



AÑO: 2017

Código IH1

Datos de la asignatura Nombre: Historia de Inglaterra y EEUU

Tipo (Marque con una X)		Nivel	
Obligatoria	X	Grado	X
Optativa		Post-Grado	

Área curricular a la que pertenece Cultural

Departamento Lenguas Modernas

Carrera/s Prof. Inglés Ciclo o año de ubicación en la carrera/s 3º

Carga horaria asignada en el Plan de Estudios: Total	128 hs (materia cuatrimestral, 1º cuatrimestre)
Semanal	8

Distribución de la carga horaria (semanal) presencial de los alumnos:

Teóricas	Prácticas	Teórico - prácticas
4 horas semanales	2 horas semanales	2

Relación docente - alumnos:

Cantidad estimada de alumnos inscriptos	Cantidad de docentes		Cantidad de comisiones		
	Profesores	Auxiliares	Teóricas	Prácticas	Teórico-Prácticas
15	1	2	1	1	1-

1- Composición del equipo docente

Nº	Nombre y Apellido	Título/s
1.	Ma. Cristina Sarasa	Magíster en Docencia Universitaria
2.	Marcela Calvete	Esp. en Docencia Universitaria
3.	Ana Siccardi	Prof. Inglés
4.	Daniela Solís	Estudiante Avanzada. Adscripta Alumna
5.	Mauricio Vouilloz	Estudiante Avanzado. Adscripto Alumno

Nº	Cargo									Dedicación			Carácter			Cantidad de horas semanales dedicadas a: (*)				
	T	As	Adj	JTP	A1	A2	Ad	Bec	E	P	S	Reg.	Int.	Otros	Docencia		Investig.	Ext.	Gest.	
															Frente a alumnos	Totales				
1.	X								x			x				4 en esta materia	12 ídem	28	-	-
2.			X							x		X				2 ídem	8 ídem	12	-	-
3.				X							x	X				4 ídem	10 ídem	-	-	-
4.							X									Dicta 2 clases por cuatrimestre	8	-	-	-
5.							X									Dicta 2 clases por cuatrimestre	8			

Plan de trabajo del equipo docente



1. Objetivos de la asignatura. La cátedra se propone:

1. Introducir un panorama somero de las historias de Inglaterra y de los EEUU durante los siglos XVIII, XIX y XX, principalmente en un encuadre mundial, en base a los tres hilos conductores que estructuran las unidades del programa.
2. Proporcionar un marco de referencia para las asignaturas de las Áreas de Habilidades Lingüísticas y Cultural del Plan de Estudios, conceptualizando las relaciones de la materia con cursos afines para enriquecer el futuro desempeño profesional y ciudadano de los alumnos como docentes de una lengua de comunicación internacional.
3. Consolidar estrategias de lectura crítica de la bibliografía obligatoria y opcional para los distintos puntos del programa.
4. Alentar el desarrollo de procesos metacognitivos y de reflexión metalingüística para expresarse en el espectro del discurso histórico.
5. Apoyar de esta manera la construcción de conocimiento académico colaborativo en la asignatura.

2. Enunciación de la totalidad de los contenidos a desarrollar en la asignatura

UNIDAD I: SIGLO XVIII, LA ERA DE LAS REVOLUCIONES: Concepto de Revolución. Revoluciones industrial, estadounidense y francesa: características, causas y consecuencias.

BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA EN LA UNIDAD I

FUENTES SECUNDARIAS (LECTURA INTENSIVA O EXTENSIVA)

- Burns, W.E. (2010). *A brief history of Great Britain*. New York: Facts on File. Chapter 6.
- House, S. & Maltby, W. (2004). *Western civilization. A history of European society*. Independence, KY: Thomson Wadsworth. Chapters 20 (IV-VII), 21, 22.
- Hobsbawm, E. (1996). *The Age of Revolution (1789-1848)*. New York: Vintage. Chapters 2, 3.
- Remini, R.W. (2008). *A short history of the United States*. New York: Harper Collins. Chapters 1-2.

FUENTES PRIMARIAS (SÓLO BREVES EXTRACTOS Y SELECCIONES).

