

CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA.

TRABAJO PROFESIONAL FINAL

**TÍTULO: Representaciones sociales que tienen los alumnos de Veterinaria
Sede Chamental sobre la cátedra Anatomía I cohorte 2016**

ESTUDIANTE: Vet. BRENDOLIZI, Natalia Soledad.

DIRECTOR/A: Esp. Prof. Verónica Ojeda

2026

AGRADECIMIENTOS

Agradezco profundamente a mi compañero de vida, Matías, cuyo amor, paciencia y apoyo incondicional fueron un pilar fundamental durante todo el proceso de esta investigación. A mis hijos, quienes con su alegría y comprensión me impulsaron a seguir adelante, haciéndome recordar cada día la importancia de la perseverancia y el esfuerzo.

Mi sincero agradecimiento al Sindicato SIDIUNLAR por brindarnos la valiosa oportunidad de cursar la Especialización en Docencia Universitaria, un espacio de crecimiento y desarrollo profesional que hizo posible la realización de este trabajo.

Finalmente, extendiendo mi más cálido agradecimiento a mi familia en general, por su constante acompañamiento, aliento y comprensión en cada etapa de este camino. Su apoyo fue esencial para la culminación de este estudio.

Resumen

El presente estudio analiza las representaciones sociales de los estudiantes de la cohorte 2016 de la carrera de Veterinaria (Sede Chamental) respecto a la asignatura Anatomía I, identificada por sus altas tasas de cursado y abandono. Comprender estas representaciones es clave para diseñar estrategias de enseñanza y apoyo que favorezcan la permanencia y el éxito académico. Se adopta un enfoque cualitativo, utilizando entrevistas semiestructuradas con ingresantes y cursantes, con el propósito de explorar sus percepciones, creencias y actitudes hacia la materia. El análisis de las entrevistas permitirá identificar factores que facilitan o dificultan el aprendizaje, aportando información valiosa para adecuar las prácticas docentes e institucionales, con el objetivo de promover trayectorias académicas más exitosas y reducir el abandono en la asignatura.

Palabras clave:

representaciones sociales, estudiantes universitarios, abandono, permanencia estudiantil, anatomía veterinaria, enseñanza de nivel Superior.

Índice

AGRADECIMIENTOS.....	1
Resumen.....	2
Palabras clave:.....	2
Índice.....	3
Introducción.....	3
Presentación y fundamentación de la investigación.....	4
Relevancia de la investigación.....	6
Preguntas de intervención.....	8
Hipótesis de intervención.....	8
Hipótesis generales:.....	8
Hipótesis específicas:.....	9
Marco teórico.....	10
Objetivos:.....	12
General:.....	12
Específicos:.....	12
Metodología.....	13
Cronograma de trabajo.....	14
Recursos humanos y materiales.....	15
Resultados.....	16
Discusión de resultados.....	27
Reflexiones finales.....	30
Referencias bibliográficas.....	34
Anexos.....	40

Introducción

La presente investigación se centra en el análisis de las representaciones sociales que poseen los estudiantes de primer año de la carrera de Veterinaria de la Universidad Nacional de La Rioja, Sede Chamental, respecto a la asignatura Anatomía I. Las representaciones sociales (RS), concebidas como formas de conocimiento práctico, socialmente construidas y compartidas, permiten a las personas interpretar y dar sentido a su realidad, orientando sus acciones y modos de comunicación (Moscovici, 1979; Jodelet, 1984).

En el ámbito universitario, especialmente en materias consideradas de alta exigencia académica como Anatomía I, estas representaciones influyen de manera significativa en las trayectorias de los estudiantes. La circulación de creencias, percepciones no verificadas y estereotipos en torno a la asignatura puede generar ideas erróneas que inciden en la comprensión de los contenidos y en el rendimiento académico, con implicancias que pueden proyectarse en la formación profesional veterinaria.

El marco conceptual de la Teoría de las Representaciones Sociales, RS de aquí en más (Moscovici, 1979) resulta pertinente para indagar cómo los estudiantes perciben y se posicionan frente al cursado de Anatomía I, permitiendo identificar de qué manera sus creencias, expectativas y percepciones impactan en la motivación, la permanencia y el desempeño académico. Dado que las RS orientan las prácticas y aportan sentido a las experiencias educativas, su análisis se vuelve relevante para comprender las decisiones académicas de los estudiantes, incluidas aquellas que pueden derivar en el abandono de la materia.

Teniendo en cuenta que el abandono universitario es un fenómeno complejo y multifactorial, explorar las RS de los estudiantes en torno a una materia clave como Anatomía I permite identificar barreras subjetivas y objetivas que inciden en el proceso de aprendizaje, ofreciendo insumos valiosos para el diseño de estrategias didácticas contextualizadas que favorezcan la permanencia. Así, esta investigación

busca contribuir al desarrollo de intervenciones educativas basadas en experiencias y representaciones, orientadas a mejorar la experiencia académica de los estudiantes y a reducir las tasas de cursado y deserción en la asignatura.

Presentación y fundamentación de la investigación

El presente estudio aborda la problemática del abandono y cursado en la asignatura Anatomía I de la carrera de Veterinaria de la Universidad Nacional de La Rioja, Sede Chamental, considerando su impacto en la permanencia y en el avance académico de los estudiantes. Este fenómeno de deserción, de carácter multifactorial, constituye un desafío para las instituciones de educación superior, tanto a nivel nacional como internacional, al reflejar dificultades en la integración y adaptación de los estudiantes a las exigencias académicas y al contexto universitario (Donoso & Schiefelbein, 2007; UNESCO, 2006).

Desde la perspectiva de la Teoría de las Representaciones Sociales (TRS) propuesta por Serge Moscovici, las representaciones sociales (RS) son formas de conocimiento socialmente construidas que permiten a los individuos comprender, interpretar y comunicar su realidad, orientando sus actitudes y comportamientos frente a situaciones específicas (Moscovici, 1979). Estas representaciones actúan como sistemas de interpretación que influyen en cómo los estudiantes perciben la asignatura, su nivel de dificultad, el rol del veterinario y sus propias capacidades para enfrentar el cursado, impactando directamente en su rendimiento y en la decisión de continuar o abandonar la materia.

En el caso particular de Anatomía I en la Sede Chamental, se identifican como problemáticas frecuentes las percepciones de alta dificultad en el abordaje de contenidos teóricos y prácticos, el temor al fracaso académico y la sensación de aislamiento por parte de estudiantes que provienen de otras localidades o provincias, factores que pueden intensificar la inseguridad académica y la

desmotivación durante el primer año. A su vez, estas representaciones se configuran mediante procesos de objetivación y anclaje, transformando ideas abstractas en imágenes concretas que se integran a marcos de referencia previos (Moscovici, 1979). En el ámbito educativo, se expresan en creencias, expectativas y percepciones que pueden facilitar u obstaculizar el aprendizaje, tal como señala Jodelet (1984), quien describe las RS como “modalidades del pensamiento práctico orientadas hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal” (p. 474).

El abandono en la educación superior se ha vinculado con factores institucionales, pedagógicos, sociales y personales (Himmel, 2002). Sin embargo, los factores subjetivos, como las representaciones sociales, resultan clave al incidir en la construcción de percepciones de autoeficacia, en las expectativas de éxito académico y en las decisiones relacionadas con la permanencia (Plotno, 2009). Investigaciones previas sostienen que el desconocimiento de las exigencias académicas o su percepción negativa contribuyen al abandono, especialmente en materias consideradas complejas, como Anatomía I (Ezcurra, 2011; García de Fanelli, 2004).

En este marco, la presente investigación se propone analizar cómo las RS de los estudiantes de la cohorte 2016 influyen en su experiencia de cursado de Anatomía I, con el objetivo de identificar representaciones que puedan estar actuando como barreras en los procesos de aprendizaje y permanencia. Comprender estas representaciones permitirá diseñar estrategias pedagógicas contextualizadas, orientadas a mejorar la experiencia académica, fortalecer las trayectorias estudiantiles en la carrera de Veterinaria y disminuir las tasas de recursado y abandono.

Este trabajo se alinea con las políticas institucionales de la UNLaR vinculadas a la mejora de la calidad educativa, la permanencia y la inclusión en la educación superior, contribuyendo a la generación de intervenciones que promuevan un aprendizaje significativo, inclusivo y sostenible en el tiempo (Abric, 2001; Di

Giacomo, 1987; Farr, 1986, citado en Páez, 1987). Así, se fundamenta en la relevancia de las RS como herramienta para comprender el comportamiento estudiantil y para construir propuestas pedagógicas que respondan a las necesidades reales de los estudiantes de primer año de la educación superior.

Relevancia de la investigación

Comprender las representaciones sociales de los estudiantes de primer año de universidad es fundamental, ya que a partir de las mismas podemos facilitar la permanencia estudiantil en el ámbito universitario.

La transición de la escuela secundaria al primer año de la universidad es un periodo en el cual el estudiante enfrenta grandes cambios, como lo son un nuevo entorno (ya que la mayoría de los estudiantes que cursan la carrera de veterinaria en nuestra Sede, son de otras ciudades; incluso de otras provincias); nuevas exigencias tanto académicas como sociales; y la construcción de una nueva identidad. A partir de este periodo las representaciones sociales actúan en los estudiantes, como mapas mentales que guían la interpretación de la realidad, **SU** realidad; es por este motivo que conocer las mismas, permite a las instituciones y a los educadores comprender cómo los estudiantes perciben y enfrentan esta transición.

Una vez que podemos identificar estas representaciones sociales predominantes (expectativas, miedos, creencias sobre el éxito, etc.), podremos diseñar estrategias de apoyo más efectivas y personalizadas, facilitando la adaptación del estudiante.

