

<b>AÑO:</b>	2023
<b>Datos de la asignatura</b>	Nombre: Historia de Inglaterra y EEUU
<b>Código</b>	IH1

<b>Obligatoria</b>	X	<b>Grado</b>	X
Optativa		Post-Grado	
<b>Área curricular a la que pertenece</b>	Cultural		

<b>Departamento</b>	Lenguas Modernas
<b>Año de ubicación en la carrera</b>	3º
<b>Carrera</b>	Prof. Inglés

<b>Carga horaria asignada en el Plan de Estudios: Total</b>	128 hs (materia cuatrimestral, 1º cuatrimestre)
<b>Semanal</b>	8

**Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:**

<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>	<b>Teórico - prácticas</b>
4 horas semanales	2 horas semanales	2

**Relación docente - alumnos:**

Cantidad estimada de alumnos inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
	Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas
15	2	2	1	2	1

**Composición del equipo docente**

Nº	Nombre y Apellido	Título
1.	Ana Inés Siccardi	Prof. Inglés. Esp. Doc. Universitaria. Doctoranda del Programa de Investigación Narrativa y (Auto)biográfica del Doctorado en Educación (UNR-Universidad Nacional de Rosario)
2.	Marcela Calvete	Prof. Inglés Esp. Doc. Universitaria
3.	Claudia de Laurentis	Lic en Cs. Políticas. Prof. Inglés. Esp. Doc. Universitaria Dra. en Humanidades y Artes (Mención Ciencias de la Educación)
4.	Daniel Martin Fitzgerald	BA Arts (International) / Becario CONICET

Nº	Cargo								Dedicación			Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a:				
	T	As	Adj	JTP	AG	AE	Ad	Bec	C	P	S	Reg.	A term.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.
															Frente a alumnos	Totales			
1.			X							X			X		2	10	10	-	-
2.			X						X			X			2	10	20	-	-
3.				X						X			X		4	10	10	-	-
4.					X						X		X		4	10	-	-	-

### Plan de trabajo del equipo docente

#### 1. Objetivos de la asignatura.

##### La cátedra se propone:

- Introducir un panorama somero de las historias de Inglaterra y de los EEUU durante los siglos XVIII, XIX y XX, principalmente en un encuadre mundial, en base a los tres hilos conductores que estructuran las unidades del programa.
- Proporcionar un marco de referencia para las asignaturas de las Áreas de Habilidades Lingüísticas y Cultural del Plan de Estudios, conceptualizando las relaciones de la materia con cursos afines para enriquecer el futuro desempeño profesional y ciudadano de los alumnos como docentes de una lengua de comunicación internacional.
- Consolidar estrategias de lectura crítica de la bibliografía obligatoria y opcional para los distintos puntos del programa.
- Alentar el desarrollo de procesos metacognitivos y de reflexión metalingüística para expresarse en el espectro del discurso histórico.
- Apoyar de esta manera la construcción de conocimiento académico colaborativo en la asignatura.

#### 2. Enunciación de la totalidad de los contenidos a desarrollar en la asignatura

**UNIDAD I: SIGLO XVIII, LA ERA DE LAS REVOLUCIONES:** Concepto de Revolución. Revoluciones industrial, estadounidense y francesa: características, causas y consecuencias. El nacimiento del sistema republicano en EEUU.

#### BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA EN LA UNIDAD I

##### FUENTES SECUNDARIAS (LECTURA INTENSIVA O EXTENSIVA)

- Alvarado Ledesma, M. (2022, April 22). ¿Acaso el liberal Adam Smith se adelantó al enfoque social? *Infobae*. <https://www.infobae.com/opinion/2022/04/22/acaso-el-liberal-adam-smith-se-adelanto-al-enfoque-social/>
- Burns, W.E. (2010). *A brief history of Great Britain*. Facts on File. Chapter 6.
- Foner, E. (2016). *Give me Liberty! An American History. Volumen 1: to 1877*. Seagull 5th ed. N & W Norton & Company. Chapters 5-6-7
- Foucault, M. (1984). What is Enlightenment?. In Rainbow, P. *The Foucault Reader*. Pantheon Books, pp. 32-50.
- Grant, S. (2010). "To bind up the Nation's wounds": Women and the American Civil War. In Grant & Holden Reid (Ed.) *Themes of the American Civil War. The War between the States*. (pp.267-292). Routledge Taylor & Francis Group.