- Carlyle, T. *The French Revolution. A History*. Project Gutenberg E-text of the French Revolution.
- Declaration of Independence* (1776). The University of Oklahoma Law Center. Chronology of US Historical Documents. Online at: <http://www.ou.edu/udhist.htm>
- Declaration of the Rights of Man*. (1789). Online at: The Avalon Project at Yale School <http://www.yale.edu/lawweb/avalon/major.htm>
- Kant, I. What is Enlightenment? (1784). *Internet Modern History Sourcebook*. Online at: <http://www.mod/modsbook.htm>
- Locke, J. (1690a). *Essay concerning human understanding*. Book II. Chapter II: 2. Online at: <http://oregonstate.edu/instruct/phl302/texts>
- Locke, J. (1690b). *Two treatises of government*. Book II. Chapters II & VII.. *The Modern History Sourcebook*. Online at: <http://history.hanover.edu/early/locke>
- Marx, K. & Engels F. (1848). *The Communist Manifesto*. Online at: Marx-Engels Internet Archive <http://www.Marxists.org/archive/marx/works/download/manifesto.doc>
- Montesquieu, Ch. The spirit of the laws. *Internet Modern History Sourcebook*. Online at: <http://www.mod/modsbook.htm> or <http://www.constitution.org/cm/sol.txt>
- Rousseau, J.J. *The social contract*. *Internet Modern History Sourcebook*. Online at: <http://www.mod/modsbook.htm>
- Smith, A. (1776). *An inquiry into the nature and causes of the wealth of nations*. Online at: <http://www.econlib.org>
- The Constitution of the United States*. (1787). Online at: The Avalon Project at Yale School <http://www.yale.edu/lawweb/avalon/const/constmad.htm>; or US Senate at: <http://www.senate.gov>
- Toynbee, A. *Lectures on the Industrial Revolution*. Online at: Sachs Virtual Library Social Studies. The Industrial Revolution <http://www.tier.net/~scclibrary/sub/indus.htm>; or also "The Economic History of the UK—1750-Present." Leiden University. Online at: <http://www.leidenuniv.nl/>
- Universal Declaration of Human Rights. (1948). Online at: <http://www.unhchr.ch/html>
- Voltaire. *The philosophical dictionary*. *The Online Library of Liberty*. Online at: <http://oll.libertyfund.org/Toc/0370.php>.



UNIDAD II. SIGLO XIX: LA ERA DEL CAPITAL Y LA ERA DE LOS IMPERIOS: La Segunda Revolución Industrial. La Guerra Civil de los EEUU: causas y consecuencias. La expansión territorial e industrial de los EEUU. Conceptos de imperio, imperialismo y colonialismo. El imperio británico 1801-1945. Las reformas sociales y la evolución del sufragio en EEUU y el RU.

BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA EN LA UNIDAD II

FUENTES SECUNDARIAS (LECTURA INTENSIVA O EXTENSIVA)

- Burns, W.E. (2010). *A brief history of Great Britain*. New York: Facts on File. Chapter 7.
- Brogan, H. (1990). *The Penguin history of the United States of America*. London: Penguin. Chapters 12, 14, 16-17.
- Elections and voting UK Parliament. Online at: <http://www.parliament.uk/about/living-heritage/transformingsociety/electionsvoting/>
- Getting the vote. The National Archives. Online at: http://www.nationalarchives.gov.uk/pathways/citizenship/struggle_democracy/getting_vote.htm
- Hobsbawm, E. (1996). *The Age of Capital. 1848-1875*. London: Abacus. Introduction
- Hobsbawm, E. (1997). *The Age of Empire 1875-1914*. London: Abacus. Chapter 3.
- House, S. & Maltby, W. (2004). *Western civilization. A history of European society*. Independence, KY: Thomson Wadsworth. Chapters 22, 26 (IV), 27 (III).
- Remini, R.W. (2008). *A short history of the United States*. New York: Harper Collins. Chapters 3, 5-6.

FUENTES PRIMARIAS (BREVES EXTRACTOS Y SELECCIONES).

