

**TITULO:** *El rol del bibliotecario escolar como profesional de la información de nivel secundario ante las capacitaciones en el partido de Almirante Brown*

**AUTOR:** Ferrero, María Fernanda

**RESUMEN:** La idea tradicional de biblioteca como unidad aislada de la dinámica escolar en las escuelas secundarias destinada sólo a organizar, prestar y conservar libros, se encuentra en un proceso de cambio y deja de tener sentido pleno dentro del nuevo paradigma planteado por la sociedad de la información y los cambios en la política educativa.

Hoy el bibliotecario escolar está también ante una biblioteca multimedia que ha incorporado nuevas técnicas y nuevos materiales de trabajo. Ya no sólo se conservan y gestionan documentos literarios impresos, sino que el abanico de soportes se diversifica con los materiales audiovisuales y virtuales, que a su vez exigen otras competencias de búsqueda y análisis para su procesamiento y difusión.

**PALABRAS CLAVE:** BIBLIOTECA ESCOLAR ; PARADIGMA ; PROFESIONAL DE LA INFORMACIÓN ; POLÍTICA EDUCATIVA ; CAPACITACIÓN

---

Tesis presentada para obtener el grado de Licenciado/a en Bibliotecología y Documentación.

**Fecha de presentación:** 2012

**Director/a:** Lic. Noemí Conforti

**Co Director/a:**

*Humadoc no ha realizado ninguna modificación de forma como tampoco de contenido de los documentos en esta colección publicados.*



*Documento recuperado del Repositorio Institucional Humadoc de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata  
<http://humadoc.mdp.edu.ar/repositorio>*

*A Jorge, por creer en mí.*

*"La Biblioteca destinada a la educación universal, es más poderosa  
que nuestros ejércitos".*

*José de San Martín*

## AGRADECIMIENTOS

*A Noemí, mi tutora, por su gran paciencia y apoyo*

*A mi mamá (Anita) por su compañía y Shopping en Mar del Plata*

*A mis sobrinos Carolina, Luis, Luisina, Ana Clara, Juan Manuel y Horacio*

## INDICE DEL CONTENIDO

<b>Dedicatoria- Frase</b>	<b>2</b>
<b>Agradecimiento</b>	<b>3</b>
<b>Índice</b>	<b>4</b>
<b>Resumen</b>	<b>6</b>
<b>Palabras claves</b>	<b>6</b>
<b>Definición del problema</b>	<b>7</b>
<b>Objetivos</b>	<b>8</b>
<b>Hipótesis</b>	<b>8</b>
<b>Métodos y técnicas a emplear</b>	<b>9</b>
<b>Capítulo I La biblioteca escolar</b>	<b>10</b>
<b>Manifiesto UNESCO/IFLA</b>	<b>11</b>
<b>Cuadro colecciones de biblioteca</b>	<b>22</b>
<b>Capítulo II Usuarios adolescentes, sus características</b>	<b>28</b>
<b>Relación con los docentes</b>	<b>32</b>
<b>Cuadro valores modernidad y posmodernidad</b>	<b>35</b>
<b>Cuadro histórico comparativo</b>	<b>38</b>
<b>Educación secundaria en Provincia de Buenos Aires</b>	<b>42</b>
<b>Capítulo III Bibliotecas escolares y Tic´s</b>	<b>46</b>
<b>Inclusión de las Tic´s en la biblioteca</b>	<b>50</b>
<b>Nuevas bibliotecas</b>	<b>52</b>
<b>Capítulo IV Capacitaciones para Bibliotecarios escolares</b>	<b>62</b>
<b>Cuadro áreas y subáreas en biblioteca</b>	<b>64</b>
<b>Proyecto BERA (Bibliotecas escolares y especializadas de la República Argentina)</b>	<b>68</b>
<b>Internet y otras herramientas informáticas en la educación</b>	<b>71</b>
<b>El bibliotecario en la web</b>	<b>73</b>
<b>Formación de usuarios</b>	<b>74</b>

<b>Promoción de la lectura</b>	<b>77</b>
<b>Capítulo V Rol y gestión de la biblioteca de nivel secundario</b>	<b>80</b>
<b>Ley de educación 26.206</b>	<b>81</b>
<b>Título I</b>	<b>81</b>
<b>Título II</b>	<b>82</b>
<b>Título VI</b>	<b>82</b>
<b>Proyecto de Biblioteca escolar</b>	<b>90</b>
<b>Bibliotecas y escuelas secundarias en el siglo XXI</b>	<b>95</b>
<b>Análisis de la situación</b>	<b>100</b>
<b>Investigación Empírica</b>	<b>100</b>
<b>Unidad de Análisis individual</b>	<b>101</b>
<b>Gráfico Escuelas secundarias de Almirante Brown</b>	<b>101</b>
<b>Gráfico Escuelas con o sin bibliotecario</b>	<b>102</b>
<b>Recolección de datos</b>	<b>103</b>
<b>Tipo de cuestionario</b>	<b>103</b>
<b>Mapa con las localidades del Partido de Almirante Brown</b>	<b>104</b>
<b>Cuadro de escuelas secundarias por localidad</b>	<b>105</b>
<b>Gráfico Bibliotecarios que respondieron</b>	<b>106</b>
<b>Análisis de los resultados</b>	<b>106</b>
<b>Conclusiones</b>	<b>120</b>
<b>Recomendaciones</b>	<b>121</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>123</b>
<b>Anexo</b>	<b>126</b>
<b>Modelo de encuesta</b>	<b>127</b>

## Resumen:

La idea tradicional de biblioteca como unidad aislada de la dinámica escolar en las escuelas secundarias destinada sólo a organizar, prestar y conservar libros, se encuentra en un proceso de cambio y deja de tener sentido pleno dentro del nuevo paradigma planteado por la sociedad de la información y los cambios en la política educativa.

Hoy el bibliotecario escolar está también ante una biblioteca multimedia que ha incorporado nuevas técnicas y nuevos materiales de trabajo. Ya no sólo se conservan y gestionan documentos literarios impresos, sino que el abanico de soportes se diversifica con los materiales audiovisuales y virtuales, que a su vez exigen otras competencias de búsqueda y análisis para su procesamiento y difusión.

## Palabras claves:

**BIBLIOTECA ESCOLAR – PARADIGMA – PROFESIONAL DE LA INFORMACIÓN-  
POLÍTICA EDUCATIVA- CAPACITACIÓN**

### Definición del problema:

Así como nadie hace pública una oposición explícita a la necesidad de contar con una biblioteca en cada establecimiento, ya que al menos socialmente son aceptadas como valiosas, la realidad muchas veces nos muestra otra cosa.

Desde los (estamentos) encargados de encauzar los lineamientos de la tarea en la biblioteca escolar dentro del nivel secundario vemos acciones aisladas, y es evidente la falta de una política que las enmarque dándoles coherencia y legitimidad, de manera que su existencia, desarrollo y funcionamiento dejen de depender de la buena voluntad y el criterio de quienes trabajan en ellas.

La utilización de las nuevas tecnologías como recurso pedagógico ha generado en los bibliotecarios conflictos propios que todo cambio provoca. La resistencia al mismo, el planteo de nuevas prácticas en materia de bibliotecología, la tensión entre lo tradicional y lo moderno, las nuevas exigencias en materia de capacitación y actualización, generan mucha confusión a los bibliotecarios acerca de su rol y muchos prefieren no innovar y seguir desarrollando las tareas tradicionales de asistencia a los usuarios de la palabra impresa como único soporte de la información.

En la actualidad el uso de la biblioteca de nivel secundario debe favorecer la autonomía y responsabilidad de los alumnos en sus aprendizajes. Es el lugar adecuado para la formación de los usuarios en el uso de diversas fuentes de información y para fomentar su utilidad en los siguientes niveles educativos.

En la actual sociedad donde los cambios son acelerados en constante renovación y re-aprendizaje, el bibliotecario debe abordar su profesión de cara a las nuevas tecnologías, esto supone apertura mental, flexibilidad y ambición intelectual, donde la actualización permanente se convierte en una responsabilidad propia de cada bibliotecario escolar no sólo para la eficiencia de su rol sino para su subsistencia.

### Objetivo general:

- Proveer información sobre el acceso que tienen los bibliotecarios escolares de nivel secundario a las capacitaciones ofrecidas en el partido de Almirante Brown para adquirir nuevas competencias.

### Objetivos específicos:

- ✓ Determinar si las capacitaciones que se ofrecen están a la altura de las demandas que tiene la actual sociedad de la información.
- ✓ Plantear y discutir la actual situación de las bibliotecas de nivel secundario desde lo socio-económico en la realidad en la cual están inmersas.
- ✓ Fomentar el uso de la biblioteca escolar no sólo en sus funciones de promoción a la lectura y préstamo a los usuarios, sino como lugar en el que se desarrollan programas de intervención con los alumnos en habilidades de información, documentación e investigación, utilizando distintas fuentes, soportes y medios.

### Hipótesis de trabajo:

Las capacitaciones en servicio son necesarias y deberían implementarse a nivel distrital para enriquecer el rol del bibliotecario escolar de acuerdo a las demandas que tienen las nuevas generaciones de usuarios del nivel secundario.

### Métodos y técnicas a emplear:

La metodología a emplear será la investigación participativa. Se trabajará con una muestra intencionada que corresponderán a las bibliotecas escolares de secundaria en el partido de Almirante Brown, perteneciente a la Provincia de Buenos Aires.

Para llevar a cabo esta labor se contará con la colaboración de los bibliotecarios, directivos, inspectores y capacitadores de esta región.

Como siguiente instancia se procederá a realizar encuestas y observaciones que se volcarán en registros para poder analizar gráficos, tablas, estadísticas a fin de extraer conclusiones y efectuar las recomendaciones que pudieran ser de utilidad tanto para los bibliotecarios como sus unidades de información.

### Probable aporte e impacto de los resultados:

Esta investigación espera proporcionar la toma de conciencia sobre la necesidad que tienen hoy en día los bibliotecarios escolares de nivel secundario de capacitarse para satisfacer las necesidades que tienen sus usuarios.

Con dicho aporte se podrían promover acciones tendientes a fomentar el desarrollo de nuevas aptitudes ante las nuevas necesidades.

De esta manera se pueden dar los primeros pasos para ir planteando un nuevo paradigma en la educación.

# CAPITULO I

## LA BIBLIOTECA ESCOLAR

## **MANIFIESTO UNESCO/IFLA SOBRE LA BIBLIOTECA ESCOLAR**

### **La función de la Biblioteca Escolar en la Enseñanza y el Aprendizaje.**

La biblioteca escolar proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en nuestra sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. Proporciona a los alumnos competencias para el aprendizaje a lo largo de toda su vida y contribuye a desarrollar su imaginación, permitiéndoles que se conduzcan en la vida como ciudadanos responsables.

### **La Misión de la Biblioteca Escolar**

La biblioteca escolar ofrece servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad escolar forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier formato y medio de comunicación.

La función del bibliotecario es ayudar a utilizar los libros y otras fuentes de información, desde los relatos literarios hasta los documentos plasmados en todo tipo de soportes (impresos, electrónicos u otros). Se ha demostrado que, cuando los bibliotecarios y los docentes cooperan, los alumnos logran alcanzar niveles más altos en conocimientos básicos, lectura, aprendizaje, solución de problemas y competencias en materia de tecnologías de la información y la comunicación. A los servicios de la biblioteca escolar deben tener acceso por igual todos los miembros de la comunidad escolar. El acceso a los servicios y las colecciones debe basarse en la Declaración Universal de Derechos Humanos de las Naciones Unidas y no deberá estar sometido a ningún tipo de censura ideológica, política o religiosa, ni tampoco a presiones comerciales.

### **Financiación, legislación y redes**

La biblioteca escolar es un elemento esencial de cualquier estrategia a largo plazo para alfabetizar, educar, informar y contribuir al desarrollo económico, social y cultural. Habida cuenta de que es un elemento esencial dentro de la institución escolar a la cual pertenezca, es preciso darle apoyo mediante legislaciones y políticas educativas específicas. Estas unidades de información deben contar con una financiación adecuada

para disponer de espacio propio, personal capacitado, materiales, tecnologías e instalaciones adecuadas a su fin.

### **Objetivos de la biblioteca escolar**

La biblioteca es parte integrante del proceso educativo. Los objetivos enumerados a continuación son fundamentales para desarrollar los conocimientos básicos, los rudimentos en materia de información, la enseñanza, el aprendizaje y la cultura, y representan los servicios esenciales de la misma:

- respaldar y realizar los objetivos del proyecto educativo institucional (PEI);
- inculcar y fomentar en los usuarios el hábito y el placer de la lectura, el aprendizaje y la utilización de las bibliotecas a lo largo de toda su vida;
- ofrecer oportunidades para realizar experiencias de creación y utilización de información a fin de adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse;
- prestar apoyo a todos los alumnos para la adquisición y aplicación de capacidades que permitan evaluar y utilizar la información, independientemente de su soporte, formato o medio de difusión, teniendo en cuenta la sensibilidad a las formas de comunicación que existan en la comunidad;
- facilitar el acceso a los recursos y posibilidades locales, regionales, nacionales y mundiales para que los alumnos tengan contacto con ideas, experiencias y opiniones varias;
- proclamar la idea de que la libertad intelectual y el acceso a la información son fundamentales para ejercer la ciudadanía y participar en una democracia con eficiencia y responsabilidad;
- fomentar la lectura y promover los recursos y servicios de la biblioteca escolar dentro y fuera del conjunto de la comunidad escolar.

Para cumplir estas funciones, la biblioteca escolar debe formular políticas y crear servicios, seleccionar y adquirir materiales, facilitar el acceso material e intelectual a las fuentes de información adecuadas.

## **BIBLIOTECARIO/A**

Es el docente profesional encargado de planificar y administrar su funcionamiento y contando, en lo posible, con la ayuda y colaboración de los demás docentes y colegas de personal. El bibliotecario cooperará con todos los miembros de la comunidad educativa y actuará de enlace con la biblioteca pública y otros centros de documentación cuando las circunstancias lo requieran.

La función que cumple el bibliotecario escolar variará en función del entorno socio-económico en el cual se encuentre su comunidad.

En un entorno caracterizado por el incremento de la conexión en redes, los bibliotecarios escolares deben ser competentes para planificar distintas técnicas de utilización de la información y enseñarlas tanto al personal docente como a los alumnos de modo que tienen que seguir formándose y evolucionando profesionalmente.

### **Funcionamiento y gestión**

Para garantizar un funcionamiento efectivo y responsable de la biblioteca escolar:

- se debe elaborar una política de sus servicios a fin de definir objetivos, prioridades y prestaciones, en función de las necesidades de los usuarios
- es necesario que sus servicios sean accesibles a todos los miembros de la comunidad educativa
- se debe estimular la cooperación interbibliotecaria dentro del mismo nivel educativo, con el nivel terciario, universitario y las bibliotecas públicas.

### **UNA NUEVA CONCEPCIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR**

Todavía se concibe en la escuela secundaria a la biblioteca como servicio opcional y complementario a las tareas docentes, ligado fundamentalmente al área de lengua y literatura y en muchos casos, se limita a ofrecer una simple colección de libros más o menos organizada.

En el marco de la reforma educativa, esta concepción es limitada e insuficiente, porque la biblioteca escolar debe ser un instrumento de apoyo para la totalidad del currículo de nivel secundario. Pero además, la propia evolución de la sociedad y la nueva concepción de la educación obligan a un replanteamiento de las funciones y características de la biblioteca escolar. La escuela asume importantes objetivos educativos: por una parte, la oferta de

pautas y claves para que los jóvenes puedan interpretar de forma crítica todo el caudal informativo que la sociedad genera; por otra, la adquisición de estrategias que les permitan consultar información en todas las fuentes a su alcance y ser capaces de seleccionarla, recuperarla y transmitirla. "La importancia creciente de la escuela paralela, la lenta desaparición de la noción de verdad estable, el aumento vertiginoso de los conocimientos, su carácter cada vez más científico y técnico, conducen a crear desde la escuela las condiciones que permitan desarrollar en los alumnos la autonomía de aprendizaje. Cada individuo deberá asumir en el futuro, en mayor o menor medida, la responsabilidad de su propio aprendizaje, en el marco de una educación permanente en la cual la escolaridad obligatoria no es más que una etapa." <sup>1</sup>

El término biblioteca escolar hace referencia a un concepto cada vez más amplio y en permanente re-definición como centro de recursos multimedia, que funciona al mismo tiempo como biblioteca tradicional con materiales impresos, como hemeroteca y como mediateca con materiales audiovisuales e informáticos.

### **OBJETIVOS Y FUNCIONES DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR.**

Desde esta nueva perspectiva, la biblioteca escolar ha de ser concebida no sólo como una institución para la promoción de la lectura, sino también como un espacio de aprendizaje. Según la UNESCO, ha de responder a los siguientes objetivos:

- Proporcionar un continuo apoyo al programa de enseñanza y aprendizaje e impulsar el cambio educativo.
- Asegurar el acceso a una amplia gama de recursos y servicios.
- Dotar a los estudiantes de las capacidades básicas para obtener y usar una gran diversidad de recursos y servicios.
- Habituarlos a la utilización de las bibliotecas con finalidades recreativas, informativas y de educación permanente.

Para alcanzar sus objetivos, la biblioteca escolar debe cumplir las siguientes funciones:

---

<sup>1</sup> Nieto Formariz, Gerardo. La biblioteca escolar: un reto educativo. En: Revista General de Información y Documentación. 2003, v13 núm 2 p 203-223.

- . Recopilar toda la documentación existente, así como los materiales y recursos didácticos relevantes, independientemente del soporte.
- . Organizar los recursos de tal modo que sean fácilmente accesibles y utilizables. Hacer posible su uso cuando se necesiten, mediante un sistema de información centralizado.
- . Ofrecer a alumnos y profesores información en diferentes soportes para satisfacer las necesidades curriculares, culturales y complementarias. Brindar asistencia y orientación.
- . Constituir el ámbito adecuado en el que los alumnos adquieran las capacidades necesarias para el uso de las distintas fuentes de información. Darles servicios a los profesores para la consecución de los objetivos pedagógicos relacionados con este aspecto.
- . Impulsar actividades que fomenten la lectura como medio de entretenimiento y de información.
- . Actuar como enlace con otras fuentes y servicios de información externos y fomentar su uso por parte de alumnos y profesores.

### **ASPECTOS QUE GARANTIZAN EL BUEN FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR.**

Los requisitos que recogen las recomendaciones internacionales para el funcionamiento de la biblioteca como un verdadero centro de recursos son:

- . Personal docente con título habilitante
- . Horario de apertura en cada turno que posea el establecimiento
- . Fondo documental adecuado y actualizado
- . Instalaciones y equipamiento apropiados a las funciones de la biblioteca

Dichas recomendaciones se refieren siempre a la biblioteca ideal y aunque constituyen un marco de referencia importante, los aspectos mencionados presentan muy diversos grados de desarrollo según las realidades que tienen cada una de las bibliotecas en las escuelas del Gran Buenos Aires. Aunque las recomendaciones no incluyen la automatización de las bibliotecas, son tan importantes las aportaciones de las nuevas

tecnologías al mundo de la información y la documentación, que se ha incluido este aspecto entre los que contribuyen al buen funcionamiento de la biblioteca escolar. En el caso particular de las Escuelas secundarias Básicas debemos mencionar la importancia del espacio propio ya que al compartir el edificio donde funcionan con la escuela primaria, deben compartir el espacio de la biblioteca y en otros casos ni siquiera cuentan con ese espacio

### **Personal.**

Para su adecuado funcionamiento, la biblioteca escolar debe contar con personal capacitado en bibliotecología, capaz de organizarla y dinamizarla para que sea utilizada de forma efectiva. El responsable de la biblioteca debería reunir una doble capacidad, ser profesional docente y especialista en biblioteconomía y documentación para poder cumplir adecuadamente sus funciones. La necesidad de una formación pedagógica se justifica porque su trabajo debe desarrollarse principalmente con los alumnos. El bibliotecario escolar enseña desde otro espacio, que es la biblioteca. Por otro lado, una formación en biblioteconomía es básica, tanto en lo relativo a la capacitación de los alumnos para el uso de la información, como a la propia organización y gestión de la biblioteca. En las escuelas secundarias el perfil pedagógico del docente bibliotecario tiene sin duda más relevancia que el perfil de técnico en bibliotecas y documentación, dado que su función más importante es la de servir de mediador entre los alumnos y los materiales contenidos en la biblioteca.

“Cuando aún no tenemos resuelto el tema del analfabetismo, aparece un nuevo medio con el que alfabetizarse en la información”<sup>2</sup> y el bibliotecario/a debe estar preparado para afrontar ese reto.

Las funciones del bibliotecario escolar son las siguientes:

- Analizar la situación y las necesidades de su biblioteca:

El bibliotecario debe conocer el funcionamiento así como la situación de la biblioteca; en base a este análisis, debe establecer un plan de trabajo que debe estar plenamente integrado en el Proyecto Educativo y la Planificación Curricular.

---

<sup>2</sup> Pérez López, Ana. La biblioteca escolar en los países de la unión europea. En: Educación y Biblioteca, 1997, p 24-29.

- Recopilar y tratar la documentación:

El responsable de la biblioteca se encarga de recopilar información y documentación que responda a las necesidades de su unidad de información. Participa en la selección y adquisición de los materiales didácticos, informativos y de esparcimiento necesarios para el desarrollo de los programas escolares, en coordinación con el personal docente y con el alumnado. Realiza el tratamiento técnico de los materiales y pone a disposición de los usuarios los fondos de la biblioteca.

- Gestión de los recursos:

El bibliotecario determina y organiza la utilización de los fondos documentales, de los espacios y tiempos, de los recursos económicos y humanos de los que dispone.

- Comunicar y hacer circular la información.

El bibliotecario escolar debe facilitar la difusión de todo tipo de información administrativa, respecto al uso de la biblioteca, sus normas, reglamento de préstamos, socios, etc pedagógica, en relación a las actividades que lleva a cabo en colaboración con los docentes dentro y fuera del ámbito de la biblioteca y cultural a través de todas las actividades de extensión bibliotecaria en las cuales participa toda la comunidad educativa, por ejemplo invitación de un autor, maratones de lectura, exposiciones, entre otras.

- Ofrecer recursos y oportunidades para el aprendizaje

El bibliotecario colabora con los demás profesores en la planificación y desarrollo del currículo, en un proceso de enseñanza-aprendizaje basado en una pluralidad de recursos educativos. Sugiere las orientaciones y usos posibles, difunde el conocimiento y favorece la utilización de todos los materiales didácticos disponibles.

Asiste a los profesores, favoreciendo la autonomía y responsabilidad en el aprendizaje de los alumnos. Su aportación puede resultar especialmente apropiada para abordar cuestiones interdisciplinarias y reforzar el aprendizaje.

Igualmente, puede ayudar a los demás profesores organizando actividades especialmente dirigidas a los alumnos con dificultades de aprendizaje, ofreciéndoles una ayuda individualizada.

#### - Participar en la capacitación de los alumnos en el uso de fuentes de información

El bibliotecario organiza actividades relacionadas con el uso de información con un enfoque disciplinar o interdisciplinar. Ayuda a identificar, localizar y seleccionar los documentos pertinentes en función de los objetivos de la investigación. Inicia a los alumnos en el conocimiento e interpretación de los diferentes tipos de documentos según su naturaleza, soporte, grado de elaboración, nivel, etc. Junto con los demás profesores, debe promover la reelaboración de la información recuperada, favoreciendo un análisis crítico de la misma.

#### - Promocionar la lectura como medio de entretenimiento y de ocio

La biblioteca escolar no debe ser sólo un instrumento de trabajo e información, sino también un espacio que favorezca el acercamiento del alumnado a la lectura como medio de entretenimiento. En este sentido, el bibliotecario/a debe colaborar al desarrollo y afianzamiento de los hábitos de lectura, asegurar la presencia de obras de esparcimiento en el fondo documental, y aconsejar y guiar a los alumnos en la elección de sus lecturas.

Desde una perspectiva más amplia, esta debe fomentar actividades de lectura de imágenes y análisis crítico de documentos audiovisuales a fin de conseguir una "alfabetización" de los alumnos y alumnas en este tipo de lenguajes.

#### **Relacionarse con el exterior:**

El responsable de la biblioteca debe establecer y mantener una relación de colaboración o cooperación con otros centros documentales (bibliotecas de otras instituciones, bibliotecas públicas, de nivel terciario y/o universitario etc), que favorezca el intercambio de informaciones y el trabajo en común (servicios de catalogación centralizada o compartida, préstamo interbibliotecario, etc).

Además, debe relacionarse con el entorno social favoreciendo la apertura de la biblioteca al exterior. Esto supone colaborar con otros centros de información de la localidad, asociaciones culturales e instituciones públicas y privadas, para organizar actividades en común y procurarse informaciones y documentos que interesen a la comunidad educativa.

## **Horario de atención**

La mayoría de los expertos considera fundamental ofrecer un amplio horario de atención de la biblioteca escolar, de manera que se pueda atender a profesores y alumnos, individualmente y en grupo, a diversas horas del día.

Actualmente en la provincia de Buenos Aires se presenta un serio problema en las bibliotecas de ESCB (Escuela secundaria ciclo básico) debido a que cuenta con un solo bibliotecario el cual atiende en un solo turno y en el mejor de los casos hace turno rotativo, no llegando a cubrir todas las necesidades de los usuarios, debido a que la biblioteca está cerrada. Para el secundario ciclo superior (ex Polimodal) esto no ocurre ya que los servicios cuentan con personal en cada turno.

## **Fondo documental.**

El nuevo currículo insiste en que los alumnos tengan acceso directo a una amplia gama de recursos. Por otro lado, se invita a los profesores a utilizar recursos muy diversos en su tarea docente, lo cual implica acceder a una mayor variedad de equipos y de materiales.

La adquisición y gestión de los recursos documentales no puede hacerse en ningún caso de forma independiente al desarrollo del currículo por lo que la colección debería responder a este criterio.

Los materiales deberían abarcar todas las áreas curriculares, así como aquellas otras que reflejen los intereses de los alumnos en cuanto a ocio y aficiones. El fondo también habría de incluir materiales que estimulen la imaginación y el pensamiento crítico; Asimismo, el fondo debería dar cabida a las producciones de la propia escuela. Muchas veces los alumnos realizan distintos trabajos de investigación los cuales podrían aportar valiosa información a la biblioteca de la escuela.

El concepto de recurso documental no se limita a los libros, sino que abarca desde documentos impresos hasta los más sofisticados documentos electrónicos, aparatos para su lectura, objetos etc. Algunos ejemplos son: monografías y libros de referencia, folletos, periódicos y revistas, carteles, fotografías, postales, discos y cintas, mapas, globos terráqueos, gráficos, películas, diapositivas, transparencias, juegos, objetos táctiles, etc. Se excluyen los recursos relacionados con las áreas de ciencias, tecnología, música etc., pues se considera que deben localizarse en el laboratorio, sala de música etc, es decir,

que la biblioteca tenga información en múltiples soportes no significa que deba ser un depósito de todo lo que hay o sobra o no se sabe donde poner en una escuela. No se descarta, sin embargo, que la biblioteca pueda contar con información sobre los mismos. La irrupción y el desarrollo de las nuevas tecnologías en la sociedad y por tanto en las bibliotecas, obliga a prestar atención a los nuevos soportes de difusión de la información que cada vez son más familiares: discos compactos, video interactivo, programas de computación, televisión por cable, celulares con múltiples funciones entre otros.

Los expertos insisten en la importancia de establecer un proceso sistemático de selección y adquisición de los recursos, con criterios consensuados y evaluables. La política de adquisiciones, así como los criterios de selección, deben responder a las prioridades establecidas en el PEI de cada institución escolar y prestar atención a las demandas de todos.

El Desarrollo de Colecciones implica brindar la información al usuario más allá de la posesión física de los materiales, esto es muy importante que lo tengan en cuenta todos los bibliotecarios de ESB que no disponer de espacio propio no significa “no hago nada porque no tengo o no me mandan”.

Contar en los centros de información escolares con un desarrollo de colecciones implica un proceso de evaluación continuo que se realiza para identificar el grado de correspondencia que existe entre los fondos de una biblioteca y las necesidades de información de su comunidad educativa.

El éxito en la formación de fondos adecuados a las necesidades de los usuarios depende en gran medida del estudio de la comunidad a la que se brindará el servicio y de los materiales que dispone.

Muchas actividades vinculadas con la gestión están de manera implícita en cada biblioteca y muchas de ellas se transmiten en forma oral de un bibliotecario a otro, esto debería modificarse en una política que se concrete a través de un documento escrito que rige y norma todas las acciones incluidas en el proceso de Desarrollo de Colecciones y que facilita la toma de decisiones. Asegurando la continuidad de los criterios adoptados más allá de los cambios que se susciten en los equipos de gestión.

Deberíamos contar también con una Política general dentro del Partido de Almirante Brown, referida a la gestión de la Bibliotecas Escolares de Nivel Secundario para que cada biblioteca institucional pueda enmarcar a su vez su Política particular a desarrollar en su escuela.

