

II Jornada “Temas actuales en bibliotecología”

II Jornada Temas Actuales en Bibliotecología

Viernes 11 de Noviembre de 2011

E-mail: biblioteca@centromedicomdp.org.ar

Comisión Organizadora - Biblioteca Centro Médico Mar del Plata

San Luis 1978, 3er. Piso. Mar del Plata

Tel.: +54-223-499-8026

<http://www.centromedicomdp.org.ar/biblioteca/#>

Título: Perfil ideal ¿profesión real?

Alumnos participantes:

Cardozo, Angela

cardozo.angela@hotmail.com

Diaz, Cecilia Andrea

ceciliaandreadiaz@gmail.com

Ernaga, Mercedes

merceernaga@hotmail.com

Schvindt, Carlos

carlosschvindt@hotmail.com

Resumen

El perfil del bibliotecario, al iniciar la carrera, aparece como un rompecabezas que empezaremos a componer para formar finalmente una imagen completa del profesional de la información, a través del análisis, el aporte personal y la capacitación, durante el transcurso de toda nuestra vida universitaria.

Hemos descubierto la falta de alfabetización académica e informacional con la que ingresamos y que en ocasiones nos hace dudar sobre la preparación que hoy demanda la sociedad y el mercado laboral.

Creemos importante contar con una idea más precisa sobre la manera en que se vinculan las materias entre sí desde que ingresamos a la universidad ya que ello nos permitirá visualizar mejor nuestro perfil, esa imagen completa que mencionamos al principio.

Actualmente se han realizado modificaciones en el Diseño Curricular de la Provincia de Buenos Aires y del Gobierno de la Ciudad, incluyendo el nuevo rol del bibliotecario dentro de la actividad educativa, y esto nos plantea la posibilidad de que en un futuro se incluya, dicha modificación, en los Diseños Curriculares a nivel Nacional y se valore de manera especial al Profesional de la Información como un actor activo dentro de la escuela.

Un profesional que se capacita continuamente y que se manifiesta sensible ante su entorno será el desafío a enfrentar y la meta a alcanzar.

Palabras clave

Profesional de la Información - Perfil profesional - Salida laboral - Condiciones profesionales -
Condiciones personales

¿Un rompecabezas que se arma pieza a pieza?

Título: Perfil ideal ¿profesión real?

Queremos comenzar este trabajo reflejando la imagen del Perfil del Profesional de la Información que tenemos en esta instancia de la carrera, habiendo transitado ya un año en la universidad, una imagen que se asemeja a un rompecabezas, desarmado, en el que lentamente vemos mover sus piezas para intentar conformar un perfil que sabemos no será el definitivo.

Según la Real Academia Española la palabra “rompecabezas” refiere a un juego que consiste en componer una determinada figura combinando pedazos de madera, cartón u otros materiales, en cada uno de los cuales hay una parte de la figura.

La idea del “Rompecabezas” deviene del sentimiento generado a partir del trayecto académico ya recorrido. Luego de haber cursado las materias del primer cuatrimestre, las visualizamos como piezas sueltas, en principio, de este gran Rompecabezas que son las Carreras de Bibliotecario Documentalista y Escolar. Seltas aún porque nos encontramos con cierta incertidumbre acerca de cómo irán encastrándose unas con otras y cuál será la figura que logremos componer.

¿Con qué expectativas ingresamos?

Al momento de elegir estas carreras se ponen en juego diversos factores:

- En primer lugar, su corta duración
- Por otro, la creencia en la relación entre esta corta duración y la pronta salida laboral,
- La imagen previa que se tenía del bibliotecario era la de una persona que realizaba tareas pasivas, que no requería de capacitación continua ni actualización,
- Se consideraba una carrera fácil de estudiar y que demandaría poco esfuerzo y dedicación,
- El placer de la lectura y su vínculo con el mundo del libro y las bibliotecas.

¿Con qué nos encontramos?: un perfil que estamos descubriendo

Hemos transitado materias introductorias, teóricas-prácticas y sentimos en ocasiones que nos encontramos con:

- Una imagen indefinida del perfil del profesional, que aún no logramos visualizar en el corto camino recorrido,
- Sensación de haber cursado asignaturas aisladas, piezas sueltas que aún no logramos vincular,
- Hemos recibido abundante teoría que genera ansiedad por llevarla a la práctica,
- Falta de alfabetización académica para la elaboración de trabajos acordes al nivel universitario lo que significa una falencia de nuestra formación previa
- Comenzamos a descubrir la necesidad de contar con condiciones personales esenciales para la profesión, especialmente en la relación con los usuarios

En este momento de la carrera todavía el camino es incierto.