- Beecher Stowe, A. *Uncle Tom's cabin*. *The Literature Network*. Online at: www.online-literature.com
- Calhoun, J. Slavery a positive good. (1837). Online at: <http://douglassarchives.org>
- Chesnut, M.B.M. *A diary from dixie, 1859-1861. Documenting the American South*. Online at: <http://docsouth.unc.edu>
- De Bow, J.D.B. "Fugitive Slave Law." 1852. Online at: <http://www.iath.virginia.edu/utc/proslav/debowshp.html>
- Darwin, C. *The Origin of Species*. Chapter 4. *The Online Literature Library*. Online at: <http://www.literature.org>
- Douglass, F. (1852). What to the slave is the Fourth of July,. Online at: <http://douglassarchives.org>
- Garrison, W.L. To the public. *The Liberator. Africans in America-Part 4*. Online at: <http://www.pbs.org>.
- Grimke, A. Selected speeches. Online at: <http://www.spartacus.schoolnet.co.uk>
- Hammond, J.H. (1858). The 'mudsill' theory. *Africans in America-Part 4*. Online at: <http://www.pbs.org>
- Hobson, J.A. *Imperialism: A Study*. Online at: <http://www.econlib.org/library/briefbios.html>
- Kipling, R. (1977). Recessional. The White Man's Burden. In Kipling, R. *Selected Verse*. London: Penguin.
- Lenin. *Imperialism. The highest stage of capitalism*. Online at: *Modern History Sourcebook* <http://www.fordham.edu/halsall/mod/modsbook.html>
- Exceptionalism. Edmodo File.

UNIDAD III: SIGLO XX: LA ERA DE LAS GUERRAS TOTALES: La Primera Guerra Mundial: causas y consecuencias. La Revolución Bolchevique. Las décadas de 1920 y 1930. La Gran Depresión. La segunda Guerra Mundial: causas y consecuencias. La Guerra Fría: orígenes. Corea, Suez, Vietnam.

BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA EN LA UNIDAD III (LECTURA INTENSIVA O EXTENSIVA)

FUENTES SECUNDARIAS

- Burns, W.E. (2010). *A brief history of Great Britain*. New York: Facts on File. Chapters 7-9.
- Hobsbawm, E. (1995). *The Age of Extremes. The short twentieth century 1914-1991*. London: Abacus. Chapters 1-3, 4 (pp. 116-141), 5 (pp. 142-156).



House, S. & Maltby, W. (2004). *Western civilization. A history of European society*. Independence, KY: Thomson Wadsworth. Chapters 26 ("Late Victorian and Edwardian Britain"), 27, 28 (I-IV, VII.B, VIII-XIII), 29, 31 (I-III, V, VIII-X).

Remini, R.W. (2008). *A short history of the United States*. New York: Harper Collins. Chapters 9-10 (277-288).

FUENTES PRIMARIAS (BREVES EXTRACTOS Y SELECCIONES).

American Experience. Vietnam War. Vietnamizing the War (1969-73). Online at: <http://www.pbs.org>.

Baltzly, A. & Salomone, A.W. (1950). *Readings in twentieth-century European history*. New York: Appleton-Century-Crofts. (SID Facultad de Humanidades)

Churchill, Sir W.L.S. *Selected speeches of Winston Churchill*. Online at: <http://www.winstonchurchill.org/news.htm>.

Churchill, Sir W.L.S. (2003). *Never give in! The best of Winston's Churchill's Speeches*. New York: Hyperion,.

Hitler, A. *Mein Kampf*. Online at: Stormfront White Nationalist Resources <http://www.stormfront.org>

Keynes, J.M. (1919) *The Economic Consequences of the Peace*. Online at: <http://socserv2.socsci.master.ca/~econ/ugcm/3ll3/keynes/peace.htm>

Kissinger, H. (1994). *Diplomacy*. New York: Simon & Schuster.

Nixon, R.M. "President Nixon's Silent Majority Speech," 1969. Online at: <http://www.vietnamwar.com>.

Reed, J. (1919). *Ten Days that shook the world*. Online at: <http://marxists.org/archive/reed>

Ward, C. (2006). Stalin through seventeenth-century eyes. *Journal of European Studies*, 36(2): 181-200

Weld, T. *American slavery as it is: Testimony of a thousand witnesses. Documenting the American South*. Online at: <http://docsouth.unc.edu>

Vietnam War Retrospective Music. Online at: <http://www.cofc.edu/VietnamRetro>

Descripción de Actividades de aprendizaje: Trabajo de investigación en portfolio, diario reflexivo, seminarios escritos y orales, talleres de escritura y lectura.