Entre los ítems más importantes a tener en cuenta para llevar a cabo una política de colecciones se encuentran:

- ✓ Organización de las colecciones.
- ✓ Criterios de selección y adquisición
- ✓ Determinación de los responsables en la toma de decisiones para cada etapa del proceso.
- ✓ Conformación de un sistema de cooperación entre las bibliotecas integrantes del partido de Alte Brown.
- ✓ Establecimiento de un compromiso de revisión periódico de las políticas implementadas.

El conocimiento y evaluación requerirá la revisión continua de los programas de estudio y de los espacios curriculares en colaboración con el equipo docente.

Todo centro educativo debe partir de una colección inicial que vaya creciendo anualmente con nuevas adquisiciones. Debería contar, por tanto, con una recopilación básica desde el momento de su construcción. Existen numerosas recomendaciones, publicadas por organismos bibliotecarios nacionales e internacionales, sobre la cantidad y tipología de libros y materiales necesarios en una escuela.

“El alumno, al establecer intercambio de opiniones, emitir apreciaciones, sistematizar lo que conoce, extraer información útil, amplía la visión del mundo en que vive, a la vez que desarrolla su competencia lingüística por el uso del lenguaje específico, tanto en lo oral como en lo escrito”<sup>3</sup>

A la hora de constituir o renovar la colección hay que atender a varios criterios:

- Proporción adecuada entre los fondos de ficción y de consulta. Algunas recomendaciones internacionales señalan aproximadamente la siguiente división:

---

<sup>3</sup> La biblioteca: actividades de promoción del libro y extensión bibliotecaria y cultural. Antología. Buenos Aires: Colihue, 2005. pág 173

---

**30% Obras de Ficción**

**Cuentos (policial, misterio, ciencia ficción, humor)- Poesía- Teatro- Historietas- Narrativa argentina y latinoamericana- Obras clásicas de literatura y el pensamiento universales- Mitos y leyendas.**

**70% Materiales de consulta**

**Enciclopedias- Diccionarios- Anuarios- Atlas- Directorios- Efemérides- Periódicos- Revistas- Libros de texto escolar- Repertorios biográficos- Bibliografía para docentes**

- Distribución equilibrada de los fondos correspondientes a las diferentes áreas de conocimiento.

- La mayor parte de la colección ha de estar destinada a los alumnos, ya que los profesores tienen acceso a otros centros de documentación y a bibliotecas especializadas.

La colección debe ser actualizada y debe primar la calidad antes que la cantidad.

Otro aspecto importante es la organización de la colección. La clasificación y la catalogación deben seguir las normas internacionales, de tal modo que se puedan aprovechar al máximo los recursos de otras bibliotecas y para que si un bibliotecario se va quien lo reemplace pueda seguir trabajando con las mismas reglas. La normalización permite integrar fácilmente material prestado o catalogado por fuentes externas.

Los sistemas automatizados se están generalizando cada vez más en los centros de documentación y bibliotecas. Estos sistemas permiten abordar nuevas formas de trabajo compartido que se van imponiendo poco a poco en el mundo bibliotecario y que pueden resultar muy positivas para las bibliotecas escolares. Pero al mismo tiempo están poniendo de manifiesto una vez más la importancia de la normalización para poder compartir trabajo y recursos con otros centros de documentación.

### **Instalaciones y equipamiento.**

El espacio de la biblioteca, su situación en el centro educativo y las características del mobiliario y de los equipos necesarios deben facilitar el cumplimiento de los objetivos de la biblioteca escolar.

El servicio que brinda y la información debería estar situada en un lugar fácilmente accesible, se suele aconsejar que esté situada en un lugar donde haya silencio, pero se debe dar prioridad a la accesibilidad. Es recomendable que no sea una sala de doble uso, ya que tiene que estar disponible a lo largo de todo el día para ser utilizada por individuos y grupos.

Debe contar con espacio suficiente para que los alumnos trabajen, tanto en grupos como individualmente. Las diferentes posibilidades de uso de la biblioteca deben ser tomadas en consideración a la hora de organizar el espacio. Algunos tipos de actividades son:

- . Alumnos y profesores leyendo, escuchando o realizando búsquedas, ya sea individualmente o en grupo, elaborando materiales, trabajos etc.
- . Trabajo técnico de los responsables de la biblioteca.

La biblioteca debe contar, dentro de sus posibilidades, con mobiliario y equipos adecuados para ofrecer diferentes servicios, que invitaran a realizar múltiples actividades, se podrían distinguir los siguientes espacios, con su correspondiente equipamiento:

- . Atención a los usuarios, préstamo e información: mostrador, espacio para el trabajo técnico, lugar para los equipos informáticos, espacio para anuncios, espacio para exposiciones.

. Actividades de documentación: muebles para trabajo personal, estanterías, mobiliario especial para revistas, ficheros, terminales de consulta (posibilidad de contar con una computadora de última generación o similar).

. Lectura recreativa: zona con mobiliario y ambiente que inviten a la lectura relajada.

. Otras actividades: zonas complementarias como sala para trabajo colectivo, sala audiovisual, depósito, etc.

Otra realidad que cuenta las bibliotecas de secundaria básica, es que en el mejor de los casos, comparten espacio con la biblioteca de nivel primario y en otros no cuenta con espacio físico y el material se encuentra diseminado en distintos lugares, lo cual hace muy dificultoso el trabajo del bibliotecario/a.

### **Automatización.**

La automatización de las bibliotecas escolares no es un requisito imprescindible para su correcto funcionamiento pero cualquier acción que se emprenda para el desarrollo de las mismas debe prestar especial atención a este aspecto, ya que puede ser fundamental para dar respuesta a algunos de los problemas que se plantean actualmente en relación con el desarrollo de las mismas: falta de personal especializado, tiempo y trabajo necesarios para poner en marcha una unidad de información debidamente dotada y organizada, creación de una red cooperativa de bibliotecas colaboración con las públicas, etc.

La automatización permite mejorar la eficacia del proceso técnico y la gestión interna, prestar nuevos servicios y facilitar la cooperación con otros centros. Tanto en las bibliotecas como en los centros de documentación se viene imponiendo en los últimos años la gestión mecanizada de sus actividades, favorecida por las indiscutibles aportaciones de las tecnologías de la información y comunicación a la calidad de los servicios prestados.

En el plano educativo, la computadora permite dar respuesta de un modo más eficaz a los objetivos de la biblioteca, permitiendo al bibliotecario dedicarse fundamentalmente a las tareas de índole pedagógica y aumentando la motivación de los alumnos hacia la investigación y la búsqueda de información. Esto lleva consigo una mayor utilización de los recursos y una mejor comprensión de las aportaciones de las nuevas tecnologías.

Ahora bien, el objetivo principal de la automatización de una biblioteca escolar es facilitar el acceso de los alumnos y los profesores a la información, capacitándoles para su

recuperación y no sólo la mejora de la gestión de los fondos. Esto plantea una problemática singular, ya que la tecnología no se limita al trabajo manual, sino que supone una transformación de las prácticas documentales y pedagógicas. Teniendo en cuenta estas premisas, un programa para la incorporación de las TIC entendidas como centros de recursos debe presentar las siguientes características:

- . Integración de todas las funciones de la biblioteca (adquisición, catalogación, consultas, préstamos, publicaciones periódicas, impresión de catálogos y estadística).
- . Posibilidad de instalación en red de área local.
- . Interfaz de uso sencillo para profesores y alumnos.
- . Facilidad para el intercambio de registros entre bibliotecas escolares.
- . Préstamo ágil. Posibilidad de atender a un gran número de alumnos en poco tiempo.
- . Concebido como un producto educativo en sí mismo con suficientes mensajes en pantalla e instrucciones claras para iniciar a los alumnos y profesores en su uso, y acompañado de materiales para este fin ( manuales, carteles, fichas de trabajo etc.).

## **SERVICIOS DE APOYO.**

“Estudiar en la escuela significa apropiarse de conocimientos con la suficiente autonomía como para re significarlos desde lo particular y disponer de dichos conocimientos cuando sean necesarios. Al hablar de enseñar a estudiar nos referimos a:

- ❖ Prácticas escolares que respeten las intenciones y sentidos que tienen como prácticas sociales.
- ❖ Trabajo áulico que se articule con otros ámbitos donde el conocimiento y los hábitos que conducen a su adquisición tienen sentido en sí mismos como finalidad misma de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.
- ❖ La interpretación, producción y expresión de diversos discursos (textos de todo tipo, imágenes, cuadros, gráficos, etc) como contenidos a ser enseñados.

❖ El estudio pensado en términos de resolución de problemas<sup>4</sup>

Ninguna biblioteca puede tener unos fondos tan completos que le permitan dar respuesta a todas las demandas de sus usuarios. Por ello es siempre necesario establecer redes de cooperación con servicios de préstamo interbibliotecario, así como elaborar catálogos colectivos que permitan conocer los recursos de cada biblioteca y acceder a ellos si fuera necesario. En los centros educativos, la imposibilidad de funcionar de forma autosuficiente se manifiesta aún más. Ninguna biblioteca escolar, por muy bien dotada que esté, puede responder a todas las peticiones de documentación, especialmente las que se refieren a documentación muy específica o actual (ej, datos estadísticos).

Los servicios que pueden prestar los centros de investigación educativa (CIE) son:

- . Atención a las consultas de los profesores facilitándoles el contacto con otros centros de documentación.
- . Acceso a información bibliográfica que sería muy difícil de conseguir desde la biblioteca escolar, ya sea por su elevado precio o por el desconocimiento de las fuentes.
- . Asesoramiento sobre la planificación, organización, gestión y evaluación de la biblioteca escolar y de las actividades realizadas en ella.
- . Ayuda en la selección de materiales: exposición permanente, recomendaciones e información sobre novedades, préstamo de materiales que piensen adquirir los centros escolares para que puedan ser probados y evaluados antes de su compra, etc...
- . Ayuda en el proceso de adquisición de materiales, asesorando en cuanto a calidad y precios.
- . Préstamo de materiales complementarios cuyo precio o uso esporádico no justifiquen su compra por parte de la biblioteca escolar.

---

<sup>4</sup> Las bibliotecas escolares en el marco de la política educativa. Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires: Subsecretaría de Educación. Circular Técnica N° 1.

La utilidad de estos centros es importante cuando las bibliotecas escolares están desarrolladas, pero resulta esencial cuando se trata de iniciar y dar un impulso al proceso de desarrollo de las mismas.

El partido de Almirante Brown pertenece a la Región 5, dentro del sistema educativo provincial y cuenta con los CIE de Almirante Brown y Esteban Echeverría para satisfacer este tipo de demandas.

# CAPITULO II

## USUARIOS

### ADOLESCENTES, SUS

### CARACTERÍSTICAS

En las bibliotecas de Educación Secundaria tenemos por usuarios a púberes y adolescentes con sus características y particularidades, por lo tanto debemos conocer lo mejor posible a este grupo ya que nuestro éxito como docentes-bibliotecarios va a depender de cómo vamos a satisfacer sus necesidades y que les vamos a ofrecer para que sean usuarios regulares de la misma y se sientan a gusto cada vez que concurren.

Por pubertad se entiende el período biológico durante el cual se da el conjunto de cambios físicos que en la segunda década de la vida transforma al cuerpo de infantil en adulto con capacidad para la reproducción. Mientras que por adolescencia entendemos al período psicosociológico que se prolonga varios años y se caracteriza por la transición entre la infancia y la adultez. Es decir, la pubertad es un fenómeno que afecta a todos los seres humanos, de todas las culturas, mientras que la segunda etapa, no es necesariamente universal ni tiene las mismas características en todos los contextos culturales. “Ingresar en el mundo de los adultos, significa para el adolescente la pérdida definitiva de su condición de niño. Los cambios psicológicos que se producen en este período junto a los cambios corporales, llevan a una nueva relación con los padres y con el mundo. Ello sólo es posible si se elabora lenta y dolorosamente el duelo por el cuerpo de niño, por la identidad infantil y por la relación con los padres de la infancia. La pérdida que debe aceptar el adolescente al hacer el duelo por el cuerpo es doble: la de su cuerpo de niño cuando los caracteres sexuales secundarios lo ponen ante la evidencia de su nuevo status y la aparición de la menstruación en la niña y el semen en el varón, que les imponen el testimonio de la definición sexual y del rol que tendrán que asumir, no sólo en la unión de pareja sino en la procreación. Sólo cuando el adolescente es capaz de aceptar simultáneamente sus aspectos de niño y de adulto, puede empezar a aceptar en forma fluctuante los cambios de su cuerpo y comienza a surgir su nueva identidad.”<sup>5</sup>

El tema vital más importante en la personalidad del joven es el desarrollo del yo y de la identidad personal. Si bien el concepto del yo y de la autoestima se desarrollan gradualmente durante toda la vida, es en esta etapa cuando se comienza a tejer el propio relato personal y ese relato constituye el discurso fundamentador de la identidad personal. Saberse individuo distinto a los demás, conocer propias posibilidades, talento y sentirse

---

<sup>5</sup> ABERASTURY Arminda. Síndrome de la adolescencia normal, Capítulo I. En: [www.buenastareas.com/ensayos](http://www.buenastareas.com/ensayos)

valioso como persona que avanza hacia un futuro son algunas de las notas características que deben lograrse en esta etapa. Conseguir esta identidad propia es una tarea ardua en este período, debido a los cambios psicofísicos y a la presión social (los amigos o la pandilla) que el adolescente experimenta.

La identidad se compone de varios elementos:

- ✓ autodefinición de la persona ante otras personas, ante el medio social y ante los valores
- ✓ diferenciación personal inconfundible
- ✓ autenticidad del individuo
- ✓ correspondencia de lo efectivamente desarrollado con lo embrionariamente presagiado en el plan genético del individuo

Así constituida, la identidad es de naturaleza psicosocial y contiene importantes elementos de naturaleza cognitiva:

- ✓ el adolescente se observa y se juzga a sí mismo a la luz de cómo percibe que lo juzgan los demás
- ✓ se compara con los demás y se contrasta con el patrón de algunos criterios de valor para él significativos

Todos estos juicios pueden permanecer implícitos, no siempre conscientes, y son juicios con inevitables connotaciones afectivas, que dan lugar en el adolescente a una identidad exaltada y dolorosa, pero nunca afectivamente neutra. La identidad del individuo resulta de la sedimentación de todas las pasadas identificaciones que con otras personas vivió en su vida infantil, pero no se reduce sólo a eso, sino que dichas identificaciones no sólo quedan integradas, sino también trascendidas hacia un proyecto de vida.

El concepto de sí mismo es quizás el elemento central de los que integran la identidad personal. Dicho concepto no es un concepto simple, es un conjunto de conceptos, juicios descriptivos y valorativos que el sujeto hace acerca de sí. Dicho conjunto se refiere a uno mismo bajo distintos aspectos y duelos que tendrá que elaborar:

- ✓ el propio cuerpo: el sí mismo corporal , es decir el duelo por el cuerpo de la infancia que es un duelo doble, pierde su cuerpo de niño y la aparición de la menstruación en la niña y la eyaculación en el varón, dan testimonio de la definición sexual que tendrán que asumir .

El adolescente percibe su cuerpo como extraño, cambiado y con nuevos impulsos y sensaciones.

- ✓ el propio comportamiento y la propia situación: el sí mismo psíquico, es decir el duelo por la identidad infantil donde los referentes históricos, los padres, serán sustituidos por otros modelos identificatorios. Comienza por lo tanto una puja entre dependencia e independencia, se trata de un tiempo de satisfacciones e insatisfacciones, de hallazgos y pérdidas.

El sujeto se percibe a sí mismo como diferente a lo que fue, nota cambiadas sus ideas, metas y pensamientos.

- ✓ las relaciones sociales: el sí mismo social, es decir el duelo por los padres de la infancia, donde se profundiza el conflicto dependencia-independencia, quieren desprenderse de las normas paternas pero al mismo tiempo intentan retener los vínculos de protección y cuidados que sus padres tenían con ellos cuando eran niños.

Percibe que los demás no lo ven como antes y necesita hacer un esfuerzo más activo y diferente, para obtener respuestas que lo orienten.

Ante esta situación, el adolescente necesita formar "la identidad del Yo adolescente" configurado por la integración del "Yo corporal", el "Yo psicológico" y el "Yo social", lo que le va a permitir expandirse como persona capaz de intimidades no ya grupales sino personales, en la pareja, en la tarea social y en su soledad.

“Las actividades de ocio son aquellas a las que pueden dedicarse los adolescentes de forma voluntaria para divertirse, descansar, informarse o participar socialmente, después de quedar libres de sus ocupaciones principales. El tiempo libre constituye un tiempo propicio para el desarrollo de los deseos más genuinos de los adolescentes y, además,

según como lo ocupen y organicen, éstos pueden llegar a constituirse en actores de su propia realidad y partícipes de la sociedad”.<sup>6</sup> La biblioteca puede ser el lugar adecuado para realizar sus ocupaciones obligatorias con el estudio y para realizar actividades de manera libre en las cuales se sienta a gusto y sienta deseo de volver, aquí se puede aprovechar la extensión bibliotecaria, donde haya exposiciones, talleres, cine- debate y todo lo que se nos ocurra para fomentar en acciones creativas y productivas.

#### ➤ RELACIÓN CON LOS DOCENTES

Debido a la particularidad que tienen los alumnos en esta etapa de sus vidas, cuando hablamos de formación de usuarios no podemos manejarnos de la misma manera que con usuarios de primaria o con adultos, y deberíamos enfocarnos en los intereses, gustos y sobre todo necesidades que tienen nuestros alumnos en esta etapa de su vida. También debemos tener en cuenta la relación con sus pares y con los adultos de la institución. “El adolescente está ansioso por aprender, pero requiere que ese aprendizaje se realice según su necesidad y su ritmo. Para servir a la adolescencia, la escuela debe ser divertida, creativa, experimental y cooperativa. Debe estimular la libertad, el diálogo, la posibilidad de dudar y el desacuerdo. Debe ser respetuosa de todos los derechos. Debe permitir que los estudiantes puedan expresarse, innovar, gastar su energía y formar su personalidad alrededor del deporte, de la música, el baile y el teatro. Debe facilitar la amistad y la recreación. Debe abrir sus puertas a la comunidad circundante. Y, claro, debe continuar transmitiendo conocimientos científicos y culturales, de manera reflexiva, útil y ligada a la vida cotidiana.”<sup>7</sup> El servicio de información que le brindemos también debe tener estas características.

En la actualidad, en general, se puede observar en los alumnos de nivel medio una despreocupación por el mundo en el cual se van a insertar en un futuro no muy lejano, contrasta con sus ansias por vivir emociones típicas del mundo de los adultos en otros aspectos de la vida (como las relaciones de pareja y el sexo por ejemplo) para los cuales quizás no están lo suficientemente maduros. Es decir, quieren quemar etapas en algunos aspectos de la vida como los últimos mencionados, que generalmente no pasan por la

---

<sup>6</sup> FIERRO Alfredo; GARCIA-MILA Mercé; GISPert Inés de. Psicología del desarrollo: El mundo adolescente. Barcelona: Horsori, 1999. Pág 114.

<sup>7</sup> Ser adolescentes es maravilloso y difícil. En: [www.unicef.org](http://www.unicef.org)

enseñanza escolar, mientras que se los puede ver profundamente despreocupados por otros, que sí se estudian en la escuela.

Se puede observar también que el adolescente posmoderno de hoy valora mucho a los profesores que los escuchan y dialogan con ellos en un cierto pie de igualdad, aunque ello nos implique que los profesores a veces tengan que alejarse un poco de los contenidos de las materias para charlar temas de la vida. No les gusta el profesor distante, que da clases magistrales y que está alejado humanamente del alumno. Esta relación más amena la esperan con otros miembros de la escuela y por supuesto con los bibliotecarios, el trato ameno es fundamental para que los alumnos vuelvan a la biblioteca no solo cuando lo requiere una materia sino por algún interés personal.

También se percibe que los chicos de 15,16,17 años valoran mucho el sentir que el adulto pone límites; si bien no les gusta el estilo militar, tampoco les agrada el profesor demagogo, a la larga no lo terminan valorando, porque no se hace respetar. Son muy conscientes de su inmadurez, y cuando pueden lo expresan, es por eso que respetan los límites impuestos a nivel autoridad escolar, pero con diálogo, no al estilo escuela tradicional o totalitaria. ...“Hay quien cree que tiene que borrar toda distancia y confundirse con los jóvenes, imitar su lenguaje o sus gustos, no porque sean los propios sino porque se considera que es la única manera de entenderlos y educarlos. Aunque en este segundo caso haya una intención más hospitalaria con lo nuevo, hay que decir que en las dos actitudes, los jóvenes, en su singularidad y en su distancia generacional, quedan desdibujados; y también habría que decir que es la posición adulta la que aparece más desdibujada en su posibilidad de abrir diálogos entre temporalidades y entre generaciones diferentes”<sup>8</sup>

Se aburren sobremanera con las explicaciones largas de los temas, por ejemplo aquellas que duran treinta minutos o más sin interrupciones. Quieren conceptos cortos, en los cuales puedan depositar su atención como el zapping de la televisión, y con la lectura pasa lo mismo, quieren textos cortos de pocas hojas. Es por eso que debemos buscar estrategias que conjuguen sus gustos y necesidades con la realidad educativa del siglo XXI.

---

<sup>8</sup> DUSSEL Inés; SOUTHWELL Myriam. Jóvenes: Un tema que insiste. En: El monitor de la educación. Revista del Ministerio de Educación de la Nación. N° 28, 5ª época, marzo 2011.

Lo sensorial los atrae mucho, y ahí debemos aprovechar todo lo que las nuevas tecnologías nos ofrecen desde lo visual y dinámico, si sabemos aprovechar estos recursos vamos a avanzar mucho en el ida y vuelta con nuestros alumnos, si insistimos en manejarnos como hace veinte o treinta años atrás vamos directo al fracaso y no solucionamos nada, debemos tomar conciencia que todo lo nuevo no es malo, que desde youtube o las redes sociales también podemos generar buenos recursos educativos.

No se advierte que sean chicos con grandes ideales (pacifismo, ecología, desarrollo igualitario, etc.), típicos rasgos de la posmodernidad, con el fin de las utopías, al menos el idealismo del tipo militante, ni que estén muy preocupados por el futuro a largo plazo; sin embargo, en temas sociales, se puede apreciar que se interesan por cuestiones que ven cercanas como las drogas, el sida, los conflictos familiares, entre otros temas. Tal cual lo define Deluzze, viven en un tiempo aión, presente puro sin espesor de pasado y futuro.

“La posmodernidad ofrece una vida soft, emociones light, todo debe desplazarse suavemente, sin dolor, sin drama, sobrevolando la realidad. Es lícito entonces preguntarse si, dentro de ese marco, hay lugar para los duelos en la medida en que éstos son dolorosos, implican una crisis seria, tristeza, esfuerzo psíquico para superarlos”<sup>9</sup>

Una forma de encarar la tarea propuesta, tiene que tener su base en los valores con los cuales nos enfrentamos en el adolescente de este siglo, con aquellos otros valores que portamos como docentes provenientes de una sociedad racional o moderna. Para ello podemos cotejar qué valores mueven a nuestros usuarios, con nuestros valores tradicionales:

---

<sup>9</sup> OBIOLS Guillermo; DI SEGNI de OBIOLS Silvia. Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria: la crisis de la enseñanza media. Buenos Aires: Kapelusz, 1998. Pág 65

<b>VALORES DE LA MODERNIDAD</b>	<b>VALORES DE LA POSMODERNIDAD</b>
Lo holístico	Lo fragmentario
Lo absoluto	Lo relativo
La unidad	La diversidad
Lo universal	Lo particular
El Estado	La ciudad, la región, el país
Lo objetivo	Lo subjetivo
El esfuerzo	El placer
El pasado/el futuro	El presente
La razón	La emoción
La certeza	La duda
La auto responsabilidad	La responsabilidad diferida
Secularización frente a la religión	Espiritualidad frente a la religión
El día	La noche
El trabajo	La fiesta
La utopía	La quimera
Lo masculino	Lo femenino
Lo leído/hablado	Lo visto
El papel	La pantalla

Tomando ciertos valores y comparándolos sin otro argumento que el de confrontarlos, podemos observar que; el usuario actual que tiene la biblioteca de nivel secundario es un ser fragmentado, donde prioriza la diversidad, la subjetividad, el placer, la emoción, la pantalla y lo sensible particularmente lo visto.

¿De qué manera estas características pueden ser utilizadas, aunándolas con las normas y valores tradicionales en beneficio del propio usuario? ¿Qué estrategias serían las más convenientes para lograr tal fin?

Por otro lado, ¿qué perfil tiene el bibliotecario de nivel secundario a grandes rasgos? ¿Qué concordancias podemos encontrar entre nosotros y nuestros usuarios actuales? Podemos considerar al bibliotecario como un sujeto donde la fragmentación no se manifiesta en su metódica labor, donde prioriza la unidad de información, la objetividad en la distribución de la misma, el esfuerzo, donde ocupa un lugar privilegiado la razón, e indudablemente el papel es el soporte principal de las mismas y donde lo leído y lo hablado forman parte de nuestra labor.

Esta fragmentación en el adolescente está dada en que es un sujeto dividido desde lo afectivo, lo emocional, y como tal, al confrontar la realidad que lo rodea, no encuentra “su” lugar generando un ser angustiado. De tal forma la diversidad en todo tipo de cuestiones, pero principalmente en la afectiva está en su forma de ser; es todo lo mismo, sirve por igual estar hoy junto a una u otra mujer u hombre, el compromiso está ausente, “Carpe Diem” ( aprovecha el día) desde donde puede sentir.

Es un ser hedonista, vive para y por el placer, donde la única regla que cree seguir es “no hay reglas”, pero de la cual no puede escapar porque como tal es regla. A este ser solo le importa el presente, no encuentra la riqueza que la historia da, lo valioso de ella, por tal motivo reafirmando el “aprovecha el día”, no existe para ellos pasado valioso y por lógica futuro atractivo. La responsabilidad desde luego siempre será cosa del otro, razón por la cual las utopías para ellos solo son lindas palabras así también como la política. La vida es una fiesta, por lo tanto como no hay nada para hacer, no hagamos nada, es su forma de razonar. Es indudable el atractivo que sienten por las pantallas, televisión, Internet, Video-juegos, etc., todo lo ingresa por lo visual.

“No sólo se toma como modelo al cuerpo adolescente, también su forma de vida. La música que ellos escuchan, los videoclips que ven, los lugares donde bailan, los deportes que hacen, la jerga que hablan. Para una parte de la opinión pública la actitud de los padres no debe ser ya la de enseñar, de transmitir experiencia sino por el contrario la de aprender una especie de sabiduría innata que ellos poseerían y, sobre todo, el secreto de la eterna juventud”<sup>10</sup>

En las escuelas secundarias se encuentran con bibliotecas que fueron pensadas para adolescentes de otros tiempos, con otras inquietudes y valores. Sólo se acercan a ellas

---

<sup>10</sup> OBIOLS Guillermo; DI SEGNI de OBIOLS Silvia. Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria: la crisis de la enseñanza media. Buenos Aires: Kapelusz, 1998. Pág 39

cuando deben retirar un libro puntual pedido por un profesor, realizan la lectura por obligación y no por placer en el soporte papel, dado que en la computadora sólo leen y a medias para “cortar y pegar”, entregando trabajos muchas veces con términos españoles (ordenador-nevera-carro-pastel, entre otros)

La “biblioteca” es paradójicamente tratada como *souvenir* y no como soporte material de una identidad y temporalidad que siempre le plantean al presente su conflicto, parafraseando a Beatriz Sarlo.

“Estamos viviendo un período de mutación histórica que está montado en tres bases: la revolución tecnológica, la mundialización y la inserción laboral de la mujer”<sup>11</sup>

Al respecto es interesante compartir el siguiente cuadro comparativo sobre los hechos que marcaron la humanidad a lo largo de la historia.

---

<sup>11</sup> ELZO IMAZ, Javier. La educación del futuro y los valores. Ponencia impartida en el ciclo “Debates en educación”. Barcelona, 2004.

<b>ETAPA</b>	<b>MEDIEVAL</b>	<b>MODERNA</b>	<b>POST-MODERNA</b>
Medio de Comunicación	Escritura manual	imprensa	audio-visual
Paradigma de Mensaje	Mito (dogmas, epopeyas)	Razón (logos, sistemas)	Imagen (fantasía)
Tipo de Mensaje	El Dogma	El Conocimiento	La Información
Legalidad	Divinidad	Lo Ideal	Funcionalidad
Sustrato	Lo Invisible	La Lógica	Lo Visible
Criterio de Verdad	La Fe	La Ley	La Opinión
Vehículo de Expresión	El Sermón	La Publicación	La Aparición
Mito de Identificación	El Santo	El Héroe	El Actor Estrella
Fundamento del Saber	Me dijo Dios	Lo leí en un libro	Lo vi en TV
Polo de Subjetividad	Alma	Conciencia	Cuerpo
Edad privilegiada	Ancianidad	Adulthood	Juventud
Clase Social Normativa	Iglesia (profetas, clero)	Universidad (profesores)	Multimedia (difusores)

La adolescencia es un período de la vida de límites variables, en este período es posible observar distintas maneras de ser y de experimentar, en relación a la época, condición social y cultural en la cual este inmerso el sujeto. Es por esto que disciplinas como la historia, sociología o la antropología nos proponen pensar de muchas y distintas formas de ser adolescente y no en una sola adolescencia.

