

AÑO: 2024

1- Datos de la asignatura

Nombre | Seminario: Prácticas socio-comunitarias. Modalidad a distancia

Código | BCM

Tipo (Marque con una X)		Nivel (Marque con una X)	
Obligatoria	x	Grado	X
Optativa	x	Post-Grado	

Área curricular a la que pertenece |

Departamento | Prácticas socio-comunitarias

Carreras | Bibes

Ciclo o año de ubicación en la carrera/s |

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios:

Total	62
Semanal	2

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:

Teóricas	Prácticas	Teórico - prácticas
		2

Relación docente - alumnos:

Cantidad estimada de alumnos inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
	Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas
150	2	6			1

2- **Composición del equipo docente:**

Nº	Nombre y Apellido	Título/s
1.	Esp. Lic. Andrea Marcela Coringrato	Bibliotecaria Documentalista, Lic. en Bibliotecología y Documentación, Especialista en Docencia Universitaria
2.	Dra. María Galluzzi	Prof. en Letras, Especialista en Docencia Universitaria, Dra. en Humanidades y Artes con mención en Cs. de la Educación
3.	Bibl. Escolar Patricia Morello	Bibliotecaria Escolar
4.	Prof. Emilce Vujovich	Profesora en Historia
5.	Prof. Mariela Gómez	Prof. en Letras
6.	Esp. Lic. Griselda Castiglioni	Bibliotecaria documentalista, Lic en Bibliotecología y Documentación. Especialista en Políticas Públicas para la Igualdad
7.	Lic. Carlos Ghigliazza	Lic. en Sociología
8.	Bibl. Doc. Agustina Lara	Bibliotecaria documentalista

Nº	Cargo							Dedicación				Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)				
	T	As	Adj	JTP	A1	A2	Ad	Be c	E	P	S	Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.
															Frente a alumnos	Totales			
1			X							X				X	2	10			
2			X							X	X		X		4	12	10	8	
3					X					X		X			2	10			
4					X					X	X				2	10			
5					X					X	X				2	10			
6					X					X	X				2	10			
7.					X					X		X			2	10			
8					X					X		X			2	10			

PLAN DE TRABAJO DEL EQUIPO DOCENTE

Propósitos de formación.

- Propender a la formación de un egresado dotado de criticidad en lo conceptual, con una visión socio-política que le permita abordar el análisis de las prácticas profesionales a la luz de las cambiantes necesidades de la realidad nacional, regional e institucional.
- Dar cuenta de las dimensiones onto-epistemo-políticas-éticas vinculadas al aprendizaje servicio solidario en tanto pedagogía vital.
- Conocer, a partir de la práctica, perspectivas, posiciones, diseños metodológicos e instrumentos de trabajo que aportan al servicio con la comunidad.
- Favorecer la profesionalización del ejercicio de la docencia y de la gestión de la información a través de una formación sistemática en teoría y práctica educativa, promotora de acciones solidarias transformadoras y científicamente fundadas.

FUNDAMENTACIÓN

La propuesta didáctica de este seminario se encuadra teóricamente en el marco de la extensión crítica. Ésta tiene dos objetivos: el primero vinculado con la educación de los universitarios, es decir, orientado a la formación de profesionales socialmente comprometidos; el segundo se propone contribuir al empoderamiento de los sectores populares, constituyendo una dimensión política (Tommasino & Cano, 2016)¹. Por otra parte, seguimos la línea desarrollada por Nieves Tapia y su pedagogía de aprendizaje servicio solidario, consistente en el abordaje de una necesidad real y sentida, donde el protagonismo estudiantil es central desde el planeamiento hasta la evaluación y se encuentra articulado intencionalmente con los contenidos curriculares. En este modelo las misiones se interconectan: la investigación se realiza orientada por las necesidades del territorio, la docencia se contextualiza y la extensión involucra a la investigación y a la docencia en un accionar participativo en redes territoriales (Tapia, 2018, p. 16)². Se persigue la formación de profesionales reflexivos como responsabilidad ineludible de la universidad basados en el Compromiso Social Universitarios (Cecchi y otros, 2009)³. Los proyectos integrados de aprendizaje se centran en el compromiso de los estudiantes frente a la compleja realidad social de los entornos donde se forman, a través de un enfoque de carácter interdisciplinar y la integración de saberes producidos en el marco de un intercambio con los actores sociales involucrados (Coria, 2010)⁴ y en el marco de una enseñanza situada (Díaz Barriga, 2016)⁵ que atienda a una realidad contextual particular. La composición de una propuesta basada en los

¹ Tommasino, H., & Cano, A. (2016). Modelos de extensión universitaria en la universidades latinoamericanas en el siglo XXI: tendencias y controversias. *Universidades*(67), 7-22.

