

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

FACULTAD DE HUMANIDADES

MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

TITULO

***BIOGRAFÍAS DOCENTES EN TORNO A LAS PRÁCTICAS DE AULA
EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA:***

FORMACIÓN, EXPERIENCIA Y CONSOLIDACIÓN PROFESIONAL.

Autora: Lic. Magdalena R. Sanchez

Director: Dr. Luis Porta

Co-directora: MSc Mónica C. García

Agosto 2009

AGRADECIMIENTOS

Mis agradecimientos, están dirigidos, en primera instancia a mi familia que gracias a su incondicional apoyo pude desarrollar y hacer efectivo la presente Tesis.

Quiero resaltar y agradecer el apoyo incondicional, que desde el inicio tuvo el Dr. Porta, fue quien me incentivo a que comenzará el cursado de los seminarios de la Especialización en Docencia Universitaria, y posteriormente continuara con la Maestría en Docencia Universitaria, además ha realizado un seguimiento en forma continua de mi trayectoria en la evolución de esta carrera. Son extensivos mis agradecimientos a la Mgs García C. Mónica, por sus aportes y sugerencias. Ambos Director y codirectora permitieron que este trabajo se concretara.

También, mi reconocimiento y gratitud a alumnos y docentes del Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades que tuvieron la deferencia de responder las entrevistas, la implementación de esta técnica fue el centro del trabajo, porque sin empiria, no se podría haber llevado a cabo la presente Tesis.

...a todos ellos muchas gracias...

ÍNDICE GENERAL

CAPITULO	página
RESUMEN	4
Palabras claves.....	4
FUNDAMENTACIÓN	5
INTRODUCCIÓN	8
I METODOLOGÍA	11
Métodos y técnicas empleadas.....	11
Objetivo general.....	13
Objetivos específicos.....	13
Marco Teórico.....	14
II ACERCA DEL CURRÍCULUM	19
Oficio del geógrafo	19
III LAS PRÁCTICAS ÁULICAS	29
Perfil de los alumno.....	30
Enseñanza del aprendizaje y prácticas áulicas.....	32
Categorías didácticas ligadas a buenas prácticas áulicas y opinión de los alumnos.....	33
IV BIOGRAFÍAS DOCENTES	38
Biografías docentes.....	38
Biograma de trayectoria profesional (M)	39
Biograma de trayectoria profesional (L)	42
Biograma de trayectoria profesional (B)	43
Biograma de trayectoria profesional (K)	44
Profesiograma.....	45
Expectativas de los profesores en la formación del futuro docente	46
V REFLEXIONES FINALES	50
VI BIBLIOGRAFÍA	53
VII ANEXOS	56

“La geografía social, se orienta a enriquecer los saberes y las experiencias en el ámbito sociocultural contemporáneo, a fin de que tanto los estudiantes como los docentes podamos contextualizar más reflexivamente nuestras prácticas cotidianas y específicas, ello exige discutir y poner al día enfoques conceptuales y metodológicos, recuperar biografías personales, revisar concepciones y atribuciones de sentido, a fin de plantear los temas territoriales y ambientales en el marco de las transformaciones sociales presentes”

Gurevich, Raquel (2005)

Resumen

La percepción que posee una sociedad sobre un docente con habilidades y destrezas para transmitir conocimiento, es aquel que por varios años ha ejercido su profesión basada en las prácticas áulicas; sin embargo, desde el punto de vista didáctico, esa percepción se convierte en una falacia. Este trabajo de investigación indagará, precisamente, trayectorias que permitirán verificar hasta dónde las buenas prácticas áulicas están asociadas a biografías de docentes y cuál es el impacto en las mismas de, su formación, experiencia y consolidación profesional.

Para comenzar el trabajo de campo, se apeló a una muestra del universo de alumnos de la Universidad Nacional de Mar del Plata que cursan el último año de la carrera de Geografía, a quienes se solicitó respondan una entrevista abierta, con la finalidad de analizar variables que orienten hacia el reconocimiento de profesores con habilidades y destrezas en sus prácticas docentes dentro de las aulas. Así mismo, para tomar conocimiento sobre el estado teórico de la temática a investigar, se realizó un rastreo bibliográfico en diferentes medios.

Se efectuó una Investigación de tipo cualitativa basada en la técnica de entrevistas abiertas y su posterior procesamiento para captar la subjetividad de los sujetos objeto de estudio. En ese sentido, el estudio casuístico es un enfoque metodológico que permite triangular distintas técnicas y métodos. El enfoque comparativo-interpretativo proporcionó la posibilidad de definir categorías de análisis. La realización de entrevistas permitió obtener datos, los que se procesaron con la finalidad de tomar conocimiento sobre las narrativas biográficas de los docentes.

Palabras claves

biografías docentes - buenas prácticas – enseñanza de la Geografía – formación profesional.

Fundamentación

Las prácticas áulicas asociadas a las biografías docentes es una temática escasamente explorada, lo que motiva la inquietud de ahondar en ese campo. En un trabajo anterior titulado *“Estrategias pedagógicas de los profesores asociadas al aula universitaria: el caso de la Cátedra Geografía Física Argentina en la UNMDP”*, se analizó el camino que recorren los profesores universitarios con la finalidad de adquirir la práctica necesaria y obtener la pericia para ser reconocidos como docentes expertos. Para conocer ese camino, se consideró el contexto de una clase práctica, en la que se contemplaron los factores propuestos por Ropo (1991), entre ellos: a) *estructura*¹, b) *contenido*², c) *interacción*,³ d) *evaluación*⁴

En la línea de análisis del trabajo citado, se concluyó que un profesor universitario experto debe reunir una serie de características vinculadas con distintos saberes, tanto cognitivos como didácticos. En ese sentido, Ropo (1991, op.cit); sostiene que; *“...la experiencia no garantiza el desarrollo de la pericia, es condición necesaria para él, que todo docente experto sea experimentado, aunque no todos los docentes experimentados son expertos cuando la pericia se mide en términos de la efectividad de la enseñanza”* (Ropo, 1991, op.cit).

Otras consideraciones teóricas son propuestas por Rivilla (2001), quien sugiere, que los profesores universitarios deben plantearse en su accionar docente, un sistema metodológico, porque éste, *“es la síntesis interactiva del conjunto de métodos que conocemos y aplicamos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y tiene como base principal la teoría y modelos de enseñanza de*

¹ Estructura del abordaje de la clase, desglosada en tres momentos explicando en cada uno de ellos el desarrollo del trabajo;

² Contenido de la clase, dialogando con los alumnos a través de la utilización de un lenguaje claro y cargado de contenido sobre la temática a trabajar;

³ Interacción que estuvo presente en distintos momentos de la clase estableciendo aportes, interrogantes, intercambio de opiniones, respuestas y aclaración de las dudas planteadas por los alumnos, permitió desarrollar una clase dinámica, guiando el aprendizaje para fijar comprensivamente el conocimiento;

⁴ Evaluación de los resultados del aprendizaje, con un carácter orientativo, para que los alumnos pudieran tomar conocimiento de su propio saber y realizar las consultas pertinentes, dando al trabajo práctico un carácter de ensayo del parcial.

los que partimos enriquecidos desde la práctica formativa, como realidad de elaboración permanente de conocimiento". La complementariedad del sistema metodológico con la enseñanza permite una transformación permanente, una revisión continua del propio saber didáctico y de la teoría de la enseñanza, generando así, actualización y la creación de nuevos aprendizajes.

La metodología propuesta por el autor antes citado se basa en las siguientes categorías: transferencia, problematización, prospectiva, toma de decisiones, complejidad, autenticidad, analógico, incertidumbre, integración del saber y hacer, interculturalismo (Rivilla, 2001,op.Cit).

La importancia de la metodología planteada por Rivilla, ligada a las categorías mencionadas, se orientan a la formación del docente universitario y su conexión con las prácticas áulicas. Esto, permitió además, plantear un esquema de técnicas y procedimientos, acorde con las necesidades de los alumnos, los contenidos de las materias y la comunidad universitaria., así como a superar la relación del docente con el alumno en forma recíproca con el propósito de lograr que los estudiantes resuelvan los objetivos planteados por el profesor.

Se propone a continuación, un esquema de estereotipos de enseñanza, centrada en la reflexión del alumno, para que éstos comprendan el sentido y las relaciones que el docente implementa en el saber didáctico y la proyección de la integración de diferentes métodos a emplear en función de las actividades de aprendizaje y necesidades de los estudiantes.

El primer tipo se basa en el "*Aprendizaje autónomo*", el segundo tipo se centra en la "*Información narrativo-interrogativa*", tiene por objeto optimizar la comunicación e interacción entre los asistentes con la finalidad de reflexionar sobre el discurso realizado por el emisor, el tercer tipo se orienta a un "*Proceso de comunicación y la práctica creadora del saber desde la lección magistral*", el último tipo es el "*Trabajo en equipo*", que enfatiza una aproximación entre el autoaprendizaje y la exposición narrativa. El docente resalta la socialización del

trabajo, a través de la cooperación, las relaciones, las interacciones con el propósito de formar profesionales universitarios deseosos de mejorar las relaciones humanas.

Son centrales los aportes de Litwin (2000) quien, a partir de un análisis realizado a docentes universitarios, elaboró categorías de prácticas de la enseñanza, identificando una agenda con ocho "*configuraciones didácticas*"⁵. La interpretación de éstas permitió identificar la peculiar manera en que un docente universitario desarrolla su profesión. La autora reconoció otras configuraciones didácticas, que las denominó "*configuraciones de borde*" porque, si bien en los docentes se percibe conocimiento sobre un tema y el diseño de las actividades se orienta hacia la comprensión de diferentes temáticas, los alumnos, no llegan a construir un sólido conocimiento. Las configuraciones de borde reconocidas se denominan: a-secuencia progresiva lineal; b-secuencia progresiva lineal y cierre: causa-efecto, problema-solución, abismal; c-de síntesis; clase dramática desde la identificación, clase dramática desde el distanciamiento.

Con el propósito de examinar y analizar "*buenas prácticas docentes*"⁶ áulicas, de la enseñanza de geografía y con la finalidad de tomar conocimiento sobre la formación, experiencia y consolidación profesional se consideraron algunas categorías teóricas analizadas por distintos autores. Éstos explican que la condición de docentes que desarrollen sus buenas prácticas, se presenta cuando los profesores cuentan con diferentes atributos, no sólo en el

⁵ Se definen *las configuraciones didácticas*, como la manera particular que despliega el docente para favorecer los procesos de construcción del conocimiento (Litwin, 2000: 97). Primera: *Secuencia de progresión no lineal, con estructura de oposición*; Segunda: *Secuencia de progresión no lineal, con descentraciones múltiples por ejemplificación*; Tercera: *Secuencia de progresión no lineal, con descentraciones múltiples por ejemplificación*; Cuarta: *Secuencia de progresión no lineal, con descentraciones múltiples por invención*; Quinta: *Objeto paradigmático*; Sexta: *Objeto paradigmático: el experimento*; Séptima: *Objeto paradigmático: la situación o caso problema*; Octava: *Narrativas metaanalíticas o la desconstrucción de la clase, en la clase didáctica*

⁶ La indagación de tipo exploratorio en el campo de la didáctica universitaria realizada con alumnos del último año de la carrera en Geografía motivó la realización de la presente investigación. Esa exploración, en ese campo ha detectado que las "*buenas prácticas docentes*" se vinculan con dos aspectos: uno de ellos vinculado con la disciplina, es decir que el docente manifieste un "*sólido conocimiento disciplinar, claridad, compromiso*"; el segundo, se relaciona con aspectos de índole psicológicos, porque ese docente debe gozar, además, de una "*amplia predisposición al diálogo*".

campo de la didáctica y del conocimiento disciplinar de su materia, sino que éste también deberá tomar conocimiento sobre otras actividades, relacionadas con la gestión, así como en la elaboración de programas y ser idóneo en el campo de la investigación y en la formación de recursos humanos.

- *¿Cuáles son las herramientas y técnicas con las que un docente debe contar para poder ejercer buenas prácticas áulicas y transmitir el conocimiento hacía los alumnos?*
- *¿Cómo un docente de geografía llega a ser un docente que ejercite buenas prácticas áulicas?*
- *¿Se logra realmente con una formación, experiencia y consolidación profesional ser un profesor que genera buenas prácticas áulicas?*
- *¿Cuál es la conformación interna de esa biografía escolar que finalmente se exterioriza en las prácticas concretas?*

Estado de la cuestión:

La sociedad, en general posee la percepción que la pericia docente se relaciona con formación, experiencia y consolidación del ejercicio profesional docente en los procesos de enseñanza impartidos en las aulas. No siempre se presenta un desarrollo lineal en la evolución de esta pericia docente, porque existen casos que la experiencia no se relaciona con el buen ejercicio docente áulico, profesional y académicamente consistente. El propósito del presente trabajo es detectar procesos y estrategias que vinculen buenas prácticas docentes áulicas.

Existen escasas líneas de investigación sobre la temática planteada. Una de ellas proviene de autores españoles García y Valcárcel Muñoz-Repiso (2001); Perkins (1995). Estos autores plantean que el desempeño profesional de un docente debe ser "holístico", es decir aplicar en el aula una serie de metodologías didácticas que se vinculen entre sí, pero además, que los docentes consideren aspectos inherentes a la autoestima de los alumnos, vinculando de ese modo, desempeño académico y valores afectivos. Una

segunda línea de investigación de origen argentino, plantea las configuraciones didácticas que diferentes profesores despliegan en el aula, destacando ocho configuraciones centrales, y, otras de borde (es decir, aquellas que poseen una escasa pericia). Por último, un tercer autor, Ropo (1991, op. cit), plantea la importancia que las clases áulicas se dicten considerando los siguientes factores en el dictado de las clases “estructura, contenido, interacción y evaluación”.

Esas líneas de investigación son básicas para el desarrollo del marco teórico, no obstante, es importante recurrir a otros autores con la finalidad de plantear, por ejemplo, una metodología adecuada y específica sobre la temática a desarrollar.

Como se manifestó anteriormente, las prácticas áulicas asociadas a las biografías docentes es una temática escasamente explorada, lo que motivó la inquietud de ahondar empíricamente en ese campo. En ese sentido se plantea el siguiente esquema:

TEMA	CASO	PROBLEMA
La formación, experiencia y consolidación profesional generan en los docentes de geografía buenas prácticas áulicas	Biografías de docentes en Geografía de la Facultad de Humanidades de la UNMDP, en la última década.	¿Qué atributos permite a un profesor generar buenas prácticas áulicas en geografía?

El desarrollo del presente trabajo plantea, en el primer capítulo la metodología implementada, que permitió contar con un marco teórico acorde a la temática abordada, el planteo de objetivos que guiarán el trabajo, así como el proceso desarrollado y, la identificación, a través de División Alumnos, de estudiantes que contaran con las facultades adecuadas para la individualización de docentes relacionados con la pericia, el diseño de entrevistas, entre otros. En el capítulo dos se analiza la evolución que experimentó el curriculum de la carrera de Geografía -Facultad de Humanidades- de la Universidad Nacional de Mar del Plata, con la finalidad de

dar a conocer los cambios en los planes de estudio con el objetivo de adaptarse a las demandas sociales y políticas imperantes en cada momento histórico, también se consideró la postura que poseen alumnos y docentes respecto al mencionado currículum.

Posteriormente, con el propósito de identificar docentes que, a juicio de los alumnos avanzados en el profesorado en geografía cuentan con pericia docente, el capítulo tres examina características de los alumnos y aportes realizados por éstos, relacionados con la enseñanza, de acuerdo con las prácticas que los docentes realizan en las aulas. Para su identificación se establecieron categorías didácticas ligadas a buenas prácticas áulicas.

Estas categorías permitieron identificar a aquellos docentes que cuentan con pericia. A partir de estas categorías se elaboró una entrevista destinada a los docentes y orientada a indagar las biografías de los profesores. En ese sentido, en el capítulo cuatro se manifiestan las biografías narradas por docentes que explican su trayectoria socio-académica, y se sintetiza la evolución académica profesional en un profesiograma.

Por último en el capítulo cinco se reflexiona sobre las biografías de aquellos docentes identificados por sus alumnos, con el propósito de corroborar atributos ligados a la formación, experiencia y consolidación profesional que generan en los docentes de geografía buenas prácticas áulicas, así como las estrategias que éstos despliegan dentro del aula y fuera de ella para desarrollar su oficio.

CAPITULO I

METODOLOGÍA

Métodos y técnicas empleadas

La metodología utilizada para el desarrollo del presente trabajo, se basó en la *narrativa biográfica*. Esta metodología es una subárea de la investigación cualitativa. Específicamente de la investigación experiencial, que se sustenta en la recolección de datos autobiográficos, a partir de un diálogo interactivo entre el investigador y el actor en cuestión, identificando a través de la subjetividad el curso de la vida individual, el procesamiento de los datos obtenidos a partir de entrevistas de tipo autobiográficas, tiene como propósito generar significado al relato. Al respecto Vitarelli, M (2008) resalta aportes de Porta, L que sostienen *“la narración, el relato, constituyen la materia misma de la enseñanza, el paisaje en el que vivimos como docentes e investigadores y dentro del cual el trabajo de profesores tiene sentido. Recuperar las narraciones de los alumnos nos pone frente a los modelos de profesor que los estudiantes tienen en su proceso de formación, los que, sin duda, marcarán su biografía profesional”*. (Porta, 2007:17)

El proceso que se realizó, para obtener *“la materia misma”* de las narrativas biográficas está asociado al análisis del universo de los alumnos que concurren a la Facultad de Humanidades -Profesorado y/o la Licenciatura en Geografía- para identificar a aquellos docentes, que a criterio de los alumnos desarrollen aspectos ligados a la pericia docente. De ese universo, se extrajo una muestra de alumnos que cursaran el último año de la carrera del Profesorado y Licenciatura en Geografía.