Las representaciones sociales influyen en la motivación y en las expectativas de los estudiantes, pudiendo afectar su rendimiento académico de manera positiva o negativa. Si desde nuestra perspectiva docente comprendemos estas representaciones, podremos adaptar los métodos de enseñanza para que sean más compatibles con las formas en que los estudiantes interpretan, comprenden y procesan la información.

Al identificar dichas representaciones negativas o limitantes en la enseñanza y el aprendizaje, podemos implementar intervenciones para ayudar a los estudiantes a superarlas y desarrollar una mentalidad de crecimiento; ayudándoles a superar obstáculos.

Como mencionamos anteriormente los estudiantes de primer año provienen de diversos orígenes y contextos sociales, cada uno con sus propias representaciones. Comprender esta diversidad es esencial para crear un entorno inclusivo y equitativo, ya que las mismas pueden reflejar desigualdades sociales y culturales. Al identificarlas, se pueden implementar políticas y programas para abordar estas desigualdades y garantizar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de éxito.

Si nosotros comprendemos las diferentes representaciones sociales podemos fomentar en el aula, el respeto y la tolerancia hacia la diversidad, creando un ambiente universitario más armonioso y enriquecedor; promoviendo el respeto y la inclusión.

El conocimiento de las representaciones sociales, no sólo es una herramienta importante para la cátedra de Anatomía I, sino que también favorece, a nivel de políticas educativas, en el diseño de programas de orientación, tutorías y apoyo psicológico, entre otros. Comprender cómo los estudiantes perciben la institución, la cátedra, permite mejorar las estrategias de comunicación, haciendo que la misma sea más efectiva y relevante.

Debemos tener en cuenta que las representaciones sociales cambian con el tiempo, por este motivo, es necesario hacer un seguimiento y evaluación de estas, para adaptar el programa a las necesidades cambiantes de los estudiantes; entonces al comprender cómo los estudiantes perciben y dan sentido a su experiencia universitaria, y sobre todo en nuestra cátedra; se pueden crear entornos de aprendizaje más efectivos y equitativos.

Preguntas de investigación

¿Cuáles son las representaciones sociales que construyen los estudiantes de la cohorte 2016 de la carrera de Veterinaria, Sede Chamental, en relación al cursado de la cátedra Anatomía I?

¿Cuáles son los factores que influyen en el abandono del cursado de la asignatura Anatomía I por parte de los estudiantes de la cohorte 2016 de la carrera de Veterinaria, Sede Chamental?

Hipótesis de investigación

Dentro del siguiente trabajo podemos plantearnos hipótesis generales e hipótesis específicas:

Hipótesis generales:

- Las representaciones sociales que los estudiantes de primer año elaboran sobre la asignatura Anatomía I condicionan su proceso de afiliación institucional, dado que orientan la manera en que interpretan las demandas académicas, se reconocen como parte del campo universitario y desarrollan motivación, estrategias de estudio y decisiones vinculadas a su permanencia en la carrera.
- La identificación y el análisis de las representaciones sociales de los estudiantes sobre la materia Anatomía I permitirán diseñar estrategias de intervención que mejoren la experiencia académica de los estudiantes y reduzcan la deserción de la cátedra.
- Las representaciones sociales de los estudiantes de primer año sobre la cátedra Anatomía I se ven influenciadas por factores como sus experiencias previas, su entorno familiar y social y la información recibida de los medios de comunicación.

Hipótesis específicas:

- Los estudiantes que tienen una representación social más realista y completa de la cátedra Anatomía I muestran un mejor desempeño académico y una mayor satisfacción con su cursado.
- La implementación de talleres y actividades que promuevan la reflexión y el diálogo sobre las representaciones sociales de la cátedra Anatomía I contribuirá a modificar aquellas representaciones erróneas o limitantes.
- La creación de espacios de encuentro y colaboración entre estudiantes de diferentes años de la carrera de Veterinaria facilitará el intercambio de experiencias sobre la cátedra de Anatomía I, contribuyendo a la construcción de representaciones sociales más positivas y enriquecedoras.
- El conocimiento de las representaciones sociales de los estudiantes sobre la cátedra Anatomía I permitirá a los docentes adecuar sus estrategias de enseñanza y tutoría, mejorando así la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Estas hipótesis nos permitirán realizar a futuro, posibles intervenciones como pueden ser: * Realizar encuestas y entrevistas a los estudiantes de primer año para identificar sus representaciones sociales sobre la carrera de Veterinaria; * Organizar talleres y grupos de discusión para analizar y reflexionar sobre estas representaciones; * Invitar a profesionales veterinarios a compartir sus experiencias y perspectivas sobre la profesión; * Crear espacios de encuentro y colaboración entre estudiantes de diferentes años de la carrera; y, * Capacitar a los docentes en estrategias de enseñanza y tutoría que tengan en cuenta las representaciones sociales de los estudiantes.

Marco teórico-conceptual

El presente estudio se fundamenta en la Teoría de las Representaciones Sociales (TRS) propuesta por Serge Moscovici (1979), quien concibe a las representaciones sociales como formas de conocimiento elaboradas y compartidas socialmente que permiten a los individuos comprender, comunicar e interpretar la realidad. Estas representaciones operan como sistemas de interpretación que orientan actitudes, creencias y prácticas, constituyéndose mediante los procesos de objetivación y anclaje, a través de los cuales los conceptos abstractos se transforman en imágenes concretas y se integran en marcos previos de significación (Moscovici, 1979; Jodelet, 1984). Desde esta perspectiva, las representaciones no son simples opiniones individuales, sino construcciones colectivas que circulan, se actualizan y se negocian en la vida cotidiana, configurando modos de pensar y actuar socialmente legitimados.

En el campo de la educación, la TRS ha adquirido relevancia para comprender cómo los estudiantes elaboran significados sobre las disciplinas, los docentes, las instituciones y su propia identidad académica. Como sostienen Abric (2001) y Di Giacomo (1987), las representaciones sociales operan como filtros cognitivos y afectivos que influyen en la manera en que los sujetos enfrentan situaciones educativas, interpretan las exigencias académicas y elaboran expectativas sobre su desempeño. Estas representaciones se conforman a partir de múltiples fuentes —experiencias previas, trayectorias escolares, discursos familiares, dinámicas institucionales, interacciones con pares y materiales simbólicos que circulan en medios y redes sociales— y configuran marcos interpretativos que orientan la relación del estudiante con el conocimiento (Farr, 1986, citado en Páez, 1987).

En el caso particular de Anatomía I, asignatura situada generalmente en los primeros tramos de la formación universitaria y frecuentemente identificada como de alta complejidad conceptual y práctica, las representaciones sociales adquieren un papel especialmente relevante. Diversos estudios señalan que las asignaturas

consideradas “difíciles” pueden generar barreras subjetivas que afectan la autopercepción de las capacidades, la motivación, la planificación del estudio y la toma de decisiones respecto de la continuidad formativa (Donoso & Schiefelbein, 2007; Himmel, 2002). En este sentido, la representación social de Anatomía I —construida muchas veces en torno a la idea de exigencia extrema, abundancia de contenido y elevado riesgo de desaprobación— puede asociarse a sentimientos de temor, ansiedad o inseguridad académica. Estas emociones, lejos de ser marginales, cumplen un rol central en la participación en clase, la interacción con los docentes, el pedido de ayuda y la adopción de estrategias de estudio, influyendo en las trayectorias académicas desde los primeros años.

La perspectiva de Coulon (1997) enriquece este abordaje al incorporar el concepto de afiliación académica, entendido como el proceso complejo mediante el cual los estudiantes se integran al universo simbólico, cognitivo y normativo de la vida universitaria. Afiliarse implica aprender códigos, formas de comunicación, criterios de evaluación y modos de razonamiento característicos del campo académico. Desde esta mirada, las representaciones sociales sobre las asignaturas iniciales —como Anatomía I— pueden facilitar u obstaculizar dicho proceso, ya que influyen en la construcción del sentido de pertenencia, en la comprensión de las lógicas institucionales y en la consolidación del “oficio de estudiante”. Una representación social negativa o temerosa sobre la materia puede erosionar este proceso, dificultando la apropiación de herramientas académicas y el involucramiento activo en la vida universitaria.

Asimismo, las contribuciones de Carli (2012) permiten comprender que la permanencia universitaria se configura en la intersección entre estructuras institucionales, condiciones socioeconómicas, experiencias subjetivas y tramas vinculares. El ingreso y la permanencia no dependen únicamente de la disponibilidad de recursos o de las capacidades individuales, sino también del modo en que los estudiantes construyen sentidos sobre su lugar en la universidad, sus expectativas de éxito y las imágenes que elaboran respecto de las asignaturas, los

docentes y la institución. En este marco, asignaturas consideradas altamente demandantes —como Anatomía I en la carrera de Veterinaria— pueden adquirir un peso simbólico significativo, convirtiéndose en hitos que marcan la trayectoria académica y actúan como indicadores subjetivos de pertenencia, capacidad o legitimidad dentro del campo universitario.

Comprender las representaciones sociales de los estudiantes sobre Anatomía I resulta, por lo tanto, fundamental para diseñar estrategias didácticas y dispositivos de acompañamiento que promuevan la afiliación académica, fortalezcan la permanencia y favorezcan experiencias de aprendizaje inclusivas, contextualizadas y significativas. Intervenciones como tutorías entre pares, adecuación del acompañamiento pedagógico, orientación en estrategias de estudio, aumento de la retroalimentación docente o el fortalecimiento del clima institucional pueden contribuir a contrarrestar representaciones negativas y mejorar la confianza académica. Estas acciones impactan directamente en la reducción del abandono y el recursado, fortaleciendo trayectorias educativas sostenidas (García de Fanelli, 2004; UNESCO, 2006).