² Tapia, N. (2018). *El compromiso social en la Educación Superior*. Disponible en: https://www.clayss.org.ar/04_publicaciones/CompromisoSocialEdSup.pdf. Fecha última consulta 23/09/2021.

³ Cecchi, N. y otros. (2009). *El compromiso social de la universidad latinoamericana del siglo XXI : entre el debate y la acción*. Buenos Aires, IEC-Conadu.

⁴ Coria, A. (2010). "Condiciones de escolarización y transmisión de saberes: indicios en un contexto de pobreza y crisis de autoridad". Cuadernos 5 de Educación: Sujetos, Culturas, Territorios. Volumen VIII, Número 8. Ferreyra Editor. ISSN 1515-3959. Octubre. pp. 205 - 218.

⁵ Díaz Barriga, A. (2016) *Currículum: entre utopía y realidad*. Buenos Aires: Amorrortu

postulados freirianos de las pedagogías emancipatorias que promueven en los estudiantes la interacción entre querer/saber/poder (Freire, 2015)⁶ (Kincheloe, 2008)⁷ constituye una oportunidad para articular con quienes se encuentran atravesados por la desigualdad educativa y el dolor social (Kaplan, 2020)⁸ en nuestro país. De este modo, buscamos propiciar formas de ser y estar en el mundo (De Sousa Santos, 2007)⁹ para nuestros estudiantes y para quienes se constituyen en destinatarios de esta propuesta formativa y empoderadora. Es por ello que la atención a la diversidad, las minorías y el “otro”, en tanto diferente a mí, constituyen el eje transversal del presente programa: trazar una cartografía que permita pensar otros modos de habitar (Despret, 2022)¹⁰ nuestros mundos desde la deconstrucción de la sensibilidad. Es por ello que se incluye la perspectiva de género como necesidad sentida y responsabilidad insoslayable en la formación de sus estudiantes que se sumergen en la constelación de un territorio que en muchos casos les es ajeno (Segato, 2021)¹¹.

OBJETIVOS DEL SEMINARIO

OBJETIVOS GENERALES

- Promover en los estudiantes una mirada amorosa, empática, inclusiva, respetuosa, hospitalaria, tolerante, que atienda a la diversidad de pensamientos, culturas y saberes que conforman las múltiples identidades.
- Contribuir a la comprensión de problemáticas sociales, involucrando saberes académicos, a través del diseño e implementación de proyectos socios comunitarios.
- Propiciar una formación ética y crítica a través de una praxis reflexiva, dialógica y transformadora.
- Formar profesionales socialmente comprometidos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Abordar la formación de los estudiantes de la Facultad de Humanidades, considerando su complejidad y en relación a la vinculación universidad-comunidad.
- Crear condiciones para la formación de un profesional socialmente comprometido que tenga en cuenta ideas, creencias y conocimientos previos y permita una reflexión sobre la praxis.

⁶ Freire, P. (2015). *Pedagogía del oprimido*. Buenos Aires, Siglo XXI

⁷ Kincheloe, J. L. (2008). La pedagogía crítica en el siglo XXI: Evolucionar para sobrevivir. *Pedagogía crítica. De qué hablamos, dónde estamos*, 25-69.

⁸ Kaplan, C (2020). Conflictos, violencias y emociones en el ámbito educativo. México, Nosótrica Ediciones

⁹ de Souza Santos., B. (2007). *Descolonizar el saber, reinventar el poder*. Montevideo, Ediciones Trilce

¹⁰ Despret, V (2022) *Habitar como un pájaro*. Buenos Aires, Cactus

¹¹ Segato, R (2021) *Feminismos: debates pendientes*. Buenos Aires MALBA

- Proporcionar herramientas teóricas y prácticas para la elaboración de diversos tipos de registros (documentos escritos, orales, multimedia, fotográficos, etc.) que den cuenta del proceso realizado.
- Dotar de las herramientas necesarias para el diseño de proyectos de aprendizaje-servicio solidarios.