- Grant, S. (2010). From Union to Nation? The Civil War and the Development of American Nationalism. In Grant & Holden Reid (Ed.) *Themes of the American Civil War. The War between the States*. (pp.295-316). Routledge Taylor & Francis Group.
- Hause, S. & Maltby, W. (2004). *Western civilization. A history of European society*. Thomson Wadsworth. Chapters 20 (IV-VII), 21, 22.
- Hobsbawm, E. (1996). *The Age of Revolution (1789-1848)*. Vintage. Chapters 2, 3.
- Ralston, Sh. (s/f) American Enlightenment Thought. In *the Internet Encyclopedia of Philosophy*. Retrieved from: <http://www.iep.utm.edu/amer-en/>
- Remini, R.W. (2008). *A short history of the United States*. Harper Collins. Chapters 1-2.
- Shi, D.E. & Brown Tindall, G. (2016). *America. A Narrative History*. Norton

#### FUENTES PRIMARIAS (SÓLO BREVES EXTRACTOS Y SELECCIONES).

- Carlyle, T. (1837). *The French Revolution. A History*. Retrieved from: <http://www.gutenberg.org/ebooks/1301>
- Declaration of Independence* (1776). The University of Oklahoma Law Center. Chronology of US Historical Documents. Retrieved from: <http://www.ou.edu/udhist.htm>
- Declaration of the Rights of Man*. (1789). Online at: The Avalon Project at Yale School. Retrieved from: <http://www.yale.edu/lawweb/avalon/major.htm>
- Diderot, D. & d' Alembert, J. (1751-1772). *Encyclopédie, ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*. Retrieved from: <https://quod.lib.umich.edu/d/did/>
- Hamilton, A., Madison, J., Jay J. & Goldman, L. (2008) *The Federalist papers*. Oxford
- Hobbes, T. (1651). *Leviathan*. Retrieved from: <https://www.gutenberg.org/files/3207/3207-h/3207-h.htm>
- Kant, I. (1784). What is Enlightenment? *Internet Modern History Sourcebook*. Retrieved from: <http://www.mod/modsbook.htm>
- Locke, J. (1690a). *Essay concerning human understanding*. Book II. Chapter II: 2. Retrieved from: <http://oregonstate.edu/instruct/phl302/texts>
- Locke, J. (1690b). *Two treatises of government*. Book II. Chapters II, VII, XIII. *The Modern History Sourcebook*. Retrieved from: <http://history.hanover.edu/early/locke>
- Madison, J. (1787). Federalist paper number 10. *The Federalist Papers*. Retrieved from: [https://avalon.law.yale.edu/18th\\_century/fed10.asp](https://avalon.law.yale.edu/18th_century/fed10.asp)
- Madison, J. or Hamilton, A. (1788). Federalist paper number 51. *The Federalist Papers*. Retrieved from: [https://avalon.law.yale.edu/18th\\_century/fed51.asp](https://avalon.law.yale.edu/18th_century/fed51.asp)
- Marx, K. & Engels, F. (1848). *The Communist Manifesto*. Online at: Marx-Engels Internet Archive. Retrieved from: <http://www.Marxists.org/archive/marx/works/download/manifesto.doc>
- Montesquieu, Ch. (1748). The spirit of the laws. *Internet Modern History Sourcebook*. Retrieved from: <http://www.mod/modsbook.htm> or <http://www.constitution.org/cm/sol.txt>
- Paine, T. (1775) *Common Sense*. Bill of Rights Institute. Retrieved from: <https://billofrightsinstitute.org/primary-sources/common-sense>
- Rousseau, J.J. (1775). *The social contract*. *Internet Modern History Sourcebook*. Retrieved from: <http://www.mod/modsbook.htm>
- Smith, A. (1776). *An inquiry into the nature and causes of the wealth of nations*. Retrieved from: <http://www.econlib.org>
- The Constitution of the United States*. (1787). Retrieved from: The Avalon Project at Yale School <http://www.yale.edu/lawweb/avalon/const/constmad.htm>; or US Senate at: <http://www.senate.gov>
- Toynbee, A. *Lectures on the Industrial Revolution*. Online at: Sachs Virtual Library Social Studies. The Industrial Revolution <http://www.tier.net/~scclibrary/sub/indus.htm>; or also "The Economic History of the UK—1750-Present." Leiden University. Retrieved from: <http://www.leidenuniv.nl/>
- Universal Declaration of Human Rights. (1948). Retrieved from: <http://www.unhchr.ch/html>
- Voltaire. (1726-29). *Letters on England*. Retrieved from <http://www.gutenberg.org/ebooks/2445>.
- Voltaire. (1764). *The philosophical dictionary*. *The Online Library of Liberty*. Retrieved from: <http://oll.libertyfund.org/Toc/0370.php>.