Paralelamente, se diseñó una entrevista dirigida a alumnos que reunían las condiciones para cursar la última materia, contemplando variables e indicadores de la unidad de análisis, entre ellas: enseñanza, aprendizaje y prácticas áulicas, estrategias didácticas implementadas por docentes y el conocimiento disciplinar de la materia. Asimismo se abordaron también aspectos ligados a la intuición, los recuerdos, y las vivencias (Ver entrevista: anexo).

Seguidamente, se operacionalizaron los indicadores, arrojando como resultado, la identificación de aquellos docentes que los alumnos consideraron que poseen pericia al momento de desplegar las habilidades del oficio del docente (conocimiento disciplinar, aplicación de la didáctica al momento de desarrollar sus prácticas docentes, entre otras características). Ello permitió el diseño de entrevistas dirigidas a los docentes de Geografía, que desarrollan buenas prácticas áulicas e identificar las estrategias que estos docentes despliegan en sus clases, a través de sus biografías narrativas. Éstas consisten, al decir de Bolívar, A. Domingo, J y Fernández, M (2001), en *“establecer un orden en el conjunto de los hechos pasados, entre lo que era y es hoy, entre las experiencias pasadas y valoración que han adquirido en relación con los proyectos futuros”*.

En ese sentido, la entrevista diseñada se orientó a promover relatos de datos personales (edad, años que permanece en la docencia, etc), así como la trayectoria profesional, motivo de la elección de la carrera, entre otras, con la finalidad de analizar los datos obtenidos, acontecimientos, diversos episodios, etc. (Ver entrevista: Anexo). Se realizó un análisis de las entrevistas, con la finalidad de dar sentido a las estructuras narrativas esbozadas por los docentes, y, elaborar un biograma de la trayectoria profesional de cada profesor, para analizar e identificar distintas percepciones y valoraciones que reflejaron diferentes estadios de motivación y actitud frente a la profesión, ello permite a esos docentes ser reconocidos como un profesional con pericia, por parte de sus alumnos.

Por último, se apeló a la técnica *“la verdad como consenso”*. Esta técnica consistió en devolver la información procesada a los docentes en cuestión, con la finalidad que reinterpreten y realicen nuevos aportes con mayor fundamento y profundidad, así como ofrecer una mirada más integradora y comprensiva de sus prácticas docentes, que sea superador del análisis anterior *“de las prácticas a tener en cuenta en la reflexión educativa y su razón de ser”*(Segovia, J.D;Fernandez Cruz, Manuel: 1999).

Además del trabajo de campo descrito se recurrió a un rastreo bibliográfico con el propósito de tomar conocimiento sobre el estado de la cuestión de la temática y de ese modo, obtener un soporte teórico que permita guiar el presente trabajo.

Objetivo general:

- Analizar las biografías docentes de los profesores memorables del Departamento de Geografía, con la finalidad de identificar aspectos ligados a las buenas prácticas áulicas docentes ligadas a la formación, experiencia y consolidación de su profesión.

Objetivos específicos

- Construir dimensiones de análisis teóricas a partir de un rastreo bibliográfico sobre matemática abordada.
- Recavar información de informantes calificados con el propósito de detectar docentes de geografía pertenecientes a la Universidad Nacional de Mar del Plata que aparezcan como profesores memorables para sus estudiantes.
- Procesar la información empírica a través de la utilización de diferentes técnicas y metodologías de análisis cualitativas que permitan reconstruir categorías de análisis tendientes a obtener datos precisos sobre las biografías de los “buenos docentes”.
- Analizar la conformación de las biografías narrativas de los docentes asociadas a los procesos de enseñanza, a la concepción de aprendizaje y al impacto de la formación, la experiencia y la consolidación profesional.

- Redactar un informe que permita dar a conocer los resultados obtenidos (teóricos y empíricos) y, paralelamente, generar un espacio de discusión sobre la experticia docente.

Marco teórico

Los profesores universitarios que recién comienzan su ejercicio, al decir de García y Valcárcel Muñoz-Repiso (2001) *"no cambian por actuaciones de formaciones concretas y limitadas en el tiempo. El aprendizaje de los profesores es un desarrollo a lo largo de toda una trayectoria profesional, que va cambiando conforme los profesores van adquiriendo mayor madurez, mayor confianza y dominio de su oficio"*.

En este sentido, el contexto de clases impartidas, observadas y analizadas, giran en torno a un análisis de situaciones que caracterizan a docentes expertos y novatos, diferenciándose técnicas, habilidades y acciones utilizadas para guiar el conocimiento de los alumnos, porque los profesores experimentados pueden marcar continuidad *entre las ideas dadas y las ideas nuevas*, que se manifiestan en una progresión temática, al establecer un hilo conductor, mientras que un profesor inicial se ajusta al tema del día que debe desarrollar, realizando escasos *segmentos* temiendo extenderse demasiado en la temática a tratar y salirse de contexto, porque subjetivamente está más preocupado en su propia conducta de enseñanza, que en efectividades de conocimientos de los alumnos.

Ratificando lo expresado, Ropo (1991, op. cit), sostiene que *"la pericia en la enseñanza, se basa en estructuras de conocimiento bien desarrolladas, que permiten una conducta eficiente de los docentes en las situaciones interactivas"*. En consecuencia, el punto preocupante central gira en torno a impartir clases didácticamente aceptables para el ámbito universitario. El problema es cómo lograr un discurso verbal claro, cargado de contenido teórico, motivador para un aprendizaje significativo y que organice buenas estructuras cognitivas, es decir que los alumnos acomoden las nuevas ideas,

sobre sus conocimientos previos, de manera similar al modelo asiático, basado "en el perfeccionamiento docente compartido que promueve la práctica docente" (Perkins; 1995).

En ese sentido, la presencia del docente experto (profesor titular de la cátedra) en cada una de las clases prácticas es relevante, porque analiza y orienta el desempeño del docente que se inicia. La transmisión de su experiencia permitirá el progresivo perfeccionamiento en la transmisión del conocimiento y la enseñanza, porque la planificación de las clases y los planes de trabajo específicos son visados, criticados y consensuados. Además, las objeciones u observaciones en cada una de las clases, ha permitido mejorar la organización del tiempo y la enseñanza a través de un aprendizaje reflexivo, implementando progresivamente clases más dinámicas, incorporando un mayor número de recursos didácticos en la práctica docente.

Es conveniente tener en cuenta, para que el conocimiento sea significativo para los alumnos y cimiente a la vez las bases del conocimiento, establecerse repasos o revisiones periódicos de los temas previamente desarrollados en la realización de trabajos prácticos. Para ello, deben considerarse las siete categorías de Perkins (1995, op. cit) de la "pedagogía de la comprensión", tratando de hacer memorable la información, no enseñar sólo lo que estaba escrito, para que los alumnos apelen a ideas previas al *ir hacia atrás y explicar* el conocimiento que poseen anterior a las clases impartidas. De ese modo podrán *ejemplificar* entre otras cuestiones, la influencia de procesos naturales y/o humanos que actúan en el medio, *justificar* la antropización del área, realizar *comparaciones y contrastes* desarrollados a través del tiempo, *contextualizar* espacialmente respecto al mundo y por último, manifestar las *generalidades* en el área geográfica que le otorgan un paisaje singular, con o sin alteraciones ambientales.

Lo anteriormente expuesto podrá verificarse, por ejemplo, en el reconocimiento de esquemas que organizan los alumnos más experimentados, en torno a principios significativos de conceptos centrales del tema desarrollado. El énfasis central de las clases debe girar en torno a la

comprensión de lo que se está haciendo para que el aprendizaje sea significativo, a través de la adquisición de conceptos y el cambio conceptual, brindando pistas y nexos por parte del docente, generando andamiajes que le permitan al alumno aplicar los conocimientos previos adquiridos, porque la mera memorización no genera conocimiento.

Desde el punto de vista cognitivo, Bransford y Vye (1989) sostienen que *"el conocimiento debe ser construido activamente por los alumnos. No es posible "transmitir" simplemente los secretos de la pericia, sin que ello signifique que la información proporcionada por docentes y textos no sea importante. No obstante, sugiere que los alumnos deben tener las posibilidades de usar activamente esta información por sí mismos y experimentar sus efectos sobre su propio desempeño"*.

El enfoque de las clases prácticas deberá orientarse, por lo tanto, a que los conceptos y la información pueda ser utilizada en otros contextos y sean aplicables a la resolución de nuevos problemas a través de interrelaciones que se desarrollan espacialmente a través del tiempo, siendo éste uno de los objetivos principales de la geografía, pudiendo, realizar una síntesis de diferentes y diversos temas, para que el conocimiento no quede *"inerte"* y pueda ser utilizado en diferentes ámbitos.

En el desarrollo de las clases prácticas, el docente también deberá considerar un sistema de evaluación que oriente a los alumnos en sus capacidades para desarrollar el tema en cuestión de acuerdo con su conocimiento, resaltando y revisando errores, impartiendo un sistema de medición coincidente con el planteo realizado por Litwin (1998) al sostener que *"las evaluaciones vuelven a los alumnos con nuestros aportes y sugerencias para permitir que continúen en el proceso de producción dan cuenta de la posibilidades de aprender, tanto de los docentes, en lo que respecta a que encuentren los lugares de mejoramiento o crecimiento del trabajo, como las de los alumnos, al favorecer el desarrollo de sus producciones"*

Un docente universitario novato, puede resultar con estructuras

didácticas en formación, proveniente éstas, de la experiencia diaria logrando obtener un conocimiento significativo referido a los diferentes temas de geografía, diferenciados cognitivamente a través del tiempo, al manejar un mayor número de conceptos, profundizando en las interrelaciones hombre-medio, con el objetivo de que ese conocimiento sea representativo de la profesión del geógrafo. Este encuadre de la evaluación personal sobre la práctica docente marca un camino hacia la experticia. El acompañamiento de la profesora titular a un profesor en formación, en cada una de las clases es notoriamente positivo, ya que al ir señalando los errores, realizar las críticas pertinentes, enfatizar en los aciertos y/o desaciertos didácticos o disciplinares, permiten que en un corto lapso, la práctica docente en la institución progrese y se consolide en forma sostenida.

El modelo que implementa la escuela asiática, parece ser muy acertado y eficiente en la preparación de los nuevos profesores, ya que al estar asistidos por colegas con experiencia, poseer tiempo para asistir a cursos y disponer tiempo para pensar, pueden mejorar su capacidad y habilidades en la enseñanza, perfeccionando su oficio en forma sostenida, logrando de ese modo acercarse y llegar a la meta trazada: ser un *profesor experimentado*.

No obstante, el aporte de la escuela asiática, en la última década, en América Latina se está gestando el intercambio de experiencias compartidas, con la finalidad de mejorar la calidad educativa, Vitarelli, M (2008) cita algunas de esas experiencias, una de ellas ligada a los *"talleres de docentes e investigadores profesionales que investigan colaborativamente la práctica educativa y docente a través de estrategias metodológicas diversas, entre las cuales ocupa un papel de relevancia la investigación narrativa, la investigación centrada en la trayectoria profesional de los docentes, en las autobiografías, y en las historias de vida o carrera profesional"*, también menciona las *"Caravanas Educativas"* basadas en la interacción de docentes que se localizan en diferentes territorios, otra estrategia aplica la *autoformación a partir de informes realizados en círculos docentes*, un último ejemplo, se basa en la *red de centros de actualización e innovación educativa*. Se busca de esta manera, *"recuperar y difundir las experiencias pedagógicas desarrolladas por*

instituciones educativas de los países participantes de América Latina a través de relatos escritos por los docentes que las protagonizaron” Vitarelli, M (2008, op.cit))

CAPÍTULO II

ACERCA DEL CURRÍCULUM

Oficio del geógrafo

La actual carrera de Geografía que depende de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata comenzó a dictarse en el año 1969 en la que en ese momento era la Universidad Católica de Mar del Plata. Desde ese momento hasta la actualidad esta carrera ha registrado numerosos cambios y reformas en sus planes de estudios (1970, 1974, 1977, 1984 y 1991). Sin embargo es el último cambio de diseño curricular, el que se gestó en 1991, el que marca un momento crucial en el dictado de la carrera de Geografía.

Tanto en el diseño curricular de 1984 como en el de 1991 la carrera de Geografía se estructura sobre la base de dos orientaciones: el Profesorado y la Licenciatura. La diferencia radica en que en la actualidad estas orientaciones son independientes para su cursada, mientras que en el diseño de 1984, para obtener el título de la Licenciatura, era necesario realizar previamente el Profesorado en Geografía.

Se van planteando así, diferencias relacionadas con las incumbencias profesionales desde el inicio, dado que un licenciado en geografía orienta su desempeño profesional hacia el “oficio” de geógrafo, desde la investigación y su inclusión en grupos de trabajo interdisciplinarios donde “aplica” los conocimientos adquiridos. Mientras que un profesor, orienta su trabajo profesional hacia el campo pedagógico, tanto de nivel medio como terciario o universitario, pudiendo también formar parte de grupos de investigación.

Siguiendo a Baian, K. (1995), se comprobó que la sociedad futura muestra una necesidad de especializaciones para un mundo más tecnificado, en este contexto es lógico pensar que desde un principio se plantee una marcada diferenciación en la formación tanto del profesor como del licenciado, no solo desde una perspectiva de preparación individual sino también desde un ámbito propio del conocimiento, que ya no ve como apropiadas las visiones tradicionales del positivismo de Humboldt.

La organización de la carrera para el diseño curricular de 1984 estaba estructurada en base a asignaturas y cuyas cursadas eran anuales. El estudiante debía cursar de manera organizada temporalmente, 1º, 2º, 3º y 4º año para el profesorado y a su finalización, si optaba por continuar la licenciatura, debían cursar un grupo de nueve asignaturas más y una tesis. Además constaba en el diseño la cantidad de horas semanales cátedra.

En el diseño de 1991, la organización diferencia las dos carreras explícitamente entre asignaturas correspondientes al profesorado y a la licenciatura. Estas a su vez se ordenan por áreas (Físico natural, Territorial, Social e Instrumental Operativa), que además tienen cursada cuatrimestral. ¿Puede este cambio de organización estar representando un cambio de paradigma desde lo disciplinar?. Se puede afirmar que existe un cambio de paradigma, incluso desde la fundamentación que propone la carrera para el plan propuesto, donde se involucra la posibilidad de realizar integración y transdisciplina al permitir una cursada menos condicionada que en el plan anterior, donde el alumno organiza el ritmo de su propia carrera y además cursa algunas asignaturas en otras facultades permitiéndole esto tener una visión desde una perspectiva holística.

También desde el mismo diseño curricular y su fundamentación se observa que el alumno contará con la posibilidad de seleccionar su propia orientación profesional a través del conjunto de asignaturas optativas y de su inclusión en diferentes grupos de investigación tanto de su propia facultad como de otra unidad académica. *“... Dentro de estas áreas, el profesor y en especial el futuro licenciado encontrarán la oportunidad de elegir parte de su*

formación mediante el conjunto de asignaturas optativas. Esta flexibilidad también incluye propuestas que puedan ser ofrecidas desde otros departamentos de la Facultad o bien de otras Unidades Académicas...”

Es importante señalar que, si bien se hace una división por áreas, ésta “...no implica una autonomía de ellas, sino el reconocimiento de la existencia de campos específicos diferenciados por sus características teóricas y de organización académica. Cada una tendrá una coordinación específica y todas concurrirán en una articulación departamental como instancia definitiva...”

A su vez para la organización del diseño curricular del profesorado se ha tenido en cuenta, por lo menos teóricamente, los propios diseños de la enseñanza media vigentes en ese momento, por lo cual la cursada del área territorial (Argentina, América Latina, Oriente y Occidente) es de carácter obligatorio.

Se observa en este diseño una disminución de la cantidad de asignaturas, ¿Significa este cambio una selección y jeraquización de los contenidos dictados? ¿Realmente se produce la inclusión en otras asignaturas de los recortes teóricos realizados, que es el argumento esgrimido en la fundamentación del diseño? ¿Estamos teniendo en cuenta que el nuevo diseño propone cursadas cuatrimestrales en reemplazo de las anuales del anterior? ¿Se están buscando categorías que tratan de adecuarse a las nuevas corrientes de pensamiento geográfico?

Estos interrogantes permiten observar que se establece un conflicto que rompe las estructuras establecidas anteriormente generando debate y crítica. Lo anteriormente planteado conduce al cuestionamiento, ¿fue necesario el cambio del currículo establecido?, tal como sostiene Alicia Camilioni, (2001) o tal vez había que cambiar la organización académica de la carrera, la forma de implementarla, las relaciones internas dentro del departamento de geografía o la distribución de recursos humanos sin tener que modificar el diseño curricular.

Se debe tener en cuenta que todo cambio curricular implica un compromiso institucional ya que significa una especie de cambio sociocultural. Cuando se decide cambiar un diseño curricular esto puede afectar solamente el currículo establecido, el currículo realmente enseñado o ambos.