CONTENIDOS

Eje temático I. Compromiso social universitario: acerca de la misión social de la Universidad en América Latina.

1. Los movimientos juveniles y la extensión universitaria.
2. El caso de América Latina y Argentina.
3. La figura de Paulo Freire y los pedagogos latinoamericanos

Eje temático II. El aprendizaje-servicio solidario.

1. Aspectos metodológicos.
2. Diagnóstico participativo
3. Diseño de proyectos de prácticas socio-comunitarias. Etapas: diagnóstico y planificación; ejecución; evaluación y sistematización final.

Eje temático III. Técnicas metodológicas de producción de datos.

1. Técnicas metodológicas de producción de datos
 - a. Repensar la Investigación Acción participativa
 - b. Entrevistas
 - c. Observación

Eje transversal. Género y Territorio

1. Una mirada de género desde el territorio
 - i. Desigualdades y roles que se imponen desde el género
 - ii. Violencia por motivos de género
2. La perspectiva de género en los proyectos e intervenciones
 - i. Cómo incorporar la perspectiva de género

Bibliografía básica y complementaria

Eje temático I.

- Cechi, Néstor y otros. (2009). *El compromiso social de la universidad latinoamericana del siglo XXI: entre el debate y la acción*. Buenos Aires: IEC-Conadu.
- Corea C. y Lewcowicz, I. (2004). Escuela y ciudadanía. En *Pedagogía del aburrido*. Buenos Aires, Paidós. p.19-40.
- Freire, P.(2004). *Pedagogía del oprimido*. Buenos Aires, Siglo XXI.
- Ministerio de educación (2006). *Educación solidaria : actas del 9no. Seminario internacional “Aprendizaje y Servicio solidario*. Buenos Aires, el Ministerio.
- Ministerio de educación de la Nación. *El Aprendizaje-Servicio en la Educación Superior : una mirada analítica desde los protagonistas* [on line]. Buenos Aires, EUDEBA. Disponible en http://www.me.gov.ar/edusol/archivos/2008_as_edu_sup.pdf [Consulta 28/06/13]

Eje temático II.

- Ministerio de Educación de la Nación. *Orientaciones para el desarrollo institucional de propuestas de enseñanza sociocomunitarias solidarias* [on line]. Buenos Aires, el Ministerio. Disponible en http://www.me.gov.ar/edusol/archivos/2011_orientaciones.pdf [Consulta 28/06/13]
- Ministerio de educación de la Nación. Programa Nacional Educación Solidaria. (2005). *Educación solidaria : itinerario y herramientas para desarrollar un proyecto de aprendizaje servicio*. Buenos Aires, el Ministerio.
- Ministerio de educación de la Nación. Programa Nacional Educación Solidaria. *Educación solidaria : itinerario y herramientas para desarrollar un proyecto de aprendizaje servicio* [on line]. Buenos Aires, el Ministerio. Disponible en http://www.me.gov.ar/edusol/archivos/2012_itinerario.pdf [Consulta 28/06/13]
- Tapia, M.N. (2002). *El aprendizaje-servicio en América Latina*. Buenos Aires, Clayss.
- Tapia, M.N. (2006). *Aprendizaje y servicio solidario en el sistema educativo y las organizaciones juveniles*. Buenos Aires, Ciudad Nueva.

Eje temático III.