#### FUENTES PARA CLASES PRÁCTICAS (SÓLO BREVES EXTRACTOS Y SELECCIONES)

- Popkin, J. (2020). *A history of modern France* (5th ed.). Routledge.

#### FUENTES AUDIOVISUALES

McCullough, R.; Jacobsen, P. & Clarke, J. (2019, April 22) Creighton University Humanomics Event: Adam Smith - Moral Sentiments and the Wealth of Nations. [Audio podcast].

<https://anchor.fm/faithandeconomics/episodes/Adam-Smith---Moral-Sentiments-and-the-Wealth-of-Nations--27-e3q7uv/a-adjudad>

Miranda, L. (2016). Hamilton: An American musical. In J. McCarter (Ed.), *Hamilton: the revolution* (pp. 23-26). Grand Central Publishing.

Kiesling, L. [Marginal Revolution University] (2015, Septiembre 15) *Adam Smith, Theory of Moral Sentiments* [Archivo de video] Recuperado de:

[https://www.youtube.com/watch?v=DTDUzd6\\_6Vw](https://www.youtube.com/watch?v=DTDUzd6_6Vw)

Richey, T. [Tom Richey] (2018, Octubre 29) *The American Enlightenment* [Archivo de video] Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=M7LF6pdqFnI>

Richey, T. [Tom Richey] (2013, Diciembre 16) *The French Revolution (Part I: The Old Regime)* [Archivo de video] Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=Z2hWP3q5nXA>

Zinn, H. [Howard Zinn] (1998. Enero 1) *The Founding Fathers. A Lecture at Reed College* [Archivo de video] Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=ik1T8SeWZME>

**UNIDAD II. SIGLO XIX: LA ERA DEL CAPITAL Y LA ERA DE LOS IMPERIOS:** La Segunda Revolución Industrial. La Guerra Civil de los EEUU: causas y consecuencias. La expansión territorial e industrial de los EEUU. Reconceptualización del concepto de nación y nacionalismo norteamericano. Conceptos de imperio, imperialismo y colonialismo. El imperio británico 1815-1945.

#### BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA EN LA UNIDAD II

##### FUENTES SECUNDARIAS (LECTURA INTENSIVA O EXTENSIVA)

Adelman, J. (1994) *Frontier Development: Land, Labour, and Capital on the Wheatlands of Argentina and Canada, 1890-1914*. Clarendon, Press, OUP

Adelman, J (1992) *Essays in Argentina History. Labour History 1870-1930*. St Anthony's/Macmillan Series.

Burns, W.E. (2010). *A brief history of Great Britain*. Facts on File. Chapter 7.

Brogan, H. (1990). *The Penguin history of the United States of America*. Penguin. Chapters 12, 14, 16-17.

Elections and voting in the UK Parliament. Retrieved from: <http://www.parliament.uk/about/living-heritage/transformingsociety/electionsvoting/>

Gates Jr, H. L. (2020). *Stony the road: Reconstruction, white supremacy, and the rise of Jim Crow*. Penguin.