El cambio generado en 1991 afectó tanto el diseño curricular como el currículo efectivamente enseñado. Por una parte, era necesaria una adecuación a las nuevas corrientes de pensamiento geográfico que ya se imponían en otras universidades nacionales. Es importante tener cuenta que el currículo de 1984, si bien el país ya estaba en democracia, arrastraba perspectivas disciplinares neopositivistas, típicas del período militar.

En este plan las únicas reformas que se produjeron tenían que ver con la incorporación de las problemáticas ambientales, pero nunca con los conflictos sociales. Se dejó lugar a corrientes ambientalistas surgidas a partir de la formación del Proyecto de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) creado a partir de la conferencia de Estocolmo de 1972, del que nuestro país se había mantenido aislado hasta ese momento. Todos estos contenidos se incorporaron a la práctica docente a través de conferencias y seminarios, siendo coherente con la fuerte influencia que los medios de comunicación imprimieron a la temática ambiental. El diseño curricular de 1984 refleja el hecho de que el análisis marxista era considerado en la carrera de geografía un mero elemento ideológico, carente de perspectiva científica. En ese contexto la Geografía Crítica continúa perteneciendo a la esfera del Currículum Cero.

Recién, a fines de la década del 80 comienzan a incorporarse en el dictado de las asignaturas contenidos relacionados con la Geografía Crítica, de base marxista en su análisis social. Esta postura generó un cambio evidente en la enseñanza, que involucró un cambio institucional, llevando a la modificación curricular de 1991. Algunas asignaturas sufrieron modificaciones en su

denominación, que son en sí mismas sugerentes de este nuevo compromiso ideológico, por ejemplo: "Problemática socio-territorial".

A la luz de estos cambios, 1989 fue un año clave, porque se abrieron numerosos concursos de asignaturas que produjeron un recambio importante de docentes. Sin embargo, también existió un importante grupo que permaneció al frente de sus cátedras. Algunos, en un principio se resistieron a la implementación que se iba gestando, generándose incluso cuestiones de "internas políticas" con un cierto sustento académico (neopositivistas vs. críticos), que confrontaron a docentes e incluso alumnos durante varios años.

En este sentido, podemos aplicar el concepto de "**Campo**" el cual es siempre concebido como un *espacio de lucha* en el que la disputa se construye en torno al derecho a decir la verdad sobre el mundo y en el cual hay siempre dominantes y dominados, conservadores y reformadores. Sin embargo, con la incorporación de nuevos docentes, con acuerdos tácitos, con marchas y contramarchas se llegó a un consenso entre ambos grupos, con la incorporación de temas y bibliografía vinculadas a las nuevas corrientes de pensamiento.

Estos nuevos aportes teóricos y la situación más estable en las relaciones entre los docentes, significaron un crecimiento de la perspectiva teórica y metodológica de la carrera que ha resultado beneficiosa para todos los actores involucrados. Además, la vigencia de los planes de investigación, apertura a congresos, posibilidades de obtención de becas, acuerdos de intercambios con universidades extranjeras entre otros, ha marcado a la década del 90, por su crecimiento académico tanto desde la formación de grado como la de posgrado.

Con respecto a la relación de asignaturas del formato curricular, en 1984, se establece una organización cronológica, en torno a años específicos

de cursada. En cambio en el diseño de 1991, las asignaturas se organizan en torno a las áreas antes mencionadas (tales como área socio-territorial, físico-natural, instrumental-operativa etc.). ¿Significa este reordenamiento de asignaturas en base a áreas un incremento en el grado de relación entre ellas?

Existió intencionalidad al momento de realizar el nuevo diseño?. Lo que no se puede afirmar es que en la práctica, el aumento en el grado de vinculación entre las áreas y las asignaturas se esté cumpliendo ya que algunas asignaturas, funcionan de manera totalmente independiente, casi como compartimentos estancos, debido a la escasa carga horaria que poseen. No obstante, se observó que en cada una de las áreas se generó una mayor o menor integración al llevar la teoría a la práctica.

Existen tres asignaturas que no han sido incorporadas dentro de las áreas: *Introducción a la Geografía, Sociología e Historia Económica Argentina*. Éstas constituyen el inicio de ambas carreras brindando conocimientos básicos que se retomaran con mayor profundidad en las diferentes asignaturas cursadas posteriormente. Se establece así una transposición didáctica que tratará a lo largo de toda la carrera de retomar diferentes temas con distinto nivel de profundidad, generado así lo que se denomina **“currículo en espiral”**.

Según este criterio, ello incorpora al alumno en un conocimiento holístico de la geografía, necesario y que debe ser transmitido en las aulas. ...*“En el primer momento se enseña esa visión más general de la estructura conceptual y teórica de la disciplina, en el segundo período se retoman esos conceptos fundamentales pero se agregan nuevos campos mostrando cómo esos conceptos fundamentales se aplican a los nuevos problemas o temas, y cada vez se van aplicando los conceptos fundamentales que se enriquecen por medio del trabajo con mayor profundidad empleándolos en el estudio de*

nuevos campos”...⁷. Otro punto destacable del diseño curricular de 1991, mencionado anteriormente, es la posibilidad de cursar ciertas asignaturas especiales en otras facultades. Esto nos marcaría una intención explícita de incrementar el grado de relación entre los departamentos de otras unidades académicas, promoviendo de esta manera contactos que luego se ven reflejados en la formación de grupos de investigación y en publicaciones.

Relacionado con los conceptos vertidos anteriormente, las entrevistas realizadas a docentes en geografía, que se desempeñan en la facultad manifiestan posturas similares a las ya mencionadas, así, algunas opiniones sostienen: *Mi sueño sería que el currículo de todo el profesorado que abarca desde el inicio de la carrera hasta que llegan a esa asignatura final es que los alumnos iniciaran su practica, en conjunto con los restos de las materias y que cada uno de ellos didáctica y prácticamente atravesara las materias, practicara en la parte física, humana y económica por que no existe porque no se da las condiciones en los recursos humanos]⁸.*

Otra de las profesoras entrevistadas manifiesta que el currículo ideal es *..[aquél que equilibra las distintas vertientes de la Geografía, le da unicidad a la ciencia geográfica y posibilita la incorporación de distintas habilidades para entender y explicar la funcionalidad del espacio geográfico. Este currículo ideal debe tener al menos un 50% de las asignaturas, de carácter troncal u obligatorio, en tanto que el 50% restante debe ser de libre opción por parte del alumno, de acuerdo con su preferencia u orientación. Por lo tanto debe cuidarse o ponderarse adecuadamente, que todas las áreas o vertientes de la Geografía, tengan una similar proporción o peso de las asignaturas que la constituyen. Además, algunas de las asignaturas optativas, deben tener una denominación flexible o abierta, que permita renovar la oferta académica en función de los intereses o demandas.⁹*

⁷ Camilloni Alicia, "Modalidades y proyectos de cambio curricular" en "Aportes para un cambio curricular en Argentina 2001" Universidad de Buenos Aires, Facultad de Medicina OPS/OMS Buenos Aires.

⁸ Entrevistas realizadas a docentes n° 3 mayo 2008

⁹ Entrevistas realizadas a docentes n° 1 mayo 2008

El diagnóstico comparativo entre los dos planes de estudio permite asegurar la pertinencia de los cambios implementados en el currículo del año 1991, porque éstos se ajustaron a los nuevos estilos requeridos en el plano laboral, tanto como investigador, como docente y siendo la Geografía una Ciencia Social debe tener en cuenta los elementos que la sociedad reclama.

Sin embargo, a mediados de la década del '90 se implementa en nuestro país la Nueva Ley Federal de Educación, incorporando al sistema educativo la Educación General Básica (EGB). Esto genera inconvenientes en el plano laboral porque en un principio los Profesores de Geografía no podían dictar Ciencias Sociales en el Tercer Ciclo (7º, 8º y 9º) si no habían realizado los diferentes cursos de "reconversión", tanto en el ámbito de Fundamentación pedagógico-didáctica como de área.

¿Cuál ha sido la respuesta de nuestra Unidad Académica frente a dicha situación, que incluye al profesorado en historia en la misma problemática? Se realizaron numerosas reuniones para resolver este tema, pero la Universidad (las carreras de Ciencias Exactas, con el mismo problema en Biología, Química y Física) ante esta problemática respondieron corriendo sus criterios por andariveles separados para responder a los requisitos de la implementación de la EGB.

Dentro del Sistema de Educación Superior el sector privado, tanto universidades como institutos terciarios¹⁰, han tomado la determinación de generar recursos humanos capacitadores en estas áreas y otorgar títulos habilitantes para cubrir esa demanda. De esta forma dar respuesta a las nuevas condiciones planteadas.

No obstante, la situación suscitada por el cambio en la Nueva Ley

¹⁰ La Universidad Fasta y el Instituto de Formación Docente nº19 son ejemplos en la ciudad de Mar del Plata que ilustran nuestra afirmación.

Federal de Educación y la implementación de la EGB, existen razones fundamentadas por los docentes entrevistados, ya que se les pregunto ¿Cuáles son las condiciones materiales (objetivas) y académicas que posibilitan la puesta en marcha de este currículum pensado?. Ante este interrogante, hubo opiniones referidas a diferentes aspectos relacionados con la reformulación del actual Plan de Estudios, recursos técnicos, formación profesional, entre otros temas.

Al respecto, una de las profesoras respondió considerando la superposición de contenidos, *“Aún está pendiente la reformulación del actual plan de estudios, que suma muchas asignaturas y contenidos superpuestos en una de las áreas (área Social) en detrimento de otras, como el área Físico-natural.”*¹¹...una segunda docente hizo referencia a la escasez de recursos técnicos, al respecto respondió *...[“Tiene que haber aulas con equipamiento, o sea nosotros que trabajamos en geografía el tema del espacio es fundamental, tener el lugar para hacer las cosas es fundamental; nosotros tanto como profesores y los estudiantes, sepan que hay un determinado lugar a un momento en donde te vas a meter en esos temas, en esa problemáticas en donde debatir, tener materiales para consultar y para elaborar, tranquilidad y para concentrarse y escribir es fundamental”]*¹²...una tercer profesora relacionó la mejora y/o adecuación del actual currículum a las demandas sociales actuales con la posibilidad de la formación profesional continua, referente a ello manifestó... *[“Las condiciones materiales ya te dije, de alguna manera, pero académica es la posibilidad que uno se siga formando y apoye la formación, la posibilidad de que si quieres hacer un doctorado te liberes de algunas cosas”]*¹³...por último otra de las docentes, vinculó la pregunta con el prestigio profesional y la resolución de algunos problemas con el propósito mejorar las prácticas docentes, al respecto decía...*[“en realidad, no están complementadas las condiciones materiales necesarias, y hay un desprestigio a la condición de la formación docente. Para complementar con este sueño tendríamos que empezar con planes totalmente separados para que se inicie en un lado u otro*

¹¹ Entrevista realizadas a docentes n° 1 mayo 2008

¹²Entrevista realizadas a docentes n° 2 junio 2008

*de investigación o el de profesorado, tendríamos que tener mayores recursos para que la práctica sea una residencia en una escuela que tampoco lo podemos hacer. O sea hay un sin numero de problemas que están sin resolver.*¹⁴

Ante las opiniones vertidas, se desprende que existe, por parte de los docentes la inquietud orientada a mejorar el currículo actual, adaptándolo a las demandas sociales contemporáneas, pero existen ciertos limitantes vinculados con algunos problemas por resolver.

También es importante destacar el parecer de los alumnos respecto al currículo. Se les interrogó sobre la enseñanza de la disciplina por parte de los docentes, una de las alumnas entrevistadas manifestó *“los programas son claros y en ellos figuran los contenidos”*¹⁵...pero, además, es conveniente considerar la aplicación de esos programas, en ese sentido, otra alumna sostiene...*“algunos docentes sí, me parecen buenas las clases, se explican y profundizan y se habla de actualidad”*¹⁶...

No obstante las expresiones sobre las limitaciones que experimentan los docentes, los estudiantes universitarios manifiestan estar conforme con los programas de la carrera de Geografía, y destacan un desempeño docente positivo. Al respecto, Bain, K. (2007,op.cit) sostiene, *“que los mejores profesores planean sus cursos hacía atrás, diciendo lo que los estudiantes deberían ser capaces de hacer al final del semestre, trazan un mapa de desarrollos intelectuales a lo largo del curso, con el objetivo de animar a los estudiantes a aprender por sí mismos, atrayéndolos hacía el aprendizaje en profundidad”*. Ken;B (2007,op.cit)

¹⁴ Entrevista realizadas a docentes n° 4 junio 2008

¹⁵ Entrevista realizada a alumno n° 2

¹⁶ Entrevista realizada a alumna n° 5

CAPITULO III

LAS PRÁCTICAS ÁULICAS

Como se manifestó en el capítulo anterior, el Plan de estudios vigente desde 1991, responde a las demandas académicas y sociales actuales, con la finalidad de generar profesionales capaces de transmitir en las aulas, posibles soluciones a problemáticas contemporáneas. Con el propósito de identificar a docentes que ejercitaran prácticas áulicas que contribuyeran a mejorar la enseñanza universitaria, es decir, como manifiesta, Bain, K (2007,op.cit) reconocer profesores con *“gran éxito a la hora de ayudar a sus estudiantes a aprender, consiguiendo influir positiva, sustancial y sostenidamente en sus formas de pensar, actuar y sentir”...y...[consigan resultados educativos muy buenos]*.

Para identificar profesores que cuenten con algunas de las características mencionadas anteriormente, se recurrió a una indagación de tipo exploratorio en el campo de la didáctica universitaria, realizada a alumnos del último año de la carrera en Geografía. Esa exploración, en ese campo ha detectado que las *“buenas prácticas docentes”* se vinculan con dos aspectos: uno de ellos vinculado con la disciplina, es decir que el docente manifieste un *“sólido conocimiento disciplinar, claridad y compromiso”*; el segundo, se relaciona con aspectos de otra índole, porque ese docente debe gozar, además, de una *“amplia predisposición al diálogo”*.

La lista incluía diez y seis alumnos inscriptos para cursar la última materia del profesorado denominada *“Didáctica Especial y Práctica Docente”*. Pero sólo cinco estudiantes reunían las condiciones requeridas por la Ordenanza del Consejo Académico N° 1163/98 (ver anexo). Ante tal situación, la profesora titular de la citada materia sugirió al resto de los alumnos que regularizan su situación, para adquirir conocimientos previos y así, estar en condiciones de cursar esa materia. No obstante para incrementar el total de las entrevistas se recurrió a alumnos que ya habían cursado la materia.

Perfil de los alumnos

Los alumnos entrevistados abarcaron una franja etaria entre los veinte y treinta años, el predominio de año de ingreso a la carrera fue en el 2003. Respecto al porcentaje de materias cursadas y aprobadas requisito, indispensable para cursar la última materia del profesorado, se obtuvo el siguiente resultado: del 100% de los entrevistados, dos de ellos cursaron todas las materias del plan de estudio del profesorado, seis cursaron el 75%, el resto cursó menos de ese porcentaje, ello pone en evidencia que esos alumnos poseen un conocimiento acabado del desempeño de los docentes que forman el cuerpo académico del Departamento en Geografía, los alumnos aprenden del desarrollo de la excelencia en la enseñanza, cuando se intenta descubrir lo que produce ese éxito educativo, coincidiendo con Bain; K. (2007,op.cit) se *"identifica la excelencia académica cuando se encuentran evidencias de hechos extraordinarios en el aprendizaje de los estudiantes e indicaciones de que la enseñanza ayudó y animó a la consecución de esos resultados"*; es decir, encuentran profesores, que conocen su materia excelentemente bien, y/o toman un compromiso y esfuerzos intelectuales muy profundos con la enseñanza de los contenidos de su materia, al respecto un alumno opinaba que *"la diferencia entre el desempeño de un profesor y otro es muy significativa, hay algunos buenos y otros no tanto"*.¹⁷

Respecto a la formación académica, del universo de los alumnos entrevistados, un estudiante posee formación terciaria, los demás egresan del nivel Polimodal. La regularidad de la cursada de materias fue entre dos, tres y cuatro, materias por cuatrimestre, ello marca un ritmo de estudio relacionado con el compromiso como estudiante. La elección de la carrera estuvo vinculada con aspectos tales como: el abordaje de temáticas importantes, buena salida laboral, amigos, gusto por aspectos relacionados con la geografía, interés por las problemáticas humanas, el medio, gusto por ser profesor. Es decir que ya se perfilaba en estos alumnos un gusto, una orientación, una vocación docente.

¹⁷ Entrevista n° 10 realizada a alumno

La selección del grupo de alumnos coincidió en que todos tuvieran rasgos similares, porque al decir de Porta, L. *“no existe un conjunto de estrategias que son usadas siempre por el buen alumno, porque los alumnos menos capaces usan las estrategias de manera azarosa, desconectada y descontrolada, mientras que los alumnos más efectivos muestran una combinación más cuidadosa de estrategias dirigidas de manera sistemática y relevante hacia tareas específicas”*. Porta Luis (2006). Sin entrar en detalles de discusión, los alumnos para la selección de docentes que presentan pericia se basó, en la ordenanza del consejo académico que manifiesta que los alumnos deben tener en cuenta el régimen de correlatividades del ciclo de formación docente, según consta en el anexo II de la Ordenza del Consejo Superior n° 1163.