Desde esta concepción debemos como docentes, evitar concebir a los alumnos de nivel secundario de manera homogénea, esperando de ellos las mismas cosas o comportamientos. Si debemos tener presente que lo único que los hace seres homogéneos es su dignidad de persona, su derecho a la diversidad, a la palabra y a poder construir un proyecto de vida propio, de acuerdo a sus deseos personales.

Lejos se está de establecer generalizaciones acerca del mundo que vive nuestra juventud, reconociendo y reconociéndolos como individualidades diferenciadas, pero atravesados por culturas familiares diferentes e inmersos en culturas juveniles diversas, lo que exige mucho más esfuerzo y compromiso por parte de todos los docentes que interactuamos día a día con ellos.

Desde una mirada psicológica se puede decir que a partir de la emergencia de los cambios corporales, con su consiguiente impacto en el aparato psíquico del adolescente, todo fluye hacia la construcción de una nueva identidad, construcción que deviene tanto en los aspectos conscientes como inconscientes del individuo. Podemos decir que la identidad es un entramado que integra el espectro de identificaciones que atraviesan a un sujeto a lo largo de su vida.

Este proceso de construcción de su identidad parte de las identificaciones primarias, centradas en las figuras de los padres, hasta las identificaciones secundarias, que convierte a los otros con los que interactúa en referentes para crear su identidad. Es por esto que el proceso de construcción de la identidad resulte impensable fuera de los vínculos con otras personas y el lugar que ocupen y cumplan los adultos, sean ellos del entorno familiar o escolar, juega un papel fundamental para la vida de los jóvenes.

El desarrollo social del adolescente empieza a manifestarse desde temprana edad, cuando en su infancia (podemos decir a partir de los 10 años) empieza a pertenecer a pequeños grupos de pertenencia con la única finalidad de jugar y de hacer travesuras.

A medida que se va desarrollando empieza a ver otras inquietudes a la hora de elegir a un amigo es electivo tienen que tener las misma inquietudes, ideales y a veces hasta

condiciones económicas; el grupo es heterogéneo compuesto de ambos sexos ya no es como anteriormente mencionamos los grupos de pares que en su mayoría eran homogéneas esto la mayoría de sus veces trae como consecuencia la mutua atracción.

El grupo adolescente se inicia sólo con dos, el adolescente y el amigo precisamente el paso de un grupo al otro se caracteriza porque el muchacho ya no se interesa por las aventuras del grupo al que siempre ha pertenecido y busca la soledad; se asocia a un compañero, nada más que a uno; así inicia el grupo de púberes.

La comprensión la buscan fuera, en los compañeros, en los amigos, hasta encontrar el que va a convertirse en su confidente, el adulto o los padres no llenan esos requisitos.

A veces las amistades son pasajeras esto se debe a que ellos se unen por ser semejantes pero a medida que pasa el tiempo sus intereses van cambiando, pronto su sentido social los lleva a extender el número de miembros.

Las actividades tienen también como objetivo el olvido, el instinto de mostrar que el alma de ellos se carga de sentimiento dolorosos, triste, y que únicamente en esa época de la vida se tiene complacencia del dolor, mediante sus tramitaciones en placer. El adolescente no es un ser esencialmente alegre en consecuencia gusta de estos placeres como bailar, asistir a paseos ir al cine para mantenerse alegre pero cuando vuelven a la soledad, la tónica dominante no es precisamente la alegría.

La poesía ya sea por música o lectura los atrae mucho ya que allí pueden volcar y expresar sus sentimientos cargados de dudas y miedos, una buena biblioteca debe tener este tipo de material para ofrecer como contención de estos usuarios.

El intento de insertarse en el mundo social del adulto es lo que va signando sus experiencias. Pero esta inclusión es activa y desafiante de los valores éticos, intelectuales y afectivos que el mundo de los mayores propone. Por eso, el joven siempre lucha por nuevos ideales, cuestiona la cultura en la cual se desempeña y quiere luchar para conseguir los cambios que considera necesarios.

Muchos adultos todavía vemos una representación de adolescencia tradicional, o comparamos esa parte de nuestra vida con las de ellos, este concepto tradicional fue inscripto desde los desarrollos de la psicología evolutiva que surgió a partir de la segunda mitad del siglo XX y cuyo paradigma fue el adolescente de clase media urbana. Este adolescente se distancia del presente y se proyecta en el futuro. Pero en la actualidad,

están atados a un presente que tiene como expresión la “era de vacío” que atraviesan. Sin embargo, el joven continúa elaborando y coleccionando teorías, modos generacionales de ver el mundo y habitarlo, es decir, construyen sistemas de ideas, programas a los cuales aferrarse y también, la necesidad de tener algo en lo que pueda descargar el monto de ansiedad frente al conflicto que genera la necesidad ambivalente de desprenderse y a la vez seguir dependiendo.

La familia y la escuela se ven influenciadas y atravesadas, desde sus funciones de educación y socialización, por los medios de comunicación masiva y por las múltiples culturas a las cuales puede acceder un adolescente a través de las nuevas tecnologías. La relación que nuestros jóvenes tienen en la actualidad con el presente y el futuro difiere mucho de la vivida por nosotros, los adultos. La búsqueda de ellos se vincula a la construcción de habilidades y estrategias para alcanzar un futuro más que hacia una elección que oriente el resto de su vida, como lo solían hacer anteriores generaciones. El adolescente sabe que se prepara para vivir en la incertidumbre, que pueden ser también nuevas formas de certeza, y que como tal son desconocidas por los adultos. Algunos antropólogos plantean que el “adultismo” sostenido por padres y/o docentes intenta forzar a los chicos hacia una reproducción de las experiencias vividas por ellos. Así sus voces no son escuchadas y el discurso de los adultos con quienes ellos interactúan, se vacía de contenido para el joven.

Los bibliotecarios debemos interiorizarnos más en los gustos particulares que tienen hoy estos usuarios, para que cuando realicemos compras de material, en especial libros, les ofrezcamos autores que escriban para este público tan particular, con las inquietudes y problemas que enfrentan en este “su” presente, y también acercar a los docentes a que ellos también lean este material para que lo puedan incorporar en sus clases.

Pienso que la mayoría de los problemas docente-alumno, que se generan en el ámbito escolar serían mucho más acotado si como adultos nos animáramos a leer, escuchar, ver, lo que leen escuchan o ven ellos, porque muchas veces juzgamos y simplemente desconocemos.

“La noción misma de adolescencia que suele emplearse se transforma en el principal obstáculo epistemológico para pensar nuevas maneras de sostener la responsabilidad pública ante las nuevas generaciones, de hacerles, efectivamente lugar”<sup>12</sup>

La pluralidad de adolescencias es un elemento a destacar, en contra de una visión escolar que tendió a encerrar las experiencias de los jóvenes de nivel secundario, en un armazón rígido que excluyó formas de ser de estos alumnos/as que no encajaban dentro de los parámetros esperados por los docentes.

Pero además hay que destacar que en el último tiempo se suceden discursos tremendistas, alarmantes, severos sobre los adolescentes; alumnos en peligro por las nuevas tecnologías (youtube, facebook, twitter). La juventud en crisis, por la irrupción de los medios electrónicos y la transformación de las familias, finalmente los adolescentes peligrosos, abandonados, adictos, embarazos no deseados, etc, todas figuras que aparecen investidas de una falta de futuro y una falta de presente, difíciles de asimilar. Si bien, desde lo social, muchas cosas son ciertas, como las adicciones o embarazos no deseados, debemos tener presente que la gran mayoría de nuestros jóvenes no elige vivir en una situación de riesgo, que esto se debe al no acompañamiento de los adultos en su vida, les exigen mucho y se los escucha poco.

“Quisiéramos pensar la adolescencia sin enarbolar el discurso del riesgo y del peligro inmediato. Buscando vincularnos con las distintas maneras de ser adolescente hoy, sin sentir que una amenaza inmediata se cierne sobre nosotros, y sobre los jóvenes.

También, claro, hay que mantener el alerta sobre las consecuencias de las transformaciones que estamos viviendo”<sup>13</sup>

#### ➤ EDUCACIÓN SECUNDARIA DEL SISTEMA EDUCATIVO EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES:

El nivel secundario se constituyó como un ciclo de carácter no obligatorio y preparatorio para el ingreso a los estudios superiores y, en aquellos tiempos, al mundo laboral. Así

---

<sup>12</sup> NUÑEZ, Violeta. Políticas públicas y adolescencias: adolescentes y ciudades. En: La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Un concepto de educación en acción. Novedades Educativas. CEM. Buenos Aires, 2004.

<sup>13</sup> DUSSEL, Inés ; SOUTHWELL, Myriam. La niñez contemporánea. En: « Las infancias hoy ». Revista El Monitor de la Educación, N° 10, 2007.

nació el bachillerato común, humanista y enciclopedista cuya función era seleccionar a los alumnos/as que estarían en condiciones de ingresar a la Universidad. A lo largo de los años se fueron sumando otras modalidades como las escuelas de comercio (peritos mercantiles), industriales y técnicas que otorgaban distintos títulos y contaban con materias específicas según la modalidad.

A medida que el sistema educativo del país se fue expandiendo y la escuela primaria se convirtió en escuela obligatoria para todos, la secundaria sintió la presión de la población por ocupar un lugar en sus aulas. De esta forma, la función selectiva preparatoria con la que había nacido la escuela secundaria se vio sacudida por los cambios socioculturales, históricos y políticos y por la expansión del nivel primario y el acceso de grandes masas poblacionales al nivel medio, que pondrían en cuestión este rasgo fundacional.

La Ley Federal de Educación (Ley N° 24.195/93) quiso organizar el nivel medio, las viejas modalidades y orientaciones del secundario fueron modificadas junto con el resto del sistema educativo, dejando como segunda enseñanza los últimos tres años organizados como nivel polimodal con distintas orientaciones, los primeros dos años de la vieja estructura del secundario fueron absorbidos por la EGB (Educación General Básica) quedando los pre adolescentes y adolescentes dentro del nivel primario, compartiendo espacios comunes con chicos de seis o siete años, con las consiguientes dificultades que trajo aparejada esta convivencia.

Luego de diez años de implementación de esta ley, la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires entiende que es preciso reconfigurar el sistema educativo con vistas a hacer frente a los desafíos actuales y futuros de los alumnos, para los cual es preciso estructurar una nueva secundaria.

A partir de la sanción de la Ley de Educación Nacional N° 26206, la provincia de Buenos Aires sancionó la nueva Ley de Educación Provincial N° 13.688 que, en vinculación con la Ley de Educación Nacional, define la secundaria de 6 años y obligatoria. Esta nueva secundaria recoge los mandatos históricos del nivel, pero resignificados en el contexto actual y futuro de nuestra sociedad.

Partiendo del reconocimiento de los alumnos de la Educación Secundaria como sujetos adolescentes y púberes, y considerando que es desde sus propias prácticas que se constituyen en ciudadanos, se busca provocar el reconocimiento de las prácticas de nuestros jóvenes y transformarlas en parte constitutiva de las experiencias pedagógicas dentro del ámbito escolar para fortalecer la identidad, la ciudadanía y la preparación para

el mundo adulto, entendiendo que su inclusión en la escuela hace posible la formación de sujetos libres para expresarse, actuar y transformar la sociedad.

Gran parte de los estudiantes que asisten a la escuela, dentro de la Provincia de Buenos Aires y que pertenecen a un sector social de bajos recursos, trabajan o han trabajado precisamente para ayudar a sus familias. Debido a su temprana incorporación al mundo laboral, estos jóvenes son objeto de discriminaciones y abusos en ciertos ámbitos laborales, justamente por considerarlos inexpertos por ser menores de edad y no estar contemplados en los derechos laborales.

La escuela debe ser el lugar donde brinde las oportunidades para conocer los distintos ámbitos productivos, reflexionar sobre su constitución histórica y actual, y el lugar que ellos pueden y/o deben ocupar. Esto implica incluir el trabajo como parte del conocimiento que permita a los alumnos/as reconocer, problematizar y cuestionar el mundo productivo en el cual están inmersos o al cual se incorporarán en un futuro. En algunas escuelas técnicas esta aproximación al mundo laboral la hacen con visitas a un parque industrial y con pasantías en ciertas empresas, como por ejemplo La Serenísimas de Danone, en Longchamps.

En cada escuela y en cada aula, la experiencia educativa se desarrolla en la realidad que tenemos a diario, en la cual nos encontramos con la diversidad, la desigualdad y la diferencia. Su tratamiento dependerá del carácter de las intervenciones, creencias y valores que las sustentan, es decir, de cómo cada alumno y cada escuela, crea la imagen de esos otros con los que deben convivir a diario y cómo esa imagen repercute en el vínculo pedagógico y social que se crea entre ellos.

La biblioteca puede ser un espacio importante de encuentro para que los jóvenes puedan sentirse a gusto dentro de cada institución, muchas veces los alumnos no solo se acercan a la bibliotecaria/o para buscar información sino también simplemente para conversar y es una buena oportunidad para los bibliotecarios, conocer sus necesidades y gustos para de esta manera a la hora de realizar una compra saber que podemos buscar material que realmente le pueda interesar a estos usuarios.

“La visión de y sobre los otros define los principales objetivos y contenidos de la escuela, define la enseñanza, la interpretación de las causas de las dificultades escolares y sus posibles soluciones. En consecuencia, genera diversas prácticas educativas, según lo que se considere que es la misión o finalidad de la escuela, y por ende, qué deben hacer los y

las docentes, condicionando las ideas sobre por qué aprenden o no aprenden los alumnos/as y en este caso, cómo solucionarlo”<sup>14</sup>

No podemos responsabilizar a los estudiantes de los problemas que se presentan en este nivel, en cuanto a aprendizaje y en algunos casos en conducta, es responsabilidad de los docentes que son los adultos y no podemos responsabilizarlos que no se acerquen lo suficiente a la biblioteca si el bibliotecario/a no pone atención a los intereses y necesidades que tienen estos alumnos pudiendo ofrecerles todo tipo de material en diversos soportes para que ellos conozcan, interactúen, lean, miren o escuchen.

---

<sup>14</sup> DGC y E. Dirección de Primaria Básica, Subdirección Planes, Programas y Proyectos. Consideraciones acerca de la interculturalidad. Implicancias y desafíos para la educación de la Provincia. La Plata, DGC y E, 2006.

# CAPITULO III

## BIBLIOTECAS ESCOLARES Y TIC'S

Al igual que la invención de la escritura y la imprenta, Internet ha revolucionado el mundo. Ahora casi todo lo que imaginemos lo podemos realizar a través de esta herramienta. Hacer las compras desde la computadora en casa, hablar con un amigo y/o conocido que está en la otra punta del planeta o subir noticias escritas por nosotros mismos casi en tiempo real son algunas de las posibilidades que nos brinda hoy Internet. El mundo de los libros y las bibliotecas no se han quedado fuera y también tienen su lugar en este sitio. La digitalización masiva de ejemplares para descargarse y consultarse es lo primero que se nos viene a la cabeza pero las posibilidades que ofrece la Red a las bibliotecas va mucho más allá, sobre todo ahora, cuando el éxito de la Web se extiende a otros ámbitos.

Las nuevas tecnologías avanzan, y la biblioteca de educación secundaria trata de seguirlas. Los modos de incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación son cruciales para el desarrollo de nuestras sociedades en su carácter democrático y cohesionado debido a que la inserción de estas nuevas tecnologías en el campo educativo ofrece muchas posibilidades, pero también nuevas formas de exclusión, sino actuamos de forma correcta en la formación de usuarios preparándolos para estos cambios. La brecha digital, es el espacio de exclusión que se abre entre quienes pueden acceder a las nuevas tecnologías y quienes no, esta exclusión se da más desde el plano socio-económico que desde el cognitivo, actualmente se están entregando, a través del programa “conectar-igualdad” netbooks a todos los alumnos y docentes del nivel secundario para modificar esta situación.

La provisión de una computadora portátil para cada alumno y para los docentes del establecimiento, lleva implícito el desafío de formar adecuadamente a los jóvenes sobre la base de las exigencias del mundo productivo y laboral actual, como así también en relación a las capacidades críticas y reflexivas referidas a su rol de ciudadano. En este sentido, pensar la integración de las TICS desde sus dimensiones sociales, culturales y simbólicas, articulando a su vez en un mismo dispositivo los saberes específicos de la escuela secundaria, se transforma en la oportunidad de redimensionar las prácticas de enseñanza y aprendizaje, por lo cual la biblioteca escolar de este nivel no puede permanecer aislada de estos cambios y querer continuar con su práctica en soporte papel únicamente ya que se convirtió en un eslabón fundamental entre la información, las TICS y las prácticas docentes.

“Las nuevas tecnologías cobran cada vez mayor relevancia para las oportunidades educativas y la participación en las áreas social, económica, política y cultural, quedar excluido de ellas implicaría una seria restricción a las posibilidades de vida”.<sup>15</sup>

Debemos tener en claro que la llegada de las netbooks va a imprimir cambios a las formas cotidianas de la vida escolar. Por otro lado, la incorporación de las computadoras no implica superpoblar las aulas con recursos multimedia y digitales, ni adaptar los contenidos para trabajarlos en otros soportes. El desafío es comprender las nuevas formas de acceder al conocimiento de nuestros alumnos y los nuevos escenarios sociales en los que se desenvuelven y desarrollan, y donde tendrán que insertarse como futuros ciudadanos estudiantes y /o trabajadores.

En las últimas décadas, el desarrollo de la tecnología y las comunicaciones han influido notablemente de una u otra forma en todas las profesiones, podemos decir que las más afectadas fueron las dedicadas a la gestión de la información. Los avances tecnológicos han tenido un gran impacto sobre las bibliotecas y los propios bibliotecarios. Las nuevas tecnologías digitales posibilitan el rápido acceso a las fuentes de información, dentro de colecciones mundiales.

Puede decirse que casi todas las funciones tradicionales del bibliotecario han sufrido transformaciones y han surgido nuevas tareas, a las cuales no todos los bibliotecarios/as acceden o están dispuestos a modificar.

El bibliotecario escolar debe progresivamente convivir el formato impreso con el digital, las versiones de textos ofrecidas en Internet con aquellas ofrecidas en las librerías comerciales. Deben manejarse dentro de la institución a la cual pertenecen como expertos en la información, esto implica que deben mantenerse al tanto de los nuevos desarrollos y tendencias que surjan a su alrededor y hacer comprender a sus superiores que si la tecnología cambia, ellos deben adaptarse y cambiar simultáneamente. Todavía existe la idea en algunos directivos que una computadora y/o Internet no hacen falta en la biblioteca porque allí solo puede haber libros, revistas y mapas.

---

<sup>15</sup> BURBULES, Nicholas; CALLISTER, Thomas. Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información. Granica: España, 2001

Los bibliotecarios escolares de secundaria de hoy son consultores, imparten cursos de formación de usuarios, con la aparición de Internet se han convertido en expertos en la búsqueda, en la red y hasta en diseñadores de páginas Web o de blogs. Estas nuevas funciones deben ser entendidas como el conjunto de actitudes, aptitudes y puntos de vista que pueden ser rápida y efectivamente aplicadas a cualquier oportunidad o necesidad desconocida que pueda surgir. De esta manera se resuelve mucho el problema que tienen muchos servicios bibliotecarios, sobre todo en ESCB ( Escuela Secundaria Ciclo Básico), donde la falta de presupuesto y de espacio hace que no cuente con suficiente información variada y actualizada en soporte impreso. De esta manera los bibliotecarios pueden usar la tecnología para ampliar el alcance de los servicios de su biblioteca más allá de sus muros y para anticiparse a las necesidades de los usuarios, quienes además, manejan este tipo de información sin inconvenientes.

Las tecnologías de información incluyen a las tecnologías que permiten que las distintas formas o tipos de información sean procesadas, transmitidas, manipuladas, almacenadas y recuperadas con rapidez, seguridad y eficacia.

La tecnología de la información agrupa cuatro áreas tecnológicas que convergen:

- ✓ La microelectrónica: basa su actividad en el diseño de circuitos integrados
  
- ✓ La computación: fabricación de hardware
  
- ✓ La informática: dedicada al software, sistemas informáticos que reúnen una serie de procedimientos
  
- ✓ Telecomunicaciones: industria de datos gigante, dados sus alcances y avances, y posibilita la integración de los sistemas.

Estas nuevas tecnologías son las que hoy modifican muchas de las funciones y procesos de la biblioteca escolar. Lejos de excluir la biblioteca como institución, estas han reforzado y delineado cada vez más su presencia social como institución, por esto es importante que todos los bibliotecarios escolares las incorporen en su quehacer cotidiano, a partir de la cual se puede incorporar la información, organizarla y utilizarla por quien lo solicite.

## INCLUSIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES EN LA BIBLIOTECA DE NIVEL SECUNDARIO:

Las tecnologías de la información y la comunicación son las fuerzas motrices del cambio en la educación del siglo XXI, el acceso y el uso eficaz de la información y del conocimiento, las tecnologías y servicios varios constituyen herramientas esenciales para un desarrollo económico y social sostenible a nivel individual y comunitario. El acceso a la información y al conocimiento resulta en una mejora de la calidad de vida siempre que exista un marco que lo posibilite.

Las bibliotecas y archivos han sido creados para asegurar la accesibilidad a largo plazo de la información registrada. Eso es lo que hacen ahora y lo que seguirán haciendo en el futuro. Esto significa que, su actividad consiste en que adquieren, catalogan o procesan, organizan, ofrecen para el uso y preservan el material disponible a todos los usuarios de la escuela sean alumnos, docentes o miembros de la comunidad educativa. Esta es la función distintiva de la biblioteca dentro de la institución escolar y por ello debe estar supervisada por un docente- profesional de la información, quien es el único capacitado para llevar adelante esta tarea.

Algunos bibliotecarios temen estos cambios, desconociendo que nada de esto sucede en el mundo digital, pero si se altera el equilibrio de poder entre las funciones esenciales. No se pone en duda el valor permanente del documento manuscrito o impreso, o el de la biblioteca escolar tradicional como lugar donde los usuarios se encuentran para satisfacer algunas de sus necesidades de aprendizaje o pedagógicas, es indudable que la información aparece en formato digital desde hace varios años y como tal, no es totalmente integrada en nuestras bibliotecas por diversos factores. Es esencial que la

biblioteca de hoy cambie hacia la implementación del concepto de biblioteca escolar digital y haga de ello parte de su estrategia de desarrollo. Una biblioteca escolar digital es un servicio de información en el cual todos los recursos informativos están disponibles en formato electrónico y las funciones de adquisición, almacenamiento, preservación, recuperación, acceso y comunicación del documento se llevan a cabo usando tecnología digital.

Es cierto también que para ello no sólo se cuente con la buena voluntad o capacidad de los bibliotecarios escolares, sino que también hace falta un serio compromiso por parte del estado para dotar a todas las escuelas de este nivel con el equipamiento y espacio adecuado para llevar a la práctica y transformar la biblioteca escolar en una unidad de información moderna, completa y acorde a las necesidades de los usuarios de este siglo.

Esto no debe confundir a los bibliotecarios, como muchos creen, que incorporar las TICs significa desechar el material impreso, todo lo contrario hablamos de sumar los nuevos soportes de información a los tradicionales.

Debemos tener en cuenta que la biblioteca debe afianzar su papel clave en la emergente sociedad de la información y el conocimiento como un lugar que asegure la preservación y la migración de información de cara a hacerla utilizable para todos los que la necesiten, esto es, no solo mantener su función tradicional, sino también reforzarla considerablemente, es decir, ingresar al mundo digital como protagonista pleno. Encontramos, nuevas denominaciones para estas bibliotecas, hoy en día hablamos de bibliotecas electrónicas, digitales y virtuales.

La biblioteca escolar era fundamentalmente un repositorio de conocimiento, o de información de textos impresos, donde el alumno/a buscaba lo que le requería un profesor o materia, cumpliendo de esta manera con sus obligaciones. La llegada de la computadora, o más bien, la información mediada por computadoras, obligan a los bibliotecarios a replantearse la manera de ofrecer información ya que no solo cuenta con textos escritos sino que debe incorporar los textos en otros formatos, CD- DVD. La coexistencia de medios impresos y digitales crea un nuevo espacio documental, el cual es multilateral, porque el conocimiento se presenta no sólo en el medio impreso, sino

también en el medio computacional. La oferta de información a través de computadoras no es más la simple reproducción digital de expresiones impresas, sino expresiones hechas por y para los nuevos medios de información y comunicación.

Podemos definir a las nuevas bibliotecas de la siguiente manera:

- ❖ **BIBLIOTECA ELECTRÓNICA:** es aquella que posee un catálogo automatizado, y que además ofrece sus servicios vía Web. Sólo utiliza la posibilidad de la red.
- ❖ **BIBLIOTECA DIGITAL:** es aquella que cuenta con sus colecciones principalmente digitalizadas donde los usuarios pueden acceder mediante una computadora. Ofrece un servicio completo de biblioteca real, en un entorno telemático.
- ❖ **BIBLIOTECA VIRTUAL:** encontramos contenido y servicios. La biblioteca se transforma en una institución que puede estar en todas partes, aunque no esté físicamente representada. Se crea a partir de documentos digitalizados y sitios Web. Esto no implica que deje de ser "biblioteca".
- ❖ **BIBLIOTECA HÍBRIDA:** es la reunión de tecnologías electrónica, digital o virtual más los productos impresos y servicios en espacio físico y las funciones históricas de ésta. Uno de los mayores problemas que debe resolver actualmente el bibliotecario es cómo navegar en un espacio documental híbrido, que incluye tanto el formato impreso como el digital. La motivación que existe tras el concepto de biblioteca híbrida es una necesidad de hacer frente a la diversidad y la diversidad es un problema importante cuando las bibliotecas luchan por afrontar el mundo de la información digital.

Los bibliotecarios escolares deben saber trabajar con este tipo de bibliotecas ya que a través de ellas pueden acceder a información confiable y actualizada, algo muy importante en nuestro tiempo, donde la información cambia a mayor velocidad que lo que puede llegar a aparecer en un libro.

El nuevo concepto de biblioteca obliga a salir al bibliotecario del espacio en el que muchas veces se encuentra estático, para adquirir e intercambiar información y cooperar entre colegas, esto dinamiza el servicio y la manera de trabajar, los convierte en protagonistas ya que si la información no la tienen, deben salir a buscarla y para ello no hace falta dinero para comprar, sino utilizar las TICS y las nuevas bibliotecas en su beneficio y por consiguiente de los usuarios.

Otro concepto nuevo que deben incorporar es el de Biblioteca 2.0, el cual en un futuro debería pasar a ser Biblioteca escolar 2.0 y esto depende de los bibliotecarios escolares de todos los niveles.

El concepto biblioteca 2.0 proviene del de Web 2.0, de las primeras páginas en la web, con contenido estático y unidireccional, se ha pasado a un nuevo modelo dinámico en el que el usuario juega un papel activo. Hoy cuentan con herramientas que hacen posible la participación del internauta y la interacción entre usuarios. La web es en la actualidad un punto de encuentro entre personas que comparten inquietudes y a su vez nutren el ciberespacio con sus aportaciones. Esto no implica la eliminación de los servicios tradicionales, sino, una combinación de ambos.

La biblioteca 2.0 es un modelo de funcionamiento que permite que respondan rápidamente a las necesidades de sus usuarios. Esto no significa que abandonemos a los soportes de información tradicionales y a su misión. Es una filosofía del cambio rápido, de las estructuras de organización flexibles, de las herramientas nuevas de la Web 2.0, y de la participación del usuario que pondrá a la biblioteca en una posición mucho más fuerte, que resuelve con eficacia las necesidades de una población de usuarios más heterogénea.

La biblioteca escolar 2.0 debería ser un espacio interactivo y cooperativo guiado por las necesidades de la comunidad educativa.

El objetivo básico es devolver a los alumnos las bibliotecas, dándoles a éstos lo que quieren y lo que necesitan para su desempeño diario. Lo que se intenta es que si el objetivo de las bibliotecas escolares de secundaria es, simplemente, acercar principalmente a los alumnos a la misma, se está fallando en algo ya que un gran porcentaje de alumnos concurre poco o nada y muchos realizan todo el secundario sin haber ingresado en ella. Es por esto que debemos extender las fronteras físicas de los servicios de información. “Si los usuarios no van a la biblioteca, que la biblioteca vaya a ellos.”

Los alumnos construyen su propio aprendizaje e integran criterios para la toma de decisiones referentes a la organización, planificación, selección, aplicación y evaluación de los medios audiovisuales y TICS. Todo ello en relación al desempeño y desarrollo de competencias para la comunicación de información que serán transferidas al ejercicio y profesionalización del rol del bibliotecario.