Por último, el análisis de las representaciones sociales en contextos universitarios permite visibilizar las desigualdades estructurales y simbólicas que atraviesan las experiencias estudiantiles —tales como la necesidad de trabajar mientras cursan, el desarraigo territorial, la heterogeneidad en las trayectorias educativas previas o el acceso desigual a recursos tecnológicos y materiales de estudio—. Estas desigualdades interactúan con las representaciones que los estudiantes elaboran sobre sí mismos, sobre la institución y sobre las asignaturas, generando experiencias de vulnerabilidad que inciden directamente en su permanencia y desempeño (Sigal, 2003; Plotno, 2009). En este sentido, el estudio de las representaciones sociales de la cohorte 2016 sobre Anatomía I no sólo permite identificar percepciones y significados asociados a una materia específica, sino que también ofrece elementos clave para diseñar intervenciones pedagógicas e institucionales más equitativas, favoreciendo la afiliación, la permanencia y el

rendimiento académico, en consonancia con las políticas de retención y calidad educativa impulsadas por la Universidad Nacional de La Rioja.

Objetivos:

O. General:

Analizar las representaciones sociales de los estudiantes de primer año de la carrera de Veterinaria de la Universidad Nacional de La Rioja, Sede Regional Chamental, respecto al cursado de la asignatura Anatomía I, identificando su influencia en la permanencia y desempeño académico

O. Específicos:

- Identificar los tipos de representaciones sociales que poseen los estudiantes ingresantes y recursantes sobre el cursado de la asignatura Anatomía I
- Examinar la manera en que dichas representaciones sociales influyen en la permanencia, el rendimiento académico y la percepción de la materia
- Analizar cómo las representaciones sociales pueden facilitar o dificultar los procesos de enseñanza y aprendizaje en la cátedra Anatomía I
- Proporcionar información que permita diseñar estrategias didácticas y de apoyo contextualizadas, orientadas a disminuir el abandono y mejorar las trayectorias académicas en la asignatura

Metodología

La presente investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, con el propósito de comprender en profundidad las experiencias, percepciones y significados que los estudiantes atribuyen a la asignatura Anatomía I. Se adopta un diseño de estudio de caso, centrado en los estudiantes de la cohorte 2016 de la carrera de Veterinaria de la Universidad Nacional de La Rioja, Sede Chamental.

La muestra está conformada por 69 estudiantes sobre un total de 84, lo que representa un 82% de la cohorte, considerándose representativa por el alto porcentaje de respuesta, lo que permite reflejar de manera consistente las percepciones y representaciones sociales presentes en el grupo estudiado.

Para la recolección de datos se utilizarán tres técnicas complementarias, asegurando la triangulación metodológica:

- **Encuestas estructuradas**, para relevar percepciones generales y cuantificar tendencias en torno a la materia.
- **Entrevistas semiestructuradas** con estudiantes ingresantes y recursantes, que permitirán profundizar en experiencias personales, dificultades percibidas y estrategias de afrontamiento.
- **Grupos focales**, destinados a promover el diálogo y el intercambio de experiencias colectivas, permitiendo identificar representaciones sociales compartidas y diversidades dentro del grupo.

Asimismo, se realizará análisis documental de materiales de la cátedra, tales como programas de la asignatura, guías de trabajos prácticos y evaluaciones, con el fin de contextualizar las representaciones identificadas y vincularlas con las prácticas pedagógicas de la asignatura.

El análisis de los datos se llevará a cabo mediante el análisis de contenido temático (Braun & Clarke, 2006), para identificar categorías emergentes vinculadas a las representaciones sociales sobre la asignatura, y mediante análisis del discurso, con

el propósito de explorar las dimensiones cognitivas, afectivas y conductuales presentes en dichas representaciones.

Este abordaje permitirá obtener una comprensión integral del fenómeno estudiado, aportando evidencias sólidas para el diseño de estrategias pedagógicas contextualizadas que favorezcan la permanencia y el éxito académico en Anatomía I, en articulación con las políticas institucionales de retención y calidad educativa de la Universidad Nacional de La Rioja.

Cronograma de trabajo

Actividad	Di c	E ne	Fe b	Ma r	A br	Ma y	Ju n	J ul	A go	S ep	O ct	N ov
Revisión y análisis conceptual	X	X			X	X						
Diseño de instrumentos de recolección de datos		X	X	X								
Implementación y de aplicación instrumentos			X	X	X							
Análisis preliminar de datos				X	X	X						
Procesamiento y de sistematización resultados					X	X	X					

Interpretación y de discusión resultados						X	X	X				
Redacción de capítulos del informe final							X	X	X	X	X	
Revisión y edición final del informe								X	X	X	X	X

Recursos humanos y materiales

En el marco de esta investigación, los recursos humanos involucrados corresponden a los estudiantes de la cohorte 2016 de la carrera de Veterinaria de la Universidad Nacional de La Rioja, Sede Chamental, quienes participaron activamente en el relevamiento de datos a través de encuestas, entrevistas semiestructuradas y grupos focales. Su aporte permitió recabar información cualitativa y cuantitativa sobre las representaciones sociales en torno al cursado de la asignatura Anatomía I, constituyéndose en actores centrales para la comprensión del fenómeno estudiado. Durante las entrevistas, varios estudiantes expresaron de manera explícita las dificultades que experimentaron; por ejemplo, una estudiante afirmó: *“A veces siento que por más que estudio, no termino de entender bien las diferentes estructuras anatómicas de las distintas especies y me frustra”*. Otro participante agregó en el grupo focal: *“Yo veía que mis compañeros avanzaban más rápido y pensaba que capaz no era lo suficientemente inteligente para esta materia”*. Estas voces resultaron fundamentales para comprender la dimensión subjetiva del proceso de aprendizaje.

Los recursos materiales utilizados en el desarrollo del estudio incluyeron instrumentos de recolección de datos diseñados específicamente para esta investigación: cuestionarios estructurados y guías de entrevistas semiestructuradas

que permitieron sistematizar percepciones, creencias y experiencias. Durante los grupos focales, las guías posibilitaron profundizar en categorías emergentes, como se evidencia en la afirmación de un estudiante: *“La teoría es una cosa, pero cuando vamos al práctico me pierdo; no sé cómo relacionar lo que vimos en clase”*. Además, se emplearon matrices de análisis en hojas de cálculo y cuadernos de campo para registrar observaciones, notas emergentes y fragmentos significativos del discurso estudiantil.

Para el procesamiento y análisis de los datos, se utilizaron herramientas informáticas como procesadores de texto y planillas electrónicas, que facilitaron la codificación de categorías temáticas y la organización de los hallazgos. También se hizo uso de una grabadora de voz para registrar entrevistas y grupos focales, lo que permitió asegurar fidelidad en la transcripción y un análisis riguroso del discurso. La grabación fue especialmente útil para recuperar matices expresivos relevantes; por ejemplo, cuando un estudiante comentó: *“Entre trabajar y estudiar casi no tengo tiempo, y eso influye muchísimo en cómo me va en Anatomía”*, su tono evidenció cansancio y preocupación, lo cual enriqueció la interpretación cualitativa.

Asimismo, se emplearon materiales documentales relevantes para contextualizar las representaciones sociales analizadas, tales como el programa de la asignatura, guías de trabajos prácticos, materiales de estudio y evaluaciones utilizadas en la cátedra. Estos documentos permitieron comprender el marco académico en el que se inscriben las percepciones estudiantiles y contrastarlas con las prácticas pedagógicas institucionales. La comparación también fue mencionada por los participantes: *“Cuando leo el programa, parece todo muy claro, pero en clase siento que vamos demasiado rápido y me quedo atrás”*, señaló un estudiante durante una entrevista.

Finalmente, se utilizaron espacios físicos de la UNLaR Sede Chamental, tales como aulas y la biblioteca institucional, para el desarrollo de entrevistas y grupos focales. Estos ambientes garantizaban condiciones adecuadas para el intercambio reflexivo, brindando un entorno académico conocido que favoreció la participación. En este

sentido, un estudiante comentó al finalizar un grupo focal: *“Está bueno poder hablar de lo que nos pasa; casi nunca tenemos un espacio así”*, destacando la importancia del ámbito utilizado.

De este modo, los recursos humanos y materiales dispuestos permitieron llevar adelante un proceso de investigación sistemático, riguroso y contextualizado, facilitando la integración de perspectivas cuantitativas y cualitativas en coherencia con los objetivos planteados y con el propósito de aportar a la mejora de las trayectorias académicas en la carrera de Veterinaria.

Hallazgos

Se realizó un relevamiento de percepciones a estudiantes de la cohorte 2016 de la carrera de Veterinaria de la Universidad Nacional de La Rioja, Sede Chamental, con el objetivo de identificar representaciones sociales relacionadas con la asignatura Anatomía I, su cursado y su impacto en la permanencia. Se analizaron 69 encuestas válidas sobre una población de 84 estudiantes, organizando las respuestas en frecuencias de “Sí”, “No” y “NS/NC”.

Las categorías analizadas surgieron de un proceso de análisis de contenido temático, permitiendo agrupar las percepciones de los estudiantes de forma sistemática para interpretar sus significados en torno a la materia y su trayectoria académica.

Entre los principales hallazgos:

- **Comprensión del conocimiento impartido:** El 74 % de los estudiantes manifestó no comprender adecuadamente los contenidos impartidos en Anatomía I, mientras que solo el 6 % indicó comprenderlos, y el resto se ubicó en la opción NS/NC, evidenciando dificultades significativas en la internalización de contenidos que podrían impactar en el rendimiento académico.