CRONOGRAMA DE CONTENIDOS, ACTIVIDADES Y EVALUACIONES: Titular: lunes de 10 a 14; Adjunta: miércoles de 12 a 14; JTP viernes 14-16. Adscriptxs: tutorías previa cita. Comunicaciones y contactos: a designar en Edmodo.



Fecha	Docente/Actividad/Materiales		
	Sarasa ({Flipped} Lectures, PPPs, reading, writing & expounding)	Calvete (Lectures, collaborative reading, presentations)	Siccardi (Assignments + oral & written presentations)
13/3	Very brief Course Presentation. Regular (flipped) lecture: The 13 Colonies. Remini 1 (summary) + PPP maps. Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.		
15/3		Very brief Introduction. Causes American Revolution (as presented in "Declaration of Independence"), Remini 2 (summary) + MCS's PPP w/maps. Assign topics student presentations 22/3	
17/3			Very brief Introduction. American Revolution: Results War of Independence. US Constitution. Remini 2 (summary) + reference atlases. Glossary.
20/3	French Revolution. Hobsbawm, <i>Revolution</i> 3. Burns 6. PPP maps. Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.		
22/3		Student presentations: Enlightenment. Background reading: Hause & Maltby 20 IV-VII. Kant, I. (1784). <i>What is Enlightenment?</i> Locke, J. (1690). <i>Essay concerning human understanding & Two treatises of government</i> , Montesquieu, J.S. de (1748). <i>The spirit of the laws</i> Rousseau, J.-J. (1775). <i>The social contract</i> . Smith, A. (1776). <i>An inquiry into the nature and causes of the wealth of nations</i> . Voltaire. (1764). <i>A philosophical dictionary</i> .	
27/3	Napoleonic Wars. Hause & Maltby 21. Burns 6 + PPP maps. Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.		
29/3		TP 1 written and oral: Written [Three-page Self-Contained Written Assignment + Category Analysis + Primary/Secondary Source quote + References] (Pairwork) and Oral (Pairwork): Enlightenment,	



		French Revolution, and Napoleonic Wars: liberalism & nationalism. Assign topics student presentations 5/4	
31/3			The First Industrial Revolution: Causes Hause & Maltby 22. Toynbee.
3/4	The First Industrial Revolution Toynbee, Hobsbawm <i>Revolution</i> 3, PPP maps. Burns 6. Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.		
5/4		Student presentations: Revision: American, French (including Napoleonic wars), and Industrial Revolutions compared. All sources read so far + Harvie Ch 8 in Morgan	
7/4			Marx & Engels <i>The Communist Manifesto</i> : Capitalism & Communism. Hobsbawm <i>Capital</i> , Introduction. Instructors hand in corrected TP 1.
10/4	Slavery. Brogan 14, Remini 5 + PPP maps. Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.		
12/4		Written Midterm 1 + hand in portfolio. Age of Revolution. Assign student presentations 19/4	
17/4	Social Reforms. Burns 6-7. Hause and Maltby 26 (IV). The Rule of Law: Harvie Ch 8 in Morgan. Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.		
19/4		Student presentations: US Territorial Expansion 1803-1902. Ideologies: Manifest Destiny, "Imperialism". Reference atlas-es. Remini 3 + "US Exceptionalism" (Winword File in Edmodo). Instructors hand in corrected Midterm 1	