Esos rasgos son valiosos para definir el diseño de la entrevista que nos permitiera detectar docentes con pericia ya que, son alumnos que tienen una trayectoria institucional y académica que les permite reconocer docentes y evaluar sus conocimientos y estrategias pedagógicas. Es decir, se indagó sobre la percepción que tenían los alumnos acerca de la motivación que realizaban los docentes para que éstos alcanzaran sus metas.

Esa motivación puede ser de dos tipos: “extrínseca” (por ej. cuando un profesor motiva a un alumno con buenas calificaciones); “intrínseca” (por ej. Cuando un profesor motiva a un alumno a partir de palabras alentadoras, elogios y existe una retroalimentación positiva). Este tipo de alumnos se denominan *“aprendices estratégicos”*, Bain K.(2007,op.cit), porque priorizan el conocimiento académico y sus buenos logros en la facultad, evitando cualquier tipo de desafío que pueda comprometer su desempeño académico y desarrollan un sistema de comprensión en profundidad. En ese sentido, también es importante resaltar el aporte de Sarasa, M.C. (2008), respecto a la caracterización de los buenos alumnos, la autora sostiene que *“los buenos alumnos son aquellos que no sólo tienen un promedio general satisfactorio sino también actitudes de aprendizaje positivas detectadas en el aula, por ejemplo cuando se sienten confundidos, tratan el tema como algo problemático y buscan ayuda, mediante preguntas, solicitan bibliografía e interactúan positivamente con el docente”*

La enseñanza y las prácticas áulicas

Es, a partir de los años setenta, que el paradigma positivista aplicado en las ciencias sociales con un enfoque de la perspectiva interpretativa, es reemplazado por la investigación de la biografía narrativa, particularmente en educación, tomando como eje central las vivencias de los mismos profesores, la manera en que interpretan y dictan sus clases, los sentimientos que ponen en juego frente a diversas situaciones de alumnos, colegas y de la institución, así como también, aspectos de sus vidas personales.

Este nuevo enfoque, basado en *"relatos de experiencia"*, posee como lo manifiesta Bolívar, A y otros (2001,op.cit) *"un lado personal (reflejo de la historia personal) y social(consecuencia del contexto social y profesional en que han vivido)"*. Otro autor, Bain; K (2007,op.cit), corrobora estos conceptos al manifestar que *"los mejores profesores creen que el aprendizaje involucra tanto el desarrollo personal como el intelectual"*. En este sentido, las entrevistas realizadas a los alumnos revelan que la enseñanza que reciben los alumnos por parte de los docentes es *"de buena a regular, porque hay profesores que son muy expositivos y repetitivos, generando escasa motivación para adquirir conocimiento en los alumnos"*.¹⁸

Paralelamente, las entrevistas a docentes en geografía, que, a criterio de los alumnos formaban parte de los mejores profesores, manifestaron que los alumnos universitarios deben salir formados profesionalmente, para ello, en su vida estudiantil es necesario que valoren, reflexionen y analicen lo que están aprendiendo, tomando un mayor compromiso, responsabilidad y puntualidad, así como, *revertir su bajo nivel de lecto-escritura actual, a través de una mayor ejercitación, especialmente en todo lo relativo a la lectura y comprensión de textos*.¹⁹

¹⁸ Entrevistas realizadas a alumnos n° 2, 4, 5, 6, 7.

¹⁹ Opinión docente realizada en una entrevista.

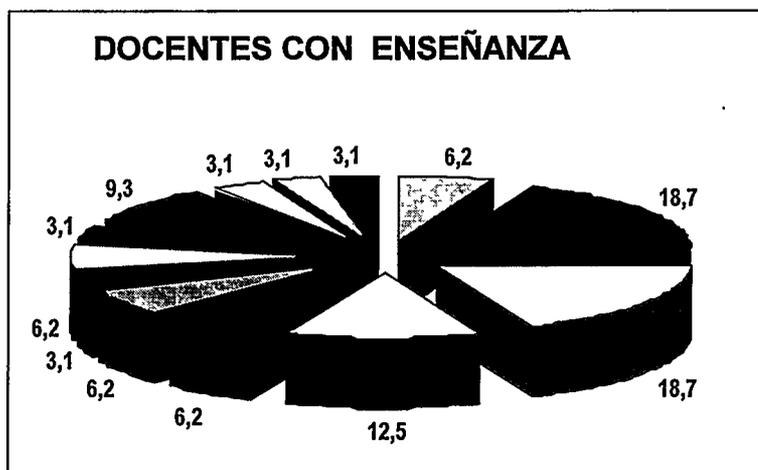
Estas manifestaciones esbozadas por los docentes, se agudizó hace una década, a partir del cambio del Plan de Estudios de la carrera. Para revertir la situación actual, es preciso que los docentes se centren tanto en el desarrollo personal como en el intelectual de sus estudiantes, los mejores educadores, dice Bain, K. (2004, op. Cit), “*enseñan con frecuencia a sus estudiantes a leer los materiales*”, (examinar y analizar un libro). En ese sentido, las clases prácticas y las clases teóricas, que imparten algunos profesores brindan las herramientas necesarias para abordar la carrera de una manera que didácticamente despierte habilidades de interpretación, comprensión y razonamiento, a partir del análisis de textos, estudios de casos y su relación y aplicación con la teoría, la elaboración de monografías y su posterior exposición. Esta última estrategia de tipo expositiva, se orienta principalmente a que el alumno, futuro docente, desarraigue el temor de estar frente a un curso y trabaje con alumnos.

Categorías didácticas ligadas a buenas prácticas áulicas y la opinión de los alumnos

Una vez detectados los alumnos, la investigación se orientó a identificar docentes que el alumnado nombraba recurrentemente, otorgándole ciertos atributos. Sarasa, M. C. consideró tres aspectos relacionados con la caracterización de buena enseñanza, el primero de ellos se vincula con *principios morales* (los alumnos identifican a los buenos docentes por su sentido de justicia, responsabilidad, actitud, respeto hacia los alumnos etcétera), el segundo se relaciona con *aspectos epistemológicos* (se enseña lo que debe ser “racionalmente justificable”) y el tercero es menester proporcionar *bases para los futuros profesionales*.

Las entrevistas realizadas a los alumnos arrojan el resultado exhibido en la Figura n° 1: del total de profesores²⁰ perteneciente al Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades, sólo fueron seleccionados trece docentes que presentan aspectos ligados a la “buena enseñanza”. De éstos,

solamente tres superan el diez por ciento de las opiniones que, a criterio de los alumnos, reúnen condiciones como docentes que desarrollan buenas prácticas áulicas y que se encuentran consolidados



profesionalmente.

Figura: n° 1

Fuente: Elaboración propia en base a datos obtenidos a partir de entrevista a los alumnos de la carrera en Geografía

Las categorías didácticas que los alumnos resaltaron y que contribuyen a la formación, profesionalización y consolidación profesional, coincidieron con los atributos señalados en párrafos anteriores. Esas categorías se relacionan con:

A) Estrategias didácticas utilizadas por los docentes:

- √ planteo de estudios de casos,
- √ recursos visuales,
- √ juego de roles,
- √ salidas de campo,
- √ resolución de trabajos prácticos

No basta, con el despliegue de las estrategias didácticas planteadas anteriormente para el éxito profesional en torno a la enseñanza, sino que es

²⁰El total de docentes es de treinta y cinco, según datos proporcionados por el Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

necesario, según el aporte que realiza Bain, K. (2004, op.cit), implementar una serie de métodos y técnicas basadas en siete principios²¹ que los profesores ponen en práctica, centrados en atraer la atención del alumno con la finalidad que resulten beneficiados estudiantes y docentes: los estudiantes en el aprendizaje y los docentes en la transmisión de la enseñanza.

B) Correlación entre estrategias didácticas y conocimiento

√ Las respuestas formuladas por los alumnos están divididas entre quienes opinan positivamente y quienes opinan negativamente, respecto a la correlación entre estrategias didácticas y conocimiento. Para sintetizar, un alumno sostiene:

“sí, los profes. que utilizan más estrategias, son los que más saben”²²

√ Coincidentemente, con la opinión de este alumno sobre el desempeño docente Bain, K. (2004. op.cit) sostiene que los mejores profesores utilizan su conocimiento para *“desarrollar técnicas que les permitan conocer a fondo principios fundamentales y conceptos organizativos que otros pueden utilizar para comenzar a construir su propia capacidad de comprensión y desarrollar sus capacidades”*...genera en el alumno...*[esa capacidad de pensar metacognitivamente]*. También, Sarasa, M.C. (2008, op. Cit) manifiesta que el método de enseñanza se basa *“en el dominio de la materia, es decir, se recurre a estrategias, técnicas e instrumentos utilizados por los docentes para obtener cambios”*...es decir *[se emplea un estilo para motivar al alumno]...[ese estilo es fundamentalmente el entusiasmo del docente]*

²¹ Principios de las prácticas de los profesores: 1 – Crear un entorno para el aprendizaje crítico natral Los profesores (basado en la percepción del alumno); 2 – Conseguir su atención y no perderla; 3 – Comenzar con los estudiantes en lugar de con la disciplina (basada en explicaciones que comienzan con lo simple y conduce a explicaciones más complejas); 4 – Buscar compromisos; 5 – Ayudar a los estudiantes a aprender fuera de clase; 6 – Atraer a los estudiantes al razonamiento disciplinar; 7 – Crear experiencias de aprendizaje diversas. Bain, K. (2004, op. Cit)

²² Entrevista n° 3 realizada a alumna diciembre 2007

C) Aspectos Psicológicos (intuición, recuerdos, vivencias) influyen en el dictado de clases

√ El total de alumnos entrevistados opinan que estos aspectos influyen en el dictado de la clase, porque estos profesores son capaces de acercarse al alumno y reconocer la forma de estimular el aprendizaje

D) Según el criterio de los alumnos los docentes que constituyen modelos en cuanto a la formación, experiencia y consolidación profesional están asociados a las siguientes categorías:

- Profesora XX es sinónimo de responsabilidad
- Profesora XX es sinónimo de conocimiento
- Profesora XX es sinónimo de clases útiles

Una alumna sostuvo

“...porque el día que ejerza me gustaría hacerlo con la misma modalidad que ellas”²³

Respecto del compromiso que los docentes ejercen hacia sus estudiantes, Bain, K. dice que, *“la clave para comprender la mejor docencia no puede encontrarse en reglas o prácticas concretas, sino en las actitudes de los profesores, en su fe, en la capacidad de logro de sus estudiantes, en su predisposición a tomar en serio a sus estudiantes y dejarlos que asuman el control sobre su propia educación, y en su compromiso en conseguir que todos los criterios y prácticas surjan de objetivos de aprendizajes básicos y del respeto y el acuerdo mutuo entre estudiantes y profesores”*. Bain, K. (2004. op.cit).

En la Geografía, las imágenes mentales devenidas del trabajo cartográfico y de las interrelaciones de diferentes temáticas, derivan en la síntesis geográfica. Este enfoque, requiere de un pensamiento abstracto, por tal motivo, es necesario que, *“los profesores ayuden a sus estudiantes a desarrollar formas de conversación, escritura y pensamiento que les permitan*

²³ Entrevista n° 1 realizada a alumna diciembre 2007

hacer viajes intelectuales más amplios. Los profesores tienen que empezar desde donde están los estudiantes para utilizar lo que ya saben, ayudándolos de ir de un lado a otro del puente que lleva del discurso cotidiano al discurso educativo. Allí adquiere un lugar central el uso de la narración en el aula” (Porta, L., 2006).

CAPÍTULO IV

BIOGRAFÍAS DOCENTES

Las categorías didácticas que los alumnos resaltaron y que contribuyen a la formación, experiencia y consolidación profesional, se relacionan, centralmente, con el conocimiento y las estrategias didácticas utilizadas por los docentes. Las respuestas de los alumnos se orientaron a explicar que existen profesores que los cautivan y que, una vez recibidos los emularán. Estos profesores universitarios, respondieron en las entrevistas que, al igual que sus alumnos, también poseen como referentes a los docentes que los formaron.

Bolivar, A. y otros asocian a estos docentes que influyen en la vida académica de profesores novatos o en formación como *“puntos de inflexión en la vida descrita y que pueden actuar positiva o negativa en la misma”*],... *[a estas inflexiones se las identifica como epifanías o momentos y experiencias que dejan marcas en la vida”*. (Bolivar, A. y otros, 2001op.cit)

Además de los docentes como referentes, esos profesores poseen algunas características comunes, exhibidas en las tablas del *“Biograma de trayectoria profesional”*. Tal es el caso que, todos cuentan con cincuenta años de edad promedio, comenzando su historia escolar a muy temprana edad, sosteniendo una trayectoria estudiantil que fue extendida a su recorrido profesional efectuando todos los pasos concernientes a cada ejercicio docente²⁴. Paralelamente, se perfeccionaron completando la carrera en geografía: profesorado, licenciatura, Magister, Doctorado (título máximo alcanzado por una de las profesoras), también la realización y exposición de cursos de grado y posgrado, así como, la participación en actividades de gestión y extensión contribuyen a una formación y consolidación profesional.

²⁴ Ejercicio docente en escuela media, en la facultad los docentes comenzaron como adscriptos a materias y/o concursando desde el cargo de ayudantes simples hasta alcanzar otras categorías docentes.

Biograma de trayectoria profesional

<i>Biograma de trayectoria profesional (M)</i>		
<i>Cronología</i>	<i>Acontecimientos / epifanías</i>	<i>Impacto/ incidentes críticos</i>
Edad 55 años	<p>Aunque la Geografía no fue mi vocación ni decisión primera al abandonar la escuela media, por mi propia formación básica que me inclinaba por una disciplina de las Ciencias Exactas y Naturales (Bachiller Especializado en Ciencias Biológicas), las circunstancias me llevaron a inscribirme en la carrera del prof. en Geografía, no pude ni quise desviarme de ella. Al contrario, cada día agradezco haber accedido a ella.</p> <p>Una vez graduada en Geografía, mi interés y oportunidad de continuar los estudios hizo que cursara la Licenciatura. Allí incorporé conocimientos y habilidades que me fueron de gran utilidad en las asignaturas en las cuales trabajé y aún trabajo.</p> <p>La necesidad e inquietud de profundizar conocimientos y nuevas formas de abordaje de la realidad, como también estar acorde a los nuevos requerimientos académicos universitarios y científicos y las demandas de los tesisistas y becarios, me motivó a realizar la maestría y luego el doctorado.</p>	
Primaria 1960	-Maestra particular me enseñó las primeras letras -Ingreso a la escuela pública n° 31 Sgto Cabral, obviando 1er grado superior	
Secundario 1966 1968 1970	-Rendí curso de ingreso para la Escuela Normal Superior -Cambio de Plan de estudio -Egreso como 1° promoción de Bachiller Especializado en Ciencias Biológicas, en la Escuela de Educación Media n° 1 de Mar del Plata	-Prof Sara Reyes de Historia. No sólo enseñó su disciplina, sino distintas técnicas de abordaje de la realidad que aún utilizo como estrategia. -Prof. en biología Ma. Mercedes Pérez de Cardinalli, me interesó esa ciencia y la indagación bibliográfica y de diversas fuentes para resolver distintas problemáticas.
Profesorado 1971 diciembre de 1974	-Previo examen de admisión, ingreso en el Instituto Municipal de Estudios Superiores (IMES) -Titulación Prof. en Geografía (con validez Nacional)	-El Dr. Juan A. Roccatagliata fue y es uno de los modelos académicos a imitar. Fue mi primer guía de las actividades docentes de la cátedra, como prof. titular de Geomorfología de ese

BIOGRAFÍAS DOCENTES EN TORNO A LAS PRÁCTICAS DE AULA EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA: formación, experiencia y consolidación profesional

		momento.
Licenciatura 1975 diciembre de 1983	-Curse en la Universidad Católica de Mar del Plata, que se incorporo en primera instancia a la jurisdicción provincial y posteriormente a la Nacional -Titulación Lic. En Geografía	- De él aprendí métodos, técnicas y estrategias docentes y de investigación que aún resultan vigentes. Fue mi director de Tesis de Licenciatura. - Referente actualizado de la disciplina geográfica. -Un amigo incondicional.
Magister 1994 2001	-Inscripción en GADU de la Facultad de Arquitectura Urbanismo de la UNMDP -Titulación Magister Scientiae en Gestión Ambiental del Desarrollo Urbano	
Doctorado 2002	Doctorando de la Universidad Nacional de Sur. Tesis doctoral en proceso de finalización.	
Ejercicio docencia 1976 1977 1980 1983/84 1984 1988 1995 1997	-Ayudante "ah honorem" en Geomorfología -Ayudante de 1° rentado y continua -Concurse el cargo de Jefe de Trabajos Prácticos. -Profesora adjunta en: Geomorfología; Geografía Urbana y en Geografía Física. -Concurso primera vez el cargo de Profesora Titular con dedicación parcial -Prof. Titular como extensión de la materia concursada -Profesora interina -Concurso del cargo, pero con dedicación exclusiva. -Asignatura optativa Geografía de los litorales y de los espacios urbanizados	Rol mantención de la familia: básico. Estabilidad económica: es mi medio y modo de vida
Investigación Fines de 1970 Junio de 1993 2002	-Directora del Grupo de Estudios Ordenamiento Territorial de la UNMDP -Año de su creación.(se finalizaron 6 proyectos de investigación y uno actualmente en marcha, todos aprobados y/o financiados por la UNMDP y distintos organismos científico-técnicos del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología -En la Universidad de la Patagonia San Juan Bosco, directora externa de un proyecto de investigación y continua -Colaboradora como asesora de otros dos proyectos, (uno finalizado, otro en marcha)	Idem anterior
Actuación en gestión 1993/95 – 2005/07 1993 - 1994	-Consejera Departamental, (claustro docente en Geografía) -Directora del Dto. De Geografía	Idem anterior

