolver problemáticas. Los exámenes parciales (uno por cada unidad) consistirán en la resolución de problemáticas vinculadas a los temas trabajados en encuentros teóricos y prácticos y serán tanto de carácter presencial como no presencial. Todos tendrán carácter domiciliario e individual y contarán con una instancia de recuperatorio.

c. Requisitos de aprobación: El Curso se aprobará según las normas establecidas por la Facultad de Humanidades que establece los siguientes requisitos (O.C.A. 4173) que establece los siguientes requisitos: Para **Promoción Directa** los estudiantes deberán haber concurrido al 75 % de asistencia a todas las clases establecidas en el cronograma. Además, deberán haber aprobado el 75% de los trabajos prácticos presenciales y no presenciales que la cátedra determine y aprobar los exámenes parciales con un promedio no inferior a 6 puntos.

Para **Rendir Examen Final** los estudiantes deberán haber concurrido al 75% de las clases prácticas, haber aprobado el 75% de los trabajos prácticos y haber aprobado los exámenes parciales, o sus recuperatorios, con un promedio no inferior a 4.

Asignación y distribución de tareas de cada uno de los integrantes del equipo docente.

Profesor Adjunto a cargo:

- Dirección general de la cátedra.
- Elaboración del PTD
- Búsqueda y selección de bibliografía obligatoria y complementaria.
- Elaboración y definición de los lineamientos del plan anual de trabajos prácticos.
- Diseño y administración de evaluaciones parciales y recuperatorios.
- Organización y dirección de reuniones de cátedra.
- Dictado de clases teóricas.
- Asignación y supervisión de tareas de auxiliares.
- Coordinación de seminario interno de la cátedra.
- Es responsable de la evaluación final y promocional.
- Brinda atención semanal a los alumnos y adscriptos a la docencia /investigación.
- Mantenimiento del aula virtual.

Profesor Adjunto:

- Elaboración del PTD
- Búsqueda de bibliografía obligatoria y complementaria.
- Elaboración de los lineamientos del plan anual de trabajos prácticos.
- Diseño y administración de evaluaciones parciales y recuperatorios.
- Participación y dirección en reuniones de cátedra.
- Dictado de clases teóricas.
- Asignación y supervisión de tareas a auxiliares.
- Coordinación de seminario interno de la cátedra.
- Participa de la evaluación final y promocional.
- Brinda atención semanal a los alumnos y adscriptos a la docencia /investigación.
- Mantenimiento del aula virtual.

Jefe de Trabajos Prácticos

- Dictado de clases en dos comisiones de trabajos prácticos semanales y su evaluación respectiva.
- Colaboración en búsqueda de bibliografía obligatoria y complementaria.
- Colaboración en seminario interno de la cátedra.
- Toma y corrección de trabajos prácticos.
- Toma y evaluación de exámenes parciales bajo la supervisión del profesor adjunto.
- Participación en las reuniones de cátedra y sus seminarios internos.
- Presentación de informes sobre la implementación de prácticos y situación de los alumnos.
- Seguimiento de ayudantes de trabajos prácticos.
- Elaboración de plan de trabajos prácticos.
- Responsable del manejo del aula virtual.

Ayudantes de Trabajos Prácticos

- Dictado de clases en dos comisiones de trabajos prácticos semanales y su evaluación respectiva.

- Toma y corrección de trabajos prácticos.
- Toma y evaluación de exámenes parciales bajo la supervisión del profesor adjunto.
- Participación en las reuniones de cátedra y sus seminarios internos.
- Presentación de informes sobre la implementación de prácticos y situación de los alumnos.
- Participación en el mantenimiento del aula virtual.