Durante las últimas décadas se ha asistido al inicio de una nueva conformación socio-histórica, a partir del uso de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) se han modificado las formas de producir, comunicar, enseñar y aprender. Estos cambios afectan tanto la vida de las personas como la de las organizaciones y los países. En el campo específico la educación se encuentra frente a un nuevo desafío, las tecnologías no solo se utilizan como herramientas didácticas que mejoran los procesos de enseñanza y de aprendizaje, sino que se convierten en un nuevo ámbito en el que se desarrollan los procesos formativos. “Un aspecto fundamental que se debe tener en cuenta es que el desarrollo de los contenidos y productos tecnológicos evoluciona a una gran velocidad. En este sentido, la formación en el uso de la herramienta no puede ser la base y objetivo fundamental de la formación. Los docentes no pueden estar esperando cursos constantes sobre las últimas novedades tecnológicas. Las competencias en el uso de las Tic deben hacer hincapié en la capacidad de funcionar de forma efectiva en la sociedad digital. No se trata sólo de estar alfabetizado digitalmente sino de ser capaz de reaprender constantemente y de adaptarse a los cambios y tecnologías que van transformándose a gran velocidad”.<sup>16</sup> La web ha madurado en un espacio de interacción, en el cual se diversifican y transforman los modos de producir y gestionar el conocimiento. Resulta crucial, entonces, la formación de profesionales idóneos para la comprensión de

---

<sup>16</sup> AREA MOREIRA, Manuel; GROS SALVAT, Begoña; MARZAL GARCIA-QUISMONDO, Miguel A. Alfabetizaciones y tecnologías de la información y la comunicación. Ed. Síntesis, Madrid.

estos procesos, capaces de concebir los nuevos escenarios educativos utilizando las TIC, para transformarlas, adecuarlas e incorporarlas a programas y proyectos de formación.

Los docentes-bibliotecarios, son quienes gestionan la información dentro de cada escuela, por lo tanto, no pueden dejar de incorporar las TIC a las bibliotecas escolares y para ello deben contar con las capacitaciones necesarias para estar a la altura de las circunstancias y ofrecer a todos los usuarios no solo cantidad, sino también calidad de información, se sabe que todo lo que se publica en Internet, no siempre es confiable o correcto, por lo tanto los profesionales son los encargados de conocer y evaluar los distintos sitios web para ofrecer información precisa y confiable.

El impulso de las TICS en los países desarrollados promete mantener e incrementar la brecha tecnológica de los países de menor desarrollo y menor poder económico. Esa diferencia real entre sociedades pobres y ricas tiene idéntica réplica entre los ciudadanos de una misma nación. Es decir, la capacidad económica es determinante para garantizar el acceso a las modernas conexiones, lo que genera varias categorías de ciudadanos, muchos de ellos tecnológicamente desconectados.

La realidad socio-económica de nuestro país y por lo tanto de sus escuelas hace que muchos alumnos conozcan y tomen contacto con estas tecnologías en el ámbito escolar, es por ello que debemos tener una biblioteca que les ofrezca la posibilidad de ser usuarios de las TIC y los profesionales de la información, formarlos como usuarios responsables. La cantidad de información que circula en Internet es enorme, y esto genera mucha confusión, sobre todo, en los alumnos que leen poco o nada; una adecuada formación en la selección y uso de la información les servirá a los usuarios jóvenes para resolver sus tareas en el presente y para acceder a la información que les pueda ser útil en el futuro.

Hoy en día hay que enfrentar la enorme tarea de mejorar la enseñanza de la escuela secundaria, además de la inclusión de todos los adolescentes al sistema educativo en la Provincia de Buenos Aires, para satisfacer las demandas y desafíos de una sociedad que está en un profundo cambio. Las bibliotecas escolares deben ser transformadas en centros de aprendizaje abierto que ofrezcan la información en todo tipo de soporte. Las tecnologías de información modernas, si son utilizadas en forma apropiada, ofrecen a todos el potencial para poder llegar a alcanzar la información y por lo tanto el

conocimiento. Para ello, se debería crear una red de bibliotecas escolares utilizando los últimos conceptos e ideas de la educación a distancia, de tecnologías avanzadas y modos apropiados de conectividad.

Esta necesidad cada día adquiere más importancia, porque para ser activo en el nuevo espacio social se requieren nuevos conocimientos y destrezas que habrán de ser aprendidos en los procesos educativos.

Las TICS están transformando la sociedad, y en particular los procesos educativos.

En algunos casos hay resistencia a lo desconocido y argumentan que prefieren seguir como están porque eso les dio resultado, desconociendo que es un engaño pensar que el poco concurrir a la biblioteca se debe a que los alumnos "no estudian" y no a que no encuentran las herramientas que ellos utilizan para buscar información.

El propio proceso de enseñanza y aprendizaje formal y, naturalmente, la manera de liderarlo ha experimentado en los últimos años una evidente transformación que ha provocado modos de presentación y desarrollo de los contenidos diferentes a los canales habituales a los que estábamos acostumbrados"<sup>17</sup>

Las redes digitales y sociales son partes de ese cambio social, pero hay que tener en cuenta muchas tecnologías coadyuvantes. El teléfono, la radio y televisión, las tecnologías multimedia y la realidad virtual son tecnologías también a considerar. Por ejemplo, la empresa de cable Multicanal incorporó el servicio en las escuelas y algunas bibliotecas cuentan con TV por cable, donde se puede utilizar para ver canales como Discovery, Animal Planet, Encuentro entre otros. No cabe duda que es tarea del bibliotecario difundir entre los docentes esta herramienta para que puedan desarrollar los contenidos curriculares de una manera más novedosa y amena para los alumnos y también para que quede en claro que no todo lo que hay en la televisión es "malo", como se acostumbra a generalizar y de esta manera se les puede ofrecer otra alternativa a la que pueden tener acceso en su propios hogares.

Las TIC han permitido, y muchas veces han promovido, un cambio radical en la concepción de la educación, asociada a expresiones como "la era de la información", "la autopista de la información", o "la sociedad del conocimiento".

---

<sup>17</sup> BARBERA, Elena; BADIA, Antoni. Educar con aulas virtuales. Orientaciones para la innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Antonio Machado Libros S.A : Madrid, 2004

Hoy más que nunca, se puede percibir las limitaciones del enfoque educativo formal, centrado en la enseñanza, focalizado en el aula tradicional y con un profesor delante, acompañado por una biblioteca con información en soporte papel, estática y poco cooperativa con otras instituciones. Nadie podrá negar la potencia y valor educativo de una herramienta tan simple como el correo electrónico, para vincular e integrar personas, conocimiento y por lo tanto información. Los bibliotecarios escolares se acostumbraron a trabajar de manera individual y aislada y todavía cuesta mucho que se abran para intercambiar y trabajar en forma cooperativa, sabiendo que los contenidos del nivel secundario son los mismos y que los problemas que se les presentan con los usuarios, si los comparten, lograrían más y mejores resultados.

El derecho a la educación secundaria se está ampliando porque los espacios sociales se han ampliado también. Lo cierto es que el entorno digital emergente exige diseñar nuevas acciones educativas, complementarias a las ya existentes y estos cambios también incluyen a la biblioteca escolar.

Estos ya se vislumbran y llegarán otros que ni siquiera se pueden vislumbrar. Deben prepararse para ese nuevo entorno lleno de oportunidades, pero también de incertidumbres. La tecnología y las telecomunicaciones cambiarán la forma de vivir, de trabajar, de producir, de comunicar, de comprar, de vender. Todo lo que se conoce hasta ahora irá cambiando en forma paulatina pero continua. El gran desafío será aprender a vivir en ese nuevo entorno. Ante toda esta dinámica, el sistema educativo tiene un reto muy importante. Debe cuestionarse a sí mismo, repensar sus principios y objetivos, reinventar sus metodologías docentes y sus sistemas organizacionales. Tiene que replantear el concepto de la relación alumno - profesor y el proceso mismo del aprendizaje, los contenidos curriculares.

“Se puede considerar que en un futuro muy próximo –como está sucediendo actualmente en la enseñanza superior–, en los niveles educativos obligatorios, se compartirán dos tipos de docencias bien distintas: por un lado, desarrollando aquellas clases del modo que lo han venido haciendo desde el inicio de su práctica profesional, naturalmente con mayor o menor grado de innovación –nos referimos a una docencia cara a cara–, mientras que, por otro lado, se incorporará, parcialmente para unos objetivos concretos, una docencia

caracterizada por la no coincidencia temporal y espacial en la que se utiliza tecnología comunicativa –nos referimos a una docencia de tipo virtual.”<sup>18</sup>

El mayor esfuerzo debe dedicarse hoy día, por tanto, al diseño de bibliotecas escolares realmente capaces y deseosas de evolucionar para adaptar sus fondos documentales a las nuevas necesidades sociales e individuales de los usuarios de su comunidad educativa.

“Existe el temor, para algunos ya elaborado en forma de diagnóstico, de que la humanidad ha progresado más en técnica que en sabiduría. Ante este malestar, el sistema educativo ha de responder tratando de formar hombres y mujeres con tanta sabiduría, en el sentido tradicional y moral del término, como cualificación tecnológica y científica”<sup>19</sup>

No es ninguna novedad que tener computadora, no sirve de mucho si el bibliotecario no sabe usarla y los cursos para lograr su uso eficaz deben formar parte para poder desarrollar la labor cotidiana a la altura de los tiempos que corren. Adquirir las técnicas de acceso a estas tecnologías sigue siendo sólo una parte del problema y no precisamente la que supone el mayor desafío. Hay predisposiciones y actitudes personales que también determinan el uso eficaz y es posible que éstas sean mucho más difíciles de modificar mediante cursos. Hay bibliotecarios escolares que pueden tener predisposiciones y actitudes opuestas a las necesarias para incluir a la tecnología como soporte complementario a la información que circula en los libros. El hecho de pasar más tiempo conectados, entendido en general como ventaja, tal vez les resulte una desventaja porque implica renunciar a otro tipo de actividades, las cuales realizaban hace muchos años y no les resultaba para nada difíciles, esto no quiere que decir que el uso de la tecnología de la información sea difícil, sino que requiere aprender a buscar información en otros soportes y adquirir destrezas nuevas. Y, dado que algún nivel de destreza y confianza para usar la tecnología probablemente se adquiera sólo a través de la experiencia de estar conectado, el ciclo de inclusión y exclusión se auto perpetúa.

Dictar cursos o brindar ayuda informal a bibliotecarios que saben poco sobre las computadoras o Internet es importante para comenzar a realizar cambios que van a

---

<sup>18</sup> BARBERA, Elena; BADIA, Antoni. Educar con aulas virtuales. Orientaciones para la innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Antonio Machado Libros S.A: Madrid, 2004.

<sup>19</sup> SANCHO GIL; Juana. Para una tecnología educativa. Harsari: Barcelona, 1998.

beneficiar a las bibliotecas escolares en general. Solemos encontrarnos con dos tipos de principiantes, cuando se enfrentan a una dificultad, o se atascan, algunos no se rinden tan fácil y son más audaces navegan por Internet, prueban diversas cosas, encuentran soluciones. Al hacerlo, no sólo tienen la oportunidad de encontrar una salida al problema, sino también de descubrir nuevas capacidades del sistema que están utilizando. “Dar vueltas” por Internet es un método indispensable para todos los usuarios, (en este caso, tomamos como usuarios de la web, a los propios bibliotecarios) cualquiera sea su grado de habilidad. Pero a otros no les resulta fácil hacerlo, enseguida se rinden, y vuelven a sus prácticas tradicionales y estáticas, desechando por completo otros soportes que no sean los impresos.

El principal problema actual es que la sociedad ha cambiado de forma muy rápida y los bibliotecarios escolares se encuentran en una situación complicada; se han formado con unos materiales y métodos que no pueden reproducir en sus servicios, no quiere decir que no deben existir o servir, al contrario, sino que deben ser un complemento de los nuevos soportes de información.

Se han producido muy pocos cambios en cuanto a la estructura y los contenidos educativos y los alumnos actuales demandan otro tipo de formación. Los bibliotecarios se han formado con una cultura y una visión del significado de su profesión totalmente diferente y precisan modificar actitudes y creencias, deben abandonar su papel pasivo y solitario dentro de la institución escolar y pasar a ser gestores de la información, desempeñando un papel activo, dinámico y de cooperación con otras escuelas, siempre en pos de las necesidades de sus usuarios.

Bajo esta perspectiva, debe abandonar la concepción puramente distribuidora de información solo en libros de textos, que permanecen estáticos la mayoría del tiempo en los estantes. Su trabajo tiene que focalizarse en el diseño de ambientes de aprendizaje complejos, ya que también es docente, implicando a los alumnos en actividades apropiadas y acompañándolos durante el proceso de aprendizaje.

Existe una cierta progresión en el uso de las tecnologías; el tipo de aprendizaje, por supuesto, es diferente en cada fase. Inicialmente hay una preocupación básica centrada en el uso de las nuevas herramientas, que al ser muchas veces desconocidas generan prejuicios y rechazos. En estos momentos es importante que tomen conciencia de las

posibilidades que ofrece la tecnología y la forma más apropiada para abordar esta fase es proveerlos de información acerca de las formas en que puedan utilizarlas en la práctica.

También es cierto que muchos han comenzado a utilizar la tecnología en sus servicios. En este contexto pueden darse cuenta de las necesidades específicas en cuanto a formación y apoyo requerido.

Ante este cambio en el marco educativo que muchos califican de vertiginoso lo que se puede constatar es que se trata de un momento de transición, donde una metamorfosis pedagógica les suponga olvidar todas sus prácticas docentes- profesionales anteriores para convertirse en un bibliotecario totalmente diferente, debiendo ampliar su perspectiva dando paso a una combinación de factores hasta ahora prescindibles o inexistentes. En resumen, desde el punto de vista docente, deben introducir una nueva manera de planificar y organizar su unidad de información, integrando vías de comunicación y diálogo basadas en las oportunidades que nos ofrecen actualmente los medios tecnológicos, fundamentales para preparar a nuestros alumnos como futuros usuarios de bibliotecas universitarias y/o terciarias.

Las bibliotecas escolares de secundaria necesitan de la tecnología para formar usuarios competentes, que puedan aprender de manera más flexible y, en cierta manera, con más o menos recursos, imponen la innovación de las clases convencionales en sus diferentes formatos –con el uso de materiales on line porque proporcionan una mayor actualización de las versiones, con la utilización de correo electrónico para comunicarse más fluidamente con alumnos, docentes, y colegas, con la propuesta de participación en foros y debates, utilizando las redes sociales, acceso a página web o blog de la biblioteca.

La biblioteca debe ser el lugar paradigmático en el que debe forjarse la capacidad de informarse, seleccionar y pensar y son los bibliotecarios/as quienes pueden brindar las herramientas, a fin de propiciar las transferencias de los aprendizajes y fomentar usos críticos y profundos sobre las tecnologías y sus contenidos, con el objetivo de formar usuarios responsables, autónomos y preparados para su desarrollo social y cultural.

El ámbito escolar y dentro del mismo su biblioteca sigue siendo un lugar privilegiado para el conocimiento e intervención sobre los fenómenos complejos y necesarios para la convivencia y el cambio social. Es por ello que el ingreso de las Tecnologías de la Información y Comunicación a la escuela secundaria en todas sus modalidades, se vincula con la alfabetización en los nuevos lenguajes, el contacto con nuevos saberes y la respuesta a ciertas demandas que en un futuro tendrán en el mundo laboral.

Las Nuevas Tecnologías posibilitan la construcción de un nuevo espacio social y de una nueva biblioteca escolar, pero depende de los bibliotecarios tomar las decisiones y responsabilidades para llevar a cabo esta transformación.

# CAPITULO IV

## CAPACITACIONES

### PARA

## BIBLIOTECARIOS

## ESCOLARES

En la actualidad, debido a los cambios sociales que vivimos a diario, las escuelas secundarias y en consecuencia sus servicios bibliotecarios, no son ajenos ya que son parte de esta sociedad al interactuar día a día con su comunidad educativa. Esta situación lleva a la biblioteca escolar del secundario a ser un espacio complejo donde convergen múltiples actividades que exceden a las tradicionales tareas de administrar el material bibliográfico y que guardan una fuerte relación con la formación intelectual de los usuarios adolescentes y adultos.

Constituir a la biblioteca escolar como espacio cultural, implica que todos los integrantes de la institución refuercen las actividades de la biblioteca revalorizándola como un espacio pedagógico y social. Para esto el bibliotecario tiene que “salir” y promocionar todo lo que en ella se realice para que los usuarios estén al tanto de todas sus actividades y material. Que la biblioteca funcione como espacio pedagógico, implica que el bibliotecario sea un eslabón entre el aula y la unidad de información, generando situaciones de aprendizaje, promoviendo la lectura por placer, asesorando a los docentes, alumnos y demás miembros de la comunidad educativa. Debe ser el bibliotecario/a quien oriente y sensibilice a los usuarios sobre el sentido de responsabilidad y solidaridad que se establece al compartir un patrimonio común que pertenece a toda la institución.

Es importante que cada biblioteca escolar cuente con normas propias, ya que cada institución es diferente, y normas en común porque desde el punto de vista administrativo comparten quehaceres técnicos que son comunes a todas las bibliotecas, como ser, catalogar, clasificar, ingresar material, inventariar, sellar entre otras. Estas normas entendidas como recursos constitutivos de las instituciones presentan una doble característica; constituyen límites al grado de autonomía de sus integrantes y facilitan el desenvolvimiento de las prácticas. De este modo las normas establecen una determinada división del trabajo y de las responsabilidades.

En el caso de la biblioteca escolar de secundaria las normas tienen como objetivo facilitar su funcionamiento con fines pedagógicos, brindando a sus usuarios la disponibilidad de recursos, materiales y servicios con que cuenta.

Su organización y funcionamiento contempla la existencia de cuatro áreas con propósitos específicos, cada una de estas áreas a su vez están compuestas por

subáreas con tareas diferenciadas. Diferenciar áreas de subáreas, no se refiere necesariamente a una disposición espacial sino a la dimensión organizativa de la biblioteca, es decir al conjunto de tareas que se realizan desde cada una de ellas para cumplir con los propósitos y objetivos de la biblioteca escolar.

ÁREAS	SUBÁREAS
<b>PROCESOS TÉCNICOS</b>	Organización del fondo documental Difusión de los materiales
<b>PEDAGÓGICA</b>	Formación de usuarios Promoción de la lectura Promoción del trabajo intelectual Asesoramiento a los docentes
<b>COMUNITARIA</b>	Trabajo en red Extensión cultural
<b>ORGANIZATIVA</b>	Reglamento de la biblioteca Manual de procedimientos Espacio físico- mobiliario Estadística e informes

Las bibliotecas escolares del nivel secundario deben aprovechar las potencialidades que nos brinda la informática como ser, la gran capacidad de almacenamiento de información, la rapidez en su recuperación, mayores puntos de acceso y posibilidades de transferencia de la información. Estas facilidades, puestas a disposición de las bibliotecas, ayudan a gestionar la información y es el bibliotecario quien tiene la responsabilidad de su manejo, por lo tanto tiene la obligación de capacitarse para no excluir a su unidad de información y por ende a su institución de todos los requerimientos de los cuales dispone, es una prioridad sin excepción.

Esta herramienta tecnológica, permitirá el avance de la conformación de sistemas integrados y normalizados de las bibliotecas en las instituciones educativas, con responsables de la gestión de la información que ejerzan su rol acorde a las necesidades dinámicas de las comunidades en las cuales se insertan.

Promoción del trabajo intelectual; esta subárea brinda a la biblioteca la posibilidad de generar actividades que promuevan en los alumnos la adquisición de competencias cognitivas para el trabajo intelectual, el cual los beneficiará en su rendimiento escolar, el cual en esta etapa es en general de bajo rendimiento.

La orientación al usuario-docente permite al bibliotecario ejercer el rol de mediador entre los profesores y la información ofreciéndoles distintas fuentes de información que facilitan el desarrollo de habilidades de información en su tarea pedagógica.

Desde el área comunitaria se planifica y fortalece acciones tendientes a iniciar, mantener y optimizar las relaciones y el trabajo cooperativo con otras instituciones cercanas a la escuela y desde ya con otras bibliotecas escolares del mismo nivel educativo.

Trabajo en Red; el desarrollo de actividades desde esta subárea genera acciones cooperativas que enriquecen los servicios que la biblioteca brinda a sus usuarios.

Eventos culturales; desde aquí la biblioteca planifica actividades culturales, vinculadas a los intereses de la comunidad educativa. Estas actividades enriquecen el tratamiento de contenidos curriculares haciéndolo extensivo a toda la comunidad.

Muchas veces, se aprovechan estos eventos para recaudar fondos para comprar material, ya que el desarrollo de colecciones a veces se estanca por falta de presupuesto.

El área organizativa, responde a las normativas que cada escuela posee para el funcionamiento de su biblioteca escolar, en el marco de la dinámica y contexto institucional del que forma parte.

Reglamento de la biblioteca; allí se establecen y presentan los requisitos para ser usuario/socio de la biblioteca, régimen de préstamo de los materiales, las sanciones por atraso o deterioro del material, los derechos y obligaciones de los usuarios asociados y los no asociados.

Manual de procedimientos; si bien lo podemos encontrar en la biblioteca y es utilizado por los bibliotecarios para el registro de las acciones operativas de la biblioteca, se evidencia cierta ambigüedad en lo que se refiere a su componentes y redacción, esto último debido a que muchas bibliotecas no lo tienen por escrito, si saben lo que deben hacer y como, pero desde la oralidad. Frente a esta situación y fortaleciendo la necesidad de reordenar la organización de la biblioteca el manual de procedimientos incluye los siguientes ítems:

- ✓ Procesos técnicos: se detallan los procedimientos que se llevan a cabo para la preservación de los documentos, mantenimiento y control de calidad del catálogo.
- ✓ Personal de la biblioteca escolar: se describen los aspectos referidos a la distribución del personal, horarios y tareas que realizan.
- ✓ Registro inventario patrimonial; describe los procedimientos informales que se llevan a cabo para elaborar el registro Mobiliario con que cuenta la biblioteca (escritorios, sillas, mesas) y el registro del equipamiento tecnológico (computadoras, grabadores, cañones, retroproyector, DVD)
- ✓ Comunicación: explicitan los mecanismos internos de comunicación que establece la biblioteca con el equipo directivo y docente.

Ambiente; desde este espacio la biblioteca otorga especial importancia a los aspectos referidos a la iluminación, seguridad y señalización de la biblioteca.

La luz es el factor clave que cambia totalmente el aspecto y confort de la biblioteca. La iluminación debe ser prevista en función de las actividades que se realizan en cada espacio.

Con respecto a la seguridad de la biblioteca escolar debe funcionar en un espacio que tenga en cuenta y facilite la presencia de ciertas medidas básicas (matafuego, instalaciones eléctricas seguras, salida de emergencia)

El último aspecto referido a la señalización refuerza la identidad de la biblioteca ya que a través de ella se facilita la orientación de los usuarios-asociados. Esta señalización además de contemplar el afuera tiene presente la necesidad por parte de los asociados de conocer como esta organizada, donde están los distintos sectores según la actividad a realizar, la ubicación de los textos, los servicios que se brindan, los horarios.

Estadística e informes; podemos llevar el registro estadístico de las actividades realizadas por la biblioteca desde todas sus áreas, controla y sistematiza los movimientos de los materiales y documentos, esto es muy importante porque nos permite saber a la hora de realizar una compra o de hacer un expurgo, que material necesitamos incorporar o descartar de acuerdo a su requerimiento. A su vez, desde este espacio se informa a la comunidad educativa los resultados obtenidos luego de la puesta en marcha de los diferentes proyectos. Teniendo en cuenta esto, aquí se explicitarán los tipos de registro que utiliza la biblioteca como así también la periodicidad de los informes realizados.

Sin ser un curso de capacitación, pero no por ello menos importante, al contrario ya que los bibliotecarios tendemos a trabajar de manera aislada olvidando que compartir y solucionar problemáticas que podemos tener en común, nos alivia muchísimo la tarea y nos lleva a poder comunicarnos más y cooperar entre pares.

La capacitadora referente de Alte Brown realizó en la Casa de la Cultura de la Municipalidad de nuestro distrito las reuniones para escribir la Normativa para Bibliotecas Escolares de la Provincia de Buenos Aires, este programa de bibliotecas escolares; se propuso planificar y ejecutar acciones que permitan fortalecer el rol del bibliotecario y la biblioteca escolar como espacio privilegiado para el acceso y uso de la información. Las normas tienen como objetivo facilitar su funcionamiento, en el marco de fines

pedagógicos, brindando a los usuarios, docentes alumnos y comunidad la disponibilidad de los recursos, materiales y servicios con que cuenta.

Las capacitaciones que ofrece Alte Brown destinadas a darles a los bibliotecarios las herramientas necesarias para mejorar cada área de su unidad de información, jerarquizar su profesión y brindarles la oportunidad de llegar a ser profesionales de la información son las que a continuación se detallan.

Siguiendo la distribución de las distintas áreas que componen la organización de una biblioteca escolar dentro de cada institución educativa, el área de procesos técnicos, se encarga de organizar y gestionar los recursos de información en cualquier soporte y formato, poniendo los libros y demás materiales de la biblioteca a disposición de todos los usuarios de manera ágil y práctica.

En la subárea Organización de la documentación, el bibliotecario realiza los procedimientos técnicos apropiados para la organización de los materiales que constituyen el acervo cultural de la escuela, en la difusión de los materiales fortalece el vínculo con los usuarios promoviendo a través de diferentes acciones la comunicación con el exterior y el interior de la escuela.

Para poder desarrollar dentro del ámbito de la biblioteca la clasificación de la información, de acuerdo a los nuevos requerimientos tecnológicos, los bibliotecarios se pueden capacitar en el uso del software Aguapey.

El proyecto BERA (Bibliotecas Escolares y Especializadas de la República Argentina) ha concretado la producción de un soft de gestión para la automatización de bibliotecas escolares de todos los niveles y las especiales denominado Aguapey.

El mismo ha sido concebido para que los responsables de las bibliotecas escolares puedan proceder a automatizar sus bibliotecas, y en la medida de sus posibilidades, ofrecer a sus usuarios la selección del material desde un OPAC (Catálogo de Acceso Público en Línea). También cuenta con un módulo de préstamo para el control de la circulación del fondo bibliográfico.

Este software permite automatizar los procesos bibliotecológicos más frecuentes como catalogación, préstamos, consultas, estadísticas, etc. Su desarrollo fue coordinado por la

Lic. Graciela Perrone y estuvo a cargo de un equipo multidisciplinario de especialistas: el Lic. Alejandro Murgia, la Lic. Alexandra Murillo Madrigal y la Lic. Laura González del Valle, diseñado y coordinado desde la Biblioteca Nacional de Maestros. Está destinado a bibliotecas escolares y especializadas de todo el país. Ofrece la posibilidad de aplicar estándares bibliotecológicos reconocidos por los principales centros de documentación del mundo a cualquier biblioteca. Se entrega junto con manuales y tutoriales que respetan tanto el formato MARC21 como las Normas de Catalogación Angloamericanas. Posee los siguientes módulos: Catalogación, Circulación y OPAC. También se han desarrollado módulos de Estadísticas y de Catalogación por Copia.

Esta innovación tecnológica que llegó a todas las bibliotecas escolares del país, tiene como desafío normalizar el uso de los formatos bibliográficos, ya que para poder cooperar en catálogos colectivos locales, regionales y/o nacionales se hace necesario que todo el sistema educativo gestione su información bajo los mismos estándares.

Para poder capacitarse en el procesamiento de los distintos materiales que se encuentran en las bibliotecas escolares, se han elaborado manuales y cuadernillos que proporcionan información básica sobre los campos seleccionados del formato MARC21 bibliográfico, y guían paso a paso la carga de datos según el soporte a ingresar.

En el partido de Almirante Brown los bibliotecarios escolares de todos los niveles, tienen acceso a esta capacitación de manera gratuita coordinado desde el CIE de Alte Brown, las mismas se realizan de manera presencial, una vez por semana durante cuatro horas, en las salas de computación de una escuela y las lleva a cabo una bibliotecaria - capacitadora. Finalizado el curso, el cual es absolutamente práctico, se les entrega a los bibliotecarios el software para su escuela.

Las nuevas tecnologías nos permiten acceder a través de la Biblioteca Nacional de Maestros a capacitaciones virtuales, generando un espacio democrático de formación y actualización para bibliotecarios escolares.

La modalidad de educación a distancia genera la posibilidad de difundir contenidos de los distintos ejes disciplinares que sustentan las acciones que se articulan desde la BNM (pedagógico, técnico-bibliotecológico, de conservación, calidad, entre otros), estructurados en base a módulos sencillos y amigables, facilitadores del

autoaprendizaje, que optimizan la formación y capacitación continua en escenarios federales tan vastos como el nuestro.

Las bibliotecas escolares tienen requerimientos específicos de información que fueron considerados al seleccionar los campos, subcampos e indicadores del formato MARC21 bibliográfico, y que fueron incorporados en las hojas de carga, esto permite la carga del material que se encuentra en cada biblioteca de una manera fácil, unida a un diseño sencillo, amigable en cuanto a sus funciones y efectivo en cuanto a sus resultados.

Dichas hojas de carga responden a los siguientes soportes:

- Libros
- Recursos electrónicos
- Material cartográfico
- Material visual
- Partituras y grabaciones sonoras
- Revistas
- Analíticas

A través del CENDIE se realizó en todas las regiones en que se encuentra dividido el sistema provincial, la Capacitación Actualización de Procesos Técnicos: Análisis Documental, “Tesouro”, en el Marco del Programa Integral Fortalecimiento de las Bibliotecas Escolares y Especializadas del Sistema Educativo de la Provincia de Buenos Aires, el distrito de Almirante Brown pertenece a la región V y por medio del CIE llevó a cabo esta capacitación a cargo de la capacitadora – bibliotecaria Martini María Paula, este curso fue presencial, fuera de servicio y gratuito.