Desde el 2005	-Integrante de la Comisión de Investigación de la Facultad de Humanidades en representación del Dto de Geografía.	
Trabajos de extensión 1997 – 2001 2006 y continua Diciembre 2007 y continua	-Dictado de cursos y posgrados de extensión. -Directora de cursos de capacitación de docentes de nivel medio, ciclos de EGB y Polimodal en distintas localidades de la Pcia de Bs As. -Dirección del Proyecto Voluntariado Universitario, del que se desprenden cuatro subproyectos. Aprobado y financiado por la Sec. De Políticas Públicas del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. -Responsable de un grupo de docentes investigadores de universidades argentinas y extranjeras para el diseño de una currícula de posgrado interuniversitario en ordenación y gestión de espacios litorales, en el marco del Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias II, aprobado y financiado por la Sec. de Pol. Universitarias del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.	-La Dra. Blanca A. Fristchy, de quién aprendo cotidianamente, por su contracción al trabajo, vocación de servicio, su constante labor en defensa y valorización de la geografía y su contacto periódico, es un estímulo para seguir sus pasos. Me honra con su amistad desde hace 25 años

BIOGRAFÍAS DOCENTES EN TORNO A LAS PRÁCTICAS DE AULA EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA: formación, experiencia y consolidación profesional

<i>Biograma de trayectoria profesional (L)</i>		
<i>Cronología</i>	<i>Acontecimientos / epifanías</i>	<i>Impacto/ incidentes críticos</i>
Edad 52 años	-Razones por las cuales decidí estudiar geografía: desde chica porque mi familia tenía gusto por viajar.	
Primaria	-Escuela n° 1 – Excelente colegio. -En los viajes familiares disfrutaba los paisajes, me gustaba conocer formas de vida, sacar fotos, analizar mapas.	
Secundario	-Bachiller especializado: Físico-matemática	-Profesora en geografía buena y excelente, me incentivo a tomar esta carrera.
Profesorado (74-79)	-Universidad católica: Egresada de la primera promoción de profesores de geografía con título Universitario.	-No tuve profesores modelos universitarios porque curse cuando era el proceso militar. -Era una Geografía muy descriptiva
Ejercicio docencia (A partir de Marzo de 1980)	-Ingreso a la Facultad de Humanidades como ayudante, a partir de allí con continuidad: ayudante, jefa de Trabajos prácticos, adjunta, concurso como titular, pero solicito licencia, para tomar cargo adjunto con dedicación exclusiva	-Rol manutención de la familia: Estabilidad económica principal
Investigación (Comienzo en 1989)	-Becaria interna (cuatro años: Iniciación y perfeccionamiento)	Idem anterior
Actuación en gestión (1988)	-Secretaria del Departamento de Geografía. (meses)	Idem anterior
(2008)	-Secretaría de Investigación (un año)	
Licenciatura (Año de recibida '92)	-Lic. en Geografía, en la UNMDP	
92 – 2001	-Integrante del Grupo Calidad de Vida	
2000 y continúa	-Creación del Grupo de Estudios sobre Población y Territorio	
Master en Cs Sociales (Año de titulación 2002)	-En Economía en FLACSO.	-Corrashin: un economista fantástico. -Fernández López, excelente me dio las Teorías Económicas. -Susana Torrado: Demógrafa socióloga excepcional. -Catalina Wairneiman.
Trabajos de extensión	-Proyectos compartidos con arquitectura que derivan a problemáticas sociales en barrios periféricos.	

<i>Biograma de trayectoria profesional (B)</i>		
<i>Cronología</i>	<i>Acontecimientos / epifanías</i>	<i>Impacto/ incidentes críticos</i>
Edad 50 años		
Primaria	-Escuela privada -Disfrutar con los paisajes y conocer formas de vida, sacar fotos, analizar mapas	-Dos grandes maestras una de ellas Ema Closer.
Secundario	-Escuela Pública	
Profesorado/licenciatura	-Comencé a estudiar matemática, me iba muy bien, hice un año, aprobé parciales, y me di cuenta que no era porque estaba en búsqueda de cuestiones más antropológicas.	-Claudia Nantenson. -Otros profesores de las que he aprendido mucho
Licenciatura	Licenciatura en Geografía, en la UNMDP	
Master	-Dictado en la Universidad de Mar del Plata	
Ejercicio docencia (Desde 1983/84 y continua)	-Cumpliendo los pasos: ayudante, concursando hasta adjunta -Universidad Abierta dictando materias a distancia -Universidad privada -No universitaria: muy poco	-Manutención familiar: Ambos aportan un monto semejante .
Investigación	Integrante del grupo: - Ambientes Costeros -Calidad de vida -Dirigió un grupo	
Actuación en gestión	-Consejera departamental: dos periodos. -Integrante de Comisiones de Investigación y extensión. -Actividades extras de Universidad o en forma conjunta como transferencia.	

BIOGRAFÍAS DOCENTES EN TORNO A LAS PRÁCTICAS DE AULA EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA: formación, experiencia y consolidación profesional

<i>Biograma de trayectoria profesional (K)</i>		
<i>Cronología</i>	<i>Acontecimientos / epifanías</i>	<i>Impacto/ incidentes críticos</i>
Edad 50 años		Me gustaba la docencia, y, como la Universidad Católica te permitía un año brindadote un panorama de todas las materias, me dio tiempo para ver si estudiaba historia o geografía y descubrí que me gustaba geografía
Jardín de Infantes -Primaria - Secundario	-Instituto privado Stella Maris	-
Profesorado	-Universidad Católica Stella Maris	-El Dr. Roccatagliatta me dejó una impronta en Geo Física muy fuerte, pero mi formación fue después que recibí el diploma siempre se lo comentaba a mis alumnos. -También tuve profesores como modelos que nunca quisiera ser como ellos. -Otros profesores son dignos de emular, era la época de la dictadura Militar, había paros o problemas, entonces el profesor venía a mi casa en un quincho y nos daba clase...y esto sirve.
Licenciatura	-Licenciatura en Geografía, en la UNMDP	
Ejercicio docencia (32 años de ejercicio docente)	-Empezando como ayudante y fui escalando a partir de concursos hasta llegar a titular en la Facultad de Humanidades y en la Ciencias Económicas.	-Cuando me recibí comencé a formarme en las dos cosas que me gustaba, ahí empecé a estudiar, yo hice mi propia biblioteca, hoy las condiciones son diferentes.
Investigación	-Formo parte del grupo ICEN, dirigido por la Licenciada Gonzales.	
Actuación en gestión (desde 2001 y continua)	-Directora del Departamento de Pedagogía.	

Profesiograma

Como se manifestó anteriormente en las fichas de los biogramas de trayectoria profesional se resaltaron algunas características comunes. En el gráfico de profesiograma queda evidenciado el nivel de evolución que han experimentado las profesoras en geografía seleccionadas como "expertas" por los alumnos de la carrera.

Se observa en el profesiograma que el nivel de evolución a través de la trayectoria docente es similar en los primeros años de la carrera. Se consideró desde que las docentes se recibieron como profesoras y fueron realizando estudios de perfeccionamiento, como la licenciatura, maestría y doctorado. También se consideró, la ocupación en puestos de trabajo concursados, desde ayudante de segunda hasta ocupar el cargo de profesor exclusivo, además se tomo en consideración, la intervención en investigación, desde sus inicios hasta dirigir grupos de investigación y realizar asesorías. Por último, se tomaron en cuenta actividades de extensión.

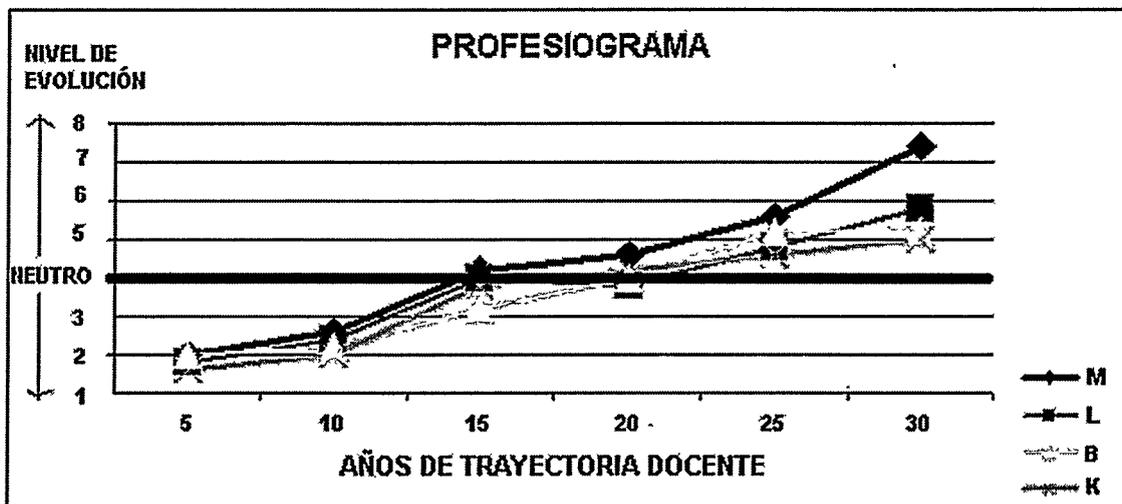


Figura: n° 2

Fuente: Elaboración propia en base a datos obtenidos a partir de entrevistas a los profesores de la carrera en Geografía y el análisis de biogramas

El gráfico n° 2 da cuenta que de las actividades antes mencionadas, todas las profesoras tuvieron una trayectoria similar dentro de los quince años de trayectoria docente, llegando a un punto neutro, que es desde donde parten algunas diferencias, así, por ejemplo, las profesoras B y L mantiene un

comportamiento similar de continuidad en perfeccionamiento académico, mientras que la profesora M continua su ascenso en forma interrumpida. La profesora K, continua en ejercicio pero ha disminuido su vinculación asociada a la formación académica de posgrado, tal como lo muestra la figura nº 2.

Expectativas de los profesores en la formación del futuro docente

En la fundamentación, se explicaron estereotipos de enseñanza vinculados con la reflexión del alumno. En las entrevistas realizados a los estudiantes muchos de ellos expresaron disconformidad con el dictado de clases porque manifiestan que hay clases “*inútiles*”, “*monótonas*”, “*expositivas*”, son “*solamente entretenidas*”, etcétera. Otros alumnos, reconocieron clases “*interesantes*”, “*reflexivas*”. En estas opiniones encontradas no puede dejar de considerarse, la postura que presentan los docentes respecto a la formación de los futuros docentes. Existe una fuerte preocupación por parte de los profesores en generar recursos humanos capaces de ejercer su profesión . Al respecto manifestaron:

Entrevista nº 1 *“No puede, en ninguna asignatura que se dicte darle diferente importancia a la teoría y practica, es igual la practica que los marcos teóricos y siempre los alumnos tienen que tener la aplicación siempre. Mi sueño sería que el curriculum de todo profesorado que abarca desde el inicio desde la carrera hasta que llegan a la asignatura final, es que los alumnos iniciaran su practico en conjunto con el resto de las materias y que cada uno de ellos didáctica y prácticamente atravesara las materias, practicara en la parte física, humana y económica por que no existe, porque no se dan las condiciones en los recursos humanos”*²⁵

Más adelante de la entrevista la misma profesora sostiene “[...Mi perfil de graduado ideal es aquel que ve en la educación geográfica un puntal para el cambio y la transformación y que para lograrlo, trabaja con sus alumnos y toda

²⁵ Entrevista a docentes nº 1 mayo 2008

la comunidad para alcanzar un desarrollo en armonía con el ambiente social y natural. Educa para el presente, con información actualizada y técnicas educativas modernas, tomando en cuenta que la misión pedagógica de la Geografía se extiende hacia campos diversos como la protección ambiental, el impacto de la tecnología y la problemática de la integración y el desarrollo, temas que ni siquiera habrían preocupado a los educadores de antaño...

Los jóvenes de hoy no necesitan mayor caudal informativo, ya que están inmersos en un mundo de información. Por ello hay que fomentar un ejercicio intelectual activo, participativo y crítico, capaz de evaluar hechos, tomar decisiones y resolver situaciones problemáticas, que los haga comprometidos con el mundo y la sociedad en que viven. Así, la Geografía afirmará su rol y gravitación en el proceso de educar ciudadanos informados y ética y espacialmente formados, brindando a las nuevas generaciones, el conocimiento y comprensión imprescindibles para el manejo adecuado y sustentable del espacio geográfico en que viven y a la vez, dando respuestas a las demandas ambientales y sociales...]

Entrevista nº 4 *“La única forma para mi, es que realmente se den cuenta del valor que tiene de lo que están aprendiendo es cuando lo puede aplicar en algún trabajo elaborado por ellos, si se queda solo con la lectura y libros no le da el significado. Cuando tienen que reelaborar, asociar distintos textos distintos autores; armar una escrito y hacen una crítica. Ahí donde empiezan a reflexionar lo básico cuando se hacen debates en la clase de determinado tema, y bueno hay una linda discusión sobre este tema también reelaborado pero no son todos, son generalmente dos o tres y el resto escucha. El trabajo práctico yo creo que ayuda muchísimo, o trabajos integradores, ayuda mucho a incentivarlos a que hagan trabajos y los presenten en jornadas de estudiantes por ejemplo, por que ahí es donde realmente aprenden. por eso quiero mucho a la idea del taller, donde ellos hablan sus inquietudes y problemas a trabajar, y con todo el material presente elaboran y reelaboran. Ellos traen el material, y yo también los proveo. La cátedra al principio tienen que atender la bibliografía básica y de ahí en mas se encuentran por todos lados, geografía a todos nos gusta, nos atrae, todos queremos saber, ahora con los problemas. Así que no*

es solamente lo que provee la cátedra, pero es fundamental la cátedra por que conoce cierta orientación y después lo que ellos mismo vayan aportando”²⁶

Los docentes entrevistados enfatizan en generar un ambiente en el que se conjuguen ideas creativas, así como, conocimientos significativos. Para ello, despliegan lo que Medina Rivilla (2001) denomina un “*sistema metodológico*”, definido éste como el “*conjunto integrado de decisiones que toma el profesorado para comunicar su saber y configurar las situaciones de enseñanza más adecuadas a cada estudiante y ambiente de clase*”.

Este sistema metodológico, organizado desde la valoración que se le otorga a la relación entre la teoría y la práctica, sumado a las herramientas que se despliegan para el desarrollo de esas actividades, como queda de manifiesto en las entrevistas, son atributos que permite una consolidación profesional y una continua mirada crítica que les permite el desarrollo de buenas prácticas áulicas.

Desde esta perspectiva, García y Valcarcel Muñoz-Repiso (2001) manifiestan que “*el análisis de la propia práctica, el identificar las causas de un problema e imaginar posibles soluciones y ponerlas en práctica, comprobar o no la eficacia de las mismas*” permite considerar, *la transferencia*, uno de los principios orientadores del sistema metodológico del profesorado, que dice [*la enseñanza tenderá a encontrar los modos de incentivación y desarrollo universitario que facilite el óptimo aprovechamiento de lo aprendido, encontrando aspectos comunes y esenciales entre el conjunto de materias que trabajan los estudiantes cada curso y a lo largo de los ciclos*”. En ese sentido y coincidentemente con el aporte del autor, los docentes manifiestan:

Entrevista nº 2 “*En este momento en el caso de graduado, yo te di el debe ser. Uno se recibe y tiene que salir a estudiar el mapa. Hay muchas necesidades que los podemos ver perfectamente. La posibilidad de hacer cursos hace a la escuela media. La investigación es importante como*

²⁶ Entrevista a docentes nº 4 junio 2008

*mecanismo, la posibilidad de trabajar en investigación también es un valor agregado para el docente y alumno*²⁷

Se establece así, al decir de los docentes entrevistados, una transposición didáctica que tratará a lo largo de toda la carrera, asociada a retomar diferentes temas con distinto nivel de profundidad, generando, de ese modo, lo que se denomina **“currículo en espiral”**. Según este criterio incorpora al alumno en un conocimiento holístico de la geografía necesario y que debe ser transmitido en las aulas. ...”*En el primer momento se enseña esa visión más general de la estructura conceptual y teórica de la disciplina, en el segundo período se retoman esos conceptos fundamentales pero se agregan nuevos campos mostrando cómo esos conceptos fundamentales se aplican a los nuevos problemas o temas, y cada vez se van aplicando los conceptos fundamentales que se enriquecen por medio del trabajo con mayor profundidad empleándolos en el estudio de nuevos campos*”...²⁸

²⁷ Entrevista a docentes n° 2, junio 2008

CAPÍTULO V

REFLEXIONES FINALES

No siempre se presenta un desarrollo lineal en la evolución de la pericia docente, porque existen casos que la experiencia no se relaciona con el buen ejercicio profesional y académico docente áulico. El nuevo paradigma relaciona *“el aprendizaje por la experiencia”* interrelacionando el conocimiento, con el análisis y la reflexión del desarrollo áulico, aplicando las técnicas y utilizando los recursos adecuados para una enseñanza efectiva de los contenidos.