Getting the vote. The National Archives. Retrieved from: [http://www.nationalarchives.gov.uk/pathways/citizenship/struggle\\_democracy/getting\\_vote.htm](http://www.nationalarchives.gov.uk/pathways/citizenship/struggle_democracy/getting_vote.htm)

Foner, E. (2016) *Give me Liberty! An American History. Volumen 1: to 1877*. Seagul 5th ed. N & W Norton & Company. Chapters 12-13-14-15

Foner, E. (2012) "The Civil War, Reconstruction and the Origins of Birthright Citizenship" Retrieved from:

<https://law.marquette.edu/assets/marquette-lawyers/pdf/marquette-lawyer/2013-summer/2013-summer-p32.pdf>

Hobsbawm, E. (1996). *The Age of Capital. 1848-1875*. Abacus. Introduction

Hobsbawm, E. (1997). *The Age of Empire 1875-1914*. Abacus. Chapter 3.

Hause, S. & Maltby, W. (2004). *Western civilization. A history of European society*. Thomson Wadsworth. Chapters 22, 26 (IV), 27 (III).

Kharkongor, E. (2019). Thomas Hobbes and John Locke's State of Nature and Social Contract: A Comparative Study. *International Journal of Humanities and Social Science Invention*, (8) 2-I, pp. 16-19. Retrieved from: [https://www.ijhssi.org/papers/vol8\(2\)/Ser%20-%201/D0802011619.pdf](https://www.ijhssi.org/papers/vol8(2)/Ser%20-%201/D0802011619.pdf)

Low, A., Brown, J. M., & Louis, W. R. (Eds.). (2004). *The Oxford History of the British Empire: The Twentieth Century*. IV. Oxford University Press. Chapter 27

Mayinje, Q. (2022). Hobbes and Locke: A Comparison & Contrast of Their Discernment of the State of Nature and the Social Contract in the Creation of the State. ResearchGate. Retrieved from: <https://www.researchgate.net/publication/359210435>

Remini, R.W. (2008). *A short history of the United States*. Harper Collins. Chapters 3, 5-6.

Said, E. (1994). *Culture and imperialism*. London: Vintage.

#### FUENTES PRIMARIAS (BREVES EXTRACTOS Y SELECCIONES).

Beecher Stowe, A. *Uncle Tom's cabin*. *The Literature Network*. Retrieved from: [www.online-literature.com](http://www.online-literature.com)

Calhoun, J. Slavery a positive good. (1837). Retrieved from: <http://douglassarchives.org>

Chesnut, M.B.M. *A diary from dixie, 1859-1861. Documenting the American South*. Retrieved from: <http://docsouth.unc.edu>

Cowling, M., & Marx, K. (1998). *The Communist Manifesto, new interpretation. Including in full the manifesto of the Communist Party, translated by Terrell Carver*. Edinburgh University Press.

Crystal, D. (2011, Sept.). A Status Report: Interview with Joanna Wescombe. *Spotlight*.

De Bow, J.D.B. "Fugitive Slave Law." 1852. Retrieved from: <http://www.iath.virginia.edu/utc/proslav/debowshp.html>

Darwin, C. *The Origin of Species*. Chapter 4. *The Online Literature Library*. Retrieved from: <http://www.literature.org>

Douglass, F. (1852). What to the slave is the Fourth of July Retrieved from: <http://douglassarchives.org>

Garrison, W.L. To the public. *The Liberator*. *Africans in America-Part 4*. Retrieved from: <http://www.pbs.org>.

Grimke, A. Selected speeches. Retrieved from: <http://www.spartacus.schoolnet.co.uk>

Hammond, J.H. (1858). The 'mudsill' theory. *Africans in America-Part 4*. Retrieved from: <http://www.pbs.org>

Hobson, J.A. *Imperialism: A Study*. Retrieved from: <http://www.econlib.org/library/briefbios.html>

Kipling, R. (1977). Recessional. The White Man's Burden. In Kipling, R. *Selected Verse*. London: Penguin.