21/4			Causes Civil War. Brogan 14, Remini 5. PPP Slavery.
24/4	The British Empire. Maps. Burns 7. Imperialism: Hobson, Lenin, Hobsbawm, <i>Empires</i> 3. Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.		
26/4		Make-Up written Midterm 1.	
28/4			Civil War & Reconstruction, Remini 6 + reference atlas-es. Assign student presentations 3/5.
3/5		Capital, Empires and the Second Industrial Revolution in the UK & USA. Remini 6, Burns 6, 7. Hause & Maltby 22, VIII-IX, 23 (selection)	
5/5			Student presentations: Revision: Imperialism & Capitalism (1848-1914, primary & secondary sources)
8/5	Causes WWI + development. Hause & Maltby 27 + PPP maps. Burns 7. Hause & Maltby 26. (IV). Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.		
10/5		Evolution of the Franchise US-UK. "US Voting Rights Timeline" Elections and Voting. Getting the Vote. (materiales cátedra).	
12/5			TP 2: Written & Oral: TP 2: Written [PPT/Prezi/PearlTrees– Hand-in 5-10 Slides with Explanation Footnotes or Comments Boxes to enlarge analysis + Primary/Secondary Sources + Scholarly Paper Analysis] (Individual Work) & Oral (Pairwork): Causes WW I: Imperialism, nationalism, militarism. Assign student presentations 16-19/5
15/5	The 1919 Paris Peace Settlement Hause & Maltby 28 (I). PPP + maps. Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.		
17/5		Russian Revolution (1917-1924) Hobsbawm, <i>Extremes</i> 2. Reed, <i>John 100 Days...</i> The Treaty of Brest Litovsk Hause & Maltby 28 (I), Maps.	
19/5			Student presentations: WWI (Revision: Causes,



			development, Peace settlement). Instructors hand in corrected TP2.
22/5	The 1920s and 1930s, Hause & Maltby 28 (I-IV, VIIB, VIII-XIII) + PPP maps. Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.		
24/5		The Depression. Hobsbawm <i>Extremes</i> 3. Assign student presentations 24/5	
26/5			TP 3 oral & written. TP 3: oral & written [Three page Written Assignment + Quote analysis + Extra digital sources] (Pairwork): Liberalism-Communism: The French and Russian Revolutions compared Hobsbawm <i>Age of Revolution & Age of Extremes</i> . Harvie, Ch. 8 in Morgan.
29/5	WWII: 1939-41 + map. Hause & Maltby 29. Churchill & Roosevelt Speeches, PPP maps. Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.	.	
31/5		Student presentations. Part I. Regimes in the 1930s: Democracy vs totalitarianism. Part II: Ideologies in the 1930s: Liberalism/Capitalism, Fascism, Nazism & Communism. Hobsbawm, <i>Extremes</i> . Assign student presentations 7/6	
2/6			TP 4 Oral & written Part I: Oral & written [Handout + Three questions to be answered by classmates]: Fascism. Baltzly & Salomone., Hobsbawm <i>Extremes</i> 4. MCS's PPP maps. Post-Class Written-Assignment on questions posed by groups (1 ½ page) (Individual). Instructors hand in corrected TP3.
5/6	WWII: 1941-45 Hause & Maltby 29 + PPP maps. Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.		
7/6		Student presentations: WWII: Conferences as related to the development of the conflict on the military fronts. Hobsbawm <i>Extremes</i> 4, 5. MCS's PPP maps.	
9/6			TP 5. Oral & written. [Handout + Three questions {ver archivo Muddiest Point} to be answered by classmates] (Pairwork) Part II: Student Seminar: Nazism. Baltzly &



			Salomone., Hobsbawm <i>Extremes</i> 4. <i>Mein Kampf</i> . Kershaw. MCS's PPP maps. TP4 & TP5 Post-Class Written-Assignment on questions posed by groups. (1 ½ page) (Individual).
12/6	Cold War: Germany. Reference atlas/es. PPP maps Hause and Maltby 31 (I-III, V, VIII-X). Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled.		
14/6		Cold War Korea Burns Ch 9, Remini Ch 9 Hobsbawm <i>Extremes</i> Ch 8 (I, II and III)	
16/6			Cold War: Ideological & imperial conflict: Suez and the Middle East. Hause & Maltby 31 XI, Remini 9-10, <i>Extremes</i> 8 (IV). utilizzo BBC articles, Burns 9. Assign topics TP 6.
19/6	TP 6: Written & oral. TP 6: Written (Three Page Assignment in Pairs + Primary/Secondary Sources + News Article Analysis) & oral. The Cold War. The Cuban Revolution. The Bay of Pigs. The Cuban Missile crisis. Lecture: Presidential Doctrines Assign Topics TP7 (written only). All those students who have (a) failed one or more assignments and/or (b) been absent from any of them must take TP 8		
21/6		Cold War: Revision: Ideologies. Berlin. Suez. Korea. Cuba	
23/6			Instructors hand in corrected TP4 & TP5 Post-Class Assignments on F & N The years 1968-1969
26/6	Cold War: Vietnam = Student Handout pdf. PPP. Atlases. Hand in portfolio (home/in-class) writing as scheduled. Instructors hand in corrected TP6. Students hand in written TP7. All those students who have (a) failed one or more assignments and/or (b) been absent from		