En ese sentido, las biografías de docentes en Geografía, considerados como *“expertos”*, por parte de estudiantes de la misma disciplina, de la Facultad de Humanidades de la UNMDP, manifiestan que: la formación, experiencia y consolidación profesional propicia en esos docentes buenas prácticas áulicas. En el capítulo dos se analizó la evolución que experimentó en el curriculum de geografía a partir del cotejo y comparación de los diferentes planes de estudio, además se analizaron las entrevistas realizadas a docentes y alumnos coincidiendo que el aprendizaje del oficio de profesor se adopta durante toda la trayectoria profesional, este aprendizaje se va consolidando conforme el docente va madurando y adquiere mayor confianza a medida que domina su profesión.

Además, existen coincidencias entre algunos aspectos de las entrevistas realizadas a los alumnos, la opinión de los docentes y los aportes de teóricos que forman parte de la formación, experiencia y consolidación profesional, entre ellos se destacan: la transmisión de la experiencia de docente a alumno, la responsabilidad y las actitudes didácticas de los docentes: continuidad y concatenación de ideas, tomadas como ejemplos por parte de los alumnos, perspectiva de un curriculum abierto que permita la interrelación de diferentes áreas, conceptos, etcétera, con la finalidad integrar el conocimiento en forma holística.

En base a las coincidencias mencionadas en el capítulo tres, el trabajo de investigación, se orientó a recavar información a informantes calificados (alumnos que contaran con la regularidad en el cursado de la carrera) con el propósito de detectar docentes de geografía pertenecientes a la Universidad Nacional de Mar del Plata que presenten aspectos vinculados a la buena enseñanza. Paralelamente se diseñaron cuestionarios orientados a alumnos que permitan detectar aspectos relacionados con la experticia docente y que desarrollen buenas prácticas áulicas. El resultado central fue que, en la medida que existe compromiso docente, también existe compromiso por parte del alumno.

Para ello, el docente debe ejercer como prácticas áulicas diversas estrategias que incentiven al alumno a participar y a crear un pensamiento crítico. Esas entrevistas permitieron identificar las siguientes categorías didácticas que hablan de un profesor que presenta experticia: estrategias didácticas utilizadas por los docentes, correlación entre estrategias didácticas y conocimiento, aspectos psicológicos (intuición, recuerdos, vivencias), los modelos docentes en cuanto a la formación, experiencia y consolidación profesional son las profesoras que cuentan con: responsabilidad, conocimiento, clases útiles

Para indagar sobre esas categorías, se desarrollaron los objetivos que manifestaban: procesar la información empírica a través de la utilización de diferentes técnicas y metodologías de análisis cualitativas que permitan reconstruir categorías de análisis tendientes a obtener datos precisos sobre las biografías de los "buenos docentes" y analizar la conformación de las biografías narrativas de los docentes asociadas a los procesos de enseñanza, a la concepción de aprendizaje y al impacto de la formación, la experiencia y la consolidación profesional. En ese sentido, en el capítulo número cuatro se recurrió a la técnica de biografías de trayectoria profesional, y a la elaboración un profesiograma, que, de manera cronológica y ordenada constatará la evolución y el desempeño de los docentes seleccionados por los alumnos, pudiéndose observar que existen puntos de coincidencia en estos profesores

respecto al compromiso académico y la preocupación en el aprendizaje por parte del alumno.

La importancia de trabajar con los profesores memorables ya ha sido explicitada por Bain (2007:26-27) que tomamos como referencia para nuestro análisis acerca de los profesores memorables. Estos profesores: *... conocen su materia extremadamente bien... son consumados eruditos, artistas o científicos en activo... están al día de los desarrollos intelectuales, científicos o artísticos de sus campos, razonan de forma valiosa y original en sus asignaturas, estudian con cuidado y en abundancia lo que otras personas hacen en sus disciplinas, leen a menudo muchas cosas de otros campos y ponen mucho interés en los asuntos generales de sus disciplinas: la historia, controversias y discusiones epistemológicas.*

Vemos como la erudición es condición indispensable pero no suficiente de los buenos docentes, ya que los docentes extraordinarios evidenciaban la capacidad de “utilizar su conocimiento para desarrollar técnicas que les permitan conocer a fondo principios fundamentales y conceptos organizativos que otros pueden utilizar para comenzar a construir su propia capacidad de comprensión” (Bain, 2007:27). En otras palabras, son capaces de “pensar metacognitivamente”, pensar sobre su propia forma de pensar en la disciplina y poder ayudar a los otros a construir sus propias comprensiones y razonamientos en el campo. Por otra parte, los sujetos del estudio tenían una “comprensión intuitiva del aprendizaje humano” (Bain, 2007:27) que parecía surgida de investigaciones en el campo del aprendizaje. Asimismo coincidían en considerar que el aprendizaje tiene poco sentido sin “una influencia duradera e importante en la manera en que la gente piensa, actúa y siente” (Bain, 2007:28).

Otro aspecto que distingue a la práctica docente de excelencia es la creación de un entorno para el aprendizaje crítico natural (Bain, 2007:114), que entusiasme a los estudiantes y los estimule mediante tareas auténticas, generando su interés intrínseco en la materia. Los docentes memorables parecen apreciar que los motivadores extrínsecos, tales como la aprobación puntual de un examen parcial o una buena nota, no conducen por sí solos al

aprendizaje duradero, que tiende a diluirse una vez transcurrida la tarea. Por el contrario, los buenos docentes “empujan” a los estudiantes hacia “objetivos de aprendizaje” y hacia una “orientación de dominio” y no de resultado, mostrando “gran interés en su aprendizaje” y “fe en sus capacidades”, ofreciendo también “realimentación exenta de valoración” (Bain, 2007:47). Para lograrlo, proporcionan a los estudiantes “cierta sensación de control” sobre su propia educación basada en una relación de confianza, ayudándolos a ver la “conexión entre los asuntos de la asignatura y las preguntas que los estudiantes [traen] al curso”. De esta manera conectan “asuntos corrientes con cuestiones más generales y fundamentales”, encontrando “intereses comunes en esas grandes preguntas que en su momento motivaron su propio esfuerzo por aprender”. En ocasiones desafían intelectualmente a los estudiantes, ya que reconocen el valor de la perplejidad y la confusión que a modo de diálogo socrático funciona como estímulo del interés por los asuntos de la disciplina. Por otra parte, muestran abiertamente “su propio entusiasmo por los asuntos contenidos en la materia”, como lo describe un profesor de lenguas y literaturas eslavas: “Creo que si has escogido adecuadamente tu campo, lo has hecho porque responde a lo que yo llamo tu dios interior –o, si lo prefieres, tu demonio interior. Si los estudiantes te ven perseguir eso, poniendo todo el corazón, con todo tu ser y con todas tus fuerzas, responderán” (Bain, 2007:47-48). Los buenos docentes dejan escapar su “demonio interior” y así desafían a los estudiantes para que liberen los propios.

El trabajo con los biogramas y los profesiogramas permitió mostrar algunas categorías similares que los profesores memorables tienen y que ponen en el centro de la escena la importancia de la investigación narrativa para “hacerlas emerger”. La buena enseñanza no puede identificarse simplemente con determinadas prácticas concretas o rutinas específicas, sino por el contrario, al decir de Bain ... la clave para comprender la mejor docencia se encuentra en las *actitudes* de los profesores, en su *fe* en la capacidad de logro de los estudiantes, en su *predisposición* a tomar en serio a sus estudiantes y dejarlos que asuman el control sobre su propia educación, y en su *compromiso* en conseguir que todos los criterios y prácticas surjan de

objetivos de aprendizaje básicos y del respeto y el acuerdo mutuo entre estudiantes y profesores (Bain, K, 2007: 92). Por ello, es central indagar en sus biografías profesionales asociadas a la formación, la experiencia y la consolidación profesional.

De ninguna manera creemos que esta investigación está cerrada, sino que abre nuevas perspectivas y nuevas posibilidades que nos permitirán abordar aspectos ligados a la enseñanza y al aprendizaje en el nivel superior en futuros proyectos.

BIBLIOGRAFÍA

- Bransford John D, Vye Nancy J. (1989) “ **Una perspectiva sobre la investigación cognitiva y sus implicancias para la enseñanza**”. En “**Currículum y cognición**”. Klopfer E. Lewopold, Renick B. Lauren (compiladores) 1989. Colección dirigida por Carretero. Editorial Aique. Argentina.
- Bolívar, Antonio; Domingo, Jesús; Fernández Manuel. (2001). “**La investigación biográfica-narrativa en educación. Enfoque y metodología**”. Ed. La Muralla. Madrid. España.
- Camilloni Alicia, (2001). “**Modalidades y proyectos de cambio curricular**” en “Aportes para un cambio curricular en Argentina 2001” Universidad de Buenos Aires, Facultad de Medicina OPS/OMS Buenos Aires.
- Garcia-Valcarcel, Ana Muñoz·Repiso (2001, “**Didáctica Universitaria**”. Ed. La Muralla, Madrid. España.
- Garcia Galindo (1993), “**Medios de comunicación y universidad**”. Ed. Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación ISBN 1134-3478.
- Gurevich, Raquel. (2005). “**Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Una introducción a la enseñanza de la Geografía**”. Fondo de Cultura Económica, S.A,
- Kehm, Barbara (1995). “**Implementing Reforms or Conceptualizing the University of the Future?**” en “Tertiary Education and Management”, vol.1 nº 2 .
- Bain, Ken. (2007). “**Lo que hacen los mejores profesores de universidad**”. Ed. PUV. Valencia. España

- Litwin, Edith, (2000), **"Las configuraciones didácticas"**. Ed. Paidós. Buenos Aires
- Litwin, Edith, (1998), **"La evaluación: campo de controversias y paradojas o un nuevo lugar para la buena enseñanza"**. Ed. Paidós. Buenos Aires
- Perkins, David (1995), **"La escuela inteligente"**. Ed. Gedisa, Madrid
- Porta Luis, (2006) **"La buena enseñanza en el aula universitaria a partir de las narrativas de los docentes"**, en Porta, Luis; Sarasa, María Cristina, Coordinadores (2006), **"Miradas críticas en torno a la formación docente y condiciones de trabajo del profesorado"**. Ed. Imprenta Del Plata
- Ropo, Eero, **"Diferencias en la enseñanza de docentes de inglés: expertos y principiantes"**, en Carretero, Mario (Compilador) (1991), **"Procesos de enseñanza y aprendizaje"**. Ed. Aique. Argentina.
- Rivilla Medina, Antonio (2001) **"Los métodos en la enseñanza universitaria"**. En García-Valcarcel, Ana Muñoz Repiso (2001), **"Didáctica Universitaria"**. Ed. La Muralla, Madrid. España.
- Sarasa, María Cristina, (2008). **"En torno a los modelos de la buena enseñanza"**, en en Porta, Luis; Sarasa, María Cristina, Compiladores (2008), **"Formación y desarrollo de la profesión docente en el profesorado: Las buenas prácticas y sus narrativas"**. Ed. Gráfica Tucumán.

- Segovia, Jesus Domingo; Fernández Cruz, Manuel (1999), ***“Técnicas para el desarrollo y formación del profesorado”***. Ed. Universidad de Deusto. Bilbao, España.
- Plan de Estudios de la Carrera de Profesorado y Licenciatura en Geografía. (1991)

ANEXOS

- Diseño de entrevista para alumnos
- Listado de alumnos facilitado por el Centro de Estudiantes
- Diseño de entrevista para docente
- Didáctica especial y práctica docente reglamento de práctica
- Anexo II de la ordenanza de consejo superior n° 1163: régimen de correlatividades del ciclo de formación docente.
- Plan de Estudios de la Carrera de Geografía de la UNMDP.

DISEÑO DE ENTREVISTA PARA REALIZAR A LOS ALUMNOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA
FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA DE POSGRADO
MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA.

BIOGRAFIAS DE DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD DE MAR DEL PLATA. SUS PRÁCTICAS ÁULICAS DE LA ENSEÑANZA DE GEOGRAFÍA: FORMACIÓN, EXPERIENCIA, CONSOLIDACIÓN

ALUMNA SANCHEZ, R. MAGDALENA

ENTREVISTA N°.....

FECHA.....

Esta entrevista pretende caracterizar prácticas áulicas impartidas por docentes pertenecientes al Departamento de Geografía. Por ello, en primer término, indaga sobre dos aspectos:

a) la manera en la que los alumnos perciben la enseñanza del aprendizaje y las prácticas áulicas

b) las estrategias didácticas implementadas por los docentes y el conocimiento disciplinar de la materia.

Por último, recoge los datos personales de los entrevistados, a los efectos de caracterizar la muestra consultado.

I.- Enseñanza del aprendizaje y prácticas áulicas

a. ¿Cómo defines la enseñanza que recibes?.....

b. ¿Crees que la enseñanza de la disciplina está bien planteada por parte de los docentes que pertenecen al Departamento de Geografía?.Justificar la respuesta.
.....

c. ¿Cómo podrías caracterizar sus prácticas áulicas?
.....

d. ¿Existen diferencias entre el dictado de materias para el profesorado y la licenciatura?¿Podrías mencionarlas?
.....

II.- Estrategias didácticas implementadas por docentes y el conocimiento disciplinar de la materia

a. ¿Qué tipo de estrategias didácticas son utilizadas por los profesores en Geografía en la Universidad de Mar del Plata en el momento de dictar sus clases?

.....

b. ¿Crees que existe una correlación entre estrategias didácticas y conocimiento disciplinar, en el dictado de clases?

.....

c. ¿Consideras que aspectos psicológicos, tales como la intuición, recuerdos, vivencias, influyen en los docentes en el dictado de sus clases?

.....

d. A tu criterio: ¿qué docentes de la carrera, constituyen modelos en cuanto a su formación, experiencia y consolidación profesional? ¿Por qué?

.....

Datos del entrevistado

EDAD

Formación académica recibida:

Universitaria.....

No

Universitaria.....

Nº de materias

cursadas.....

Año de ingreso.....

Cursa en la actualidad:

.....si.....no.....

Regularidad con la que cursas la carrera

.....

Razones por las que elegiste la

carrera.....

Desatacar algunos aspectos que sean relevantes de la trayectoria como alumno/a

.....

Glosario

Prácticas áulicas

Es la indagación de tipo exploratorio en el campo de la didáctica universitaria realizada con alumnos del último año de la carrera en Geografía motivó la realización de la presente investigación. Esa exploración, en ese campo ha detectado que las *"buenas prácticas docentes"* se vinculan con dos aspectos: uno de ellos vinculado con la disciplina, es decir que el docente manifieste un *"sólido conocimiento disciplinar, claridad, compromiso"*; el segundo, se relaciona con aspectos de índole psicológicos, porque ese docente debe gozar, además, de una *"amplia predisposición al diálogo"*.

- Rivilla Medina, Antonio (2001) ***"Los métodos en la enseñanza Universitaria"***. En García-Varcalcel, Ana; Muñoz, Repiso (2001), *"Didáctica Universitaria"*. Ed. La Muralla, Madrid, España

Enseñanza del aprendizaje

Es la síntesis interactiva del conjunto de métodos que conocemos y aplicamos en el proceso de enseñanza y aprendizaje y tiene como base principal la teoría y modelos de enseñanza de los que partimos *enriquecidos* desde la práctica formativa, como realidad de elaboración *permanente* de conocimiento.

- Litwin, Edith, (2000), ***"Las configuraciones didácticas"***. Ed. Paidós. Buenos Aires.

Estrategias didácticas o configuraciones didácticas

La manera particular que despliega el docente para favorecer los procesos de construcción del conocimiento] relacionado con [una clara intención de enseñar, de favorecer la comprensión de los alumnos y de generar procesos de construcción de conocimiento, con lo cual se distinguen claramente de aquellas

configuraciones no didácticas, que implican sólo la exposición de ideas o temas, sin tomar en cuenta los procesos de aprender de los alumnos

- Litwin, Edith, (2000 op.cit),

Conocimiento disciplinar

La experiencia no garantiza el desarrollo de la pericia, es condición necesaria para él, que todo docente experto sea experimentado, aunque no todos los docentes experimentados son expertos cuando la pericia se mide en términos de la efectividad de la enseñanza”

- Ropo, Eero, **"Diferencias en la enseñanza de docentes de inglés: expertos y principiantes"**, en Carretero, Mario (Compilador) (1991), **"Procesos de enseñanza y aprendizaje"**. Ed. Aique. Argentina.