El propósito del mismo fue brindar a los participantes los marcos conceptuales y las herramientas técnicas con estándares internacionales que favorezcan la tarea cotidiana que cada uno de los Bibliotecarios viene desarrollando en las distintas unidades de

información y les permita procesar, analizar, sistematizar y recuperar información con criterios comunes.<sup>20</sup>

Para difundir los materiales y desarrollar acciones de marketing de la biblioteca escolar, en donde se plasme todas las actividades que se desarrollan en la misma y donde haya una interacción entre el bibliotecario y sus usuarios, podemos contar con los cursos de capacitación en el uso de Internet.

El Prof. Diego Levis dictó el curso *“Internet y otras herramientas informáticas en la educación: competencias básicas para uso en aula”* destinado a docentes de todas las áreas, directivos y bibliotecarios/os de los niveles Primario, Secundario y Terciario. Los objetivos son contextualizar política, cultura e históricamente el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación; plantear y discutir las problemáticas asociadas con la incorporación de TIC (computadoras, Internet y otros dispositivos digitales) en el aula y en la biblioteca; asegurar la adquisición de competencias prácticas básicas encaminadas a la incorporación efectiva y pedagógicamente significativa de TIC en el aula.

El mismo fue aprobado por la D.G.C y E (Dirección General de Cultura y Educación) por resolución: 2370/09, otorgando un puntaje de 0,44 para el ingreso a la docencia, la duración total del curso; 48 hs cátedra y la modalidad semipresencial. El encuentro presencial era una vez por semana de 9 a 13 hs en el CIE.

Objetivos del curso:

- ✓ Contextualizar política cultural e históricamente el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en la educación.
- ✓ Plantear y discutir las problemáticas asociadas con la incorporación de TIC (computadoras, Internet y otros dispositivos digitales) en el aula y/o biblioteca.
- ✓ Ofrecer fundamentos conceptuales y prácticos para la incorporación y uso efectivo de computadoras, Internet y otros dispositivos digitales (TIC) en los procesos de enseñanza y aprendizaje en los distintos niveles educativos.

---

<sup>20</sup> Se trabajó con el Tesoro de Educación de la UNESCO. Este material es poco usado en las bibliotecas del nivel secundario, en general se utiliza el sistema de clasificación CDU o CDD.

- ✓ Asegurar la adquisición de competencias de prácticas básicas encaminadas a la incorporación efectiva y pedagógicamente significativa de TIC en la biblioteca.

Los contenidos más significativos de este curso se pueden resumir en lo siguiente:

### SERVICIOS de Internet

Internet no es sinónimo de World Wide Web (WWW, o "la Web").

La WWW es uno de los servicios o herramientas de Internet.

#### Servicios asincrónicos:

- Correo electrónico o *e-mail* (POP 3 –SMTP)<sup>21</sup>
- World Wide Web (W.W.W.)
- FTP (File Transfer Protocol – Protocolo de transferencia de archivos)
- P2P – (peer to peer / punto a punto) - Se trata de una red compuesta por una serie de nodos (computadoras que forman la red) que se comportan simultáneamente como clientes y como servidores de los demás nodos de la red. El P2P permite compartir archivos entre usuarios de Internet.
- Podcasting (Portable On Demand Broadcasting / Emisión portátil a pedido)
- Boletines electrónicos, foros de debate, grupos de noticias, etc.

---

<sup>21</sup> El uso del correo electrónico en la biblioteca escolar es importante para mantener la comunicación y cooperación entre las bibliotecas y con los propios usuarios.

### Servicios sincrónicos:

- *Chat* - Conversaciones en línea a través de mensajeros instantáneos (texto, imagen y sonido)
  - IRC – ICQ – MSN, etc
- Juegos en línea
  - Juegos de acción y de ingenio
  - Comunidades virtuales
  - Simuladores sociales
- Telefonía IP También llamada: voz sobre Protocolo de Internet, Voz sobre IP, VozIP o VoIP. Grupo de recursos que hacen posible mantener una conversación telefónica a través de Internet empleando un protocolo IP (Internet Protocol).
- Telnet (**TE**lecommunication **NET**work) Protocolo de red que permite tener acceso remoto a otras computadoras en modo terminal (sin gráficos). Utilizado para testear a distancia el funcionamiento de servidores y otros equipos informáticos. En desuso por fallos de seguridad.

### EL BIBLIOTECARIO/A EN LA WEB PUEDE:

1. Difundir información (sitios web, weblogs, wikis, etc.) para sus usuarios.
2. Consultar información y recursos útiles para mantener un Desarrollo de Colecciones en su biblioteca.
3. Asignar recorridos recomendados para sus usuarios.
4. Participar en redes sociales para compartir conocimientos y experiencias.
5. Acceder a documentos complementarios para su fondo bibliográfico.
6. Establecer descriptores, conectores y referencias cruzadas sobre temas diversos.
7. Utilizar un entorno de material educativo útil por sus capacidades hipertexto y de aprendizaje a distancia.
8. Acceder de forma guiada a información de acuerdo a las demandas de sus usuarios alumnos y docentes.
9. Intercambiar experiencias con colegas de distintas instituciones.

Los weblogs pueden utilizarse de diversas maneras, como ser: diario de la escuela o de la biblioteca, medio de comunicación con los usuarios y/o con colegas, espacio de publicación de material de interés para los estudiantes y docentes, espacio de intercambio de experiencias, agenda de actividades, espacio de publicación de trabajos destacados de los estudiantes, etc.

#### Tipos principales de weblogs en el ámbito educativo:

- ❖ Weblog biblioteca, utilizado como complemento a otras herramientas de comunicación e información.
- ❖ Weblog de aula, editado y administrado por el docente
- ❖ Weblog personal, editado por cada estudiante en el ámbito escolar
- ❖ Weblog grupal, editado por un grupo de estudiantes, con un fin específico en el marco de una tarea escolar.
- ❖ Weblog institucional, editado por la dirección o secretaria de la institución.

El área pedagógica acompaña el proyecto pedagógico institucional PEI, generando situaciones de aprendizajes, promoviendo la lectura, asesorando a los docentes y alumnos que usan los recursos que les brinda la biblioteca.

Formación de usuarios; promueve el uso y manejo eficiente de la información de manera crítica y autónoma, su objetivo es desarrollar aptitudes y competencias básicas en los usuarios para su desenvolvimiento dentro de la biblioteca.

El curso Formación de Usuarios está destinado a bibliotecarios del sistema educativo provincial, les brinda un modelo simple para el diseño de programas de formación de usuarios lo suficientemente flexible para satisfacer los requerimientos de los usuarios/lectores y acorde a las condiciones propias de cada biblioteca escolar. Se acompaña a las bibliotecas en la planificación, puesta en marcha y evaluación de los proyectos de formación de usuarios.

Este curso es gratuito, la inscripción se hace en el CIE en forma personal o a través del correo electrónico descargando y enviando la planilla de inscripción correspondiente. El mismo es dictado por una bibliotecaria- capacitadora y es semi-presencial, es decir, el primer y último encuentro se hacen de forma presencial, el primero para acordar bibliografía, forma de trabajo y el último para la evaluación que es individual. Las demás clases son con la modalidad “a distancia”, donde se envía la consigna y se da el plazo para mandar el trabajo práctico correspondiente.

Aprobado por la D.G.C. y E., Resolución: 2370/09 con puntaje: 0.56 para ingreso a la docencia, los destinatarios de este curso son sólo los bibliotecarios escolares de todos los niveles y modalidades.

Los objetivos del curso son:

- ✓ Promover la formación de usuarios de las Bibliotecas Escolares
- ✓ Fortalecer la función pedagógica de la Biblioteca Escolar

Los contenidos:

**Módulo 1:** Aspectos Teóricos - La biblioteca como espacio cultural

El contexto social.

La biblioteca escolar.

La formación de usuarios.

La biblioteca en el contexto institucional.

**Módulo 2:** Aspectos metodológicos - Planificación y organización de un proyecto

de formación de usuarios.

Momentos para la planificación del proyecto

Docentes a cargo del dictado del curso son las bibliotecarias-capacitadoras, Virginia Verdugo y Paula Martini.

La participación de los bibliotecarios en la planificación y ejecución de programas de FU (Formación de Usuarios), es posible y muy necesaria; pues no solo es su preocupación la de hacer accesibles las fuentes de información y la enseñanza de habilidades de búsqueda y localización, sino también de otras habilidades de comprensión y obtención de conocimiento más complejas que aunque no implica una responsabilidad total de los bibliotecarios, sí deben desempeñar un importante papel.

En este nuevo escenario, la biblioteca es un eslabón fundamental en el logro de estos objetivos, proporcionando al estudiante los medios que debe utilizar para desarrollar con éxito su aprendizaje, mediante la formación de usuarios de la biblioteca escolar, sirviendo de base para poder manejarse con soltura en cualquier tipo de biblioteca que puedan acceder en otros ámbitos. Formar usuarios hace referencia al conjunto de actividades orientadas hacia el desarrollo de habilidades, competencias y conocimientos en los miembros de una sociedad para que usen la información en cualquier lugar del mundo, independiente del formato y el soporte.<sup>22</sup>

La educación de usuarios convierte al bibliotecario en profesor, y este requiere de esfuerzo y métodos pedagógicos para hacerse comprender y acercar sus herramientas y productos adecuadamente a los intereses y necesidades de los usuarios. Al término FU se le ha dado otros nombres: instrucción de usuarios, educación de usuarios, instrucción bibliográfica, entre otras. Actualmente aparecen expresiones como desarrollo de habilidades informativas, alfabetización informativa, cultura informativa, Alfabetización informacional, y en el entorno pedagógico también se conoce como pedagogía informacional.

La distinción entre educación o formación de usuarios y los términos usados más recientemente subyace en habilidades de orden superior, tales como el análisis, la reflexión, el pensamiento crítico, la toma de decisiones, y parten del reconocimiento del potencial del usuario para adquirir control sobre los recursos de información.

La Biblioteca escolar juega un importante papel en el proceso de aprendizaje.

---

<sup>22</sup> Los bibliotecarios muchas veces pensamos que sólo los alumnos son los que necesitan que se los forme como usuarios, cuando hay muchos docentes que tampoco saben como manejarse en la biblioteca y este desconocimiento hace que no la usen como complemento de sus clases. Sería bueno contar con un curso de FU destinado a usuarios – docentes.

Los estudiantes tienen que enfrentarse constantemente, a la selección de alternativas ante el cúmulo de información que en diversos soportes y formatos se les presenta, lo que constituye un reto a la reflexión, evaluación y la toma de decisiones inteligentes.

Por esta razón, y por la estrecha vinculación de estas necesidades con las TICs, debe enfocarse la formación de usuarios a desarrollar habilidades para utilizar de manera eficiente toda clase de recursos de información, lo que implica además del acceso, el análisis e interpretación de la información y la generación de conocimientos.

En el proceso de formación de habilidades, los bibliotecarios, además de la responsabilidad docente y el acercamiento adecuado de sus herramientas y productos a los intereses y necesidades de los usuarios, tienen también el deber de diseñar instrumentos sencillos y amigables, así como estimular el interés del usuario con una actitud positiva hacia ellos.

Promoción de la lectura; desde esta subárea, la biblioteca revaloriza la lectura por placer dirigido especialmente a los usuarios adolescentes que están en el nivel secundario, aspirando a que desarrollen a través de sus gustos un pensamiento crítico y reflexivo.

La Biblioteca del Niño, que funciona al lado del CIE de Alte Brown, ofrece a lo largo del año la realización de capacitaciones como espacios de formación y actualización brindando elementos para que los bibliotecarios promuevan la lectura en su institución, no solo en los alumnos, sino también en las familias y docentes.

En dichos cursos, que por supuesto son presenciales, los bibliotecarios analizan problemáticas específicas alrededor de las decisiones de los promotores frente a la literatura infantil y juvenil, el concepto de ficción y la diferencia entre los textos ficcionales y los no ficcionales, los criterios estéticos y pedagógicos y la necesaria variedad de la oferta textual.

A su vez, los involucrados participan de una jornada de reflexión sobre sus propias prácticas lectoras, instancia que los ayudará a tomar consciencias sobre la pérdida de los espacios privados de lectura y la necesidad imperiosa de asumir dicha práctica cultural

como un acto diario e insoslayable.

Además, se examinan los alcances de las elecciones que hacen los bibliotecarios tanto en las prácticas de lectura como en las recomendaciones que se hacen a los lectores adolescentes. Los participantes pueden evaluar y actualizar sus prácticas y saberes en torno a los criterios pertinentes para elegir libros para sus usuarios de acuerdo al nivel escolar en que se encuentren.

Estas capacitaciones se realizan una vez por semana y comienzan a las 18 hs, pero no tienen en cuenta que muchas escuelas medias funcionan en turno vespertino y esto hace que los bibliotecarios que concurren a ese turno no las puedan realizar.

Todos los bibliotecarios escolares de Alte Brown, además de contar con los cursos gratuitos que ofrece el CIE, podemos mantenernos capacitados y actualizados por medio de otros organismos que también dictan cursos que pueden ser virtuales como los dictados por la BNM (Biblioteca Nacional de Maestros) o bien con algún costo pero accesible como los que dicta Proyecto Leonardo.

CURSO/ SEMINARIO. Introducción a las TIC y su aplicación al mundo del conocimiento.

Modalidad: a distancia, a través de plataforma educativa virtual  
[www.proyectoleonardo.com.ar](http://www.proyectoleonardo.com.ar)

Docentes a cargo: Lic. Prof. Laura Corvalán y Prof. Bibl. María Mercedes Maclean

Las bibliotecas en las redes sociales y desafíos del mercado editorial ante el e-book

- Tu biblioteca en las redes sociales.
- Página en Facebook, ventajas y desventajas. Para qué usarla y cómo.
- Cuenta de Twitter. Cómo usarla. ¿Puede servirme? ¿Cómo debería utilizarla?
  
- Los blogs ¿han muerto? Blogspot o Wordpress. ¿Cómo comenzar si he decidido hacerlo?
- Usar Tumblr como opción.
- Novedades del Nuevo Mercado Editorial
- Formatos y soportes de los bienvenidos E-books. E-editoriales. E-bibliotecas

También contamos con la Dirección del Centro de Documentación e Información Educativa (CENDIE) que edita un Boletín Digital Orientado de Nivel Secundario con el objetivo de dar a conocer, con una regularidad periódica, referencias bibliográficas y comentarios de artículos de revistas especializadas relacionadas específicamente a las problemáticas de la Educación Secundaria.

El Boletín brinda información acerca de congresos, encuentros y jornadas con la finalidad de difundir su realización y de promover la participación protagónica de los docentes-bibliotecarios en tales acciones.

Cabe aclarar que los cursos mencionados son dirigidos especialmente a los bibliotecarios escolares de ahí la importancia de los mismos, para dar una visión de la biblioteca como ámbito cultural y que el bibliotecario escolar de nivel secundario encuentre el medio y el modo de llevar adelante las tareas que exceden las propias del procesamiento de la información que corresponden al registro, análisis y organización de la misma, teniendo que asumir el desafío de formular y llevar a la práctica proyectos institucionales que promuevan el uso de la biblioteca.

Como punto de partida para iniciar este proceso de capacitaciones es necesario reconocer que toda biblioteca escolar es una institución, en tanto tiene una trayectoria institucional, una historia que ha sido acompañada de cambios, de estilos de conducción, la dinámica de trabajo le han otorgado a lo largo de su existencia una identidad. Es esta identidad la que debe fortalecerse y a la vez enriquecerse con el aporte de los nuevos enfoques y miradas sobre el rol y funcionamiento de la biblioteca en la escuela.

Un bibliotecario capacitado se constituye en un mediador de la información para los alumnos y un modelo entre sus pares en la medida que puede realizar sugerencias de lecturas y actividades motivadoras para abordar diversos textos, tanto dentro como fuera de la biblioteca en todos los soportes en que hoy en día encontramos la información para poder llegar a un conocimiento autónomo, crítico y de calidad.

# CAPITULO V

## ROL Y GESTION DE LA BIBLIOTECA DE NIVEL SECUNDARIO

Las profundas transformaciones de nuestra sociedad y de la educación a nivel provincial y nacional han obligado a repensar el papel de la biblioteca de nivel secundario dentro de la educación y las misiones y funciones que le competen.

Dos aspectos caracterizan a la actual sociedad desde el punto de vista de la información, los avances científico-tecnológicos y la globalización mundial. La realidad informativa en la que estamos inmersos tiene características particulares que debemos tener en cuenta para poder analizarla, siendo las más destacadas su crecimiento explosivo, durabilidad y movilidad, globalización e instantaneidad, especialización e interdisciplinariedad, multiplicidad de medios de transmisión y predominio de lo audiovisual.

Frente a este tipo de realidad nos encontramos en muchas bibliotecas de secundario con información desactualizada, estática y predominio del soporte papel.

La educación no ha permanecido ajena a los cambios por tal motivo fue generándose una serie de transformaciones y reformas de los sistemas educativos, en particular, del nivel secundario el cual, en la Provincia de Buenos Aires, había quedado fragmentado con la Ley Federal de Educación N° 24.195 del año 1995, en la cual parte de este nivel pasó a formar parte de la primaria con las esperadas consecuencias negativas, ya que la escuela primaria no se encontraba preparada para formar alumnos adolescentes ni para asesorar pedagógicamente a profesores por parte de sus directivos.

La ley 26206, aprobada por el Congreso de la Nación Argentina el 14 de diciembre de 2006. Ley de Educación Nacional la cual garantiza una educación equitativa en todos los niveles.

#### **Título I Disposiciones Generales. Capítulo I. Principios, Derechos y Garantías.**

Artículo 2°: La educación y el conocimiento son un bien público y un derecho personal y social garantizado por el Estado.

Artículo 4°: El Estado Nacional, las Provincias y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires tienen la responsabilidad principal e indelegable de proveer una educación integral, permanente y de calidad para todos/as los/as habitantes de la Nación, garantizando la igualdad, gratuidad y equidad en el ejercicio de este derecho, con la participación de las organizaciones sociales y las familias.

Artículo 7º: El Estado garantiza el acceso de todos/as los/as ciudadanos/as a la información y al conocimiento como instrumentos centrales de la participación en un proceso de desarrollo con crecimiento económico y justicia social.

## **Título II, El Sistema Educativo Nacional, Capítulo I, Disposiciones Generales**

Artículo 12: El Estado Nacional, las Provincias y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, de manera concertada y concurrente, son los responsables de la planificación, organización, supervisión y financiación del Sistema Educativo Nacional. Garantizan el acceso a la educación en todos los niveles y modalidades, mediante la creación y administración de los establecimientos educativos de gestión estatal. El Estado Nacional crea y financia las Universidades Nacionales.

## **Título VI, La Calidad de La Educación, Capítulo II, Disposiciones Específicas.**

Artículo 91: El Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, en acuerdo con el Consejo Federal de Educación, fortalecerá las bibliotecas escolares existentes y asegurará su creación y adecuado funcionamiento en aquellos establecimientos que carezcan de las mismas. Asimismo, implementará planes y programas permanentes de promoción del libro y la lectura.

La nueva Ley de Educación provincial N° 13.688 sancionada en Octubre de 2007.

### **Capítulo II. Fines y objetivos de la Política Educativa.**

Artículo 16: (inc y) Capacitar en forma permanente, en servicio, fuera del horario escolar y laboral con puntaje y gratuitamente a los docentes y no docentes del Sistema Educativo Provincial.

Es importante que desde el estado se implemente una política educativa en la cual quede bien definido el papel que deben desarrollar las bibliotecas escolares dentro de sus instituciones ya que muchas veces aparece nombrada de manera muy general y por arriba. Esto muchas veces se traduce en la práctica donde no hay presupuesto dentro de las escuelas para la bibliotecas y en la secundaria básica muchas ni siquiera cuentan con su propio espacio físico, que es la piedra fundamental para que empiecen a crecer. Estas bibliotecas particulares, que andan de un rincón a otro, no pueden satisfacer las necesidades de sus usuarios y la función de la biblioteca queda deslucida o desvirtuada ya que, en ocasiones, el bibliotecario termina haciendo tareas que no le competen.

Si el bibliotecario de nivel secundario ciclo básico no cuenta con las herramientas para desarrollar su trabajo como un profesional de la información, sus aportes dentro de la escuela serán insuficientes debido a que:

- Ayuda a obtener una formación integral y proveer asistencia a los estudiantes para acceder al conocimiento.
- Participa en el desarrollo de las funciones intelectuales de los estudiantes.
- Colabora en lograr las competencias básicas para la participación reflexiva, crítica y responsable y la capacidad creativa.

Si los profesores no aprenden a trabajar en conjunto con la biblioteca escolar, limitan sus recursos didácticos y en consecuencia no podrán desarrollar como corresponde las siguientes tareas

- No tendrán opciones para dar respuesta a requerimientos específicos de formación y actualización.
- No podrán promover la lectura y fomentarla si no cuentan con los recursos informativos en cantidad y calidad suficiente.
- No podrán prevenir y atender necesidades especiales y las dificultades de aprendizaje de los alumnos.

Si la escuela secundaria pretende formar alumnos/as capaces de insertarse eficazmente en la sociedad de hoy, llamada “era de la información”, debe trabajar en pos de la alfabetización informativa desde el primer año de la escuela secundaria, lo que supone ofrecer a sus alumnos/as, por un lado, la diversidad de recursos informativos hoy disponibles, y por otro, el entrenamiento necesario en cuanto al desarrollo de las habilidades de información, propiciando la democratización de la misma, la igualdad de oportunidades en el acceso a los bienes culturales, la educación permanente, el autoaprendizaje y la auto-capacitación. “Una escuela con biblioteca no es una escuela más grande, sino mejor preparada para enfrentar los desafíos de la era de la información”<sup>23</sup>

Ante esta realidad surge como relevante e imprescindible la biblioteca escolar, entendida como herramienta indispensable en el proceso educativo que prepara a los alumnos para continuar estudios superiores y /o insertarse en el mundo laboral.

---

<sup>23</sup> Alvarez Marcela; Gazpio Dora; Lescano Victoria. La Biblioteca Escolar: Nuevas demandas, nuevos desafíos. Buenos Aires: Ciccus, 2001

Así como la biblioteca en general no ha podido escapar a la influencia de los profundos cambios de la era de la información, dando cabida a nuevos soportes, automatizando la gestión de la información, ofreciendo más y mejores servicios a un número creciente de usuarios más allá de los límites de sus instalaciones y abandonando su antiguo modelo de depósito de libros, la biblioteca escolar del secundario ha debido sumar a los cambios ya mencionados aquellos relacionados con lo educativo. Esto lleva necesariamente a definir o reformular el papel de la biblioteca escolar y del bibliotecario, siendo éste un debate pendiente que aún no se ha agotado, y que en general ha quedado circunscripto a ámbitos profesionales, quizás porque la realidad indica que se avanza muy lentamente hacia la meta de contar, en cada establecimiento educativo, con una biblioteca con espacio físico propio y adecuado y dotada de los materiales que estén a la altura de las necesidades y expectativas de sus usuarios y de la comunidad educativa a la cual pertenezcan.

Sin embargo, más allá de la existencia o no de bibliotecas escolares en condiciones de funcionar como tal, en todos los establecimientos secundarios del ciclo básico o superior, hecho que generalmente depende de voluntades políticas, los bibliotecarios no podemos dejar de reconocer su importancia decisiva y trabajar en la definición del rol que le cabe tanto a la biblioteca escolar como a su bibliotecario, ya que aún donde existen, se advierten dudas y cuestionamientos con relación a su aprovechamiento.

La cuestión a debatir, entonces, es el rol que le compete al bibliotecario, que estará en íntima relación con el modelo de biblioteca que se proponga y con las condiciones concretas en que se desarrolla su tarea, recursos con que cuenta tanto humanos como materiales, etc. Es importante tener en claro nuestro rol porque aún existiendo las mejores definiciones de "biblioteca escolar", en última instancia ésta terminará siendo lo que cada bibliotecario está capacitado, quiera o se fije como meta hacer de ella.

Tradicionalmente, la biblioteca escolar no pasaba de ser dentro de la escuela una sala de lectura, un depósito de libros o en el mejor de los casos un centro de referencia. El bibliotecario escolar no debía por lo tanto asumir más funciones que las de cualquier otro bibliotecario, buen custodio y administrador de los recursos de la biblioteca. Aún hoy en

ciertos ámbitos donde subsiste esta pobre visión de la biblioteca escolar, el bibliotecario escolar es considerado un docente más, dedicado a una tarea que no plantea mayores exigencias y también es cierto que muchas veces son los propios bibliotecarios quienes no revalorizan su tarea por tener una actitud pasiva y por qué no cómoda.

A medida que la biblioteca se integra a la actividad escolar respondiendo a las demandas de la educación que se renueva, el bibliotecario escolar se ve ante nuevas exigencias y no puede quedar relegado a su antigua función de “cuidador” y “prestador “de libros, en este nuevo marco de la educación, la biblioteca escolar pasa a ser un laboratorio de exploración de recursos y el bibliotecario un promotor de situaciones de aprendizaje.

Se destaca hoy el aspecto pedagógico de su tarea y esto da lugar a nuevas dudas e interrogantes, ya que junto a las innumerables posibilidades de acción que esta apasionante tarea ofrece al bibliotecario entusiasta y creativo, también aparece el riesgo de caer en un activismo que desdibuje su rol y lo haga transformarse en un docente más de la Institución, por esto es importante que el bibliotecario/a sea el primero que debe tener en claro cuál es su rol y su función dentro de la escuela, por ejemplo ser promotor de la lectura no significa dar una clase de literatura.

Por eso, es necesario plantearse sin demoras cuáles son sus responsabilidades, cuáles son los límites de su tarea, cuál es entonces el rol específico del bibliotecario escolar en la educación de hoy para jerarquizar esta importante tarea, ya que si funciona como corresponde los más beneficiados son los alumnos.

La tarea del bibliotecario escolar es de tal importancia y riqueza que no hay límites, o mejor dicho los límites están dados por sus ganas y por su imaginación, su trabajo resulta eficaz si se mantiene ligado a su rol específico dentro de la institución escolar, evitando así superposición de esfuerzos, confusiones, pérdida de tiempo, y hasta sentimientos de competencia y desconfianza o subestimación, facilitándose la integración, el trabajo en equipo y el cumplimiento efectivo de las tareas que son prioritarias.

El Diccionario Enciclopédico Larousse desde la sociología define el término rol como el conjunto difuso o explícito, de los derechos y obligaciones de un individuo en un grupo social, en relación con su status jurídico o su función en este grupo.

La bibliografía que aborda este tema en el campo bibliotecológico identifica como propios del bibliotecario escolar roles como:

- ✓ Referencista, especialista en información.
- ✓ Asesor y guía en el aprovechamiento de los recursos.
- ✓ Activador del pensamiento.
- ✓ Docente en formación de usuarios.
- ✓ Gestor de situaciones de aprendizaje.
- ✓ Colaborador o maestro de equipo.
- ✓ Dirigente de programación de medios.
- ✓ Consultor, especialista en tecnología educativa.

Teniendo en cuenta nuestra realidad social y económica, donde la mayoría de nuestros alumnos pertenecen a la clase media-baja, el rol del bibliotecario escolar contiene todos los aspectos ya citados, pero debe incluir además el trabajo en áreas tan descuidadas como la promoción de la lectura y la animación socio cultural. Con respecto a la edad particular que tienen nuestros alumnos (púberes y adolescentes) también debemos tener en cuenta ser guías para poder orientar y aconsejar a estos usuarios.

Al bibliotecario escolar, tradicionalmente organizador y administrador de los recursos informativos de la biblioteca, se le exigen hoy, a partir de las transformaciones en el área educativa, otras tareas tales como:

- ✓ ser especialista en información, desde el plano técnico hasta el pedagógico
- ✓ promotor de la lectura y de los bienes culturales entre los miembros de la comunidad educativa
- ✓ asesor de alumnos, docentes y comunidad educativa.
  
- ✓ como docente-bibliotecario sea generador de situaciones de aprendizaje dinamizando el uso de los recursos de la biblioteca y gestando situaciones de lectura placentera.

Los bibliotecarios escolares tenemos la responsabilidad de cambiar la forma en que es apreciada la biblioteca donde no es vista como imprescindible y donde los docentes, generalmente, se han formado profesionalmente sin una “cultura” de la biblioteca como servicio, desconociendo que esta pueda llegar a ser el recurso más importante para poder desarrollar los contenidos de cada materia.

De acuerdo con el nuevo perfil del bibliotecario escolar, deberá ser capaz de desarrollar eficazmente las actividades propias de un buen bibliotecario, pero además deberá estar en condiciones de encarar acciones con una fuerte orientación pedagógica como por ejemplo:

- ✓ Seleccionar los recursos más apropiados para los distintos proyectos de aula de los distintos docentes, teniendo presente tanto las características del alumnado como los aspectos didácticos.
- ✓ Orientar a los alumnos y a los demás miembros de la comunidad educativa sobre el uso de los recursos de la biblioteca, planteando estrategias renovadas acordes con las nuevas tendencias didácticas y las demandas y condiciones de sus usuarios
- ✓ Elaborar guías bibliográficas para el abordaje de los grandes temas de la educación para facilitar la actualización y el autoperfeccionamiento de los docentes.
- ✓ Proyectar y conducir programas de formación de usuarios, promoción de la lectura y otras actividades que le requiera su realidad educativa.
- ✓ Participar en la planificación del proyecto institucional y de los proyectos de los docentes, aportando recursos documentales y sugerencias de actividades
- ✓ Mantenerse informado sobre los proyectos docentes para anticipar las necesidades en materia de información y asistencia y proyectar acciones que los complementen
- ✓ Alertar a los docentes sobre las características, posibilidades o falencias de los materiales de la biblioteca y sus posibilidades de uso.

