



UNIVERSIDAD NACIONAL
de MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 06 MAY 2019

VISTO la nota obrante a fojas 01 del expediente N° 7-3693/19, de fecha 22 de marzo de 2019, mediante la cual la Coordinación del Área Posgrado eleva la propuesta de dictado de un seminario para las carreras de Posgrado en Historia y en Letras, denominado: "Cultura políticas y formas de movilización de países en guerra: Venezuela y Argentina en el Siglo XIX", a cargo de la Doctora Véronique Hébrard y la Doctora Valentina Ayrolo, y

CONSIDERANDO:

Que, a fojas 02/06, se glosa la iniciativa presentada por la Coordinación del Área Posgrado, previsto en la oferta del primer cuatrimestre de 2019.

Que, a fojas 07/08, se da cumplimiento a lo establecido en la Resolución de Rectorado N° 2127/98.

Que los aranceles de los posgrados que se dictan en esta Unidad Académica, se rigen por la Ordenanza de Consejo Superior N° 2159/16.

Que, a fojas 49, luce la recomendación de aprobación por parte de la Comisión de Investigación y Extensión Universitaria.

Lo resuelto en la Sesión N° 16, de fecha 24 de abril de 2019.

Lo normado en el artículo 91 del Estatuto UNMDP RAU 001/13, texto ordenado en 2017.

Por ello,

**EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES
ORDENA:**

ARTICULO 1°.- APROBAR el dictado de un seminario de posgrado para las carreras de Maestría en Historia y en Letras, denominado: "Cultura políticas y formas de movilización de países en guerra: Venezuela y Argentina en el Siglo XIX", a cargo de la Doctora Véronique HÉBRARD y la Doctora Valentina AYROLO, que se dicta durante el primer cuatrimestre de 2019, cuyo programa se acompaña en ANEXO que, de cinco (05) fojas útiles, forma parte integrante de la presente Ordenanza.

ARTICULO 2°.- Inscríbase en el Registro de Ordenanzas de Consejo Académico. Elévese copia de la presente a Rectorado. Comuníquese a quienes corresponda. Dése al Boletín Oficial de la Universidad. Cumplido, archívese.

ORDENANZA DE CONSEJO ACADÉMICO N° 1202



Esp. Gladys Noemí Castuño
SECRETARÍA ACADÉMICA
FACULTAD DE HUMANIDADES

Dr. FEDERICO MARIO LORENZ VALCARCE
VICEDECANO
FACULTAD DE HUMANIDADES



UNIVERSIDAD NACIONAL
de MAR DEL PLATA

ANEXO DE LA ORDENANZA DE CONSEJO ACADÉMICO N° 1202

SEMINARIO DE POSGRADO
OFERTA ACADÉMICA FACULTAD DE HUMANIDADES
PRIMER CUATRIMESTRE 2019

Denominación: Culturas políticas y formas de movilización de países en guerra:
Venezuela y Argentina en el siglo XIX

Docentes responsables: Dra. Véronique Hébrard (Université Lille 3) invitada por el CFA-
UNMDP y Dra. Valentina Ayrolo (CONICET-CEHis-UNMDP)

Año 2019

Modalidad: Seminario Intensivo

Duración: 24 horas teóricas (2 UVACs),

Fechas y horarios:

3 y 4 de junio: 8hs a 13hs

3 y 4 julio: de 8 a 13 hs

5 de julio: de 8 a 12hs

Destinatarios

Estudiantes de posgrado de los Programas de Maestría y Doctorado en Historia, e integrantes de la comunidad académica de otras carreras afines, de la UNMDP y externas a ella.

Fundamentación

Este seminario propone la reflexión sobre cómo la guerra y los conflictos civiles que atravesaron Sudamérica durante el siglo XIX, moldearon las expresiones de la política y el vínculo de ésta con la memoria de su pasado.

Para el caso venezolano, se plantea observar la figura de los hombres armados y su efecto en la larga duración incluyendo una reflexión sobre la posguerra, cuestionando las formas de cierre de los conflictos en los cuales la cronología no se adecua al final real de los conflictos armados. En este sentido, nos interesa considerar los efectos que esas dinámicas políticas impusieron en la Venezuela contemporánea dado que se constata el uso de algunos de esos momentos-acontecimientos, por parte de los poderes en plaza, para realzar algunas figuras heroicas con propósitos de movilización, pero, paradójicamente se borran los efectos de la participación de héroes anónimos produciendo un efecto de glorificación de una parte del pasado que esconde el resto.

En el caso argentino se abordará el estudio y análisis de las expresiones de la política en los años veinte del siglo XIX, momento de las llamadas guerras civiles. Se pondrá el foco en las formas y manifestaciones políticas que dan cuenta de la participación de distintos sectores sociales, elite y plebe, y que en todos los casos son indicadores del alto grado de politización de la sociedad rioplatense. Se considerarán las formas en que esos acontecimientos ingresaron

al relato historiográfico canónico, pero también al uso político que se hizo de ellos y a las formas en que fue contestado.