Hemos podido conocer como se ha ido desarrollando el perfil del bibliotecario a lo largo de la historia, desde la antigüedad hasta hoy, cómo se ha transformado la profesión y cómo la información y

Título: Perfil ideal ¿profesión real?

el conocimiento han cobrado un gran valor social y económico que sin duda modifican el perfil del bibliotecario y lo resignifican como un actor activo en esta nueva sociedad.

El desarrollo de las nuevas tecnologías posibilitó también que el perfil del bibliotecario cambiara para poder adaptarse al nuevo contexto y a otros modos de utilización de la información.

En el primer cuatrimestre del año académico vimos el contexto actual de la profesión, las nuevas tecnologías, los carriles por donde circula la información, cómo se accede a ella, quiénes hacen uso, las diferentes unidades de información, los usuarios, las tareas directas e indirectas que se llevan a cabo en una biblioteca, los servicios y productos que se brindan, etc.

También conocimos nuestro futuro campo de acción y descubrimos varias áreas de trabajo que desconocíamos por completo y que poco tiene que ver con nuestra idea primaria sobre la profesión.

El camino es arduo. Estamos tratando de desarrollar nuestras habilidades como lectores y escritores y alfabetizarnos académica e informacionalmente, entendiendo que además debemos buscar en nuestro interior las condiciones personales y aquellas cualidades que nos ayuden a ser un buen profesional comprometido con nuestro trabajo.

Desde nuestro rol de estudiantes, ante estas circunstancias y un abanico de posibilidades laborales, pensamos en el poco tiempo de formación y práctica que tenemos durante la carrera y esto nos hace temer y dudar sobre el futuro, ya que sabemos que debemos estar atentos y ser flexibles ante los cambios que demanda la sociedad y capacitarnos y actualizarnos permanentemente.

¿Cómo construimos nuestro perfil?

- **De manera gradual, personal.**

Compromiso y responsabilidad en la formación académica. Adoptando una mirada crítica podemos aportar metodologías que nos faciliten el aprendizaje. Dentro de las posibilidades que brinda la Universidad es posible hallar distintas instancias que nos permitan ponernos a prueba: voluntariados, adscripciones, ayudantías, jornadas, talleres, proyectos de investigación, etc. que son valorados y valiosos al momento de emprender la búsqueda laboral.

La idea de ser profesionales nos llevará también a desarrollar la capacidad individual de generar nuestras propias opciones una vez graduados.

- **Interactuando con la realidad.**

En el año 2008 el Diseño curricular para la Educación Primaria la Dirección General de cultura y Educación incorpora la figura del profesional bibliotecario. La inclusión del quehacer bibliotecario es fundamental para la inserción laboral digna, con reconocimientos adecuados, que permitan un crecimiento paralelo a los actuales lineamientos sobre educación.

En ocasiones el Diseño Curricular presenta al bibliotecario como un profesional de gran ayuda hacia los alumnos para complementar los estudios con la consulta de libros, localización de mapas, la profundización de búsquedas en diversas fuentes. Así mismo le confiere la posibilidad de la “pareja pedagógica” maestro-bibliotecario y su intervención, con el objetivo de enriquecer experiencias, aportando lecturas nuevas, conocimientos de variedad de autores, escritura de relatos y cuentos,

Título: Perfil ideal ¿profesión real?

siempre con la participación del bibliotecario y de este modo optimizar los recursos de la biblioteca a favor de los alumnos y trabajando de manera simultánea con el maestro.

Buenos Augurios:

Al analizar el Diseño Curricular para la Educación primaria de la Provincia de Buenos Aires y de la Ciudad de Buenos Aires nos sorprendió encontrar en las siguientes áreas:

- Las tareas específicas del bibliotecario:

Plantea el trabajo técnico administrativo de organizar el material, préstamos, estadísticas. En especial señala la difusión de los materiales que se incorporan a la biblioteca, una promoción adecuada a través de carteleras, para informar o recomendar lecturas. Menciona al REFERENCISTA, ya que es quien acerca al lector a lo que busca y realiza una atención personalizada.

- **La biblioteca y la escuela:** los catálogos colectivos, la convivencia de materiales y soportes permiten ampliar los recursos de las bibliotecas haciendo posibles la apertura fuera de sus muros hacia otras bibliotecas e instituciones.

- **Uso de la biblioteca: condiciones:** Espacio común, para formar usuarios autónomos en la biblioteca, generando resultados favorables para la institución y la sociedad, ya que lo que de allí se aporte será extendido hacia cualquier otra biblioteca.

- **Uso del espacio y distribución del tiempo:** al considerar a la biblioteca como un espacio compartido se requiere de una organización del espacio y el tiempo con el que se cuenta para la realización de las diversas actividades a llevar a cabo, de manera tal que todos los actores de la institución puedan participar del espacio que les ofrece la biblioteca.

-**Biblioteca escolar, biblioteca del aula, bibliotecas públicas:** aproximar a los alumnos al conocimiento, reforzando criterios de formulación y desarrollo que permitan validar la información y la fuente de donde se ha obtenido.