Lenin. *Imperialism. The highest stage of capitalism*. Retrieved from: *Modern History Sourcebook* <http://www.fordham.edu/halsall/mod/modsbook.html>

Marx, K. (1992). *Capital. A critique of political economy*. (B. Fowkes, Trans.) (Vol. 1). Penguin books.

Said, E. (1994). *Culture and Imperialism*. London: Vintage.

#### FUENTES PARA CLASES PRÁCTICAS (SÓLO BREVES EXTRACTOS Y SELECCIONES)

Carver, T., Farr, J., & Marx, K. (2015). *The Cambridge companion to the Communist manifesto*. Cambridge University Press.

Du Bois, WEB (2013). *Black Reconstruction in America, 1860-1880*. Transaction Publishers.

Foner, E. (2018). *Voices of freedom: A documentary history Vol. 2*. W.W. Norton & Company.

Foner, E. (2013). "Black Reconstruction: An Introduction". *South Atlantic Quarterly* 112(3): 409-418. <https://doi.org/10.1215/00382876-2146368>

Foner, E. (2013). "The Civil War, Reconstruction, and the Origins of Birthright Citizenship". *Marquette Lawyer*, Summer 2013, 32-42

Foner, E. (1990). *A short history of Reconstruction 1863-1877*. Harper Collins.

Foner, E. (1984). "Why Is There No Socialism in the United States?" *History Workshop*, No. 17 Spring, 1984, 57-80

#### FUENTES AUDIOVISUALES

Adelman, J. [La Nación] *¿Por qué Argentina no fue Canadá? Siglo XIX y commodities*. [Archivo de video] Recuperado de: [https://www.youtube.com/watch?v=yLccMhUWp2I&utm\\_source=dlvr.it&utm\\_medium=twitter](https://www.youtube.com/watch?v=yLccMhUWp2I&utm_source=dlvr.it&utm_medium=twitter)

Crystal, D. [British Council Serbia] (2013) *The Biggest Challenges for Teachers* [Video]. Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=ItODnXSgeCM>

Crystal, D. (2013). [British Council Serbia] *World Englishes*. [Video]. Youtube [https://www.youtube.com/watch?v=2\\_q9b9YqGRY](https://www.youtube.com/watch?v=2_q9b9YqGRY)

Flanders, L. [The Laura Flanders Show] (2016, Abril 19) *Historian Eric Foner on the Elections, Reconstruction and Racism today*. [Archivo de video] Recuperado de:  
<https://www.youtube.com/watch?v=czzohXCsYeE>

**UNIDAD III: SIGLO XX: LA ERA DE LAS GUERRAS TOTALES:** La Primera Guerra Mundial: ideologías, causas y consecuencias. La Revolución Bolchevique. Las décadas de 1920 y 1930. La Gran Depresión. La Segunda Guerra Mundial: ideologías, causas y consecuencias. La Guerra Fría: orígenes. Corea, Vietnam.

#### BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA EN LA UNIDAD III (LECTURA INTENSIVA O EXTENSIVA)

##### FUENTES SECUNDARIAS

- Arendt, H. (1961) *The Origins of Totalitarianism*. A Harvest/HBJ Book Harcourt Brace Jovanovich, Publishers.
- Burns, W.E. (2010). *A brief history of Great Britain*. Facts on File. Chapters 7-9.
- Foner, E. (2011) *Give me Liberty! An American History. Volumen 2: from 1866*. 3<sup>rd</sup> ed. N & W Norton & Company. Chapters 15-16-19-20-22-23-25
- Hobsbawm, E. (1995). *The Age of Extremes. The short twentieth century 1914-1991*. Abacus. Chapters 1-3, 4 (pp. 116-141), 5 (pp. 142-156).
- Hause, S. & Maltby, W. (2004). *Western civilization. A history of European society*. Thomson Wadsworth. Chapters 26, 27, 28 (I-IV, VII.B, VIII-XIII), 29, 31 (I-III, V, VIII-X).
- Nguyen, V. T. (2015). *The Sympathizer*. Grove Press.
- Remini, R.W. (2008). *A short history of the United States*. Harper Collins. Chapters 9-10 (277-288).
- Zinn, H. (2003) *The Twentieth Century*. Perennial HarperCollins Publishers Inc. Chapter 7

