

LOS HÁBITOS DE PUBLICACIÓN DE LOS INVESTIGADORES DE LA UNMDP

ANÁLISIS DE LOS CIRCUITOS DE CIRCULACIÓN DE SU PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

Liberatore, G., Sleimen, S., Vuotto, A., Di Césare, V., Pallotta, N.
Departamento de Ciencia de la Información,
Facultad de Humanidades, UNMDP
Dirección de contacto: gliberat@mdp.edu.ar

Resumen: desde el Observatorio de las Actividades Científicas y Tecnológicas de la UNMDP se analizan los hábitos de publicación de los investigadores dentro de la corriente principal. Se estudian las fuentes seleccionadas para la circulación del conocimiento registrado midiendo indicadores que permiten conocer los atributos que son más valorados al momento de publicar un artículo. En el análisis se toman en cuenta el impacto observado de las revistas fuente, el tipo de acceso, el origen geográfico, el idioma y la distribución de estos aspectos por áreas temáticas.

Período: 2005-2019.

Fuentes de datos: Web of Science Core Collection y Scopus.

Muestra: 7061 artículos y 1844 títulos de revistas.

Conclusiones: en los últimos 15 años, la producción científica de la UNMDP para el área de las Ciencias Básicas y Aplicadas ha sido indizada casi por completo en las bases de datos de la corriente principal, adoptando las características propias de este entorno. Por el contrario, el área de las Humanidades y Ciencias Sociales se encuentra presente en un porcentaje muy pequeño, ubicándose la mayor parte de su producción por fuera del mainstream. Cuáles son las proporciones y en qué medida pueden diferenciarse por sus características intrínsecas es uno de los desafíos a resolver. En relación con los indicadores de impacto tradicionalmente utilizados, los índices aportados por el SJR y JSR poseen un fuerte sesgo hacia la corriente principal, por lo que resultan insuficientes para analizar la totalidad de la producción local. Se debería medir el impacto de las revistas ampliando las fuentes de referencia de citación, así como fijar más la atención del impacto a nivel del artículo que de la revista para aportar mayor especificidad y calidad en el análisis.

Porcentaje de
solapamiento

76,5%

de la producción se encuentra presente en ambas bases de datos

Distribución de revistas
por país de origen

90%

de la producción se concentra en revistas editadas por 10 países

Distribución de artículos
y revistas por impacto

63%

de los artículos fueron publicados en fuentes de alta visibilidad

Distribución de las
revistas por tipo de acceso

32%

de los artículos fueron publicados en fuentes en Acceso Abierto

Distribución de los artículos
por idioma de publicación

71%

de los artículos fueron producidos en inglés