-**Responsabilidades compartidas entre bibliotecarios y docentes:** Que los alumnos se manejen con cierta autonomía dentro de la biblioteca compartiendo responsabilidades entre docentes y bibliotecarios para que logren recortar sus búsquedas, explorar, comprender, utilizar estrategias de localización, valorando índices, contratapas, sumarios, introducciones, solapas, etc.

▪ **Teniendo en cuenta lo que demanda la sociedad**

La imagen: desde el principio lo que atrae es una buena imagen, ya sea con respecto a la idea que uno tiene de un tema o con lo que tiene la posibilidad de generar un contacto. La institución bibliotecaria proporciona ciertas nociones estáticas, clásicas y modificar esa imagen, es una tarea más que debe asumir un bibliotecario en formación.

Adecuar los recursos existentes para renovar, corregir o rejuvenecer nuestro sitio profesional esta a nuestro alcance, demostrando que un mediador de la información aplica estrategias necesarias a cada paso, generando sus propias metas.

Nuestro aspecto positivo, cálido, respetuoso, enérgico brinda al usuario seguridad en su búsqueda de información y valor a su mirada hacia el profesional bibliotecario.

Título: Perfil ideal ¿profesión real?

Debemos situarnos ante la sociedad como una empresa, adoptando ideas de difusión y comunicación. Nos aumentará el prestigio, se incrementará la interacción entre entidades e incentivará a la comunicación por parte del usuario.

La oportunidad es la clave, trabajar diariamente aprovechándolas y generándolas, esto nos devolverá el estímulo adecuado para crecer.

APLICACIONES EMPRESARIALES	BENEFICIOS PARA LA BIBLIOTECA
El lugar: Colores, vivacidad, estética, comodidad, limpieza, etc.	Atrayendo las miradas lograremos un prestigio dentro y fuera de la institución.
El personal: Sonriente, agradable, respetuoso, educado, discreto, dinámico, atención personalizada.	Regreso asegurado del usuario ante una nueva necesidad de información.
El servicio que brinda: certero, adecuado, rápido, de calidad.	Comunicación: El usuario será el primero en recomendar entre pares a la biblioteca.
Dentro de la comunidad: difusión, talleres, concursos, colaboraciones.	Identidad propia dentro de equipos de trabajo con otras instituciones y/o bibliotecas.

¿Qué nos exige el mercado hoy?

"Ser bibliotecario tiene consecuencias sociales de tal trascendencia que no se puede visualizar sólo como un individuo que se especializa en el conocimiento del saber humano, sino con plena conciencia de que su ejercicio profesional debe ser contemplado en el contexto de la realidad social que le circunda. Tomar conciencia significa para el bibliotecario la obtención de una identidad profesional".

(Aguilar Fernández; Gamboa, 1998)

Pocas veces nos detenemos a ver la importancia social que tiene esta profesión en nuestros primeros pasos en esta carrera. Comenzamos a descubrir que nos encontramos en un mundo donde la información ya no reposa en las estanterías sino que se convierte en un bien que influye e inclusive marca el ritmo y crecimiento de una sociedad. Es allí cuando nos comenzamos a plantear nuestras capacidades en lo que será nuestra profesión y lo que esta brindará a la sociedad.

Ya la imagen con la que nos llevó a comenzar los estudios se desvanece y comienza a construirse una nueva imagen, nuevas piezas se incorporan al rompecabezas, donde el futuro profesional no solo tiene que tener un gran sentido humano sino tener la capacidad de adaptarse a los nuevos cambios sociales y la influencia de la información.

El profesional que comenzamos a construir ya no es aquel mero facilitador de material bibliográfico sino un profesional comprometido con su entorno.

La palabra Sociedad de la Información e Industria de la Información toma un nuevo sentido para nosotros. Lo que antes escuchábamos de una forma distante hoy descubrimos que es un mercado muy amplio pero competitivo. Por lo tanto creemos que este panorama nos exige una constante

Título: Perfil ideal ¿profesión real?

capacitación e ingenio para obtener los mayores logros y en consecuencia, un mejor servicio para quienes seamos guías en la búsqueda de la información.

Nick Moore sintetiza las tres características de las sociedades de la información:

- La información se utiliza como un recurso económico,
- es posible identificar un mayor uso de la información en el público en general,
- se desarrolla un sector de información dentro de la economía.

De observar estas tres características el futuro profesional se pregunta ¿y en qué lugar me encuentro yo en esta sociedad? Y nosotros consideramos que: Justo en medio.

Vamos descubriendo que nuestro futuro profesional tendrá un papel mucho más activo que el que conocíamos o el que pudo haber llevado a estudiar esta carrera.