“La biblioteca escolar puede y debe funcionar como una tela de araña, de manera que sea el lugar de encuentro de todas las personas relacionadas con la enseñanza. Debe establecer relaciones con la biblioteca pública, e incluso, actuar como biblioteca pública si la localidad carece de ella”<sup>24</sup>

---

<sup>24</sup> La Biblioteca Escolar: un espacio para leer, escribir y aprender. Colección bibliotecas escolares, 63 p. En: [www.elvalordelencuentro.es](http://www.elvalordelencuentro.es)

En nuestro partido no hay institutos de formación para bibliotecarios escolares, contamos con el ISFD N° 35 de Esteban Echeverría y el ISFD y T N° 8 de La Plata que son del estado y en Quilmes se encuentra el Instituto Superior De Piero que es privado y otorga el título en Tecnicatura Superior en Bibliotecología, estos serían los más cercanos a Almirante Brown. Se puede observar que los programas de formación de bibliotecarios difieren de un instituto a otro, lo que en sí mismo no sería un inconveniente si no fuera que refleja la falta de una definición en el ámbito nacional de un plan de formación básico que tendiera a un perfil de profesional con las competencias necesarias, a partir del cual cada instituto planteara su propuesta particular y enriquecedora. De esta manera vemos que muchos bibliotecarios escolares tienen una formación que no les permite cumplir con las nuevas exigencias y es por este motivo que son tan importantes los cursos de capacitación destinados sólo a los bibliotecarios escolares, donde los recién recibidos puedan completar su formación y los que hace mucho están en el cargo puedan mantenerse actualizados.

La realidad nos muestra que para asumir un cargo de bibliotecario escolar no se requieren las mismas condiciones en todos los ámbitos, tal vez por el hecho ya mencionado de la falta de definición de un perfil básico. Esto no ocurre en cambio, con un maestro de grado o profesor egresado de cualquier institución de formación, que puede desarrollar su actividad sin inconvenientes en establecimientos educativos de diferentes lugares del país, porque tendrá claro cuál es su actividad y qué se espera de él, aún cuando tenga que ponerse al tanto de aspectos particulares tales como modo de planificar, evaluar, etc.

Es fundamental, entonces, definir el rol del bibliotecario escolar y también lo que se espera de la biblioteca en los diferentes niveles educativos para asegurar la calidad, continuidad y articulación del servicio a lo largo de toda la escolarización.

En el partido de Almirante Brown se han realizado reuniones a través de capacitadoras del CENDIE para definir el perfil del bibliotecario y lo que se espera de la biblioteca escolar en los diferentes niveles educativos, sirviendo de marco tanto en lo profesional como en lo normativo. Ello ha permitido un trabajo coordinado a partir de aspectos básicos y ha favorecido la idea de pertenencia a un sistema posibilitando el intercambio de experiencias en una actividad generalmente solitaria, ya que normalmente sólo se

cuenta con un colega en contra turno dentro de la institución educativa en el nivel secundario superior, en primaria y en secundaria básica hay un bibliotecario por escuela, donde en el mejor de los casos puede rotar entre el turno mañana y el turno tarde. De estas reuniones se pudo concretar que cada biblioteca tuviera sus normas, en las cuales se volcaba lo que era tarea común para todas las bibliotecas escolares y donde estaban reflejadas las normas particulares que cada biblioteca tiene de acuerdo a su nivel educativo, sus usuarios y comunidad.

No obstante, la experiencia nos indica que es necesario complementar este marco con otras acciones permanentes como lo son el seguimiento y acompañamiento del personal a cargo de las unidades, sobre todo en aquellas donde hay un sólo bibliotecario, esta tarea no se cumple en nuestro partido ya que no contamos con un supervisor para bibliotecas escolares como si hay en Ciudad de Buenos Aires, el desconocimiento de nuestro trabajo por parte de inspectores y directivos de secundaria nos lleva a que no supervisan nuestro labor con la consiguiente sensación de falta de apoyo y respaldo que muchas veces sienten los bibliotecarios dentro de su institución.

Para no tener diferencias o confrontaciones con nuestros colegas docentes, en especial los profesores como bibliotecarios escolares debemos tener en claro hasta dónde las tareas relacionadas con la biblioteca y lo pedagógico son responsabilidad exclusiva del bibliotecario. No cabe duda que el área técnica de la biblioteca si es el bibliotecario el único responsable ya que es quien está capacitado desde su formación para esta tarea, pero las tareas que hoy debe desarrollar tales como:

- ✓ ser especialista en información
- ✓ promotor de la lectura y los bienes culturales de su comunidad
- ✓ asesor y formador de usuarios
- ✓ generador, desde su ámbito, de situaciones de aprendizaje

Si bien en estas funciones el bibliotecario tiene incumbencia específica, no implica que sea el único responsable de ellas cuando hablamos, por ejemplo, de trabajar con los alumnos en relación al acceso a la información o la promoción de la lectura, porque para llevar a cabo con éxito los aprendizajes de nuestros alumnos son los bibliotecarios junto a

los profesores quienes deben desde su lugar, trabajar en forma conjunta y no aislada como todavía se acostumbra en la mayoría de las escuelas de nuestro distrito.

Tomando como referencia uno de los aspectos fundamentales a trabajar por el bibliotecario como es la “alfabetización Informativa” podremos observar que aunque en muchos casos en los Contenidos Básicos de la Educación no se mencione específicamente como tal, ésta queda implícita al hablarse de que los alumnos deben acceder a variedad de fuentes de información, seleccionarla, organizarla para poder comunicarla, entre otras cosas. Uno de los problemas que debemos enfrentar los bibliotecarios es que no contamos con los recursos adecuados en cantidad y calidad, como ser computadoras e Internet, para poder formar a nuestros usuarios y capacitarlos para que puedan acceder a la información no sólo en el ámbito escolar sino en cualquier lugar que se le presente la oportunidad.

El desarrollo de las habilidades de información está dentro de los contenidos a tratar por todos los docentes involucrados en la tarea educativa y todo lo relacionado a estos temas se va a ver favorecido en una institución donde exista una biblioteca escolar correctamente equipada y un bibliotecario/a en cada turno, orientando a los docentes y trabajando junto a los ellos en su implementación, pero sin duda sus resultados no serán los mismos si cada docente no plantea desde sus proyectos un abordaje sistemático, aprovechando los recursos con los que cuenta.

### **Proyecto de Biblioteca Escolar**

La biblioteca de secundaria tradicional como proveedora de recursos no necesitaba contar con un proyecto para trabajar durante el ciclo lectivo ya que sus funciones estaban limitadas a brindar los materiales solicitados por sus usuarios. Por el contrario, si tenemos una visión renovada de la biblioteca escolar como centro de recursos generador de situaciones de aprendizaje consideramos que necesita tenerlo y que este proyecto tampoco debe ser estático ni definitivo, sino que a lo largo del año escolar debemos poder cambiar, agregar, suprimir, extender, etc todas las actividades allí plasmadas

En nuestro distrito podemos observar que las tareas que se realizan en mayor o menor medida en cada biblioteca, de acuerdo a sus posibilidades y recursos, están orientadas en:

- ✓ Promoción de la lectura: hace referencia a despertar intereses, estimular la curiosidad, favorecer el surgimiento de preguntas a través de un entorno favorable y ocasiones de expresión y comunicación, donde el libro y la lectura de todo tipo de documentos en todo tipo de soporte estén presentes y se ofrezcan naturalmente en un marco de libertad
- ✓ Formación de usuarios: hace alusión a las acciones que ofrece la biblioteca para asistir a sus usuarios en el proceso de convertirse en lectores autónomos de distintas clases de materiales y capaces de conducir sus propias indagaciones, obteniendo, usando y comunicando la información convenientemente, dentro y fuera de la biblioteca escolar
- ✓ Asistencia al docente: se refiere a las acciones que realiza el bibliotecario, como especialista en información, trabajando en equipo con los docentes en la planificación y conducción de actividades de promoción de la lectura y formación de usuarios. Además incluye la asistencia y asesoramiento al docente en la consulta y aprovechamiento de la colección profesional que sustente el auto-perfeccionamiento y actualización.
- ✓ Extensión bibliotecaria: son las actividades extracurriculares, organizadas o no por la biblioteca escolar, que pueden desarrollarse dentro o fuera de la escuela, tendientes a promover acciones relacionadas con la cultura de la comunidad educativa y/o barrial en temas artísticos, sanitarios, ambientalistas, etc.

Se puede ver que en el caso de las bibliotecas secundarias de ciclo básico, al no contar con espacio propio y poco material bibliográfico y/o multimedia, se trabaja más desde la extensión bibliotecaria y las bibliotecas de secundaria superior (ex polimodal) se trabaja más la formación de usuarios, asesoramiento y promoción de la lectura.

Cada uno de estos ejes de trabajo, vinculados con contenidos específicos del programa educativo, generan situaciones de aprendizaje que pueden o no desarrollarse en el

ámbito de la biblioteca, pero sobre las cuales ésta tendrá una particular incidencia. Por consiguiente, el bibliotecario/a deberá conocer los contenidos básicos de la educación en el nivel en que se desempeña, sea de ciclo básico o superior, de modo de realizar una correcta y eficaz inserción de sus ejes de trabajo con los contenidos a desarrollar en el nivel adecuado.

Como profesionales de la información no podemos descuidar nuestra tarea igual de importante como es aquella relacionada con la organización y procesamiento técnico de los recursos.

Se han podido observar muchos casos en que estas tareas básicas para la organización y gestión de una biblioteca son resistidas por algunos bibliotecarios y subestimadas por personal del establecimiento, ya sea porque consideran que la cantidad de materiales con los que cuentan no justifican su realización y su propia memoria alcanzaría para poder administrarlos con eficacia, o porque las características de los materiales propios de una biblioteca escolar son demasiado simples y no plantean problemas a la hora de procesarlos y administrarlos. Ambas suposiciones son erróneas y desconocen el importantísimo valor pedagógico que una biblioteca organizada aporta al trabajo en relación con las tareas pedagógicas que tiene el bibliotecario/a, especialmente en el de formación de usuarios.

Es importante que los alumnos del secundario sepan utilizar la biblioteca de manera correcta ya que es posible que continúen sus estudios superiores, terciarios o universitarios y deben saber desenvolverse en otras bibliotecas.

En general el bibliotecario no tiene la posibilidad de planificar las actividades que tienen que ver con los ejes de trabajo ya nombrados, con cada uno de los profesores de las diferentes áreas que se desempeñan en la institución escolar, resulta indispensable por un lado, que el profesor sepa cuáles son los ejes de trabajo sobre los que el bibliotecario desarrollará su acción y por otro lado, que el bibliotecario conozca al menos los proyectos de trabajo de los demás profesores para salir al cruce de las necesidades e insertarse eficazmente en ellos.

Muchas veces, el trabajo conjunto entre docentes y bibliotecarios se da naturalmente y condicionado por afinidades o simpatías personales, lo que si bien favorece la situación,

la limita al plano del “voluntarismo”. Para que el trabajo conjunto sea efectivo, generalizado y sistemático deberá estar contemplado en el proyecto institucional, del cual el bibliotecario deberá ser partícipe y donde se verán reflejadas las líneas de trabajo que desde la biblioteca se propongan, las que estarán relacionadas con la actividad de toda la escuela.

Por ser la biblioteca escolar un tipo especial de biblioteca, el bibliotecario también deberá tener en su formación una especialización en tal sentido, y para esto en su formación cuenta con un plan de estudio específico para esta función, en el que se tiene en cuenta lo bibliotecológico y lo pedagógico.

Todavía en algunas provincias y/o distritos los cargos de bibliotecario escolar que son relativamente nuevos, son cubiertos en algunos casos por bibliotecarios sin orientación pedagógica y en otros por docentes sin especialización en bibliotecología, ya que sus títulos les habilitan para tal función, y por lo tanto, ambos desarrollan su tarea en relación de lo que están preparados para hacer. En este sentido en Almirante Brown contamos con un listado oficial para el cargo de Bibliotecario escolar, al cual por supuesto se accede sólo si se posee el título de Bibliotecario Escolar expedido por un organismo oficial y aquellos que están cursando la carrera se pueden inscribir en otro listado llamado 108 A Infine. De esta manera queda garantizado que quien tome un cargo en una biblioteca escolar sea de cualquier nivel, está va a estar en manos de un profesional idóneo para llevar a cabo las tareas requeridas desde lo bibliotecológico como desde lo pedagógico.

Creemos que el equilibrio se da cuando el bibliotecario escolar tiene la formación específica para el cargo y cuando es consciente de su rol. De no ser así, corremos el riesgo de que sólo se trabaje lo específicamente técnico bibliotecológico, cuando el cargo es cubierto por un profesional sin la orientación pedagógica, o para el lado de lo docente, cuando el cargo es cubierto por un maestro o profesor que siente la obligación de dar “clase de biblioteca o de cuento”, en un horario fijo y con un grupo de alumnos a cargo.

Una vez reconocida, desde lo institucional y desde lo personal, la diferencia de la tarea a desarrollar, su relevancia y la necesidad de estar capacitado a tal efecto, es necesario que el bibliotecario comprenda la importancia de enmarcar sus ejes de trabajo en un proyecto que le de sentido a sus acciones, constituyéndose esto en un elemento que

permitirá sostener su rol, todavía en construcción, y no desvirtuarlo en un ambiente sin cultura de bibliotecas escolares. La falta de un proyecto propio de trabajo, sumada al desconocimiento general del rol específico del bibliotecario entre directivos y profesores, produce que se le encomienden al bibliotecario tareas impropias tales como ayudar a hacer mesas de exámenes, inscripción, o en el mejor de los casos, pasar a convertirse en el que solo esta para prestar libros.

El hecho de contar con un proyecto de trabajo, será la base sólida que le permita desempeñar su actividad y diferenciar su rol, a lo que deberá sumar una importante e imprescindible tarea de difusión o “marketing”, entendiéndose esto no sólo como un modo de difundir sus acciones, sino fundamentalmente como la única posibilidad que se les da a los demás miembros de la institución de descubrir y aprovechar las posibilidades que la biblioteca escolar ofrece y que los profesores comiencen a trabajar en sus proyectos codo a codo con la biblioteca.

El primer paso para promover la necesidad de la biblioteca es dar a conocer los servicios y las posibilidades como recurso de aprendizaje que ésta ofrece, ya que en pocos ámbitos se advierte una real conciencia de su importancia. Contamos con una realidad donde desde el discurso todos advierten la necesidad y la importancia de la biblioteca escolar, pero desde lo práctico no siempre hay el suficiente dinero para actualizar a la biblioteca o si la biblioteca es para los libros para que ponerle computadoras.

Esta tarea de difusión deberá ser constante, pero seguramente no será suficiente si el bibliotecario asume una actitud pasiva a la espera de las demandas de los posibles usuarios, el bibliotecario/a debe trabajar para crear en sus usuarios:

- ❖ Necesidad de información.
- ❖ Capacidad para seleccionar la información que buscan.
- ❖ Adquirir los conocimientos por si mismos.
- ❖ Desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo.
- ❖ Expandir el pensamiento divergente.
- ❖ Construir conceptos específicos y sus relaciones.

Es muy importante que a la tarea de difusión general se sume un trabajo personalizado, fundamentalmente con los profesores/as, ya que a través de ellos tendrá mayores

posibilidades de llegar a los alumnos con una propuesta coherente e integrada a los proyectos de trabajo en marcha.

Cuando el bibliotecario/a muestra sus posibilidades de trabajo, cuando su propuesta está en estrecha relación con las necesidades e intereses de los miembros de la comunidad, empezará a hacerse necesario y este hacerse necesario deberá estar basado en su rol distintivo.

La nueva ley de educación provincial apunta a un bibliotecario escolar comprometido con la formación de usuarios a través de diferentes soportes y medios informáticos que enriquezcan el acceso y el tratamiento del saber en fuentes confiables. Podemos observar que la calidad de nuestra profesión y el compromiso en actualizarnos día a día existe. Faltan recursos económicos para poder llevar a cabo nuestra tarea de manera eficiente, hay gastos que con cooperadora, rifas o donaciones podemos afrontar pero no debemos resignarnos a contar con la buena voluntad de otros sino que debemos exigir los recursos que debe mandar el estado.

## **BIBLIOTECAS Y ESCUELAS SECUNDARIAS EN EL SIGLO XXI**

Pensar en el presente de las bibliotecas de secundaria a partir de una nueva reforma en este nivel, donde se unificarán todas a seis años, parece acercarse al sueño de reunir en un mismo lugar todos los textos, el espacio físico de la biblioteca contiene el espacio virtual que nos ofrece la computadora que a la vez se enfrentan a desafíos derivados de esta situación, a través de un crecimiento cuantitativo de manera incesante y desbordante de la información. La convivencia de materiales en diversos soportes en los que la información se encuentra registrada, donde los libros conviven con diarios y revistas, mapas, diapositivas, videos, discos compactos, redes de información, hace que dicha convivencia de materiales de calidad heterogénea exige que se pongan a prueba su validez.

“Cada uno de los cambios tecnológicos que fueron marcando hitos en la historia de la escritura (tanto cuando los manuscritos se convirtieron en libros impresos, como ahora que estos parecen querer convertirse en libros electrónicos) generaron transformaciones en las bibliotecas que, no obstante, siguen siendo los lugares de lo escrito y de la lectura,

más allá de las tecnologías y del hecho de que lo escrito ya no remita exclusivamente al libro".<sup>25</sup>

Las bibliotecas de Almirante Brown han realizado en los últimos tiempos importantes intentos por acercarse a lo que en la actualidad significa acceder a la información, incorporando materiales de lectura en soportes diversos e integrando a la computadora a sus espacios físicos para que sus usuarios tengan acceso a ellas, lo que produce cambios, en primer lugar, en las formas de organización y clasificación de los materiales y también una diversificación de las posibilidades de acceso a la información.

A partir de estos cambios, la biblioteca y los bibliotecarios, redefinen su lugar y su función en la escuela. Al multiplicarse los materiales de que disponen, no sólo el material tradicional con que contaba la biblioteca sino que permite a través de la computadora con acceso a Internet incorporar las redes de información y son además hemerotecas y videotecas, convirtiéndose en centros de documentación e información, en espacios de convergencia de las necesidades de información de la comunidad escolar.

Al mismo tiempo que cada biblioteca se actualiza debe acompañar la propuesta curricular y el proyecto propio de cada institución, una biblioteca de secundaria técnica deberá contar con material en cantidad y calidad de acuerdo a su especialidad sea esta, maestro mayor de obra, electrónico, electromecánico o químico.

En la medida en que los materiales necesarios para satisfacer los propósitos de la escuela secundaria según su especialidad están en la biblioteca, esta se transforma en fuente de recursos para llevar adelante cada proyecto institucional o personal, donde los estudiantes cuando tengan que preparar un informe o una exposición oral sobre un tema, elaborar argumentos para fundamentar cierta posición en un debate en el que vayan a participar o escribir un artículo informativo, o como simples lectores interesados en un tema sobre el que quieren saber más o tienen cierta curiosidad.

La biblioteca debe ser también un lugar indispensable para los docentes, un lugar de consulta y de estudio, al que recurran para buscar tanto la información actualizada que necesitan para preparar sus clases, como libros o revistas que aporten a su actualización didáctica. En las escuelas de todos los niveles se recibe mensualmente la revista El monitor de la educación, editada y enviada por el Ministerio de Educación de La Nación.

---

<sup>25</sup> Boletín informativo para maestros bibliotecarios, Año I, n° 4, MCBA; Secretaría de Educación, Dirección de Planeamiento Educativo, 1996.

Convertir la biblioteca en uno de los ejes del trabajo escolar en la secundaria exige tener en cuenta ciertas condiciones que hacen al uso de un espacio común y a la indispensable distribución del tiempo de uso<sup>26</sup>, a responsabilidades compartidas entre bibliotecarios, directivos, profesores y preceptores, a ciertos propósitos como ser, el uso de la biblioteca como usuarios autónomos para que lo puedan extender al uso de cualquier biblioteca pública y/o terciaria, universitaria para quienes continúen con estudios superiores.

El espacio que brinda la biblioteca debe ser compartido por muchos, se lo puede definir como un espacio abierto a toda la comunidad escolar, su uso requiere una organización y de una distribución ordenada del tiempo de concurrencia. Estos acuerdos que pauta el bibliotecario/a aseguran un espacio propio para cada usuario, habrá por lo tanto, tiempos consensuados en los que los alumnos trabajarán en la biblioteca (que podrá ser a contra-turno o en horas libres) y tendrán todos los elementos que allí se brindan a mano y la posibilidad de consultar catálogos y ficheros manuales o automatizados, de recorrer los estantes, de sacar un libro para hojearlo o buscar un tema, de leer y tomar notas, es decir, de hacer un trabajo intelectual en el ámbito más propicio, en otros casos los materiales de lectura pueden ser retirados a domicilio por los usuarios que son socios de la biblioteca.

La biblioteca escolar del nivel secundario debe aprender a no quedar aislada y salir a formar parte de un mundo de información mayor, constituido por otras bibliotecas escolares de su propio distrito u otros, por bibliotecas públicas, por bibliotecas especializadas (CIE de Alte Brown) y también por redes de información especializadas.

El bibliotecario/a escolar tiene la responsabilidad de aproximar a los alumnos/as al conocimiento de que existe mucha información distribuida en múltiples espacios, físicos o virtuales. Estos avances tecnológicos actuales facilitan el acceso a importantes cantidades de información pero a la vez aumenta la sensación de que es demasiada información y es imposible manejarla con certeza, es por ello que resulta de vital importancia la guía del bibliotecario para orientar a los usuarios-alumnos en el criterio que deben usar para obtener lo que les va a ser útil y para diferenciar información veraz, que les resultará útil para acceder al conocimiento, de información poco confiable. A diferencia de lo que sucede con un libro o con artículos de una revista, al anonimato de la información que circula a través de Internet hace crecer la necesidad de corroborar su legitimidad.

---

<sup>26</sup> Por esto resulta fundamental que haya un bibliotecario escolar en cada turno en que funciona el establecimiento.

Entre estas tensiones, no resueltas entre los docentes de las escuelas secundarias, el bibliotecario/a debe manejarse propiciando en forma permanente la confrontación de datos obtenidos en diversas fuentes con el objetivo de ratificarlos o rectificarlos.

Desde su característica de centro de documentación de la escuela, la biblioteca se configura como bisagra entre el trabajo del bibliotecario y el de cada profesor en su materia específica, ambos comparten responsabilidades en la formación de los alumnos como usuarios y lectores autónomos de bibliotecas. En función de estas responsabilidades compartidas, es tan necesario, como ya se ha señalado, que los bibliotecarios conozcan los proyectos de aula de los profesores junto con los propósitos didácticos que se plantean, los profesores deben conocer con qué materiales cuenta la biblioteca y de que variedad y calidad de información podrán disponer tanto ellos como los alumnos al realizar determinadas búsquedas, es decir, al funcionar como usuarios de la biblioteca en cada situación concreta.

Trabajar conjuntamente en la formación de usuarios autónomos de la biblioteca implica intervenciones realizadas no solo desde la biblioteca sino también desde el aula, el profesor también debe crear en el alumno la necesidad de ir a la biblioteca y no facilitarles todo desde una fotocopia que compran en la librería de la escuela. Por ello es también una responsabilidad compartida de bibliotecarios y profesores definir qué hay y qué falta en la biblioteca, es decir que necesidades de información cubre y en relación con qué temas carece de recursos y, en consecuencia, funcionar como equipo a la hora de comprar o adquirir materiales para la biblioteca sean en soporte impreso, electrónico o ambos.

Es responsabilidad de los bibliotecarios/as, en primer lugar, el trabajo técnico-administrativo de organizar los materiales de lectura en distintos soportes, inventariar, clasificar, catalogar, preparar y mantener físicamente el material, organizar el sistema de préstamos y elaborar estadísticas.<sup>27</sup>

Es también específica la función de difundir los materiales que se incorporan a la biblioteca, hacer conocer su existencia a los docentes y a los alumnos no sólo por el medio tradicional de una cartelera, sino incorporando el uso de blogs o páginas web, que

---

<sup>27</sup> Estas funciones específicas del bibliotecario suponen un tiempo, para proceder a la organización técnico-administrativa de la biblioteca, deberá contar, necesariamente, con horas aplicadas a tareas técnicas.

llegan a todos y que resultan tan atractivos a los usuarios que tenemos hoy en día porque nos acerca desde su mismo lenguaje.

Muchos de los aspectos que hacen a las funciones que definen la tarea del bibliotecario escolar en este nivel pueden convertirse en proyectos de trabajo con participación de toda la institución, que está en condiciones de colaborar de distintas formas, reparando libros, aportando a la cartelera o al blog recomendaciones, curiosidades, organizando reuniones de lectura, en el sostenimiento de un espacio que todos deben compartir.

El hecho de que exista un bibliotecario/a y una biblioteca bien equipada y con espacio propio en cada escuela secundaria del Partido de Almirante Brown, conectadas con otras bibliotecas escolares y públicas de la región y por que no del país, permite poner a disposición de todos los alumnos/as materiales que de otro modo muchos de ellos no llegarían a conocer, debido a la realidad socio-económica en la cual viven, y ofrecer igualdad de posibilidades de acceso a saberes indispensables a todos ellos para insertarse en el mundo laboral o continuar con estudios superiores. En la medida en que facilita la democratización del acceso a la lectura, la biblioteca escolar juega entonces un importante papel como agente compensador de desigualdades y como está establecido en la nueva ley de educación secundaria su inclusión en la sociedad como ciudadanos con derechos y obligaciones e igualdad de oportunidades.

## **Análisis de Situación**

Desde mi rol de bibliotecaria escolar observo que en las Bibliotecas de nivel secundario no se brinda un servicio adecuado de acuerdo a los nuevos paradigmas de la sociedad de la información y el conocimiento y que si no implementamos en la práctica diaria las capacitaciones que nos ofrecen y que podemos realizar no vamos a estar a la altura de las demandas de nuestros usuarios.

Por ello consideré importante realizar un estudio de tipo exploratorio entre los colegas de este nivel educativo, con el fin de reunir información para tener un panorama más sólido de nuestras realidades y poder hacer propuestas para su mejor desempeño y cumplimiento de los roles y funciones como gestores de información, centros de aprendizajes múltiples y consultores para la comunidad educativa.

Esta tesina tiene como objetivo tratar de corroborar las hipótesis del trabajo y llegar a elaborar una visión general sobre la mejor forma de implementar capacitaciones destinadas a las necesidades reales que tienen los bibliotecarios escolares en su labor cotidiana.

## **INVESTIGACIÓN EMPÍRICA**

***Unidad de Análisis Colectiva:*** *Las Bibliotecas Escolares de Educación Secundaria Básica y Superior pertenecientes al partido de Almirante Brown en la Provincia de Buenos Aires.*

***Unidad de Análisis individual:*** *Bibliotecarios escolares de secundaria.*

### ***Recolección de la información:***

- *Por cuestionario anónimo, enviado por mail*
- *Estadísticas*
- *Observación no participativa.*

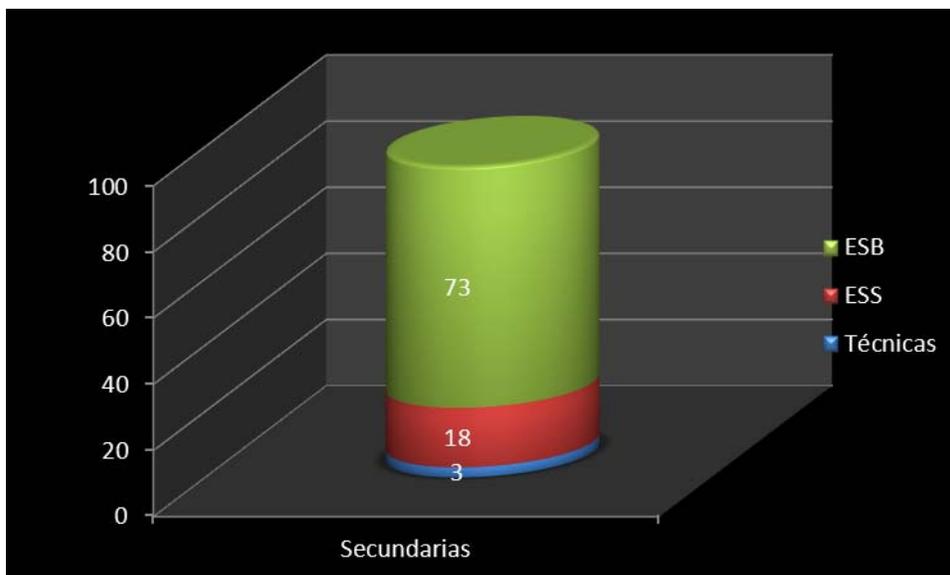
## UNIDAD DE ANALISIS INDIVIDUAL

La unidad analizada ha sido los bibliotecarios escolares en relación a las capacitaciones que realizaron en los últimos tiempos y su implementación en las unidades de información de los colegios de secundaria en los cuales se desempeñan.