DIDÁCTICA ESPECIAL Y PRÁCTICA DOCENTE
REGLAMENTO DE PRÁCTICA

- 1- La práctica docente de los Profesorados de la Facultad de Humanidades deberá cumplirse en establecimientos de Tercer Ciclo (EGB), polimodal y/o terciarios Oficiales y/o privados reconocidos.
- 2- La elección de escuelas quedará a cargo del Profesor de Didáctica Especial y Práctica Docente, debiendo presentar en tiempo y forma el listado correspondiente al Departamento de Pedagogía a fin de tramitar los seguros y elevar al Consejo Escolar en caso que correspondiere.
- 3- La selección de los cursos para desarrollar la práctica deberá contemplar que los mismos estén a cargo de profesionales docentes reconocidamente capaces para auxiliar a la cátedra en la orientación, asesoramiento y observación del practicante, lo cual constituirá un elemento más para emitir juicios confiables mediante el registro de observaciones consecuentes.
- 4- Para acceder a la práctica docente los alumnos deberán cumplir las siguientes condiciones:
 - a) tener aprobadas la totalidad de las Asignaturas del Ciclo de Formación Docente (OCS 1163) y las establecidas por cada Departamento en su plan de estudios.
 - b) Haber cumplido con las exigencias que la cátedra establezca de acuerdo con su modalidad y orden interno.
 - c) Haber realizado y aprobado con carácter de trabajo práctico observaciones de clase en distintos establecimientos para lo cual los profesores responsables de la cátedra de los distintos profesorados suministrarán al alumno practicante una planilla con escalas de observación.
5. El tiempo mínimo que el alumno practicante deberá cumplir, sumando la totalidad de horas en distintos cursos y niveles, será de 30 horas reloj.
6. Es función de los Departamentos respectivos verificar ante la División Alumnos, si el estudiante está en condiciones reglamentarias para realizar sus prácticas de acuerdo con lo establecido en el punto 4 inciso a).
7. Para desarrollar sus clases prácticas, el alumno deberá:
 - a) Presentar al profesor de práctica la planificación general y el primer plan de clase con una semana de antelación.
 - b) Presentar los siguientes planes de clase con una antelación nunca menor a las 48 hs hábiles.
 - c) Desarrollar la programación de acuerdo con las indicaciones que la cátedra adopte.
 - d) Desarrollar las actividades de acuerdo con los lineamientos establecidos en el Plan de Clases previamente aprobado. Esto será condición para la aprobación.

8. Para evaluar el desempeño del practicante, el o los responsables de la cátedra deberán:

- a) Cumplimentar la planilla de evaluación que a tal efecto se adopte. La misma deberá ser entregada al alumno con la notificación correspondiente.
- b) Observar un mínimo del 20 % de las prácticas, las que podrán aumentar si las circunstancias y/o el desempeño del alumno así lo requirieran.
- c) Las observaciones por parte del profesor a cargo del curso serán de forma permanente debiendo cumplimentar con un mínimo de tres planillas que incluyan escala de apreciación a efectos de dejar constancia de las mismas y de las que el practicante se notificará por escrito.

La planilla será suministrada por cada profesor a cargo de la práctica de los Departamentos de esta Facultad.

Se tendrán en cuenta los siguientes criterios de apreciación:

1. Clase aprobada sin observaciones.
2. Clase aprobada con observaciones
3. Clase desaprobada.

En los tres casos el profesor a cargo del curso consignará por escrito los hechos que justifiquen la calificación asignada al practicante.

9. Las únicas inasistencias justificadas serán aquellas motivadas por una enfermedad o causa de fuerza mayor debidamente certificadas por autoridad oficial
10. Todas las inasistencias deberán ser recuperadas así como también todas las clases suspendidas por la Institución donde realiza la práctica (por perfeccionamiento, alerta meteorológico, etc.) y feriados.
11. El alumno practicante deberá dar aviso de su ausencia a la Institución donde se desempeña, al profesor observador y al profesor de la práctica con la mayor antelación posible. En caso de inasistencias imprevistas, deberá hacerlo con dos horas de antelación a la iniciación de la clase, caso contrario se considerará injustificada, y se computará negativamente en la evaluación final.
12. La suspensión de la práctica implica la reiniciación de toda la actividad de la cátedra en el siguiente curso lectivo.
13. El alumno aprobará su práctica con una calificación mínima definitiva de 6 (seis) puntos.
14. El alumno que desaprobare, deberá recurrar la materia en el siguiente año académico

ANEXO II DE LA ORDENANZA DE CONSEJO SUPERIOR Nº 1163

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES DEL CICLO DE FORMACIÓN
DOCENTE

CARRERA DE PROFESORADO EN GEOGRAFÍA

Para cursar DIDÁCTICA ESPECIAL Y PRÁCTICA DOCENTE deberán tener aprobadas las siguientes asignaturas:

INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA

HISTORIA ECONÓMICA ARGENTINA

SOCIOLOGÍA

CARTOGRAFÍA

GEOMORFOLOGÍA

GEOGRAFÍA SOCIAL

GEOGRAFÍA ECONÓMICA

FUNDAMENTOS DE CLIMATOLOGÍA Y ECOLOGÍA

CARRERA DE PROFESORADO EN LETRAS

Para cursar DIDÁCTICA ESPECIAL Y PRÁCTICA DOCENTE deberán tener aprobadas las siguientes asignaturas:

TEORÍA Y CRÍTICA LITERARIA I

GRAMÁTICA I

LITERATURA ESPAÑOLA I

LITERATURA ARGENTINA o LITERATURA HISPANOAMERICANA I

CARRERA DE PROFESORADO EN BIBLIOTECOLOGÍA

Para cursar DIDÁCTICA ESPECIAL Y PRÁCTICA DOCENTE deberán tener aprobadas todas las asignaturas de la carrera de Bibliotecología y Documentación.

CARRERA DE HISTORIA

Para cursar DIDÁCTICA ESPECIAL Y PRÁCTICA DOCENTE deberán tener aprobadas las siguientes asignaturas:

HISTORIA UNIVERSAL GENERAL I, ANTIGUA

HISTORIA UNIVERSAL GENERAL II, MEDIEVAL-MODERNA

HISTORIA GENERAL DE AMÉRICA I, PRE-INDEPENDIENTE

HISTORIA GENERAL DE AMÉRICA II, INDEPENDIENTE

HISTORIA GENERAL ARGENTINA

HISTORIA UNIVERSAL GENERAL III, CONTEMPORÁNEA

DESGRABACIÓN DE ENTREVISTAS A DOCENTES

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA
FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA DE POSGRADO
MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA:**

**BIOGRAFÍAS DE DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD DE MAR DEL PLATA,
SUS PRÁCTICAS AÚLICAS DE LA ENSEÑANZA DE GEOGRAFÍA:
FORMACIÓN, EXPERIENCIA, CONSOLIDACIÓN**

Con la finalidad de continuar el desarrollo del trabajo de la Maestría en Docencia Universitaria, cuyo título se menciona anteriormente, se agradece responder la entrevista que a continuación se presenta.

Muchas

gracias!

ALUMNA SANCHEZ, R. MAGDALENA

ENTREVISTA Nº 1

FECHA mayo 2008

I.a Sociales generales:

Edad: 55 años

Cargo actual en la UNMDP: Profesor Titular con dedicación exclusiva

Cargos actuales en otros establecimientos: no poseo

Indicar ingresos y poder adquisitivo: aprox. 4500 pesos

Antigüedad en la docencia Universitaria: 31,5 años

Antigüedad en la docencia no universitaria: 20 años (luego con licencia)

Rol que ocupa en la manutención de su familia: básico

Importancia económica que reviste su trabajo: es mi medio y modo de vida.

I. b. Profesionales y académicas:

Biografía escolar: educación primaria y secundaria, con especial énfasis en la formación universitaria y títulos de grado y postgrado

Realicé mi educación primaria en la escuela nº 31 Sgto. Cabral de Mar del Plata, previo paso por una maestra particular que me enseñó las primeras letras, por lo que examen mediante, pude ingresar en primer grado superior, obviando el primero inferior, en 1960.

Culminando el 6º grado, hice el curso y rendí el examen de ingreso para la Escuela Normal Superior, buscando el título secundario de maestra normal. Allí cursé los tres primeros años desde 1966 y como en 1968 se cambió el plan de estudio y la denominación de la escuela, egresé en 1970 como 1ª promoción de Bachiller Especializado en Ciencias Biológicas, en la Escuela de Educación Media Nº 1 de Mar del Plata.

En 1971, previo examen de admisión, ingresé en el Instituto Municipal de estudios Superiores (IMES) de Mar del Plata, donde recibí el título de Profesora en Geografía, de validez nacional en diciembre de 1974.

En 1975, comencé la Licenciatura en Geografía en la Universidad Católica de Mar del Plata, que poco tiempo después se incorporó a la jurisdicción provincial y más tarde a la esfera nacional. De ella egresé en diciembre de 1983, con el título de Licenciada en Geografía.

Ante la carencia de carreras de posgrado en la facultad de Humanidades, me inscribí en 1994 en la maestría GADU de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la UNMDP, con el título de Magister Scientiae en Gestión Ambiental del Desarrollo Urbano, en julio de 2001.

Desde el año 2002, soy doctoranda de la Universidad Nacional del Sur. Con la tesis doctoral en proceso final de elaboración, espero alcanzar este año, el título de Doctora en Geografía.

➤ **Trayectoria en a) docencia, b) investigación; c) gestión y extensión.**

En docencia:

Comencé como ayudante "ad honorem" en Geomorfología en 1976 y ayudante de 1ª rentado desde 1977. En 1980 concursé el cargo de Jefe de Trabajos

Prácticos y desde 1983-1984 me desempeñé como profesora Adjunto en dicha asignatura. En 1984 concursé por primera vez el cargo de Profesor Titular con dedicación parcial y en 1997 volvía a concursar el mismo cargo, ahora con dedicación exclusiva, en el que ya actuaba con carácter de interino desde 1995.

En Geografía Urbana, me desempeño como Profesora Adjunto desde 1983 y en Geografía Física Argentina, como Profesor Titular desde 1998, ambas como extensión de funciones docentes del cargo concursado. Durante la segunda mitad de 2008, dictaré asimismo, la asignatura optativa Geografía de los litorales y de los espacios urbanizados, con las mismas condiciones que las anteriores.

En investigación: aunque he desarrollado distintas investigaciones desde fines de la década del '70, soy directora del Grupo de Estudios de Ordenación Territorial, de la UNMDP, desde junio de 1993, año de su creación. En este marco, se han finalizado a la fecha 6 proyectos de investigación y se halla actualmente uno en marcha. Todos ellos han sido aprobados y/o financiados por la UNMDP y distintos organismos científico-técnicos del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

En la Universidad de la Patagonia San Juan Bosco, soy directora externa de un proyecto de investigación que continúa, desde el año 2002. También colaboro como asesora de otros dos proyectos, uno finalizado y otro en marcha.

En gestión: fui Consejera Departamental, representante del claustro docente de Geografía entre 1993-1995 y entre 2005-2007 y directora del Dpto. de Geografía en 1993-1994. También integro la Comisión de Investigación de la facultad de Humanidades, en representación del Dpto. de Geografía, desde 2005.

En extensión: además de varios cursos de extensión y posgrado dictados, he sido director responsable de varios cursos de capacitación de docentes de nivel medio, tercer ciclo de EGB y Polimodal en distintas localidades de la pcia. de Buenos Aires, desde 1997 a 2001.

Dirijo el proyecto desde octubre de 2006 y continúa el proyecto de Voluntariado Universitario, Territorio, sociedad y ambiente en el sudeste bonaerense. Identidades locales y promoción social, aprobado y financiado por la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, donde se desempeñan 18 estudiantes y seis docentes coordinadores en los cuatro subproyectos que lo integran.

Actualmente, soy responsable desde diciembre de 2007, un grupo de docentes-investigadores de universidades argentinas y extranjeras para el Diseño de una currícula de posgrado interuniversitario en ordenación y gestión de espacios litorales, en el marco de la convocatoria de Proyectos de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias II, aprobado y financiado por la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

➤ **Profesores que la impactaron como modelos, motivos de su elección. Indicar si los emula.**

Desde la escuela media he tenido profesores que marcaron mi vocación docente, de una u otra manera. De esa época, recuerdo la profesora de Historia sra. Sara Reyes, que no sólo enseñó su disciplina, sino distintas técnicas de abordaje de la realidad que aún utilizo como estrategia, según las circunstancias y la sra. Ma. Mercedes Pérez de Cardelli, profesora en Biología, que me interesó en esa ciencia y en la indagación bibliográfica y de diversas fuentes para resolver distintas problemáticas.

En la Universidad, el Dr. Juan A. Roccatagliata fue y es uno de los modelos académicos a imitar. Incansable docente-investigador, fue mi primer guía en las actividades docentes de la cátedra, ya que era el profesor titular de Geomorfología en esa época. De él aprendí métodos, técnicas y estrategias docentes y de investigación que aún resultan vigentes. Fue también, el director de mi tesis de Licenciatura y un referente actualizado de la disciplina geográfica, además de un amigo incondicional.

Otra de los colegas que me honra con su amistad desde hace más de 25 años y de la que aprendo todos los días, es la dra. Blanca A. Fristchy. Su contracción al trabajo, su vocación de servicio, su constante labor en defensa y

valorización de la Geografía y su contacto periódico, es un estímulo para seguir sus pasos.

➤ **Razones por las cuales decidió estudiar Geografía la carrera de a) profesorado/Licenciatura, b) maestría, c) trabajar en la cátedra actual.**

Aunque la Geografía no fue mi vocación ni decisión primera al abandonar la escuela media, por mi propia formación básica que me inclinaba por una disciplina de las Ciencias Exactas y Naturales (Bachiller Especializado en Ciencias Biológicas), una vez que las circunstancias me llegaron a inscribirme en la carrera del profesorado en Geografía, no pude ni quise desviarme de ella. Al contrario, cada día agradezco haber accedido a ella.

Una vez graduada en Geografía, mi interés y oportunidad de continuar los estudios hizo que cursara la Licenciatura. Allí incorporé conocimientos y habilidades que me fueron de gran utilidad en las asignaturas en las cuales trabajé y aún trabajo. La necesidad e inquietud de profundizar conocimientos y nuevas formas de abordaje de la realidad, como también estar acorde a los nuevos requerimientos académicos universitarios y científicos y las demandas de los tesisistas y becarios, me motivó a realizar la maestría y luego el doctorado.

II. Representaciones subjetivas de los entrevistados

II. a. En torno al currículum y su asignatura:

➤ **¿Cuál es su currículum ideal?**

Aquel que equilibra las distintas vertientes de la Geografía, le da unidad a la ciencia geográfica y posibilita la incorporación de distintas habilidades para entender y explicar la funcionalidad del espacio geográfico. Este currículum ideal debe tener al menos un 50% de las asignaturas, de carácter troncal u obligatorio, en tanto que el 50% restante debe ser de libre opción por parte del alumno, de acuerdo con su preferencia u orientación. Por

lo tanto debe cuidarse o ponderarse adecuadamente, que todas las áreas o vertientes de la Geografía, tengan una similar proporción o peso de las asignaturas que la constituyen. Además, algunas de las asignaturas optativas, deben tener una denominación flexible o abierta, que permita renovar la oferta académica en función de los intereses o demandas.

➤ **¿Cómo y bajo qué condiciones dictaría su materia de la mejor manera?**

Las asignaturas a mi cargo serían más aprovechables con un cursado anual, ya que con mayor disponibilidad de tiempo y menor carga horaria por clase, los alumnos tienen más tiempo para la lectura, interpretación y aplicación de lo leído a nuevas situaciones o problemáticas. También es importante contar en cada clase con todo el apoyo audiovisual y técnico necesario, como también de los medios de acceso a la información.

➤ **¿Cuál es su idea del alumno, también ideal, para cursar este currículum y su asignatura?**

El alumno ideal, a mi criterio, es aquel que no cursa una asignatura sólo por aprovechar el horario disponible, acumulando materias cursadas pero sin aprobación final, sino aquel que cursa y aprueba las distintas asignaturas de manera ordenada, aprovechando al máximo las oportunidades de relacionar e integrar contenidos, habilidades y técnicas brindadas por las distintas asignaturas de la carrera.

➤ **¿Cuáles son las condiciones materiales (objetivas) y académicas que posibilitan la puesta en marcha de este currículum pensado?**

Aún está pendiente la reformulación del actual plan de estudios, que suma muchas asignaturas y contenidos superpuestos en una de las áreas (área Social) en detrimento de otras, como el área Físico-natural.

➤ **¿Cuál debería ser la duración de la carrera? ¿Debe alargarse?**

La duración no debería ser inferior a cuatro años de cursado. Los alumnos la extenderán o no, en función de su ritmo de aprobación de las asignaturas.

➤ **¿Cuáles son los mejores textos para los alumnos?**

En la Universidad no hay ni se justifica un sólo texto básico para la asignatura. Cada docente orienta acerca de la bibliografía que explica o aborda los contenidos seleccionados o las ópticas que le interesa destacar para la aproximación o justificación de un tema.

➤ **¿Tiene el profesor en mente el texto perfecto y completo para su asignatura?**

No sé si todos los profesores universitarios encuentran un texto que satisfaga todas sus expectativas. En mi caso particular, no lo tengo en ninguna de las asignaturas en la que imparto clases. Puedo tener algunos autores más preferidos que otros, por su sustento teórico, por su originalidad, por sus métodos o técnicas aplicados, por su claridad conceptual u otras razones, pero generalmente, los contenidos seleccionados para las asignaturas se relacionan y se enriquecen con los aportes de diversos autores.

➤ **¿Piensa escribirlo?**

No, hay suficiente bibliografía para cada una de las asignaturas. Lo que elaboré hace algunos años fue un módulo sintético para cada unidad de Geomorfología y/o de Geografía Física Argentina, cuando la diversidad de bibliografía utilizada, dificultaba su búsqueda por parte de los alumnos.