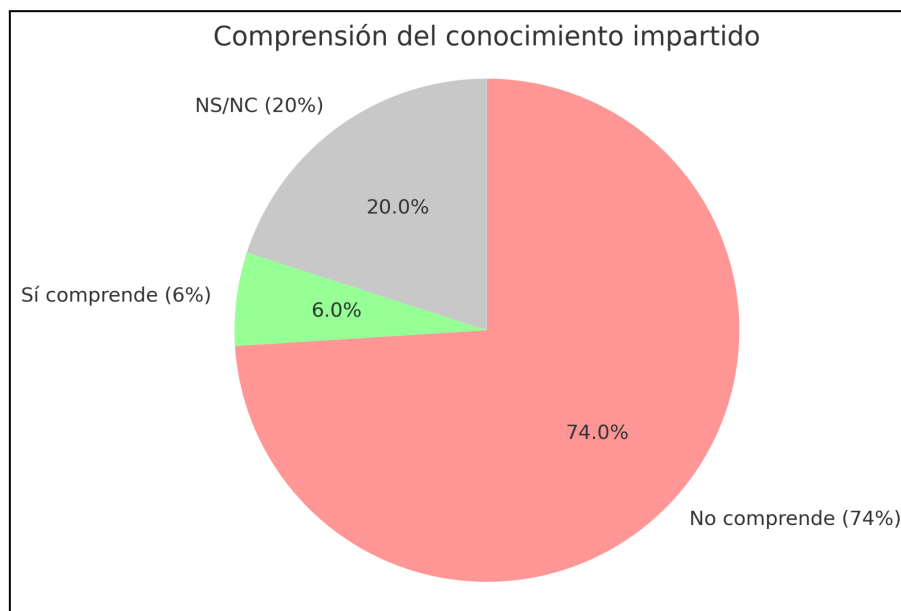


Figura 1: Percepción de comprensión de los contenidos impartidos en Anatomía I por estudiantes de Veterinaria de la UNLaR Sede Chamental, cohorte 2016. Elaboración propia a partir de datos relevados en encuestas de percepciones estudiantiles (2024).

- **Comparación con compañeros:** El 39 % de los estudiantes indicó que percibe a sus compañeros como más inteligentes, el 32 % respondió que no comparte esa percepción, y el 29 % prefirió no contestar. Esto refleja la presencia de inseguridad académica en un sector importante del grupo, pudiendo influir en su motivación y permanencia.

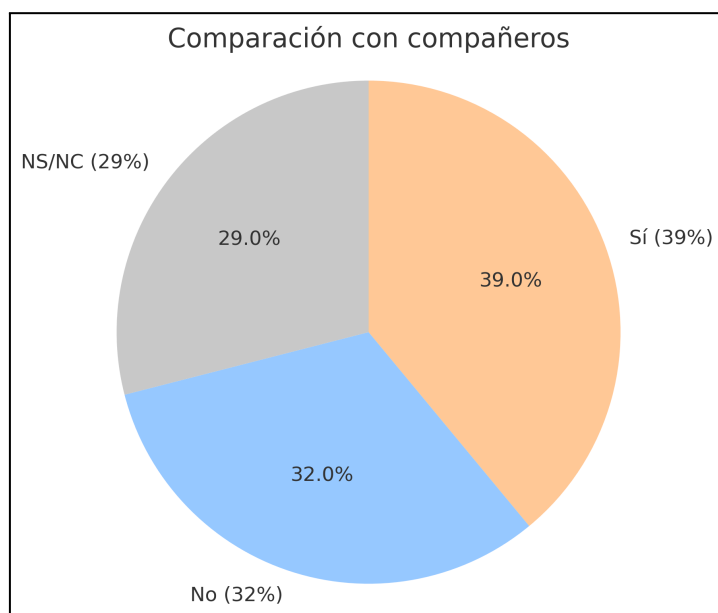


Figura 2: Percepción de comparación de capacidades académicas con compañeros entre estudiantes de Veterinaria de la UNLaR Sede Chamental, cohorte 2016. Elaboración propia a partir de datos relevados en encuestas de percepciones estudiantiles (2024).

- **Percepción de dificultad de la materia:** El 44 % considera que Anatomía I es una materia difícil, mientras que el 31 % no comparte esta percepción y el resto se mantiene neutral. Este dato refuerza las representaciones sociales que asocian la materia con altos niveles de exigencia y complejidad.

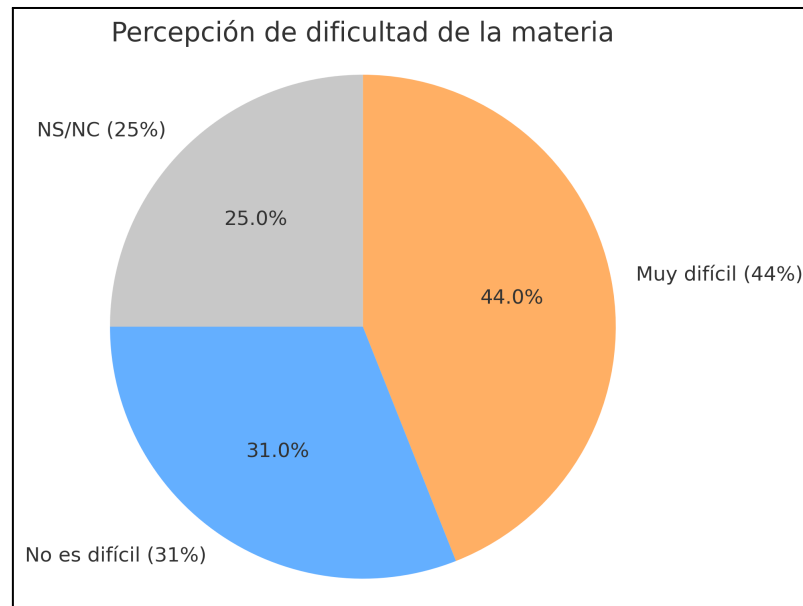


Figura 3: Percepción sobre la dificultad de la materia Anatomía I en estudiantes de Veterinaria de la UNLaR Sede Chamental, cohorte 2016. Elaboración propia a partir de datos relevados en encuestas de percepciones estudiantiles (2024).

- **Necesidad de ayuda para estudiar:** El 62 % de los estudiantes indicó que no necesita ayuda para estudiar, mientras que un 33 % manifestó que sí la requiere, reflejando percepciones contradictorias sobre la autonomía en el estudio frente a las dificultades reconocidas en la asignatura.

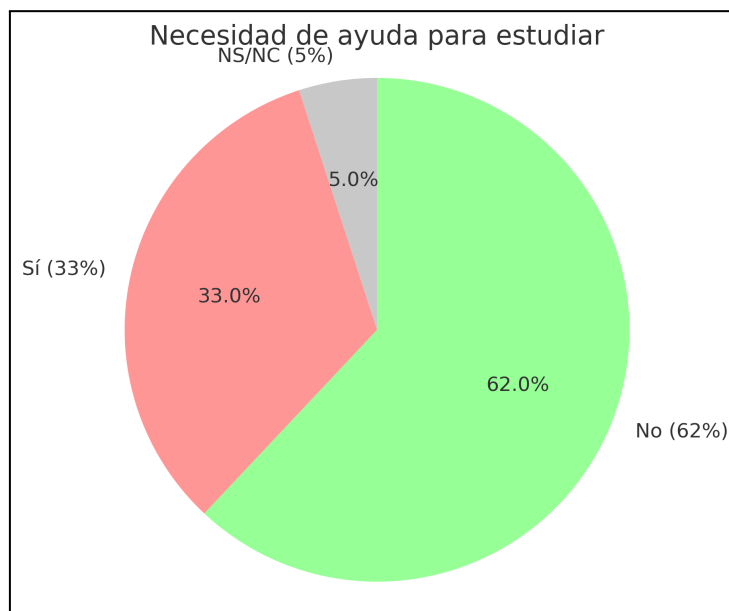


Figura 4: Percepción sobre la necesidad de ayuda para estudiar en estudiantes de Veterinaria de la UNLaR Sede Charrino, cohorte 2016. Elaboración propia a partir de datos relevados en encuestas de percepciones estudiantiles (2024).

- **Relación teoría-práctica:** El 48 % señaló no tener dificultades para vincular la teoría con la práctica, mientras que el 37 % manifestó dificultades en esta articulación, identificándose un área de mejora en las estrategias pedagógicas de la asignatura.

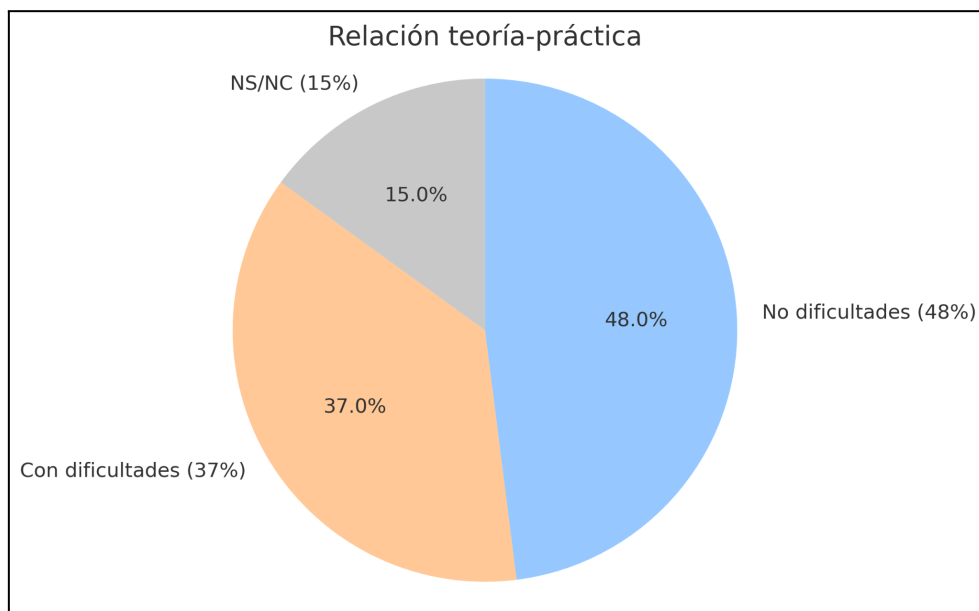


Figura 5: Percepción sobre las dificultades en la articulación teoría-práctica en Anatomía I, UNLaR Sede Chamental, cohorte 2016. Elaboración propia a partir de datos relevados en encuestas de percepciones estudiantiles (2024).