Las escuelas de este nivel han sufrido muchas transformaciones en los últimos 15 años y todavía se encuentran en una etapa de transición, por eso aún debemos diferenciar lo que es ESB (secundaria básica) de ESS (secundaria superior), las bibliotecas no permanecen ajenas a estos cambios.

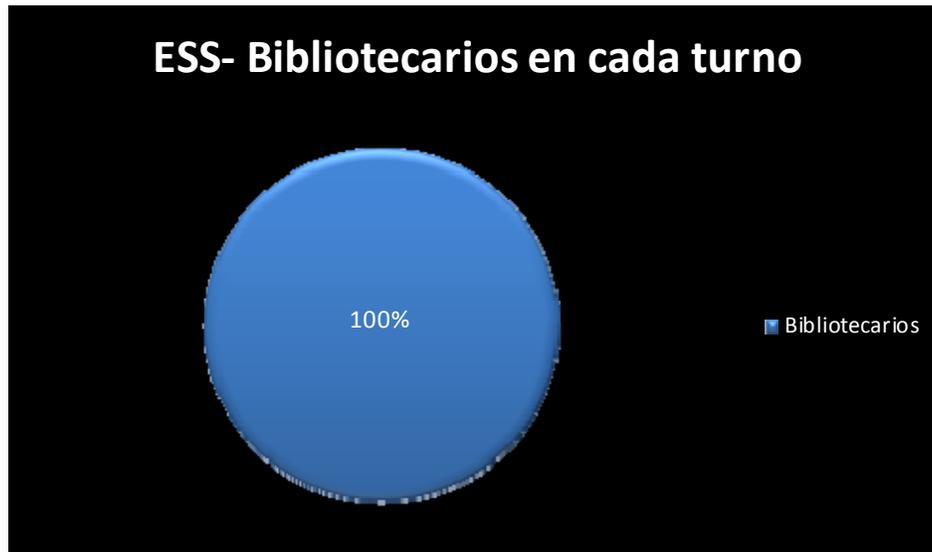
### **ESCUELAS SECUNDARIAS DEL PARTIDO DE ALMIRANTE BROWN**

Total Secundarias	Escuelas secundarias básicas	Escuelas secundarias superiores	Técnicas
94	73	18	3

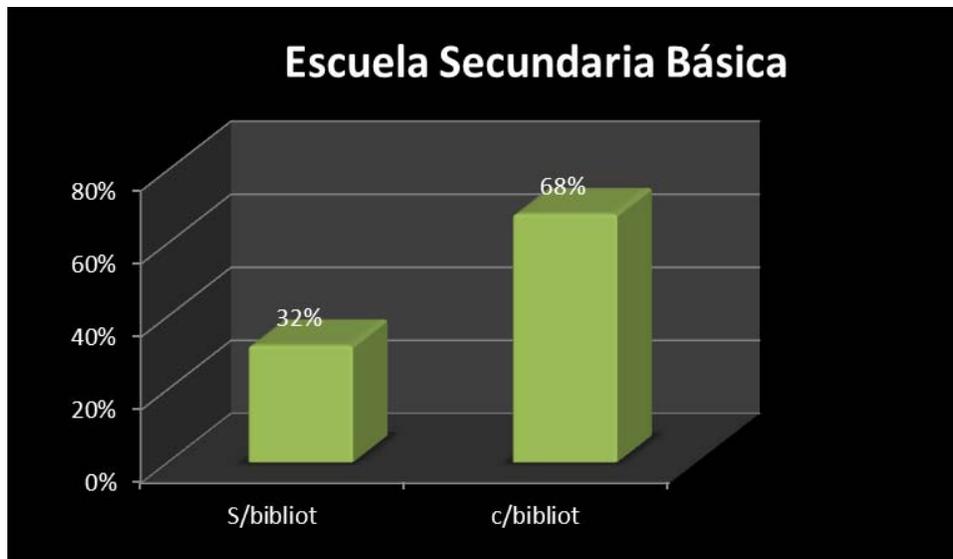


**ESCUELAS SECUNDARIAS QUE TIENEN BIBLIOTECA Y BIBLIOTECARIOS EN FUNCIONES.**

ESCUELAS	ESS BIBLIOTECARIOS	
	Cantidad	Porcentaje
21	51	100%



ESCUELAS	ESB C/BIBLIOTECARIO		ESB S/BIBLIOTECARIO	
	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje
73	50	68%	23	32%



## RECOLECCION DE DATOS

Para realizar la recolección de datos se elaboró un cuestionario semi-cerrado que fue enviado por mail a los bibliotecarios que se desempeñan en escuelas secundarias básicas y /o superiores en Alte Brown.

(Modelo de Encuesta en el Anexo)

## TIPO DE CUESTIONARIO

El cuestionario escrito consiste en una serie de preguntas a las que se responde por escrito en ausencia del encuestador, su finalidad es recopilar datos.

En este caso se realizó el cuestionario considerando las necesidades de la investigación y las características de los bibliotecarios escolares en relación a las capacitaciones. En el mismo se combinaron preguntas abiertas y cerradas, predominando las cerradas ya que estas tienen mayor facilidad de respuesta.

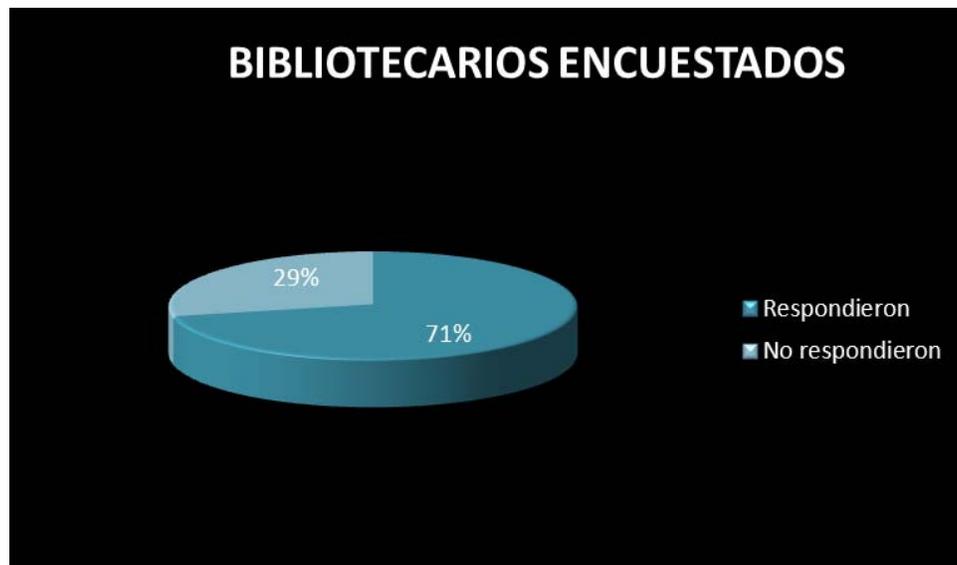
Proporciona a los bibliotecarios que respondieron la oportunidad de dar respuestas concisas, francas y anónimas. Este formato fijado de antemano ayuda a eliminar variaciones en el proceso del interrogatorio.

**LOCALIDADES DEL PARTIDO DE ALMIRANTE BROWN**

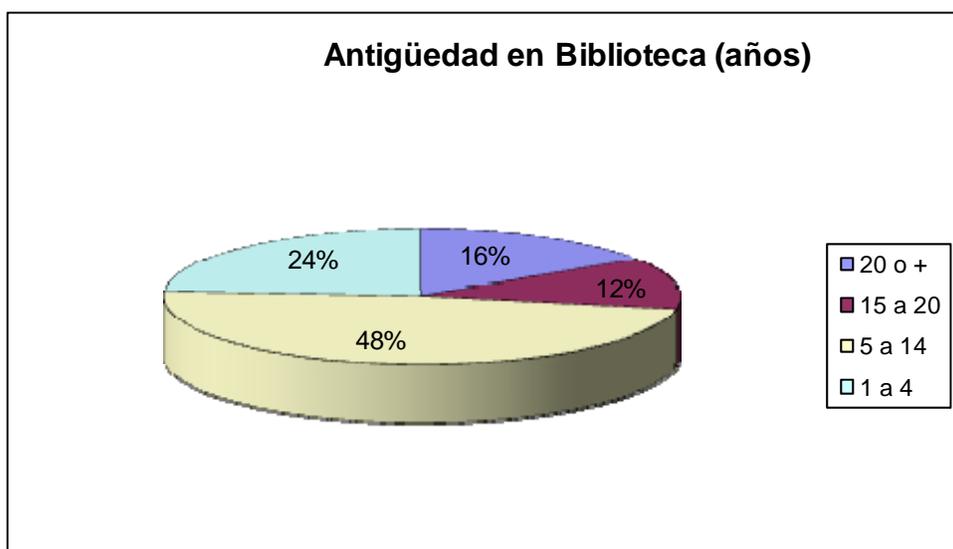


<b>LOCALIDAD</b>	<b>SECUNDARIA BÁSICA</b>	<b>SECUNDARIA SUPERIOR</b>
<b>ADROGUÉ</b>	6 (seis)	3 (tres)
<b>CLAYPOLE</b>	6 (seis)	2 (dos)
<b>GLEW</b>	9 (nueve)	3 (tres)
<b>MÁRMOL</b>	4 (cuatro)	2 (dos)
<b>SOLANO</b>	3 (tres)	
<b>DON ORIONE</b>	8 (ocho)	2 (dos)
<b>LONGCHAMPS</b>	9 (nueve)	3 (tres)
<b>BURZACO</b>	12 (doce)	1 (una)
<b>MALVINAS</b>	3 (tres)	1 (una)
<b>M.RIVADAVIA</b>	2 (dos)	
<b>R. CALZADA</b>	9 (nueve)	1 (una)
<b>SAN JOSÉ</b>	4 (cuatro)	1 (una)

## ANÁLISIS DE RESULTADOS

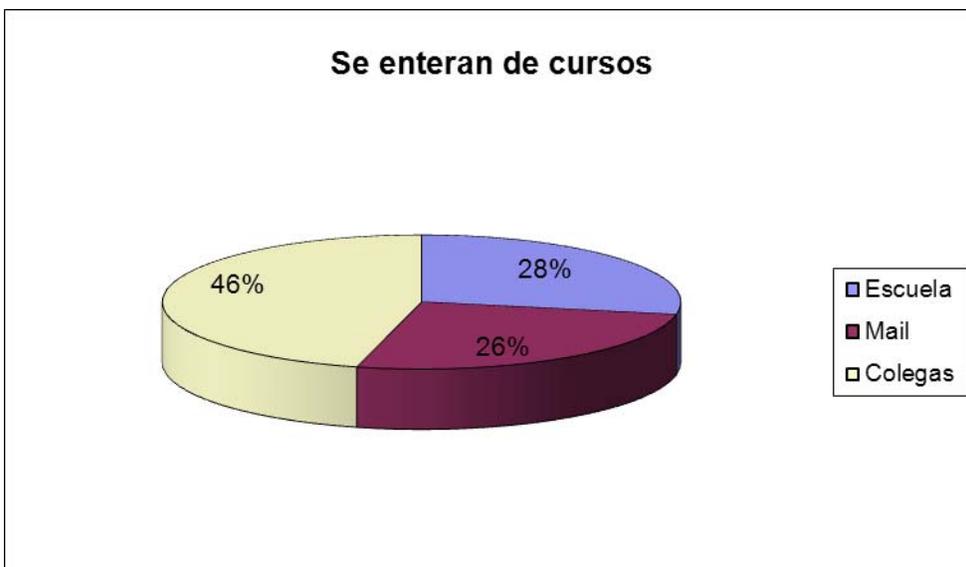


1) ¿Desde hace cuánto tiempo trabaja en la biblioteca?



Más del 70% de los bibliotecarios de secundaria lleva un promedio de 10 años de antigüedad en el cargo. Se debe tener en cuenta que la secundaria obligatoria de seis años, se encuentra en curso y los cargos de Bibliotecario se fueron designando dentro de este período.

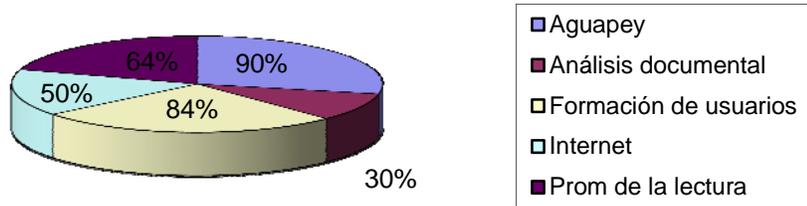
2) ¿Cómo se enteran de los cursos de capacitación para bibliotecarios?



La comunicación entre colegas constituye un medio importante para el intercambio de información que no sólo debe ser aprovechado para fines personales sino también puede ser utilizado en beneficio de la escuela donde se desempeña.

3) Si ha realizado cursos de capacitación a través del CIE, marque cuál/es

### Cursos de Capacitación

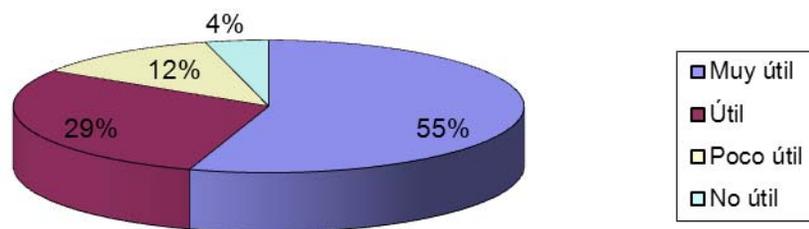


Se observa un alto porcentaje en la capacitación del software Aguapey, facilitando los procesos de localización y búsqueda de los materiales con que cuenta cada biblioteca escolar.

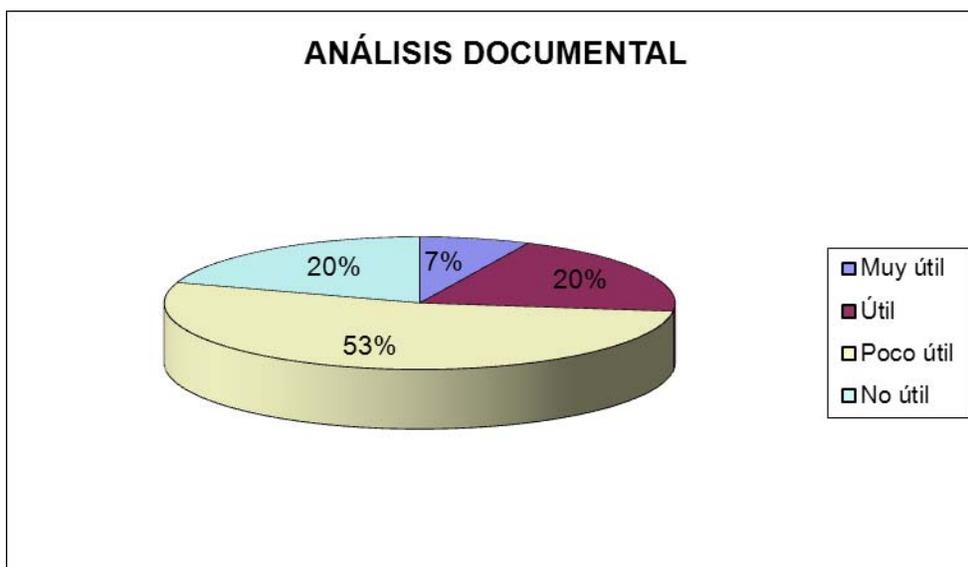
De manera opuesta la capacitación en el área de procesamiento de la información (Tesauro de la educación) evidencia un notorio déficit.

#### 4) Valore la implementación de los cursos realizados en su biblioteca

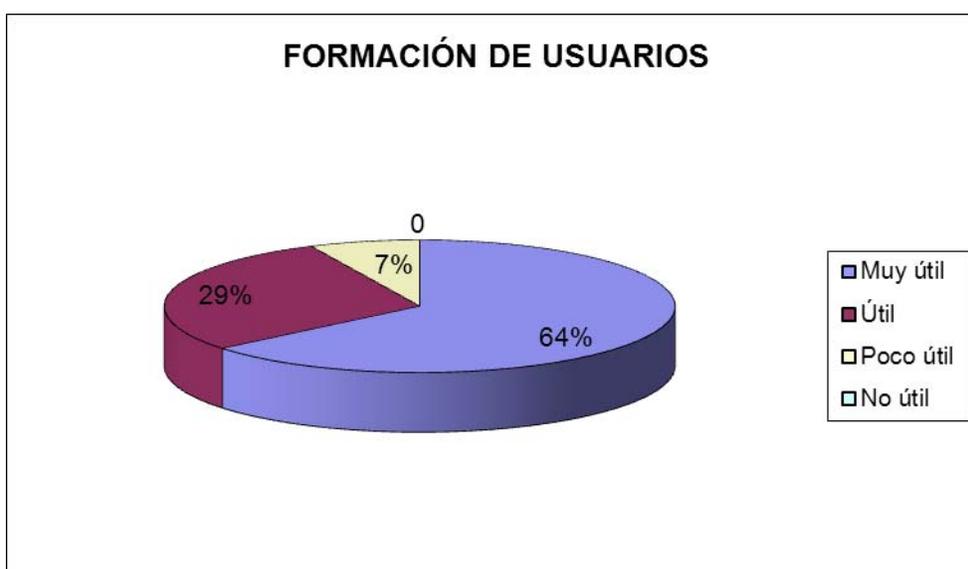
### AGUAPEY



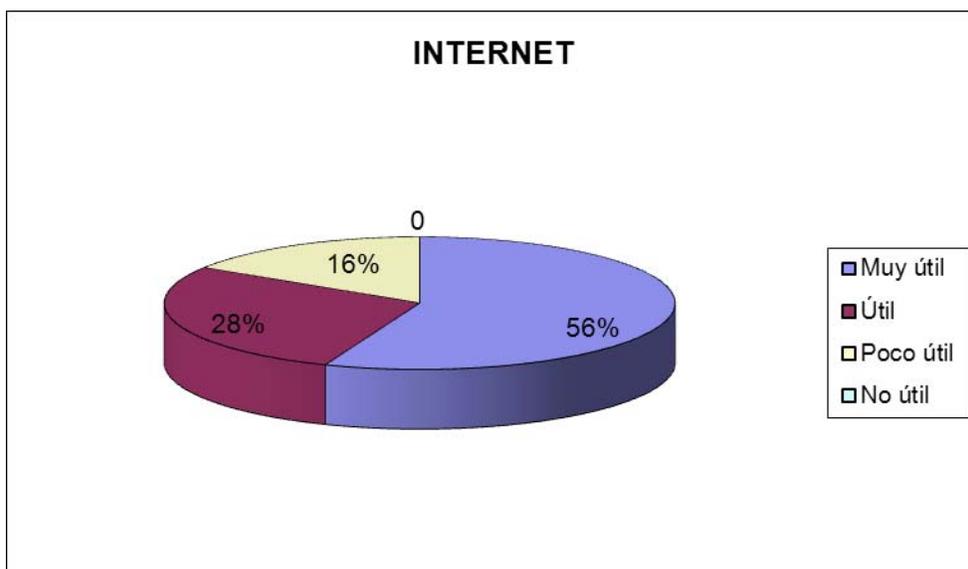
Se puede observar que la implementación del software Aguapey es de mucha utilidad en las bibliotecas ya que toma diferentes aspectos que allí se trabajan como ser catalogación, clasificación, opac, préstamos, estadísticas.



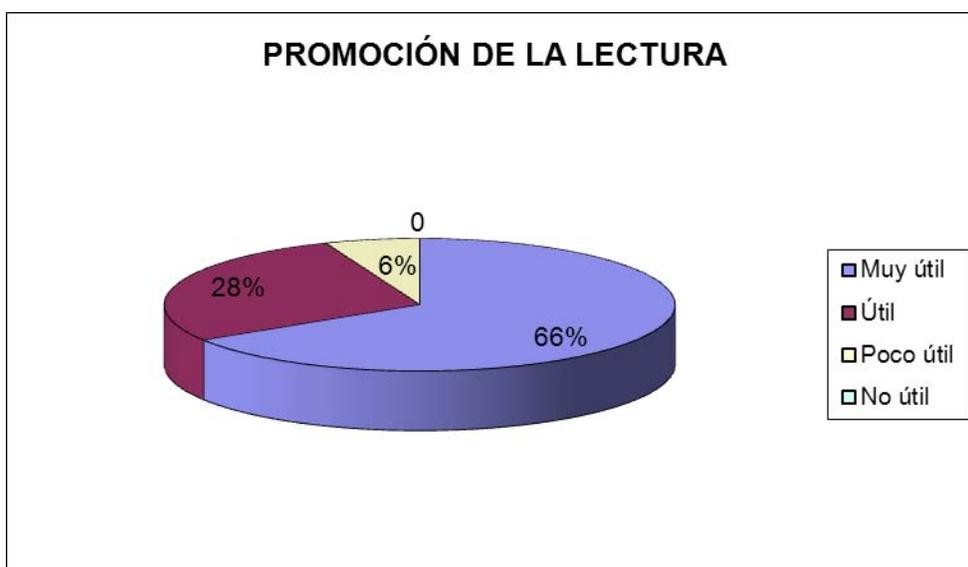
Si bien el curso se basa en el Tesauro de Educación de UNESCO, no resultó útil su implementación en la mayoría de los bibliotecarios que realizaron esta capacitación.



Este curso también resulta de suma utilidad a los bibliotecarios escolares ya que se pueden llevar a cabo proyectos que favorecen el uso y aprovechamiento del fondo documental en beneficio de los usuarios.



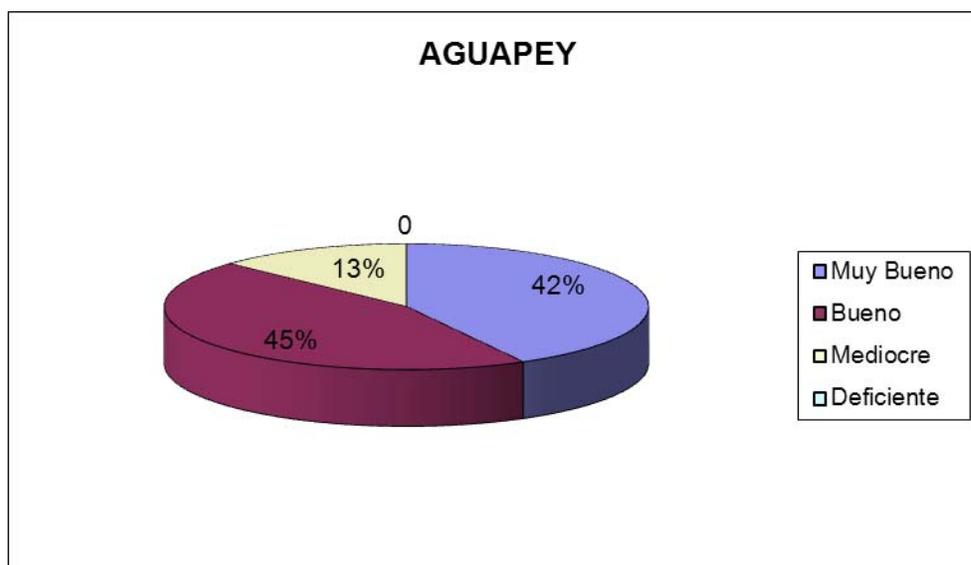
Teniendo las herramientas necesarias (computadora, acceso a Internet) este curso enriquece mucho la labor cotidiana en la biblioteca de ahí su alta utilidad en quienes lo realizaron.



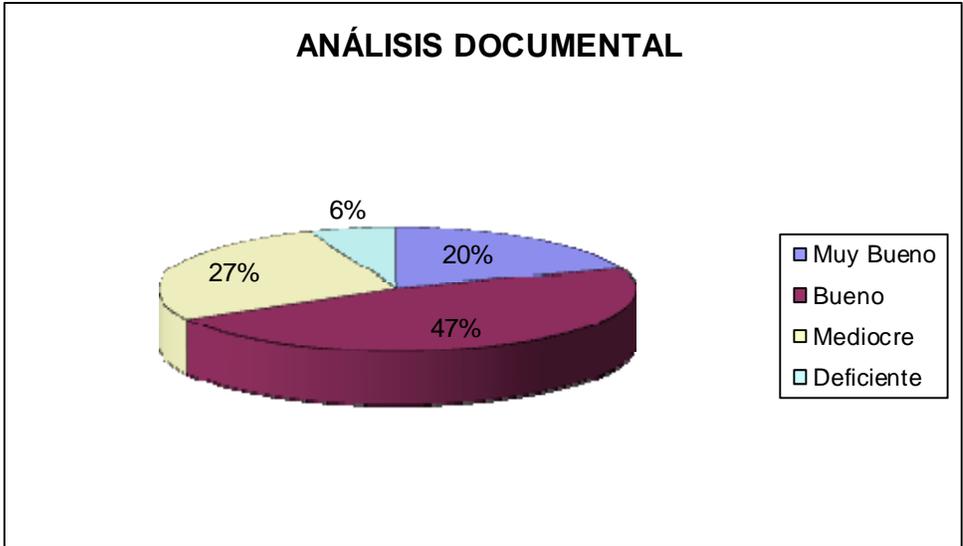
Esta capacitación tiene un alto grado de implementación en la práctica bibliotecológica debido a los contenidos que allí se desarrollan para fomentar la lectura, algo tan requerido en la formación integral de los alumnos.

En general, se puede observar una satisfactoria implementación de las capacitaciones realizadas. El que estos estén destinados exclusivamente a satisfacer las demandas cotidianas de los bibliotecarios es una ventaja para su éxito.

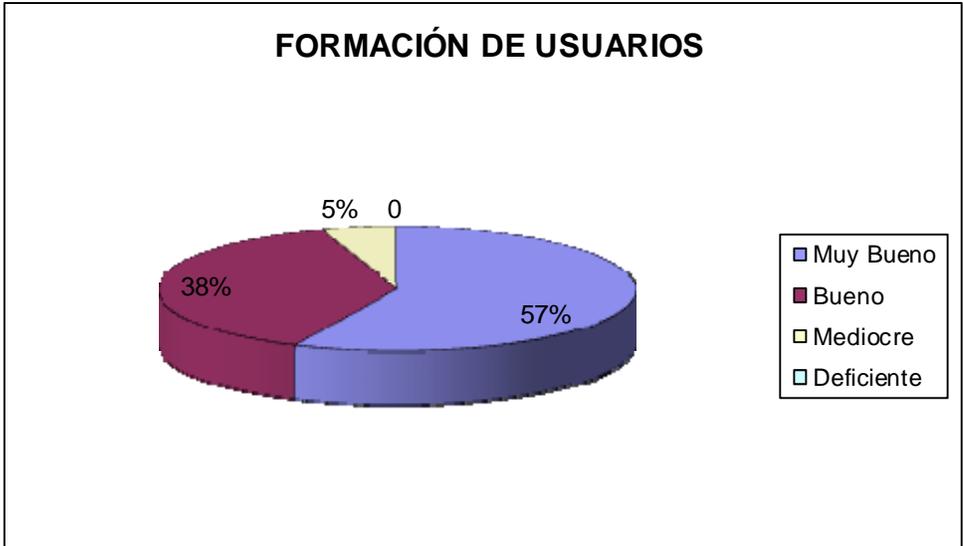
5) ¿Cómo considera el nivel según los contenidos de los cursos de capacitación a los que asistió?



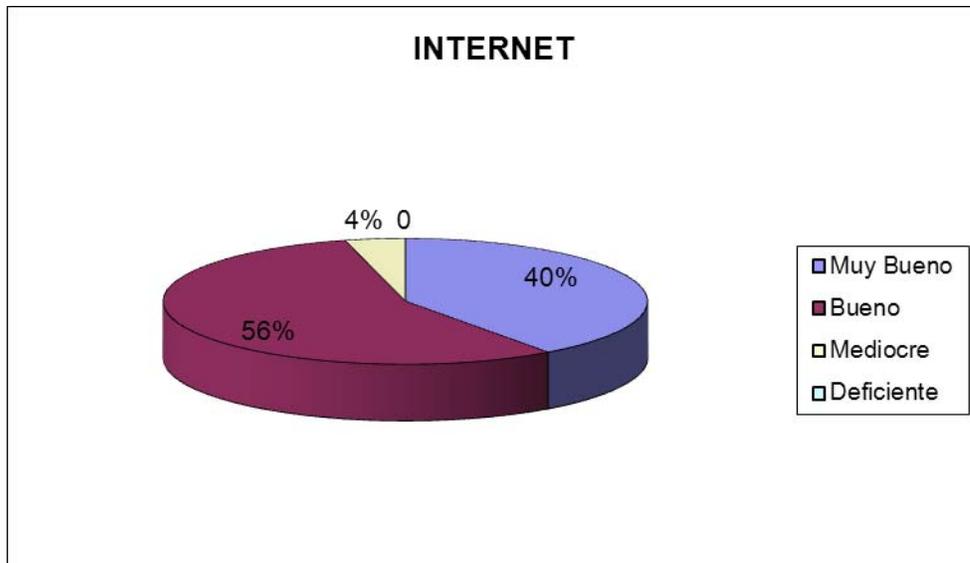
La mayoría de los bibliotecarios que realizaron capacitación en aguapey consideran que los contenidos están a la altura de las tareas que se desarrollan a diario abarcando todos los aspectos que se trabajan en la biblioteca escolar.