	any of them must hand in TP 8		
28/6			Mock oral tests
30/6		Mock oral tests	
3/7	Oral Midterm 2 + hand in written portfolio		
To be scheduled	Make-Up Oral Midterm 2		

La fecha de finalización de clases del primer cuatrimestre no implica la terminación de las actividades académicas ni el comienzo del receso vacacional invernal. Tras la finalización de clases las cátedras disponen de tiempo, por calendario académico, para cerrar notas y entregar luego los informes de las cursadas. De mediar suspensiones de clases no previstas en el calendario académico para el primer cuatrimestre de cada año la cátedra necesitará los medios adecuados para compensar esas clases perdidas, cumplir con los temas del PTD y realizar las evaluaciones.

Procesos de intervención pedagógica: Clases teóricas, sesiones de discusión, lectura guiada, trabajo de investigación, sesiones de aprendizaje individual o grupal, tutorías

Evaluación: Asignatura cuatrimestral con régimen promocional, según el reglamento vigente en la Facultad de Humanidades OCA N° 3752/16 y sus ampliatorias/modificadorias.

Requisitos promoción sin examen final: aprobación de los dos exámenes parciales o sus respectivos recuperatorios con promedio 6; realización y presentación de 6 (75%) de los 7 trabajos prácticos con cada una de sus instancias de recuperación para quienes desaprobren o estén ausentes en uno o varios de ellos; asistencia al 75% de las clases teóricas y prácticas dadas. Requisitos para aprobar la cursada y rendir el examen final: aprobación de los dos exámenes parciales o sus respectivos recuperatorios con promedio inferior a 6; la realización y presentación de 6 de los 7 trabajos prácticos con cada una de sus instancias de corrección; asistencia al 75% de las clases prácticas dadas.

Criterios de evaluación: se considera la exactitud en el manejo del contenido y discurso disciplinar (presentación en carpeta de trabajos prácticos) y el rigor aplicado a su análisis, basado en el manejo apropiado de la bibliografía utilizada. Se enfatiza el uso correcto del idioma inglés en sus medios oral y escrito. Los Parciales 1 (escrito) y 2 (escrito y oral), junto con sus respectivos recuperatorios, serán de carácter integrador de teoría, práctica, estrategias metacognitivas y metalingüísticas, conocimiento de la bibliografía y construcción de conocimientos.

Régimen de alumnos libres: un mes antes del examen final, el estudiante entregará a cada uno de los tres integrantes de la mesa examinadora un trabajo escrito de investigación de 10 a 15 páginas de extensión, que habrá confeccionado previa aprobación del tema y corrección del borrador por parte de la cátedra.

Asignación y distribución de tareas de cada uno de los integrantes del equipo docente: Sarasa: teóricos, parciales, supervisión diseño y corrección prácticos, finales y supervisión cátedra (auxiliares, adscriptos, estudiantes); Calvete: teóricos, corrección prácticos, parciales, finales, seguimiento estudiantes; Siccardi: diseño y corrección prácticos, seguimiento estudiantes, finales.

Alumnos Plan 1989: Los ítems no mencionados coinciden con el programa del Plan 1999 vigente. **Historia de Gran Bretaña II.** Agregarán para parciales y finales: Siglo XVIII la Era de los Hanover. Siglo XIX la Era Victoriana. Siglo XX los gobiernos laboristas y conservadores de posguerra. **Historia y Geografía de los EEUU:** Agregarán para parciales y finales: Descripción general del territorio de los EEUU y sus regiones geográficas. Geografía humana y económica. Siglo XVIII: la nueva República. Siglo XIX: La expansión económica. Siglo XX: el *New Deal* y los derechos civiles.