- **Apoyo familiar:** El 68 % indicó recibir apoyo familiar para estudiar, mientras que un 32 % expresó no recibirlo, resaltando el papel positivo que la familia puede tener en el sostenimiento de la trayectoria académica y en las estrategias de retención institucional.

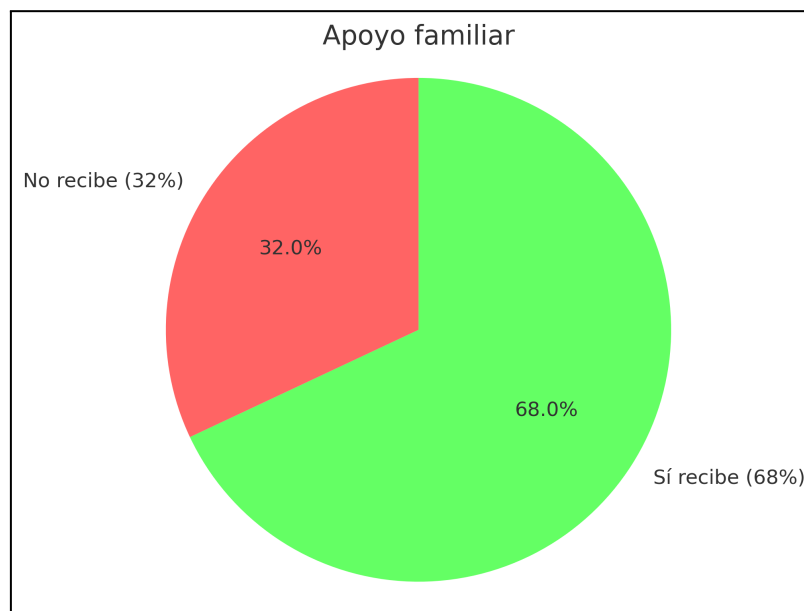


Figura 6: Percepción sobre el apoyo familiar recibido por estudiantes de Veterinaria de la UNLaR Sede Chamental, cohorte 2016. Elaboración propia a partir de datos relevados en encuestas de percepciones estudiantiles (2024).

- **Tiempo destinado a otras actividades:** El 34 % manifestó que dedica mucho tiempo a actividades ajenas al estudio, mientras que el 57 % indicó que no, lo que muestra que, aunque no es el factor principal de abandono, la gestión del tiempo es un elemento a considerar.

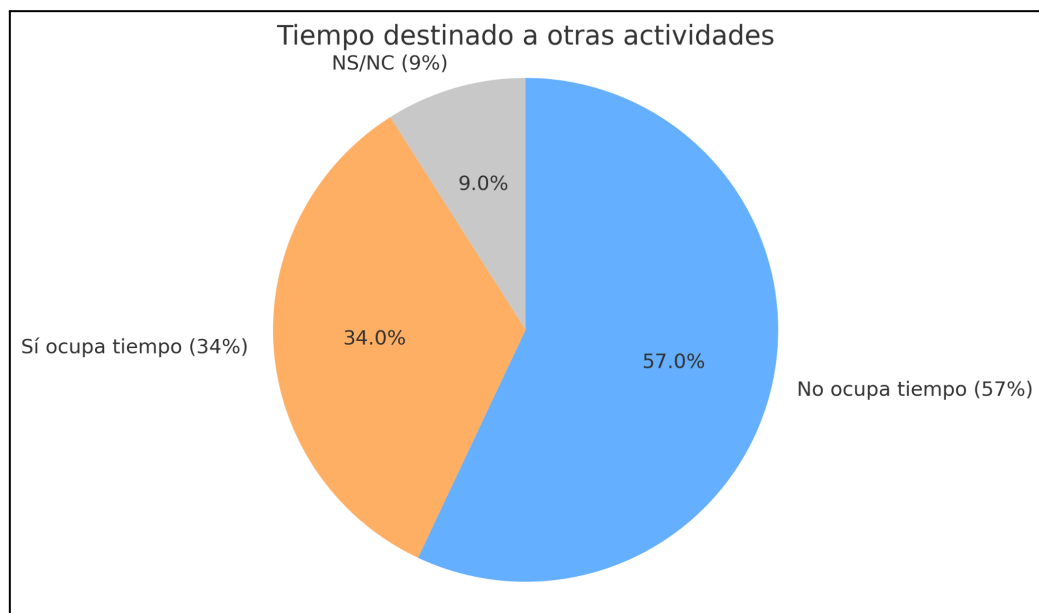


Figura 7: Percepción sobre el tiempo destinado a actividades ajenas al estudio en estudiantes de Veterinaria de la UNLaR Sede Chamental, cohorte 2016. Elaboración propia a partir de datos relevados en encuestas de percepciones estudiantiles (2024).

- **Necesidad de trabajar para estudiar:** El 58 % expresó la necesidad de trabajar para sostener sus estudios, reflejando un factor socioeconómico que puede incidir en su permanencia, rendimiento y niveles de estrés académico.

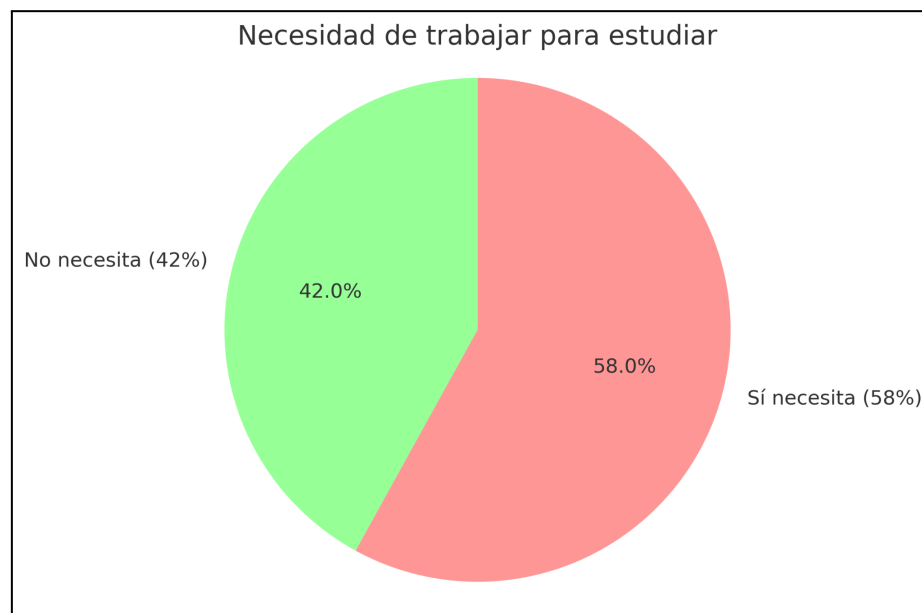


Figura 8: Percepción sobre la necesidad de trabajar para sostener los estudios en estudiantes de Veterinaria de la UNLaR Sede Chamental, cohorte 2016. Elaboración propia a partir de datos relevados en encuestas de percepciones estudiantiles (2024).

- **Extrañar el hogar:** El 51 % indicó que extraña vivir con su familia, mientras que el 49 % no lo considera un factor relevante, lo que sugiere que el desarraigo puede influir en la estabilidad emocional y en la adaptación al contexto universitario.

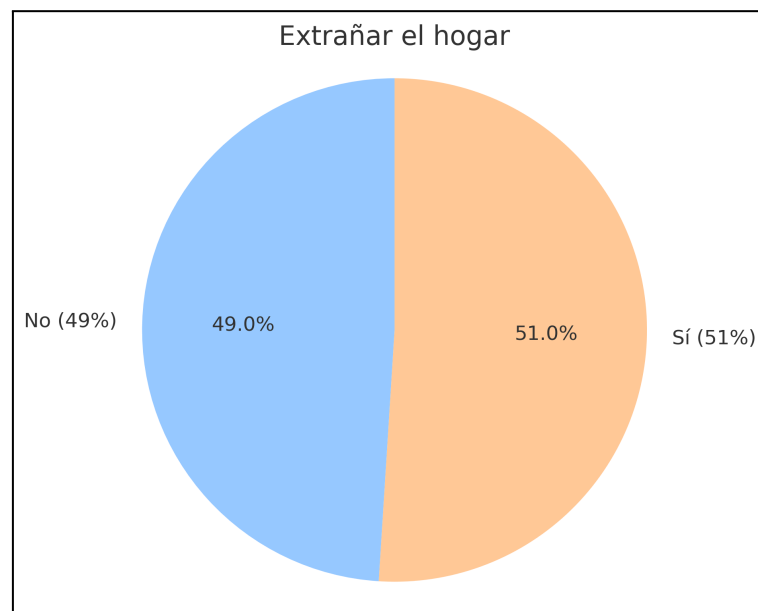


Figura 9 : Percepción sobre el extrañar vivir con la familia en estudiantes de Veterinaria de la UNLaR Sede Chamental, cohorte 2016. Elaboración propia a partir de datos relevados en encuestas de percepciones estudiantiles (2024).