##### FUENTES PRIMARIAS (BREVES EXTRACTOS Y SELECCIONES).

- American Experience. Vietnam War. Vietnamizing the War (1969-73). Retrieved from: <http://www.pbs.org>.
- Baltzly, A. & Salomone, A.W. (1950). *Readings in twentieth-century European history*. New York: Appleton-Century-Crofts. (SID Facultad de Humanidades)
- Churchill, Sir W.L.S. *Selected speeches of Winston Churchill*. Online at: <http://www.winstonchurchill.org/news.htm>.
- Churchill, Sir W.L.S. (2003). *Never give in! The best of Winston's Churchill's Speeches*. New York: Hyperion.
- Hitler, A. *Mein Kampf*. Online at: Stormfront White Nationalist Resources <http://www.stormfront.org>
- Keynes, J.M. (1919). *The Economic Consequences of the Peace*. Retrieved from: <http://socserv2.socsci.master.ca/~econ/ugcm/3ll3/keynes/peace.htm>
- Kissinger, H. (1994). *Diplomacy*. Simon & Schuster.
- National Security Council Report 68 – NSC 68. (1950, April 12). President's Secretary's File, Truman Papers. Retrieved from: <https://www.trumanlibrary.org/whistlestop/study.../pdf/10-1.pdf>
- Nixon, R.M. "President Nixon's Silent Majority Speech," 1969. Retrieved from: <http://www.vietnamwar.com>.
- Reed, J. (1919). *Ten Days that shook the world*. Online at: <http://marxists.org/archive/reed>
- Ward, C. (2006). Stalin through seventeenth-century eyes. *Journal of European Studies*, 36(2): 181-200
- Weld, T. *American slavery as it is: Testimony of a thousand witnesses. Documenting the American South*. Retrieved from: <http://docsouth.unc.edu>
- Vietnam War Retrospective Music. Online at: <http://www.cofc.edu/VietnamRetro>

##### FUENTES PARA CLASES PRÁCTICAS (SÓLO BREVES EXTRACTOS Y SELECCIONES)

- Arendt, H. (1963). *Eichmann in Jerusalem: A report on the banality of evil*. Viking.

Du Bois, WEB. (1952). "The Negro and the Warsaw Ghetto". *Jewish Life*, May 1952. Retrieved from <https://perspectives.ushmm.org/item/w-e-b-du-bois-the-negro-and-the-warsaw-ghetto>

Kaes, A., Jay, M., & Dimendberg, E. (1995). *The Weimar Republic sourcebook*. University of California Press.

Mussolini, B. (1933). "The doctrine of Fascism". Trans. Jane Soames. *The Living Age*, Nov 1 1933, 235-244

Orlovsky, D. T. (Ed.). (2020). *A companion to the Russian Revolution*. Wiley-Blackwell.

Paxton, R. O. (2004). *The anatomy of fascism*. Alfred A. Knopf.

Serge, V. (1972). *Year one of the Russian Revolution*. (P. Sedgwick, Ed.). Holt, Rinehart & Winston.

Snyder, T. (2010). *Bloodlands. Europe between Hitler and Stalin*. Basic Books.

Stackelberg, R., & Winkle, S. A. (2002). *The Nazi Germany sourcebook: An anthology of texts*. Routledge.

Swain, G., Alston, C., Hickey, M. C., Kolonickij, B. I., & Schedewie, F. (2023). *The Bloomsbury handbook of the Russian Revolution*. Bloomsbury Academic.

Tooze, A. (2014). *The deluge: The Great War and the remaking of the global order, 1916-1931*. Viking.