- El bibliotecario tendrá que desempeñarse como consultor, formador e inclusive hacer uso de la tecnología, no como un elemento novedoso, sino como herramienta cotidiana en sus quehaceres.
- Una de las actividades tradicionales del bibliotecario se reinventa, la evaluación de la información muchas veces de apariencia seria pero de dudoso origen será una de las tareas que el bibliotecario deberá analizar.
- El trabajo cooperativo e interdisciplinario hoy más que nunca y por la velocidad de los cambios es fundamental permitiendo de esta forma mantener actualizados a investigadores y profesionales.
- El marketing ya ha llegado a las bibliotecas y exige del profesional de la información de su habilidad y criterio para ofrecer un buen servicio y la información precisa para cada usuario. Mucho de esto será el mismo personal que tendrá que tener tanto la jovialidad como el tacto a la hora de ofrecer su servicio.

Como estudiantes, hoy se nos abre un gran panorama donde el mercado exige de nosotros personas creativas pero también con una gran mirada social, donde el bibliotecario ya no está ausente del medio en el que está inserto.

Finalmente podemos decir que el mercado hoy nos exige contar con:

Condiciones profesionales	Condiciones personales
<p>Esenciales</p> <ul style="list-style-type: none">• Título de bibliotecario• Capacitación continua	<ul style="list-style-type: none">• Juicio crítico• Seguridad• Ingenio• Tacto• Interés por la gente• Gusto por su actividad• Cooperativo• Servicial• Paciencia

Conclusión

Se están abriendo nuevos caminos, ya lo hemos visto en el apartado dedicado al bibliotecario en los diseños curriculares y creemos que no debemos descuidar este espacio logrado.

Título: Perfil ideal ¿profesión real?

Sabemos que es de vital importancia para este rol la formación y la capacitación continua, dentro y fuera de la universidad.

A medida que vayamos encastrando todas las piezas del rompecabezas, es decir, los contenidos de las cátedras y los vinculemos con las demandas de la sociedad y con nuestras condiciones personales y profesionales, iremos descubriendo cuál es el perfil real del profesional de la información y a partir de allí intentar alcanzar nuestro propio perfil ideal.

Bibliografía

- Allendez Sullivan, Patricia Mónica. El impacto de las nuevas tecnologías en la competencia laboral del bibliotecario del siglo XXI. EN: Biblos, año 5, n°17, 2004. pp.25-35.
- Andrade, María Laura. Servicio de Referencia : estrategias para la acción. Mar del Plata : Universidad Nacional de Mar del Plata, Universidad Abierta, 1993.
- Bonilla Pizarro, Lucy. La imagen corporativa, una estrategia del nuevo perfil del bibliotecario. EN: El profesional de la información. v 12, n6.(nov-dic.,2003) pp. 464-466. Disponible en <http://www.elprofesionalde lainformacion.com/contenidos/2003/noviembre/6.pdf> (consultado 14-10-2011).
- Diseño curricular para la escuela primaria : primer ciclo de la escuela primaria : Educación General Básica. [On line] Buenos Aires : GCBA. Secretaría de Educación. Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula, 2004. 432 p. v1. Disponible en http://www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/curricula/dc2_ciclo/dc2tomo1.zip (consultado 14-10-2011).
- Diseño Curricular para la Educación Primaria.[On line]. La Plata: Dirección General de Cultura y Educación Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, 2008. 364 p. v1. Disponible en <http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/documentosdes carga/primaria1ciclo.pdf> (consultado 14-10-2011).
- Franchi, Elinor. Los servicios de referencia en distintos tipos de bibliotecas. Mar del Plata : Universidad Nacional de Mar del Plata. Universidad abierta .(Cátedra en action; 6),1993.
- Goni Camejo, Ivis. Algunas reflexiones sobre el concepto de información y sus implicaciones para el desarrollo de las ciencias de la información. ACIMED. [On line]. vol.8, no.3 (sep.-dic.,2000) pp. 201-207. Disponible en http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol8_3_00/aci05300.pdf (consultado 20-10-2011)
- Katz, William. El servicio de referencia directa = Direct reference service. En: INFORMATIVO. V.7, N°53 (jun., 1980). Córdoba: Biblioteca Mayor.
- Moreno Torres, Rosario. El bibliotecario de referencia: técnicas y entorno espacial. En: Revista Española de Documentación científica. v. 14, n 3 (1991).
- Ponjuán Duarte, Gloria. - Gestión de información en las organizaciones : principios, conceptos y aplicaciones. -- Santiago : CECAPI Universidad de Chile, 1998. - p.1-14.
- Presta Karina Alejandra. La alfabetización informacional y la alfabetización académica: Confluencia de competencias necesarias para el aprendizaje continuo en la sociedad de la información desde las bibliotecas universitarias. 2006
- Wyer: "Importantes rasgos mentales del bibliotecario de referencia". 1930.