En los dos casos realizaremos un recorrido que incluye textos de orden teórico conceptual así como estudios de caso disponibles y trabajos y desarrollos analíticos de los docentes a cargo del seminario.

Objetivos generales

Reflexionar sobre cómo la guerra y los conflictos civiles que atravesaron la geografía sudamericana durante el siglo XIX, moldearon las expresiones de la política y el vínculo de ésta con la memoria de su pasado.

Específicos

1. Estudiar las formas de movilización que se dieron durante el siglo XIX en los casos de Venezuela y en el territorio de las Provincias Unidas.
2. Observar las características de las poblaciones reclusas durante los periodos de guerra atendiendo en particular los sectores sociales movilizados.
3. Analizar las diferentes expresiones de la política en los sectores populares a lo largo del siglo XIX venezolano y argentino observando sus semejanzas y diferencias.
4. Considerar los anteriores puntos en función de la construcción y creación de las memorias nacionales.

PROGRAMA ANALÍTICO

Unidad I (Prof. Hebrard, lunes 3 de junio)

Temas a desarrollar:

1. 1808: tensiones socio raciales y formas de movilización en las Juntas de Caracas
2. 1812-1821: el ingreso a la guerra y a la política por parte de las poblaciones civiles

Bibliografía mínima específica

HÉBRARD, Véronique "Pueblos y actores municipales en la estructuración de la región venezolana (1821-1830)" Anuario de Historia regional y de las fronteras, Vol. 5 Núm. 1 (2000), *en línea*.

HÉBRARD, Véronique "Justicia «excepcional» y lógicas de radicalización durante la primera pacificación de Venezuela (1812-1814)" *Revista de Indias* 76 (266):17-49, 2016.

THIBAUD, Clément, *Repúblicas en armas. Los ejércitos bolivarianos en la guerra de Independencia en Colombia y Venezuela*, Bogotá, Planeta/IFEA, 2003.

THIBAUD, Clément, "La ley y la sangre. La 'guerra de razas' y la constitución en la América Bolivariana", *Almanack. Guarulhos*, 1 (Guarulhos, Brazil, 1º semestre 2011): 18.



Unidad II (Prof. Hebrard, martes 4 de junio)

Temas a desarrollar

3. 1827-1828,1858 :“pronunciarse” o la estructuracion de una cultura politica popular
4. La guerra y el después: las modalidades de cierre de los conflictos armados.

Bibliografía mínima específica

FOWLE, Will “El pronunciamiento mexicano del siglo XIX, hacia una nueva tipología” *Estudios de historia moderna y contemporánea de México*, n. 38, julio-diciembre 2009, issn 0185-2620, *en línea*

GUERRA, François-Xavier, “El pronunciamiento en México: prácticas e imaginarios”, *Travaux et Recherches dans les Amérique de Centre*, 37, junio 2000, p. 15-26.

HÉBRARD, Véronique, “Lógicas de descalificación del enemigo político y división partidaria. Venezuela, siglo XIX”, Pilar González Bernaldo de Quirós, *Independencias iberoamericanas. Nuevos problemas y aproximaciones*, Buenos Aires, FCE, 2015: 304-326.

HÉBRARD, Véronique “¿Patricio o soldado: qué «uniforme» para el ciudadano? El hombre en armas en la construcción de la nación (Venezuela, la mitad del siglo XIX)” *Revista de Indias*, Vol 62, No 225 (2002) *en línea*.

HÉBRARD, Véronique, « Opinion publique et représentation dans le Congrès Constituant Vénézuélien (1810-1812) », *Annales historiques de la Révolution française* [En ligne], 365 | Juillet-septembre 2011, mis en ligne le 01 septembre 2014, consulté le 20 février 2019. URL : <http://journals.openedition.org/ahrf/12135> ; DOI : 10.4000/ahrf.12135

MARCHENA FERNÁNDEZ, Juan y CHUST CALERO, Manuel *Las armas de la nación. Independencia y ciudadanía en Hispanoamérica (1750-1850)*. Iberoamericana Editorial Vervuert, S.L, 2008.

Unidad III (Prof. Ayrolo, miércoles 3 de julio)

Temas a desarrollar

- 1806-1814: militarización de la sociedad del Rio de la Plata. La Revolución y la guerra
- 1814-1820: en búsqueda del orden social y político. Expresiones espontaneas de la política: “movimientos de Pueblo” y montoneras

Bibliografía mínima específica

DI MEGLIO, Gabriel (2006) ““Desvalidos soberanos” antecedentes e inicio de la participación política plebeya” en: Di Meglio, Gabriel *Viva el bajo pueblo*. Prometeo, Buenos Aires. Cap. II. Pp. 77-122.

DI MEGLIO, Gabriel (2013) “La participación popular en las revoluciones hispanoamericanas, 1808-1816. Un ensayo sobre sus rasgos y causas”. En: *Almanack*.



Guarulhos, nº 5, 1º semestre, p. 97-122.

FRADKIN, Raúl (2008) "Cultura política y acción colectiva en Buenos Aires (1806-1829): un ejercicio de exploración" en: Fradkin, Raúl (Ed.) *¿Y el pueblo dónde está?* Prometeo, Buenos Aires.

