

III Encuentro de Construcción Colectiva de Saberes  
50° Aniversario de la creación del Sistema Educativo Municipal  
Viernes 28 de agosto de 2015

**Ponencia:** “*Ateneo educativo: la centralidad de la práctica en la construcción colectiva de saberes.*”

**Tiempo:** 45’

**Turno de preferencia:** mañana y tarde

**Ejes Temáticos:**

- a) Fortalecimiento pedagógico. Prácticas docentes.
- b) Articulación entre Niveles/Modalidades.

**Autoras:**

Fernanda Cecilia Perez y Claudia Marcela Segretin

**ISFD Almafuerite**

En un intento por ampliar y promover el acceso a la FD de posgrado y, a su vez, hacernos eco de las problemáticas de la comunidad educativa local devolviendo de manera tangible los conocimientos que se construyen al interior del ISFD “Almafuerite”, surge *Ateneo Educativo*, una publicación pedagógica trimestral, gratuita que recupera problemáticas y tensiones de las instituciones educativas de gestión municipal y las enmarca en un proceso de reflexión y debate que busca pensarlas desde múltiples posicionamientos para poder revisar las estrategias de intervención.

**Fundamentación**

Esta ponencia se fundamenta en la necesidad de difundir entre los agentes de la educación de gestión municipal este dispositivo, sin precedentes, que tiene como punto de partida y de llegada la escena escolar, que se propone favorecer el intercambio y la articulación entre niveles, promoviendo la horizontalidad, la interdisciplina y corriendo de la escena las figuras y representaciones de capacitador y capacitando para, en su lugar, instalar la de ateneísta, entendiendo que cada trayectoria, cada formación tiene su aporte para hacer en esta construcción colectiva de saberes.

En medio de la vorágine docente, donde el puntaje parece ser la vara para medir la calidad y el valor de la formación, la capacitación y la actualización docente y donde las propuestas siempre parecen ser insuficientes en relación con la demanda, parece propicio reflexionar sobre las fortalezas y oportunidades de estos dispositivos que constituyen propuestas innovadoras tanto para el campo de las publicaciones educativas, como para las modalidades de capacitación docente.

**Objetivos**

- Dar a conocer Ateneo educativo, sus orígenes, objetivos y particularidades.

- Presentar y explicar el dispositivo que se pone en marcha en cada número trimestral.
- Comentar el impacto logrado y los desafíos pendientes.
- Compartir testimonios de ateneístas de los diversos niveles educativos que han formado parte de alguna edición.
- Invitar a participar del dispositivo a las escuelas que todavía no lo hicieron.
- Recoger impresiones de lectura.
- Armar una agenda participativa de temas

### Actividades

- ✓ Presentación de la publicación en formato papel y digital.
- ✓ Socialización de experiencias.
- ✓ Lectura de fragmentos de arribos provisorios.
- ✓ Intercambio con algunos ateneístas que formaron parte de la experiencia.
- ✓ Dinámica grupal de construcción de una agenda de temas.

### Bibliografía

Alen, B. (2001) "Los ateneos didácticos en el Nivel Inicial". *Programa Provincial de Formación Continua*. DGCyE.

Alvarado, M.y Yeannoteguy, A. (1999) *La escritura y sus formas discursivas*. Buenos Aires,Eudeba.

Bello, A. y otros (2004) "Una alternativa para la transformación de la práctica pedagógica: la observación docente". En: *Lectura y vida. Revista latinoamericana de lectura. 25 años*.

Bombini, G. (2007) *Reinventar la enseñanza de la lengua y la literatura*. Buenos Aires, Libros del Zorzal.

Brito, A. (2003) "Prácticas escolares de lectura y de escritura: los textos de la enseñanza y las palabras de los maestros", en *Propuesta Educativa*, Año 12, N° 26, Buenos Aires, FLACSO.

Coronado, M. (2009) *Competencias docentes. Ampliación, enriquecimiento y consolidación de la práctica profesional*. Bs. As. Noveduc.

Cubo de Severino, L. (2006) "La modalidad epistémico y la evidencia en un género científico oral" Páginas de guarda. *Revista de lenguaje, edición y cultura escrita*. N° 2.

Di Marzo, L. (2004) "Introducción a los relatos de vida". En *Una araña en el zapato. La narración. Teoría, lecturas, investigación y propuestas de escritura*. Buenos Aires: Libros de la Araucaria.

Lerner, D.; Stella, P. y Torres, M. (2009) *Formación docente en lectura y escritura. Recorridos didácticos*. Bs. As. Paidós

Negrín, M. "Contar historias sobre la escuela". En: *Revista de didáctica de la lengua y la literatura Lulu Coquette*. N° 4. Mayo de 2008. Bs. As. El Hacedor.

Scardamaglia,M. y Bereiter, C. (1992) Dos modelos explicativos del proceso de composición escrita. En *Infancia y aprendizaje*. N°58, Barcelona.

Steiman, J. (2007) *¿Qué debatimos hoy en la didáctica? Las prácticas de enseñanza en la educación superior*. Bs. As. UNSAM

Vain, P. (2003) "El diario académico: una estrategia para la formación de docentes reflexivos". *Perfiles Educativos*. Año/Vol. XXV, N° 100. Universidad Nacional Autónoma de México.

Zaid, G. (2001) *Los demasiados libros*. Barcelona, Anagrama

Documentos

DGCyE Diseño Curricular para la Educación Superior. Niveles Inicial y Primario

DGCyE (2007) Diseño Curricular para la Educación Primaria.

MECyT (2004) *La documentación narrativa de experiencias pedagógicas. Una estrategia para la formación de docentes.*

**Equipamiento técnico:** sería muy importante contar con un cañón proyector y pantalla y saberlo con anticipación.

CONTACTO

Dirección de correo electrónico: [c\\_segretin@hotmail.com](mailto:c_segretin@hotmail.com)

Teléfono: 156-875993 y 479-4102

[3encuentrodesaberes@gmail.com](mailto:3encuentrodesaberes@gmail.com)