- **Percepción sobre el entorno institucional y social:** La mayoría expresó sentirse respetados en términos de su sexualidad y no percibir discriminación en la cátedra de Anatomía, lo que constituye un aspecto positivo del clima institucional.
- **Factores de salud y hábitos:** El 90 % manifestó tener un buen estado de salud y el 85 % declaró alimentarse bien; sin embargo, un 20 % reconoció que el consumo de alcohol, tabaco u otras sustancias afecta su rendimiento académico, lo que representa un área a atender en estrategias de promoción de hábitos saludables en la comunidad estudiantil.

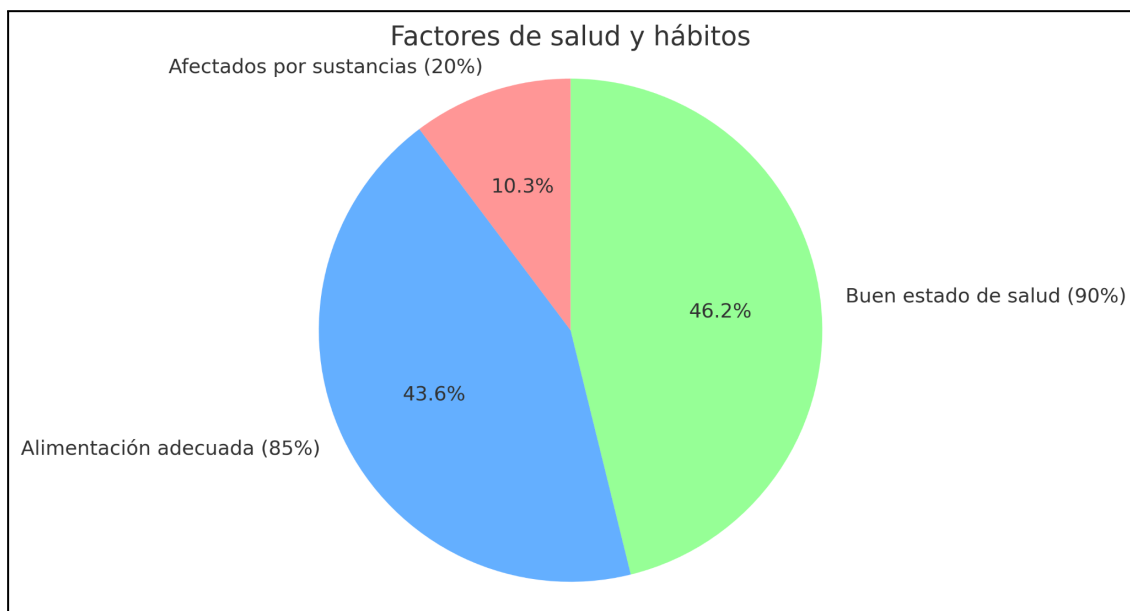


Figura 10: Factores de salud y hábitos en estudiantes de Veterinaria de la UNLaR Sede Chamental, cohorte 2016. Elaboración propia a partir de datos relevados en encuestas de percepciones estudiantiles (2024).

Los resultados obtenidos reflejan que los estudiantes de la cohorte 2016 de la carrera de Veterinaria construyen representaciones sociales que perciben a Anatomía I como una materia compleja y desafiante, enfrentando dificultades de comprensión, articulación teoría-práctica e inseguridades académicas, en un contexto atravesado por desafíos socioeconómicos y afectivos.

Estos elementos permiten comprender de manera integral las posibles causas de abandono y recursado en la asignatura y sustentan la necesidad de diseñar intervenciones pedagógicas focalizadas en el fortalecimiento de la permanencia, tales como tutorías personalizadas, talleres de estrategias de estudio y acompañamiento emocional, en coherencia con las políticas de retención de la Universidad Nacional de La Rioja.

Discusión de resultados

Los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a estudiantes de la cohorte 2016 de la carrera de Veterinaria de la UNLaR Sede Charrical permiten analizar, desde la perspectiva de las representaciones sociales, las percepciones que los estudiantes poseen sobre la asignatura Anatomía I y su influencia en la permanencia académica.

De acuerdo con Moscovici (1979), las representaciones sociales (RS) podrían considerarse formas de conocimiento práctico y compartido que orientan la comprensión de la realidad y las acciones de los individuos en su contexto social. Estas representaciones se configuran mediante procesos de anclaje, que vinculan nuevos conocimientos con estructuras cognitivas previas, y de objetivación, que transforman ideas abstractas en imágenes concretas y tangibles.

En este sentido, los estudiantes presentan una representación social de Anatomía I como una asignatura de alta dificultad, como lo indica el 44 % de las respuestas afirmativas respecto a la percepción de dificultad. Este dato evidencia un proceso de objetivación que transforma la complejidad de la asignatura en una imagen de temor académico, que podría influir negativamente en la motivación y en la permanencia. Tal como señala Jodelet (1984), las representaciones sociales funcionan como “modalidades del pensamiento práctico orientadas hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social” (p. 474), permitiendo comprender cómo estas percepciones configuran estrategias de afrontamiento o, por el contrario, refuerzan decisiones de abandono.

Desde una perspectiva pedagógica, este hallazgo subraya la necesidad de generar instancias de introducción a la asignatura que aclaren expectativas, detallen metodologías de estudio y trabajen el miedo académico desde el inicio del cursado, mediante encuentros de ambientación y orientación específicos.

Asimismo, el hallazgo de que un 39 % de los estudiantes considera que sus compañeros son más inteligentes, sumado a que el 74 % señala no comprender bien los contenidos impartidos, refleja representaciones que podrían vincularse con una baja percepción de autoeficacia académica y con la construcción de una identidad estudiantil frágil frente a las demandas de la educación superior. Esto concuerda con Donoso y Schiefelbein (2007), quienes identifican factores psicológicos, como la motivación y la autoeficacia, como variables relevantes que inciden en la retención y el abandono universitario.

Lo anterior sugiere la conveniencia de implementar talleres de estrategias de estudio y autorregulación, así como tutorías personalizadas que permitan a los estudiantes fortalecer su percepción de autoeficacia y generar confianza en sus capacidades académicas.

Por otra parte, el 58 % de los estudiantes expresó la necesidad de trabajar para sostener sus estudios, y el 51 % manifestó extrañar vivir con su familia, lo que denota la presencia de factores socioeconómicos y afectivos que interactúan con las representaciones sociales respecto al cursado de Anatomía I. Según Donoso y Schiefelbein (2007), las condiciones socioeconómicas y familiares podrían considerarse elementos relevantes para comprender las trayectorias académicas y las decisiones de abandono en la educación superior.

En este sentido, se plantea la necesidad de articular con las políticas institucionales de becas, acompañamiento psicoeducativo y flexibilización de ciertos aspectos de la cursada (como horarios de consulta o disponibilidad de materiales en línea) para atender estos condicionantes externos y favorecer la permanencia.

Al mismo tiempo, la percepción de recibir apoyo familiar (68 % de respuestas afirmativas) podría considerarse un factor protector que contrarreste las representaciones negativas vinculadas a la asignatura y al rendimiento académico, favoreciendo la resiliencia en contextos de alta exigencia.

Por ello, resulta pertinente fortalecer la articulación con las familias a través de actividades de puertas abiertas o reuniones de orientación al inicio del ciclo, consolidando este apoyo como una estrategia de retención.

Los datos analizados permiten identificar que las representaciones sociales construidas en torno a Anatomía I actúan como marcos interpretativos que facilitan o limitan el aprendizaje y la continuidad académica. La percepción de dificultad, la falta de comprensión de contenidos y la comparación desfavorable con los pares reflejan representaciones que pueden transformarse en barreras para el aprendizaje significativo. Tal como subraya Moscovici (1979), estas representaciones no son meros reflejos de la realidad, sino construcciones sociales que moldean las prácticas y decisiones de los sujetos.

En consecuencia, abordar las representaciones sociales de los estudiantes en relación con Anatomía I podría considerarse una vía estratégica para diseñar intervenciones didácticas orientadas a mejorar la permanencia. Entre las acciones prioritarias se destacan:

- La implementación de tutorías académicas grupales e individuales.
- Talleres de estrategias de estudio y manejo del tiempo.
- Actividades de reflexión grupal sobre miedos académicos y estrategias de afrontamiento.
- Generación de espacios de diálogo docente-estudiante para clarificar expectativas y objetivos de la asignatura.

Finalmente, comprender las representaciones sociales identificadas en este estudio permite captar de manera integral las dificultades y potencialidades de los estudiantes en Anatomía I, destacando la importancia de articular estrategias

pedagógicas y de acompañamiento con una perspectiva contextualizada e inclusiva. Ello contribuye al fortalecimiento de las trayectorias académicas en la carrera de Veterinaria de la UNLaR Sede Chamental, en coherencia con las políticas institucionales de calidad educativa y retención en la educación superior.

Reflexiones finales

El presente estudio permitió analizar las representaciones sociales de los estudiantes de la cohorte 2016 de la carrera de Veterinaria de la UNLaR Sede Chamental respecto a la asignatura Anatomía I, identificando su influencia en la permanencia, la motivación y las trayectorias académicas en el primer año de la educación superior.

En primer lugar, se evidenció que Anatomía I es percibida como una materia compleja, con un 44 % de estudiantes que la consideran muy difícil, sumado a un 74 % que indica no comprender plenamente los contenidos impartidos. Estas representaciones sociales, entendidas como sistemas de interpretación socialmente contruidos (Moscovici, 1979; Jodelet, 1984), generan marcos interpretativos que pueden actuar como barreras de aprendizaje, limitando la confianza académica y favoreciendo sentimientos de frustración, temor y desmotivación.