HALPERIN DONGHI, Tulio (1972) *Revolución y Guerra*. Siglo XXI Editores, Buenos Aires. Selección

HERRERO, Fabián (2007) *Movimientos de Pueblo*. Ed. Cooperativas, Lanús.

MOREA, Alejandro (2016) "El Congreso de Tucumán, el movimiento de pueblo de La Rioja y la intervención militar de Alejandro Heredia. ¿Escenas del enfrenamiento entre centralistas y federales en el Interior de las Provincias Unidas?", en *Anuario del Instituto de Historia Argentina, Centro de Historia Argentina y Americana*; IDIHCS (UNLP-CONICET), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata, Volumen 16, Nº 1, mayo-junio. <http://www.anuarioiha.fahce.unlp.edu.ar>

Unidad IV (Prof. Ayrolo, jueves 4 de julio)

Temas a desarrollar

- 1820-1824: participación política en tiempos de las Independencias provinciales
- 1829, 1839, 1843: coyunturas de movilización. El caudillismo y sus derivas

Bibliografía mínima específica

AYROLO, Valentina & Eduardo J. MÍGUEZ "Reconstruction of the Socio-Political Order after Independence in Latin America. A Reconsideration of Caudillo Politics in the River Plate" *Jahrbuch für Geschichte Lateinamerikas*, 49/2012

AYROLO, Valentina (2008) "Hombres armados en lucha por poder. Córdoba de la pos independencia" *Estudios Sociales*, nº 35, año XVIII, segundo semestre, pp. 23-60, UNL, Santa Fe.

FRADKIN, Raúl (2006) "Anatomía de la montonera" en: *La historia de una Montonera*. Siglo XXI, Buenos Aires, pp. 89-122

GOLDMAN, Noemí (1993) "Legalidad y legitimidad en el caudillismo. Juan Facundo Quiroga y La Rioja en el interior rioplatense (1810-1835)", *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana* Dr. Emilio Ravignani, 7, pp. 31 -58.

GUERRA, François-Xavier (1994) "La metamorfosis de la representación en el siglo XIX" en G. Couffignal (Comp.) *Democracias posibles. El desafío latinoamericano*. FCE; Buenos Aires, pp. 39-68.

Unidad I (Prof. Ayrolo, viernes 5 de julio)

- La persistencia de las formas de la política guerrera durante el periodo de construcción del orden nacional.



- La montonera del Chacho Peñaloza, el levantamiento de 1874, y las revoluciones radicales de los años 90.

Bibliografía mínima específica

ALONSO, Paula (2000) *Entre la revolución y las urnas. Los orígenes de la Unión Cívica Radical y la política argentina en los años del noventa*, Buenos Aires, Sudamericana.

DE LA FUENTE, Ariel (2007) *Los hijos de Facundo. Caudillos y montoneras en la provincia de La Rioja durante el proceso de formación del estado nacional argentino (1853-1870)*. Buenos Aires: Prometeo.

MÍGUEZ, E. (2003) “Guerra y orden social en los orígenes de la Nación Argentina, 1810-1880” *Anuario IEHS*, N. 18, 17-38.

MÍGUEZ, E. (2010) *Mitre Montonero, La revolución de 1874 y las formas de la política en la organización nacional*. Buenos Aires, Sudamericana

REYES Francisco J. (2015) “Una religión cívica para la Argentina finisecular: La construcción identitaria del primer Radicalismo en la provincia de Santa Fe, 1894-1904” *E.I.A.L.*, Vol. 26 – N° 1. *En línea*

GALLO, Ezéquiél (2002) *Colonos en Armas. Las revoluciones radicales en la provincia de Santa Fe (1893)* Buenos Aires, Sudamericana.

SÁBATO, Hilda *Buenos Aires en armas: la revolución de 1880*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2008.

SÁBATO, Hilda *La política en las calles, El voto y la movilización. Buenos Aires, 1852 1880* Buenos Aires, Sudamericana, 1998.

MACÍAS, Flavia (2014) *Armas y política en la Argentina. Tucumán, siglo XIX*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Colección América.

Propuesta pedagógica

Se espera que los alumnos puedan, a partir de los contenidos propuestos y los nudos problemáticos seleccionados, reforzar y ejercitar las “destrezas” características del trabajo histórico tales como: la lectura crítica y autónoma, la exposición ordenada, clara y fundamentada de argumentos y su expresión oral y escrita.

Modalidad de dictado

La modalidad de dictado presencial y combinará las clases teóricas con la discusión de contenidos a partir de la selección realizada por las docentes. Dentro de la cantidad de horas previstas se incluye un tiempo para la elaboración de los trabajos y la consulta de los docentes fuera de los horarios pautados para las clases.

Evaluación la que deberá incluir trabajos individuales escritos

Los estudiantes realizarán un trabajo final escrito e individual- condición de aprobación – de no más de 15 carillas que consistirá en la discusión de uno de los tópicos propuestos en el programa a partir de una selección de autores. La modalidad de evaluación será numérica (0 a 10). La aprobación del seminario será con 6 puntos.