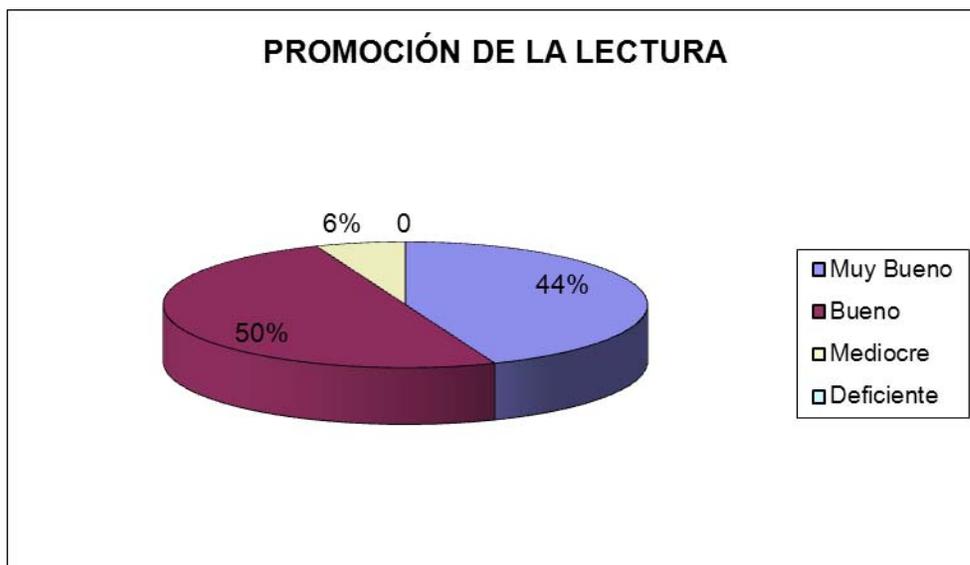
Para el 67% los contenidos desarrollados fueron adecuados, no obstante este curso lo realizó una minoría y en su implementación tuvieron dificultades.



Los contenidos trabajados en la formación de usuarios están a la altura de las realidades que cada bibliotecario se enfrenta día a día en su labor diaria.



El 96% considera que este curso cuenta con contenidos acordes a las Tic's en la educación además al ser básicamente práctico se pueden apreciar mejor los temas desarrollados.



Un bajísimo porcentaje considera que los contenidos podrían desarrollarse de mejor manera, es bueno tener en cuenta para seguir desarrollando cursos donde se replantee o reformulen los contenidos con el fin de enriquecer ideas para desarrollar el hábito por la lectura.

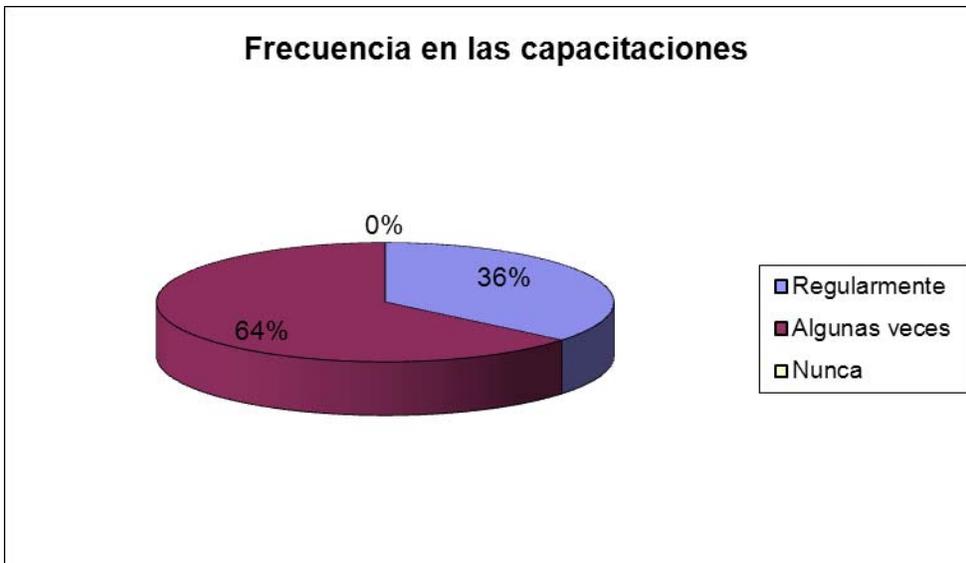
Los contenidos de los cursos se encuentran, en su mayoría, en un buen nivel. Esto les posibilita a los bibliotecarios escolares enriquecer su rol pedagógico ampliando así las actividades que puede desarrollar en su unidad de información.

6) ¿Ha realizado cursos de capacitación para bibliotecarios a través de entidades privadas?



Las capacitaciones a través de entidades privadas no tienen tanto éxito, no sólo por el costo sino también por los tiempos, por ejemplo, la capacitación en Aguapey se puede hacer en servicio, esto ayuda mucho a los bibliotecarios que trabajan más de un turno. Además no todas las capacitaciones del sector privado están totalmente relacionadas con los contenidos bibliotecológicos.

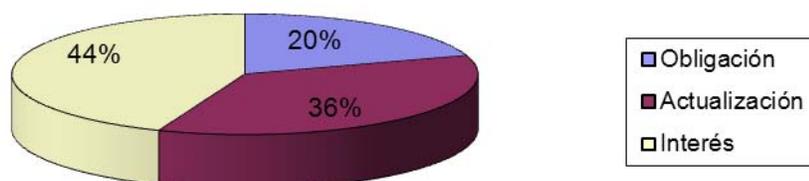
7) ¿Con qué frecuencia realiza cursos de capacitación en relación a su tarea de bibliotecario/a?



La frecuencia de las capacitaciones no es continua quedando aspectos del trabajo en biblioteca sin la actualización necesaria a la exigencia de los cambios continuos que nuestra sociedad vive hoy en día y de la cual las bibliotecas no permanecen ajenas.

8) ¿Con qué fines realiza los cursos de capacitación?

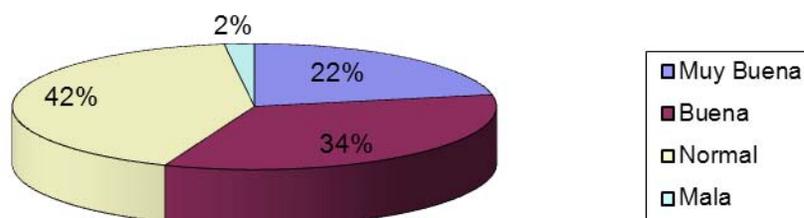
### Fines de las capacitaciones



Mantenerse actualizado y el interés personal es lo que más motiva a los bibliotecarios a capacitarse. Pensar la jerarquización de su rol implica fortalecer sus conocimientos.

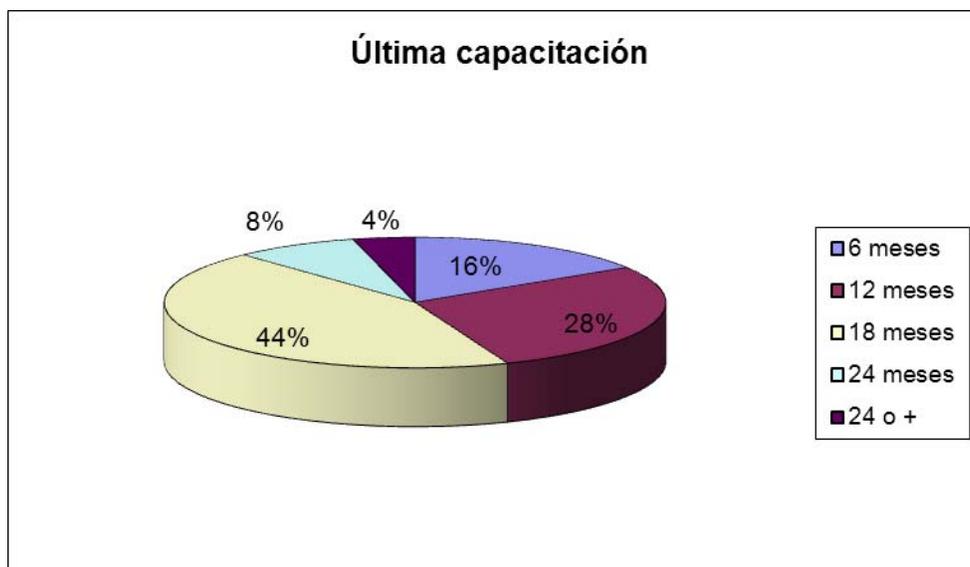
9) ¿Cómo calificaría, en general, la disposición de los capacitadores en los cursos que asistió?

### Disposición de los capacitadores



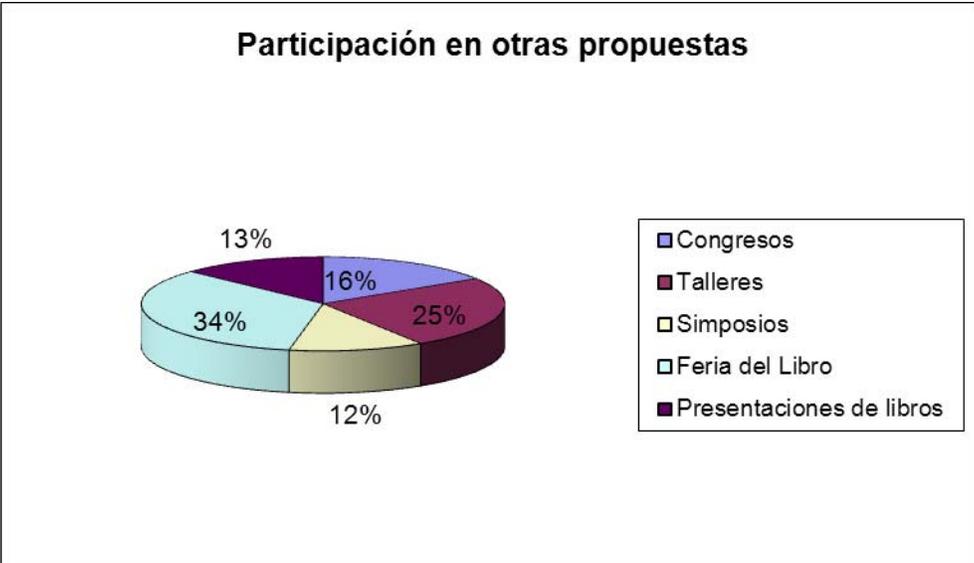
Los capacitadores de los cursos de nivel estatal son colegas, por lo tanto entienden mejor que nadie cuáles son las necesidades y saben todas las dificultades a las que se enfrentan a diario los bibliotecarios escolares.

10) El último curso de capacitación lo realizó hace



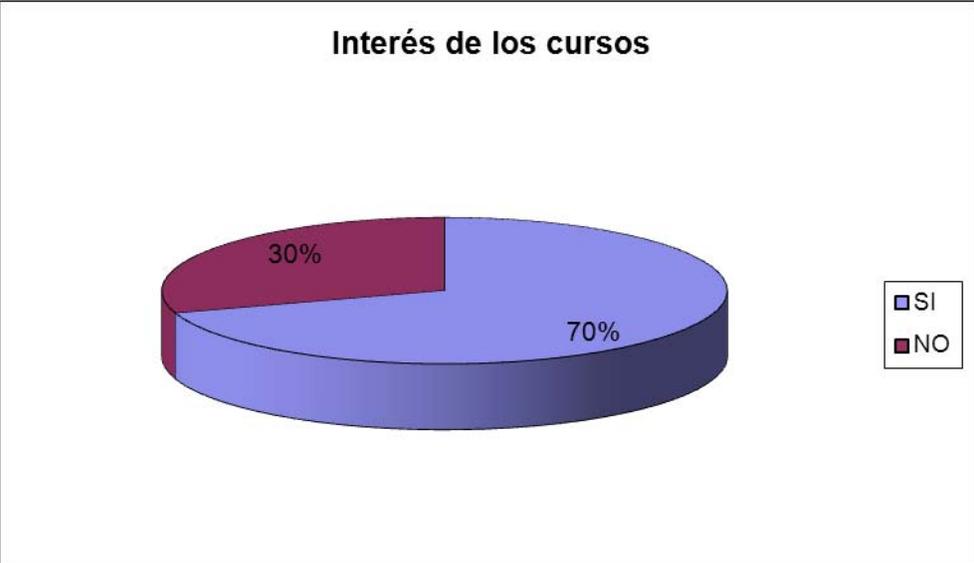
Los datos relevados evidencian que en su mayoría, al menos una vez al año los bibliotecarios acuden a capacitarse para adquirir las competencias necesarias de acuerdo a su rol.

11) ¿Participa de otras propuestas que tengan relación con la bibliotecología?



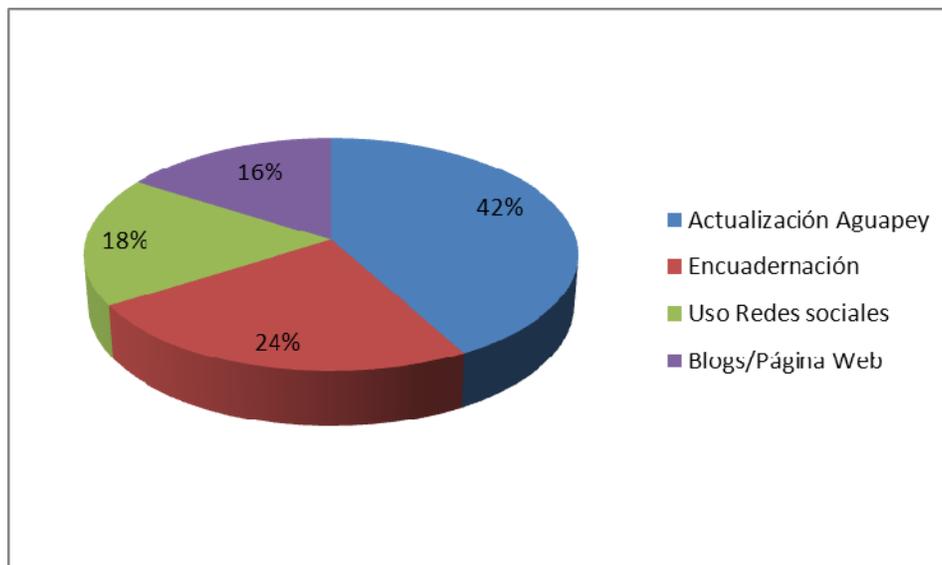
La participación en otras actividades relacionadas con la biblioteca escolar permite al bibliotecario abrirse y ver otras realidades. Los talleres y la Feria del Libro predominan en esta elección.

12) ¿Considera que los cursos ofrecidos responden a sus intereses como bibliotecario/a?



Tomando en cuenta que los cursos ofrecidos responden a diversas áreas de la biblioteca escolar, esto refleja que en su mayoría responden a los intereses de los bibliotecarios.

13) ¿Qué otro/s curso/s de capacitación considera que serían importantes de implementar?



Se puede apreciar que la cantidad de bibliotecarios prioriza la parte técnica en su capacitación y en segundo lugar aparecen las Tic's con todas sus novedades e innovaciones.

## **CONCLUSIONES**

Este trabajo considera que la hipótesis planteada es corroborada a través de la presente investigación.

Las capacitaciones destinadas a los contenidos bibliotecológicos son fundamentales para desarrollar una buena unidad de información donde el rol y la gestión del bibliotecario escolar estén a la altura de la calidad y cantidad de información que requiere la actual sociedad y donde las escuelas secundarias no pueden quedar aisladas.

Todavía cuesta a algunos bibliotecarios escolares aceptar los cambios e incorporar todas las ventajas que tienen las Tic's.

Deben animarse a adquirir competencias informacionales y digitales, a no "demonizar" Internet, los blogs o las redes sociales como Facebook, Twiter o Youtube. Si se dan la oportunidad de conocerlos pueden aprovecharlos para promocionar servicios, intercambiar información, captar usuarios, compartir experiencias y hasta encontrar soluciones a problemáticas comunes.

Las bibliotecas de secundaria básica son las más vulnerables debido a que muchas no cuentan con un espacio apropiado para su desarrollo. La posibilidad de contar con sala de lectura y computadoras permite fortalecer, realizando actividades variadas el área pedagógica de la biblioteca.

No se puede pensar en jerarquizar la biblioteca escolar sino tiene un espacio propio, adecuado equipamiento y condiciones que propicien el estar y el habitar desde donde sea posible promover proyectos que enriquezcan a toda la comunidad educativa.

Sin embargo, frente a las condiciones adversas en que deba trabajar un bibliotecario, es importante que no pierda de vista su rol y para esto es necesario que se mantenga actualizado a través de las capacitaciones las cuales no sólo servirán para su enriquecimiento personal, sino que le pueden abrir paso a posibles soluciones que beneficien el funcionamiento de su biblioteca incluidas las necesidades de sus usuarios.

Todas las capacitaciones ofrecidas responden a las distintas áreas de la biblioteca escolar, se puede decir que el mayor porcentaje de colegas se interesa más en la parte técnica, esta área si bien es importante debe ir acompañada del uso de todas las posibilidades que nos ofrecen las Tic's al permitirnos prestar un servicio más eficaz y valioso para todos los usuarios de la información.

Las capacitaciones tampoco tienen sentido si se hacen y luego no se llevan a la práctica.

Un bibliotecario que pone al servicio de la biblioteca sus competencias adquiridas

jerarquiza su rol logrando una síntesis que integra a los usuarios, los contenidos y las herramientas ampliando así las actividades de la biblioteca.

## **RECOMENDACIONES**

Para lograr cumplir con las capacitaciones de manera regular y sistemática, a fin de alcanzar la jerarquía necesaria que debe tener el rol del bibliotecario escolar dentro de cada escuela secundaria, se recomienda tener en cuenta las siguientes acciones.

- 📚 Profundizar los estudios acerca de las realidades de las escuelas de educación secundaria para poder llevar a cabo acciones concretas a fin de contar con espacio propio, adecuado equipamiento y materiales.
  
- 📚 Implementar cursos de capacitaciones de acuerdo al nivel educativo en el que se desarrolla la tarea de bibliotecario escolar, sea primaria, secundaria o terciaria debido a que los intereses de los usuarios son diferentes.
  
- 📚 Realizar jornadas para bibliotecarios escolares donde participen otros profesionales de la información y la comunicación, quienes brinden sus aportes para fomentar la actualización y se realicen talleres interactivos a fin de compartir experiencias y enriquecer la labor cotidiana.
  
- 📚 Incorporar nuevas capacitaciones que fomenten el uso de las Tic's para que los bibliotecarios vayan incorporando conceptos como referencia virtual, alfabetización informacional y digital, marketing bibliotecario, entre otros.
  
- 📚 Realizar proyectos entre escuelas para reforzar la cooperación interbibliotecaria, la cual no se encuentra muy desarrollada, siendo muy útil en aquellas bibliotecas que tienen un desarrollo de colecciones limitado y /o desactualizado.

- ✚ Mayor participación y compromiso de los bibliotecarios escolares en los temas que hacen a su labor cotidiana y al desarrollo de la profesionalización de su rol dentro de la comunidad educativa a la cual pertenezca.

Para que el bibliotecario escolar pueda apropiarse de las capacitaciones conviene tener en claro que la información debe gestionarla y no archivarla, que es necesario adquirir nuevas aptitudes frente a las nuevas necesidades y que para poder adaptarse a los cambios tiene que tener la mente abierta.

## **BIBLIOGRAFÍA**

ABERASTURY Arminda. Síndrome de la adolescencia normal, Capítulo I. En: [www.buenastareas.com/ensayos](http://www.buenastareas.com/ensayos)

ALVAREZ, Marcela; GAZPIO, Dora; LESCANO, Victoria. La Biblioteca Escolar: Nuevas demandas, Nuevos desafíos. Buenos Aires: Ciccus, 2001.

AREA MOREIRA, Manuel; GROS SALVAT, Begoña; MARZAL GARCIA-QUISMONDO, Miguel A. Alfabetizaciones y tecnologías de la información y la comunicación. Madrid: Ed. Síntesis, 2004.

Argentina. Leyes. Ley 26.206. Ley de Educación Nacional. Buenos Aires, 2006. En: <http://www.abc.gov.ar>

Argentina. Ministerio de Educación Ciencia y tecnología. Plan Nacional de Lectura. En: <http://www.me.gov.ar>

BARBERA, Elena; BADIA, Antoni. Educar con aulas virtuales. Orientaciones para la innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Madrid: Antonio Machado Libros S.A , 2004.

Bibliotecas: escenarios para que cada libro encuentre su lector. Biblioteca Nacional de Maestros. Buenos Aires: Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología, 2003. N°2.

BLOS, Peter. Los comienzos de la adolescencia. Buenos Aires: Amorroutu editores, 1992.

Boletín informativo para maestros bibliotecarios, Año I, n° 4, MCBA; Secretaría de Educación, Dirección de Planeamiento Educativo, 1996.

BORZANI, Zelma. Nuevas tecnologías en la Biblioteca escolar. Buenos Aires: Novedades Educativas, 1997.

Buenos Aires (provincia). Leyes. Normas Ley Provincial de Educación N° 13.688. En: <http://www.abc.gov.ar>

BURBULES, Nicholas; CALLISTER, Thomas. Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información. España: Granica, 2001

DGC y E. Dirección de Primaria Básica, Subdirección Planes, Programas y Proyectos. Consideraciones acerca de la interculturalidad. Implicancias y desafíos para la educación de la Provincia. La Plata, DGC y E, 2006.

DUSCHATZKY, Silvia; COREA, Cristina. Chicos en banda. Buenos Aires: Paidós, 2008.

DUSSEL Inés ; SOUTHWELL Myriam. Jóvenes: Un tema que insiste. En: El monitor de la educación. Revista del Ministerio de Educación de la Nación. N° 28, 5ª época, marzo 2011.

ELZO IMAZ, Javier. La educación del futuro y los valores. Ponencia impartida en el ciclo "Debates en educación" organizado por la fundación Jaime Bofill y la UOC. Barcelona, 2004. En: <http://contexto-educativo.com.ar/2005/2/nota-08.htm>

Encuentros para el análisis y propuestas en la ESB. Documentos de trabajo. DGC y E, 2005.

ERIKSON, Erik. *Identidad Juventud y crisis*. Buenos Aires: Paidós, 1971.

FERNÁNDEZ, Stella Maris. La biblioteca escolar: centro de recursos para el aprendizaje. Buenos Aires: Sociedad de investigaciones Bibliotecológicas, 2000.

FIERRO Alfredo; GARCIA-MILA Mercé; GISPERT Inés de. Psicología del desarrollo: El mundo adolescente. Barcelona: Horsori, 1999.

FIZE, Michel. *¿Adolescencia en crisis? Por el derecho al reconocimiento social*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2001.

GARCIA, Irma L; PORTUGAL, Mercedes. Servicio de referencia: una propuesta integradora. Buenos Aires: Alfagrama, 2008.

Gestión de calidad en unidades de información: Bibliotecas escolares y centros de documentación. Biblioteca Nacional de Maestros. Buenos Aires: Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología, 2003. N°3.

IFLA; UNESCO. Directrices de la IFLA/UNESCO para biblioteca escolar. <http://www.ifla.org.VII>

Introducción Bibliotecológica: procesos técnicos y soportes de información. Biblioteca Nacional de Maestros. Buenos Aires: Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología, 2003. N°1

KANCYPER, Luis. *Adolescencia: el fin de la ingenuidad*. Buenos Aires: Lumen, 2007.

KOLESAS, Mabel. Una introducción al rol de la biblioteca en la educación del siglo XXI: del jardín a la terciaria. Buenos Aires: Fondo de cultura económica, 2008.

La Biblioteca Escolar: un espacio para leer, escribir y aprender. Colección bibliotecas escolares, 63 p. En: [www.elvalordelencuentro.es](http://www.elvalordelencuentro.es)

La biblioteca: actividades de promoción del libro y extensión bibliotecaria y cultural. Antología. Buenos Aires: Colihue, 2005.

LAFUENTE LOPEZ, Ramiro. En el umbral del cambio: las tecnologías de la información y la comunicación. México: Universidad nacional autónoma de México, 1997.

Las bibliotecas escolares en el marco de la política educativa. Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires: Subsecretaría de Educación. Circular Técnica N° 1.

LYOTARD, Jean Francois. La condición posmoderna. Buenos Aires: Planeta, 1993.

MONFOSANI, Rosa; CURZEL, Marcela. Usuarios de la información: formación y desafíos. Buenos Aires: Alfagrama, 2006.

NIETO FORMARIZ, Gerardo. La biblioteca escolar: un reto educativo. En: Revista General de Información y Documentación. 2003, v13 núm 2

NUÑEZ, Violeta. Políticas públicas y adolescencias: adolescentes y ciudades. En: La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Un concepto de educación en acción. Buenos Aires: Novedades Educativas. CEM, 2004.

OBIOLS Guillermo; DI SEGNI de OBIOLS Silvia. Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria: la crisis de la enseñanza media. Buenos Aires: Kapelusz, 1998.

ORIONE, Julio. "Internet da lecciones prácticas de filosofía". Diario Clarín, Suplemento Informática, mayo de 2000.

PEREZ LOPEZ, Ana. La biblioteca escolar en los países de la unión europea. En: Educación y Biblioteca, 1997

SANCHO GIL, Juana. Para una tecnología educativa. Barcelona: Hasari, 1998.

SANZ CASADO, Elías. Manual de estudio de usuarios. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruiperez, 1994.

SARLO, Beatriz. Escenas de la vida posmoderna: Intelectuales, arte y videocultura en la Argentina. Buenos Aires: Editorial Ariel, 1996.

Ser adolescentes es maravilloso y difícil. En: [www.unicef.org](http://www.unicef.org)

TURKLE, Sherry. La vida en la pantalla. La construcción de la identidad en la era de Internet. Barcelona: Ed. Paidós, 1997.

Tutorial de uso para el software de gestión bibliotecaria Aguapey. (Versión actualizada 2010). En: <http://www.bnm.me.gov.ar>

VIRDÓ, E. El chat: del cambio tecnológico al cambio social. En la generación tecnocultural. Adolescentes uso de los medios audiovisuales y las nuevas tecnologías. Córdoba: Grupo editor Encuentro, 2006.

# АНЕХО

ENCUESTA A BIBLIOTECARIOS ESCOLARES QUE SE DESEMPEÑAN EN EL NIVEL SECUNDARIO DE ESCUELAS PÚBLICAS EN EL PARTIDO DE ALMIRANTE BROWN, PCIA DE BS AS.

Marcar con X

1) ¿Desde hace cuánto tiempo trabaja en la biblioteca?

- a. Más de 20 años
- b. 15 a 20 años
- c. 5 a 14 años
- d. 1 a 4 años

2) ¿Cómo se entera de los cursos de capacitación para bibliotecarios?

- e. Por la escuela
- f. Por mail
- g. Por otros colegas
- h. Otros ¿Cuál?

3) Si ha realizado cursos de capacitación a través del CIE, marque cuál/es

- i. Aguapey
- j. Análisis documental (Tesauro)
- k. Formación de usuarios
- l. Internet
- m. Promoción de la lectura

4) Valore la implementación de los cursos realizados en su biblioteca

CURSO	MUY ÚTIL	ÚTIL	POCO ÚTIL	NO ÚTIL
AGUAPEY				
A.D (TESAURO)				
FORM DE USUARIOS				
INTERNET				
PROM DE LA LECT				

5) ¿Cómo considera el nivel según los contenidos de los cursos de capacitación a los que asistió?

CURSO	MUY BUENO	BUENO	MEDIOCRE	DEFICIENTE
AGUAPEY				
AD (TESAURO)				
FORM DE USUARIOS				
INTERNET				
PROM DE LA LECT				

6) ¿Ha realizado cursos de capacitación para bibliotecarios a través de entidades privadas?

SI

NO

7) ¿Con qué frecuencia realiza cursos de capacitación en relación a su tarea de bibliotecario/a?

- a. Regularmente
- b. Algunas veces
- c. Nunca

8) ¿Con qué fines realiza los cursos de capacitación?

- d. Obligación
- e. Actualización
- f. Interés
- g. Otros ¿Cuál?

9) ¿Cómo calificaría, en general, la disposición de los capacitadores en los cursos que asistió?

- h. Muy buena
- i. Buena
- j. Normal
- k. Mala

10) El último curso de capacitación lo realizó hace

- a. menos de 6 meses
- b. menos de 12 meses
- c. menos de 18 meses
- d. menos de 24 meses
- e. 24 o más

11) ¿Participa de otras propuestas que tengan relación con la bibliotecología?

- a) Congresos
- b) Talleres
- c) Simposios
- d) Feria del libro
- e) Presentaciones de libros
- f) otros

12) ¿Considera que los cursos ofrecidos responden a sus intereses como bibliotecario/a?

SI

NO

13) ¿Qué otro/s curso/s de capacitación considera que serían importantes de implementar?