Asimismo, las percepciones de inferioridad frente a los compañeros (39 % de estudiantes que consideran que sus pares son más inteligentes) reflejan representaciones vinculadas con una baja percepción de autoeficacia académica, un factor reconocido en la literatura como determinante en la permanencia estudiantil (Donoso & Schiefelbein, 2007).

Por otro lado, se observó que las condiciones socioeconómicas (58 % de estudiantes que necesitan trabajar para estudiar) y afectivas (51 % que manifiesta extrañar el hogar) interactúan con las representaciones sociales en la construcción

de la experiencia académica, generando tensiones que pueden dificultar la adaptación al contexto universitario y a las demandas específicas de Anatomía I.

No obstante, el hallazgo de que un 68 % de los estudiantes declara recibir apoyo familiar podría considerarse un factor protector que contrarreste representaciones negativas y favorezca la resiliencia académica, contribuyendo a la permanencia en la carrera.

El análisis de estos resultados confirma que las representaciones sociales no son percepciones aisladas, sino construcciones dinámicas que orientan las prácticas, creencias y emociones de los estudiantes frente al desafío de cursar Anatomía I en el primer año universitario (Moscovici, 1979; Jodelet, 1984). En este marco, abordar las representaciones sociales constituye una herramienta estratégica para la mejora de las trayectorias académicas y la planificación docente contextualizada, tal como proponen Donoso y Schiefelbein (2007).

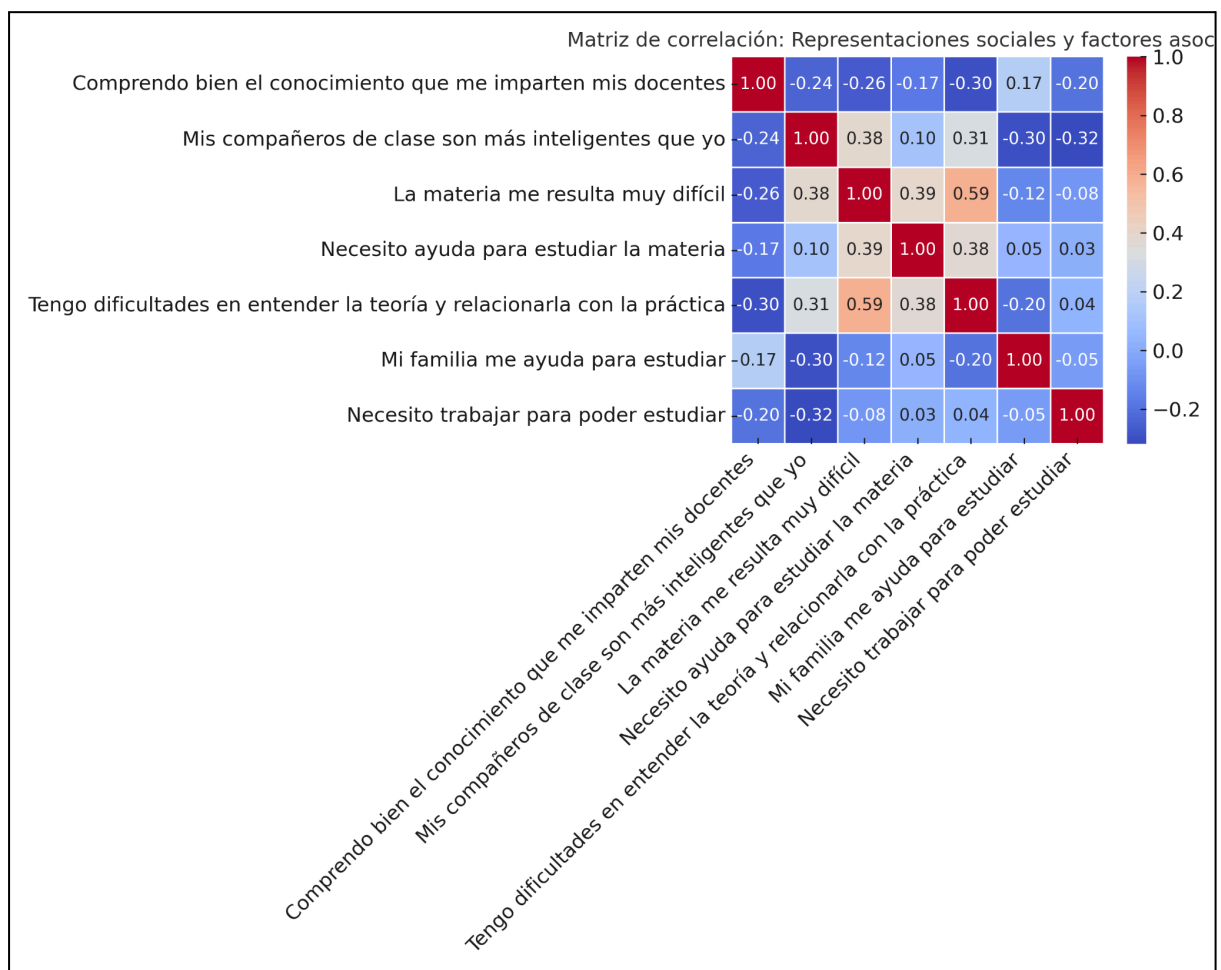


Figura 11: Matriz de correlación entre representaciones sociales y factores asociados en estudiantes de Veterinaria, UNLaR Sede Chamical.

En la matriz gráfica (figura 11) podemos observar correlaciones positivas y negativas entre variables como percepción de dificultad de la materia, comprensión de contenidos, necesidad de trabajar y apoyo familiar, evidenciando la interacción de factores académicos y contextuales en la construcción de las representaciones sociales sobre Anatomía I, esta está adaptado de los datos recolectados en la encuesta del trabajo profesional (Brendolizi, 2024).

A partir de los hallazgos, se propone la implementación de estrategias pedagógicas y de acompañamiento ajustadas a las necesidades reales de los estudiantes, con el fin de favorecer la permanencia, el aprendizaje significativo y la calidad educativa en Anatomía I:

- Tutorías académicas personalizadas y grupales: Para acompañar a los estudiantes en la comprensión de contenidos complejos, identificar dificultades tempranas y reforzar estrategias de estudio, fortaleciendo la autoeficacia académica.
- Talleres de estrategias de estudio y manejo del tiempo: Orientados a proporcionar herramientas prácticas para la organización del estudio, la lectura comprensiva de bibliografía y la preparación de exámenes, especialmente en estudiantes que necesitan compatibilizar estudio y trabajo.
- Espacios de reflexión grupal y contención emocional: Para abordar miedos, ansiedades y percepciones de dificultad asociadas a Anatomía I, favoreciendo un ambiente de apoyo y confianza entre pares y con los docentes.
- Instancias de ambientación académica: Al inicio del cursado, mediante charlas y talleres que aclaren las expectativas de la asignatura, los criterios de evaluación y las estrategias de abordaje de los contenidos, disminuyendo temores iniciales y percepciones erróneas.
- Uso de recursos tecnológicos: Incorporar materiales audiovisuales, clases grabadas y simuladores anatómicos para facilitar la comprensión de contenidos complejos, adaptando las estrategias de enseñanza a las realidades de los estudiantes.

Estas propuestas no solo buscan reducir las tasas de abandono y recursado en Anatomía I, sino que también aportan a la construcción de entornos de aprendizaje inclusivos, significativos y contextualizados, principios fundamentales de la Especialización en Docencia Universitaria, orientada a la formación de docentes capaces de diseñar estrategias pedagógicas situadas y de alto impacto.

En conclusión, comprender las representaciones sociales que los estudiantes poseen sobre Anatomía I posibilita identificar los factores que facilitan y obstaculizan el aprendizaje, orientando la implementación de estrategias de enseñanza participativas, tutorías, talleres y espacios de acompañamiento que contribuyan a

fortalecer las trayectorias académicas en la carrera de Veterinaria de la UNLaR Sede Chamental. Este estudio reafirma la importancia de planificar las prácticas docentes desde una perspectiva situada y contextualizada, alineada con los principios de inclusión y calidad que promueve la educación superior, asegurando que cada acción pedagógica se constituya en una oportunidad para mejorar la permanencia y el éxito académico de los estudiantes.

Referencias bibliográficas

- Abric, J.-C. (2001). *Prácticas sociales y representaciones*. Ediciones Coyoacán.
- Braun, V., & Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77–101. <https://doi.org/10.1191/1478088706qp063oa>
- Carli, S. (2012). *Universidad y estudiantes: Cultura institucional, experiencia estudiantil y vida académica*. Miño y Dávila.
- Coulon, A. (1997). *La etnometodología*. Cátedra.
- Di Giacomo, J. P. (1987). Teoría y método del análisis de las representaciones sociales. En D. Páez (Coord.), *Pensamiento, individuo y sociedad: Cognición y representación social* (pp. 219–248). Fundamentos.
- Donoso, S., & Schiefelbein, E. (2007). Análisis de los modelos explicativos de retención de estudiantes en la universidad: Una visión desde la desigualdad social. *Estudios Pedagógicos*, 33(1), 7–27. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052007000100001>
- Ezcurra, A. M. (2011). *Igualdad en educación superior: Un desafío mundial*. Universidad Nacional de General Sarmiento.
- Farr, R. M. (1986). Les représentations sociales. En S. Moscovici (Ed.), *Psychologie sociale* (pp. 379–389). Presses Universitaires de France. (Citado en Páez, 1987).
- García de Fanelli, A. M. (2004, noviembre). *Deserción universitaria: ¿Culpabilizar al alumno o al sistema?* Ponencia presentada en el Seminario Internacional *La Educación Superior del Siglo XXI: Desafíos y Estrategias Regionales*, Universidad Nacional del Nordeste, Argentina.
- Himmel, E. (2002). Modelos de análisis de la deserción estudiantil en la educación superior. *Calidad en la Educación*, 17, 91–108.
- <https://drive.google.com/file/d/1UIFn-DFaxdhksJbT7KOGKYz0e9W1zK3V/view?usp=sharing>
- https://drive.google.com/file/d/1sAzM_SZLHwOGx-ljOzgAJw0_7CVwRvbQ/view?usp=sharing

Jodelet, D. (1984). La representación social: Fenómenos, concepto y teoría. En S. Moscovici (Ed.), *Psicología social II. Pensamiento y vida social: Psicología social y problemas sociales* (pp. 469–494). Paidós.