#### FUENTES AUDIOVISUALES

Gaus, G. [Philosophy Overdose] (2020, Mayo 16) *A Quick Message from Hannah Arendt* [Archivo de video] Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=DmdK-XnR63s>

Damon, M. [Datun Center] (s/d) *The Problem is Civil Disobedience (Howard Zinn's Speech, 1970)*. [Archivo de video] Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=t8TNICloKh4>

Simone, N. [Vietnam War Song Project] (s/d) *Nina Simone - Backlash Blues*. [Archivo de video] Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=2Pj9AucSc9Y>

Visual Academy (2018, April). *The Russian Revolution in 7 minutes*. [Video]. Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=8qNksuheBeY>

Zinn, H. [Manufacturing Intellect] (s/d) *Young Howard Zinn On Civil Disobedience, 1971*. [Archivo de video] Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=T1-r7POx-Pk>

**Descripción de actividades de aprendizaje:** Portfolios procesuales, seminarios escritos y orales, talleres de narrativa y lectura.

**La fecha de finalización de clases del primer cuatrimestre no implica la cesación de las actividades académicas ni el comienzo del receso vacacional invernal. Tras la finalización de clases las cátedras disponen de una semana, por calendario académico, para cerrar notas y entregar los informes de las cursadas. Debido a las suspensiones imprevistas de clases y feriados corridos, o añadidos en el calendario académico, que pueden suceder cada año durante el primer cuatrimestre, la cátedra (re)programará las fechas que considere adecuadas para recuperar esas clases perdidas con el fin de cumplir con el dictado de los temas del PTD.**

**Procesos de intervención pedagógica:** Clases teóricas, sesiones de discusión, lecturas guiadas, composición y narración, sesiones de aprendizaje individual y grupal, clases seminarizadas. Las actividades virtuales no superarán el 30 por ciento de acuerdo a la reglamentación CONEAU para cátedras presenciales. Dichas actividades se realizarán en formato asincrónico en el Aula Virtual FH.

**Evaluación:** Asignatura cuatrimestral con régimen promocional, según el reglamento vigente en la Facultad de Humanidades OCA Nº 3752/16 y sus ampliatorias/modificatorias. Requisitos promoción sin examen final: aprobación de los dos exámenes parciales o sus respectivos recuperatorios con promedio 6 (seis); realización y presentación de 3 (tres equivalente al 75%) de los 4 (cuatro) trabajos prácticos con cada una de sus instancias de recuperación para quienes desapruében o estén ausentes en uno o varios de ellos; asistencia al 75% de las clases teóricas y prácticas dadas.

Requisitos para aprobar la cursada y rendir el examen final: aprobación de los dos exámenes parciales o sus respectivos recuperatorios con promedio de 4 (cuatro); la realización y presentación de 3 (tres) de los 4 (cuatro) trabajos prácticos con cada una de sus instancias de corrección; asistencia al 75% de las clases prácticas dadas.

**Criterios de evaluación:** se considera la exactitud en el manejo del contenido y discurso disciplinar y el rigor aplicado a su análisis, basado en el manejo apropiado de la bibliografía utilizada. Se enfatiza el uso apropiado del idioma inglés en sus medios oral y escrito. Los Parciales 1 (escrito) y 2 (oral y escrito), junto con sus respectivos recuperatorios, serán de carácter integrador de teoría, práctica, estrategias metacognitivas y metalingüísticas, conocimiento de la bibliografía y construcción de conocimientos.

**Régimen de alumnos libres:** instancia escrita y oral.

**Asignación y distribución de tareas de cada uno de los integrantes del equipo docente:** Siccardi: teóricos, parciales, supervisión diseño y corrección prácticos, finales y supervisión cátedra (auxiliares, adscriptos, estudiantes); Calvete: teóricos, corrección prácticos, parciales, finales, seguimiento de estudiantes; De Laurentis: diseño y corrección prácticos, seguimiento de estudiantes. Fitzgerald: clases prácticas, corrección de prácticos, seguimiento de estudiantes.

#### **CRONOGRAMA DE EVALUACIONES:**

Primer Parcial (escrito): Miércoles 3/5

Recuperatorio Primer Parcial (escrito): Miércoles 24/5

Segundo Parcial (oral): Miércoles 30/6

Recuperatorio Segundo Parcial (oral): Miércoles 7/7

Esp. Prof. Ana Inés Siccardi  
Adjunta a cargo  
firma digital