- Ander-Egg, (2003). *Repensando la investigación acción participativa*. Buenos Aire. Lumen-Humanitas. Capítulos 2 y 4.
- Giroux, S. y Tremblay, (2004). “La entrevista. ¡Agudice el oído!” En *Metodología de las Ciencias Humanas*. Fondo de Cultura Económica, pp. 161-178
- Scribano A. (2008). La observación. En *El proceso de investigación social cualitativo*. Buenos Aires, Prometeo

Eje transversal. Género y Territorio

- Castiglioni, G. (2019). *Una mirada de género sobre las bibliotecas públicas*. Tesis de grado. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional de Mar del Plata. Disponible en : <http://humadoc.mdp.edu.ar:8080/xmlui/handle/123456789/85>
- *Diseño de Proyectos Sociales desde una perspectiva de género*. Cuadernos de trabajo SENDOTU, 3. Abril 2010
- *Entramando un mundo libre de violencias. Una guía para el abordaje de la Ley N°26485*. (2020). Universidad Nacional de Mar del Plata. Programa Integral de Políticas de Género
- *Guía para el uso de un lenguaje inclusivo en la Universidad Nacional de Mar del Plata*. Programa Integral de Políticas de Género. UNMdP
- *Guía de prevención de las violencias de género en proyectos y espacios culturales* (2022). Argentina, Ministerio de cultura, Ministerios de las Mujeres, Género y Diversidad
- Jelin, E. (2014). *Desigualdades de clase, género y etnicidad/raza*. Desigualdades.net Working Paper Series. (73), 1-29
- Lamas, M. (2009). El enfoque de género en políticas públicas. *DFensor*, (8),28-33. <http://biblioteca.corteidh.or.cr/tablas/r23192.pdf>
- *Nuevo diccionario de estudios de género y feminismos*. 1ª. Ed. Buenos Aires Biblos, 2021.
- Segato, Rita (2018). *Contra-Pedagogías de la crueldad*. Buenos Aires, Prometeo.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

El Seminario se estructura en dos vías. Una corresponde al desarrollo de la teoría que sustenta las actividades de intervención comunitaria. A través de la lectura de los textos los estudiantes incorporarán los conceptos propuestos en este programa. Simultáneamente, los alumnos comenzarán a tomar contacto con la historia, características, finalidad, etc., de las instituciones que los recibirán, que serán propuestas por ellos antes del inicio de la cursada. Como corolario de esta vía conceptual, se deberá presentar el diagnóstico participativo y el diseño del proyecto que cada uno llevará a cabo. Esta instancia requiere de aprobación.

El segundo proceso corresponde a la práctica en las instituciones y se organizará de acuerdo a lo convenido entre los practicantes y los responsables institucionales.

Cada estudiante deberá registrar en una bitácora su experiencia personal cada vez que concurra al campo.

Luego de cumplidas las instancias de trabajo socio-comunitario, el alumno deberá presentar un informe que dé cuenta de la implementación y gestión de su proyecto, como así también su evaluación.

El Seminario estará acreditado cuando el estudiante cumpla y apruebe todas las instancias.

Es necesario subrayar que este espacio se sustenta en el concepto de aprendizaje servicio solidario, uno de cuyos pilares es que los estudiantes ponen en juego en el trabajo en territorio conocimientos adquiridos durante su formación. Los proyectos poseen componentes de aprendizaje y se los debe considerar proyectos educativos; hay una intencionalidad pedagógica y una vinculación disciplinar con sus carreras. Por esta razón consideramos que los estudiantes que se inscriban a este Seminario deberán ser de segundo año en adelante, de manera de haber cursado, al menos, una asignatura introductoria a sus estudios.

PROCESOS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

Modalidades	
1. Clase magistral (videos)	X
2. Sesiones de discusión	X
3. Seminario	
4. Trabajo de Laboratorio/ Taller	
5. Taller- Grupo operativo	
6. Trabajo de campo	X
7. Pasantías	
8. Trabajo de investigación	
9. Estudio de casos	X
10. Tutorías	X

ASIGNACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE TAREAS DE LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO DOCENTE

Los docentes integrantes del equipo estarán a cargo de las clases Teórico-Prácticas y del acompañamiento virtual del trabajo de campo.

EVALUACIÓN

75% de aprobación de trabajos prácticos.

90% de asistencia a las prácticas en territorio.

Aprobación del diagnóstico y diseño del proyecto.

Aprobación del informe acerca de la implementación, gestión y evaluación del proyecto.

Independientemente de las particularidades de esta asignatura práctica, nos regiremos por la normativa vigente, es decir, OCS 1324/15, OCA 4173/16 y OCA 3752/16.