Moscovici, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público* (A. G. Suárez, Trad.). Huemul. (Trabajo original publicado en 1961)

Páez, D. (Coord.). (1987). *Pensamiento, individuo y sociedad: Cognición y representación social*. Fundamentos.

Piaget, J. (1978). *La equilibración de las estructuras cognitivas: Problema central del desarrollo*. Siglo XXI Editores. (Trabajo original publicado en 1975)

Plotno, G. (2009). *La problemática del abandono de los estudios universitarios en la Universidad de Buenos Aires*. Universidad de Buenos Aires.

Sigal, V. (2003). La cuestión del acceso a la educación superior: Permanencia e inclusión. En H. Vessuri (Comp.), *Universidad e investigación científica: Convergencias y tensiones* (pp. 101–120). CLACSO.

UNESCO. (2006). *La deserción de los estudiantes en la educación superior: Un desafío para las universidades africanas*. UNESCO.

Anexos

Anexo I: Propuesta de Intervención: Diseño de Actividades para Tutorías y Talleres

Introducción

Los resultados obtenidos en este estudio permiten comprender las representaciones sociales que los estudiantes de la cohorte 2016 construyen en torno a Anatomía I, identificando percepciones de dificultad, inseguridad académica y obstáculos socioafectivos que influyen en la permanencia y el rendimiento. En consonancia con estos hallazgos y siguiendo los lineamientos del *Programa de Orientación y Tutorías de la Sede Universitaria Chamental*, se presenta un diseño de actividades para su implementación en tutorías y talleres académicos —de acompañamiento, disciplinares y de terminalidad— orientados al fortalecimiento de trayectorias educativas.

1. Fundamentación de la Intervención

El análisis de las representaciones sociales (Moscovici, 1979; Jodelet, 1984) evidencia que los estudiantes perciben a Anatomía I como una asignatura de elevada complejidad, asociada a sentimientos de temor, inseguridad y baja autoeficacia académica. En la misma línea, Donoso y Schiefelbein (2007) destacan la relevancia de factores psicológicos, socioeconómicos y afectivos en la retención universitaria.

El Programa de Orientación y Tutorías de la UNLaR, Sede Chamental, sostiene que la acción tutorial constituye un dispositivo clave para mejorar la afiliación institucional, el desempeño académico y la permanencia (Anexo I). A partir de este marco, las actividades propuestas buscan atender las dificultades identificadas y promover un proceso de acompañamiento integral.

2. Objetivos del Diseño de Actividades

Objetivo general

Proponer una serie de actividades académicas, disciplinares y socioafectivas destinadas a mejorar la comprensión de contenidos, la autoeficacia académica, la organización del estudio y la adaptación al contexto universitario, con el fin de fortalecer la permanencia en la asignatura Anatomía I.

Objetivos específicos

- Favorecer la afiliación académica de estudiantes ingresantes y recursantes.
- Fortalecer habilidades de estudio, gestión del tiempo y autorregulación.
- Reducir el impacto emocional del miedo académico, la comparación social y el desarraigo.
- Promover la comprensión conceptual y la articulación teoría–práctica en Anatomía I.
- Acompañar trayectorias afectadas por responsabilidades laborales u otras cargas contextuales.
- Articular acciones con el Gabinete Psicopedagógico y áreas institucionales de apoyo.

3. Diseño de Actividades para Tutorías y Talleres

3.1. Tutorías de Acompañamiento (Tipo 1)

Actividad 1: Encuentro de Ambientación y Expectativas

Finalidad: Introducir a los estudiantes al contexto universitario y disminuir la ansiedad inicial frente a la asignatura.

Contenido:

- Presentación del programa de Anatomía I.
- Dinámica grupal: “Lo que pienso y siento sobre Anatomía I”.

- Clarificación de criterios de evaluación y requerimientos.

Justificación: 44 % percibe alta dificultad; fortalece la afiliación inicial.

Actividad 2: Taller “Construyendo mi Identidad Estudiantil”

Finalidad: Fortalecer la autoeficacia y reducir la comparación social negativa.

Contenido:

- Análisis de testimonios de estudiantes.
- Ejercicios de reconocimiento de habilidades académicas.
- Construcción del “perfil académico actual y deseado”.

Justificación: 39 % considera que sus compañeros son más inteligentes.

Actividad 3: Acompañamiento Socioemocional

Finalidad: Abordar miedos, ansiedades y el impacto del desarraigo.

Contenido:

- Espacios de escucha y contención.
- Técnicas básicas de regulación emocional y manejo del estrés.
- Construcción de redes de apoyo institucional.

Justificación: 51 % manifiesta extrañar su hogar.

3.2. Tutorías Disciplinarias (Tipo 2)

Actividad 4: Taller de Nivelación Conceptual en Anatomía I

Finalidad: Abordar dificultades de comprensión inicial.

Contenido:

- Evaluación diagnóstica del conocimiento previo.
- Prácticas con modelos anatómicos.
- Resolución guiada de casos simples.

Justificación: 74 % no comprende completamente los contenidos.

Actividad 5: Integración Teoría–Práctica

Finalidad: Mejorar la vinculación entre conceptos y actividades de laboratorio.

Contenido:

- Elaboración de mapas conceptuales.
- Identificación de estructuras en modelos y especímenes.

Justificación: 37 % presenta dificultades para articular teoría y práctica.

Actividad 6: Seminario “Cómo estudiar para Anatomía I”

Finalidad: Desarrollar estrategias específicas de estudio.

Contenido:

- Técnicas de memorización.
- Organización de materiales y uso de recursos visuales.
- Simulaciones de evaluación parcial.

Justificación: Respuesta directa a inseguridad académica y dificultades de estudio.

3.3. Tutorías de Terminalidad (Tipo 3)

Actividad 7: “Volver a Empezar”: Taller para Recursantes

Finalidad: Resignificar experiencias previas de fracaso.

Contenido:

- Identificación de obstáculos personales.
- Revisión de estrategias utilizadas y planificación del nuevo cursado.

Justificación: Apoyo a estudiantes con trayectorias discontinuas.

Actividad 8: Planificación del Tiempo para Estudiantes que Trabajan

Finalidad: Asistir a quienes deben compatibilizar actividades laborales y académicas.

Contenido:

- Elaboración de agenda semanal personalizada.
- Metas de estudio alcanzables.
- Estrategias de priorización.

Justificación: 58 % debe trabajar para estudiar.

Actividad 9: Entrenamiento en Rendimiento Académico

Finalidad: Abordar ansiedad evaluativa.

Contenido:

- Simulacros de examen con retroalimentación.
- Prácticas de exposición oral.
- Revisión conjunta de parciales previos.

Justificación: vinculado al miedo académico y abandono.

4. Talleres Transversales del Gabinete Psicopedagógico

Taller 10: Manejo de la Ansiedad Académica

- Reconocimiento de síntomas.
- Técnicas de afrontamiento.

- Preparación emocional previa a exámenes.

Taller 11: Hábitos Saludables para el Estudio

- Rutinas de descanso, alimentación y organización.

Prevención de consumos problemáticos.

Justificación: 20 % reconoce que hábitos o consumos afectan su rendimiento.

Taller 12: Construyendo Comunidad Universitaria

- Actividades recreativas y grupales.
- Redes de apoyo institucional y entre pares.

5. Actividades de Articulación Institucional

5.1. Reuniones de Orientación con Familias

- Difusión de expectativas y exigencias de la carrera.
- Estrategias de acompañamiento desde el hogar.

Justificación: 68 % recibe apoyo familiar.

5.2. Difusión de Becas y Programas de Apoyo

- Información sobre becas nacionales, institucionales y municipales.
- Asesoramiento sobre requisitos y postulación.

6. Evaluación de la Implementación

Según los criterios del Programa (Anexo I), se propone:

- Registro cuantitativo: asistencias, participación y número de tutorados.
- Evaluación cualitativa: percepciones de tutorados y tutores.
- Seguimiento individual mediante fichas de avance.
- Informe final anual para gabinete, carrera y Secretaría Estudiantil.

Conclusión

El diseño de actividades aquí presentado responde a las necesidades detectadas en la cohorte analizada y se alinea con las políticas institucionales de orientación, tutorías y fortalecimiento de trayectorias académicas de la UNLaR Sede Chamental. La implementación sistemática de estas acciones permitirá intervenir de manera directa en las representaciones sociales que obstaculizan la permanencia, promoviendo aprendizajes significativos, acompañamiento integral y un clima institucional inclusivo.

Anexo II: Propuesta de Anatomía I

En el Anexo II se incluye la propuesta de la materia Anatomía I, incluyendo el uso de recursos tecnológicos que se mencionan en las reflexiones finales del presente trabajo.

https://drive.google.com/file/d/1sAzM_SZLHwOGx-ljOzgAJw0_7CVwRvbQ/view?usp=sharing