- **¿Cada cuánto tiempo cambiaría el currículum y su propio programa?
Justificar la respuesta**

Si el currículum tiene suficiente flexibilidad o apertura para cambiar algunas materias optativas, no es necesario cambiarlo a menudo. En el interior de la cátedra, los contenidos pueden renovarse o ampliarse cada vez que el responsable de la misma lo crea necesario. De hecho, la actualización de contenidos y bibliografía en las cátedras a mi cargo, se realizan desde hace años.

- **¿Cómo se plasman estos ideales en el currículum existente y en su programa?**

Esto se plasmó con la propuesta de una nueva asignatura en la oferta académica del Dpto. de Geografía, a partir del 2º cuatrimestre de 2008. Esta nueva asignatura optativa apunta a la consolidación de un espacio generador de aprendizaje y búsqueda del conocimiento en una *Geografía de las áreas litorales y los espacios urbano-portuarios*, a los efectos de mejorar la articulación *docencia-investigación-acción* en este tema, atendiendo a la escasez o ausencia de asignaturas con esta orientación en Mar del Plata y en el país, a pesar de la extensión, diversidad y problemáticas de la costa argentina.

II. b. En torno al currículum y la formación de los alumnos:

- **¿Cómo debería enseñarse a construir significado, especialmente en la lectura y la escritura?**

Los alumnos universitarios deben revertir su bajo nivel de lecto-escritura actual, a través de una mayor ejercitación, especialmente en todo lo relativo a la lectura y comprensión de textos.

➤ **¿Cómo debería evaluarse a los alumnos?**

La evaluación de los alumnos universitarios debe ser continua e integral, de acuerdo con los criterios oportunamente fijados por la cátedra para cada instancia evaluada, ya sea los trabajos prácticos, los exámenes parciales y exámenes finales (si las hubiera en este caso) o en cualquier otra situación a evaluar. Algunos de los criterios son: la pertinencia, la exactitud, la coherencia de la redacción, la originalidad, la solvencia en el manejo de la información y la bibliografía y la capacidad de la expresión oral, etc., entre otros.

➤ **¿Debe transferirse esas formas a otras asignaturas?**

➤ Cada docente establece la modalidad y criterios de evaluación que adoptará. No obstante, podrán establecerse criterios comunes por áreas.

➤ **¿Qué peso tienen las distintas áreas en su interacción con otros docentes?**

Los coordinadores o jefes de áreas suelen trabajar con los responsables de las asignaturas de las mismas para establecer formas de interacción entre distintas cátedras, aunque todavía su peso o gravitación es débil.

➤ **¿Qué peso tiene la asignatura de la entrevistada dentro del área, en relación con otras áreas y para la formación docente de Geografía?**

Dos de las asignaturas a mi cargo son troncales, es decir obligatorias, tanto para el profesorado como para la licenciatura. Geografía Física Argentina es una asignatura optativa muy demandada por los futuros profesores en Geografía para sus prácticas docentes. La asignatura optativa recientemente propuesta, *Geografía de las áreas litorales y los espacios urbano-portuarios*, intenta cubrir un déficit en el actual plan de estudio y abrir una nueva opción para todos los alumnos de Geografía y disciplinas afines.

➤ **¿Cuál es su perfil del egresado ideal?**

Mi perfil de graduado ideal es aquel que ve en la educación geográfica un puntal para el cambio y la transformación y que para lograrlo, trabaja con sus alumnos y toda la comunidad para alcanzar un desarrollo en armonía con el ambiente social y natural. Educa para el presente, con información actualizada y técnicas educativas modernas, tomando en cuenta que la misión pedagógica de la Geografía se extiende hacia campos diversos como la protección ambiental, el impacto de la tecnología y la problemática de la integración y el desarrollo, temas que ni siquiera habrían preocupado a los educadores de antaño...

Los jóvenes de hoy no necesitan mayor caudal informativo, ya que están inmersos en un mundo de información. Por ello hay que fomentar un ejercicio intelectual activo, participativo y crítico, capaz de evaluar hechos, tomar decisiones y resolver situaciones problemáticas, que los haga comprometidos con el mundo y la sociedad en que viven. Así, la Geografía afirmará su rol y gravitación en el proceso de educar ciudadanos informados y ética y espacialmente formados, brindando a las nuevas generaciones, el conocimiento y comprensión imprescindibles para el manejo adecuado y sustentable del espacio geográfico en que viven y a la vez, dando respuestas a las demandas ambientales y sociales.

➤ **¿Cuál es el rol de los graduados en la universidad?**

Los graduados cumplen el rol de nexo entre la Universidad y la comunidad local, no sólo la educativa. Por ello es importante, que se ofrezca desde la carrera de Geografía y de manera periódica y sostenida, distintas opciones de capacitación y actualización para que los graduados puedan mantener su vínculo con la universidad, aprovechando la instancia para conocer sus inquietudes y necesidades. De lo contrario, sólo se sienten convocados cuando necesitan sus votos para los actos eleccionarios en la Universidad o Facultad.

➤ **¿Cuál es el rol de la investigación en la carrera?**

Las actividades de investigación tienen una gravitación creciente en el Dpto. de Geografía. Los tres grupos de investigación surgidos a comienzos de la década del '90 casi se ha triplicado y en el tiempo transcurrido contribuyeron fuertemente a la formación de recursos humanos y nuevos investigadores, a partir de las tesinas de Licenciatura y tesis de posgrado generadas, defendidas y aprobadas, como también con la creciente masa de becarios de la UNMDP, de CIC, de CONICET y de otros organismos internacionales que tienen su lugar de trabajo en el Dpto. de Geografía de la UNMDP. Acorde a la anterior, también se ha incrementado los resultados de investigación producidos, con la publicación de numerosos aportes a la geografía local y regional.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA
FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA DE POSGRADO
MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA:

**BIOGRAFIAS DE DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD DE MAR DEL PLATA,
SUS PRÁCTICAS AÚLICAS DE LA ENSEÑANZA DE GEOGRAFÍA:
FORMACIÓN, EXPERIENCIA, CONSOLIDACIÓN**

Con la finalidad de continuar el desarrollo del trabajo de la Maestría en Docencia Universitaria, cuyo título se menciona anteriormente, se agradece responder la entrevista que a continuación se presenta.

Muchas gracias!

ALUMNA SANCHEZ, R. MAGDALENA

ENTREVISTA Nº 2

FECHA junio 2008

I. a Sociales generales:

1. **Edad:** cincuenta años

Cargo actual en la UNMDP : profesora adjunta de dos materias

2. **Cargos actuales en otros establecimientos:**

Universidad Abierta dando materias a distancia · Geografía rural", "política y economía de los recursos" y Caece "Geografía economista " dentro de la carrera de comercio internacional.

3. **Indicar ingresos y poder adquisitivo:**

los normales de un profesor con dedicación exclusiva.

4. **Antigüedad en la docencia universitaria.:**

desde el 83-84 aproximadamente., y no universitaria.: casi nada.

5. **Rol que ocupa en la manutención de su familia:**

Los dos trabajamos en la universidad muy semejante lo que aportamos.

6. importancia económica que reviste su trabajo.-----

I. b. Profesionales y académicas:

1. **Biografía escolar: educación primaria y secundaria, con especial**

énfasis en la formación universitaria y títulos de grado y postgrado:

2. Escuela primaria privada, escuela secundaria pública, segundo grado de prof /licenciado, Maestría dada en la universidad de Mar del Plata.

3. **Trayectoria en a) docencia, b) investigación; c) gestión y extensión.**

a) cumpliendo el paso desde ayudante, concursando hasta adjunto.

b) primero como integrante, ambiente costero, calidad de vida, como integrante y después dirigí un grupo.

c) Gestión he sido he estado uno o dos periodos como consejera departamental Comisiones de investigación y extensión. Después algunas actividades hechas extras lo que sería universidad o en forma conjunta como transferencia.

4. **Profesores que la impactaron como modelos, motivos de su elección. Indicar si los emula.**

En general como modelos dos grandes maestras Ernat Closet y por otro lado desde el punto de vista académico que me surgen formando Claudia Natenson. Y por motivos por que desde el punto de vista de formación académica, personas que han sido personas con las que he aprendido mucho. Las respeto y aprendo sigo sus líneas académicas.

5. **Razones por las cuales decidió estudiar Geografía la carrera de a)profesorado/Licenciatura, b) maestría, c) trabajar en la cátedra actual.**

Razones en realidad siempre me gustaron muchas cosas, nunca estuve muy decidida. En realidad primero empecé matemática tenía notas muy buenas me perfilaba para ese lado hice un año aprobando parciales y me di cuenta y que no era y bueno en realidad estaba en la búsqueda de cuestiones mas antropológicas.

II. Representaciones subjetivas de los entrevistados

II a. En torno al currículum y su asignatura:

1. ¿Cuál es su currículum ideal?

Cumplir con los objetivos y uno se propone cada cuatrimestre que creo que lo tenemos claro en la cátedra, lo que pasa es la constancia y hechos que uno no maneja, a veces quisiera ser mas estructurado pero no hay demasiado acompañamiento o sea es como que uno tiene que hacer todo solo, solamente con la voluntad no se puede hacer, no hay dentro de la instancia de la facultad o del departamento.

2. ¿Cómo y bajo qué condiciones dictaría su materia de la mejor manera?:

El tema de la bibliografía personal es un elemento, pero otro tema que me parece importante es que no hay libros, son los que uno compra.

3. ¿Cuál es su idea del alumno, también ideal, para cursar este currículum y su asignatura?

Yo lo único que esperaría que el alumno se comprometa y sea responsable que lleve adelante, si hay un esfuerzo, lo ideal el compromiso. Responsabilidad y compromiso. También es que llegue puntual no llegue a mitad de clase, vaya a los prácticos y todo eso.

4. ¿Cuáles son las condiciones materiales (objetivas) y académicas que posibilitan la puesta en marcha de este currículum pensado?

Las condiciones materiales ya te dije, de alguna manera, pero académica es la posibilidad que uno se siga formando y apoye la formación, la posibilidad de que si quieres hacer un doctorado te liberes de algunas cosas.

5. ¿Cuál debería ser la duración de la carrera?

La duración de la carrera yo creo , que si hablamos de profesorado no mas de cuatro años y si hablamos de licenciatura un año o mas nada mas no mas de cinco años .Una maestría es un año y medio.

6. ¿Debe alargarse? ¿Cuáles son los mejores textos para los alumnos?

En general le damos mucha importancia a tener un marco teórico a

cuestiones teóricas; tratamos.

7. *¿Tiene el profesor en mente el texto perfecto y completo para su asignatura?*

No, para nada, y además que son, en mi caso una de las asignaturas esta en un marco de complejidad ambiental, buscando y desechando el texto, ideales, ponga en consideración o que sea el disparador de pensar .

8. *¿Piensa escribirlo?:*

No, yo creo que uno va haciendo aproximadamente sobre distintas cosas pero trata de irse aproximadamente de apoco.

9. *¿Cada cuánto tiempo cambiaría el currículum y su propio programa?*

Justificar la respuesta:

Cambio muchas veces, por ahí no cambio los ejes temáticos , pero en general trato de armar ejes temáticos que sean abiertos y que me den la posibilidad de ir reformulando la biografía , pero en general voy cambiando. Primero, por que son cuestiones complejas muy dinámicas en las materia y segundo por una cuestión propia de no estar repitiendo cosas, cambiar los ejemplos.

10. *¿Cómo se plasman estos ideales en el currículum existente y en su programa?*

La idea la transformación y el cambio pensar que uno esta inserto en proceso de cambios, modelos actualizados siendo abiertos.

II. b. En torno al currículum y la formación de los alumnos:

1. *¿Cómo debería enseñarse a construir significado, especialmente en la lectura y la escritura?*

Un poco lo que ya te dije , tal vez lo mas importante tratar de que los alumnos puedan salir formados desde el punto de vista de plantearse los temas , buscarle el significado cada una de las cuestiones , cada uno un

disparador para otras preguntas.

2. *¿Cómo debería evaluarse a los alumnos?*

No soy de la idea de evaluaciones tradicionales pero creo que hay que hacer un mix , hoy tratamos de hacer un mix, sin mucha vuelta, con comprensión del alumno, que participe se comprometa , una participación real... trabajo continuo a largo del cuatrimestre.

3. *¿Debe transferirse esas formas a otras asignaturas?:*

No se esta es mi visión, al principio quería lo tradicional , tenemos en general la manera de evaluar. Se van incorporando cosas nuevas, tradicionales, siempre hay maneras de perfeccionar todo esto.

4. *¿Qué peso tienen las distintas áreas en su interacción con otros docentes?*

Yo creo que no hay mucha articulación en el departamento de área debiera haberlo.

5. *¿Qué peso tiene la asignatura de la entrevistada dentro del área, en relación con otras áreas y para la formación docente del futuro profesor en geografía?*

Yo creo que no hay articulación entre área ni dentro del área que debiera haberlo. Por que seria mucha mas rico. Como armar una salida de campo articulada con las materias que se dictan, por ejemplo en primer año segundo que se yo seria bueno.

6. *¿Cuál es su perfil del egresado ideal?*

Que salga con una buena formación académica.

7. *¿Cuál es el rol de los graduados en la universidad? :*

Deberían ser también perfeccionar lo académico, debería ser una suerte de contralor. Aquel que sabe su participación es importante las necesidades.

Aquel que sabe y esta dando clases no en la universidad

8. ¿Cuál es el rol de la investigación el la carrera?

En este momento en el caso de graduado yo te di el debe ser. Uno se recibe y tiene que salir a estudiar al mapa. Hay muchas necesidades que las podemos ver perfectamente .La posibilidad de hacer cursos hace a la escuela media .La investigación es importante como mecanismo, la posibilidad de trabajar en investigación también es un valor agregado para el docente y alumno.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA
FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA DE POSGRADO
MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA:

**BIOGRAFIAS DE DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD DE MAR DEL PLATA,
SUS PRÁCTICAS AÚLICAS DE LA ENSEÑANZA DE GEOGRAFÍA:
FORMACIÓN, EXPERIENCIA, CONSOLIDACIÓN**

Con la finalidad de continuar el desarrollo del trabajo de la Maestría en Docencia Universitaria, cuyo título se menciona anteriormente, se agradece responder la entrevista que a continuación se presenta.

Muchas gracias!

ALUMNA SANCHEZ, R. MAGDALENA

ENTREVISTA N° 3

FECHA mayo 2008

I.a Sociales generales:

1. **Edad** :50 (cincuenta años)
2. **Cargo actual en la UNMDP**
Directora del área pedagógica en la universidad de humanidades ;recursos naturales y geografía turística mundial en la facultad de ciencias económicas especiales.
3. **Cargos actuales en otros establecimientos** :No
4. **Indicar ingresos y poder adquisitivo:** mmm no
5. **Antigüedad en la docencia universitaria.:** 32 años, y no universitaria.: tuve 30 años de servicios y soy jubilada
6. **Rol que ocupa en la manutención de su familia....**mira 50% el rol que ocupo la mitad de los ingresos de mi familia provienen de mis ingresos
7. **Importancia económica que reviste su trabajo.**
Y muchísimo porque durante toda mi vida siendo profesora he tenido muy buenos ingresos

I. **b. Profesionales y académicas:**

1. **Biografía escolar:** educación primaria y secundaria, con especial énfasis

en la formación universitaria y títulos de grado y postgrado: Toda la educación desde el jardín hasta el secundario en el instituto Maria Maris en la Universidad Católica Estela Maris que era privada duro cinco años después hice la licenciatura en la Universidad de Mar del Plata

2. Trayectoria en: a) docencia, b) investigación; c) gestión y d) extensión.:

a) en docencia solamente en la Universidad como te dije tengo 32 años continuos empezando como ayudante y fue escalando las distintas dedicaciones y cargos de dedicaciones a partir de concursos primero concursos para de ayudantes de primeros, trabajos prácticos y los últimos concursos como titular siempre en las dos universidades. En las de ciencias económicas y después en las de humanidades mitad y mitad.

b) en investigación estoy en un grupo que trabaja la practica docente que se llama ICEN que esta dirigido por la licenciada Gonzales .

c) en gestión hace ocho años en el cargo que ostento en este momento

3. Profesores que la impactaron como modelos, motivos de su elección.

Indicar si los emula: Con nombre y apellido tienen que ser los profesores? No... mm eL Dr Rocataliata, en la formación de la Geografía física, fue crucial para mi especialización porque tuve muchas materias significativas como geomorfología , geografía de la Argentina, geografía de los recursos; todas estas materias las curse con este profesor, mi formación fue después que recibí el diploma. Yo siempre se los digo a mis alumnos , hay empec a especializarme en las dos cosas que me gustaban entonces ahi empec a estudiar ... yo hice mi propia biblioteca, ahora no se puede hacer las condiciones son diferentes y soy tan viej aque estoy hablando de una diferente historia. Tuve profesores que no me dieron nada , que me sirvio como modelo mucho.. me sirvió como modelo que nunca quisiera nunca ser ese profesor y después tuve profesores que cuando había paros o problemas en la época de dictadura , el profesor venia a mi casa en un quincho y nos daba clase, y esto sirve .

4. Razones por las cuales decidió estudiar Geografía la carrera de:

a) profesorado / licenciatura, b) maestría, c) trabajar en la cátedra actual:

En realidad a mi me gustaba la docencia y como justamente esta universidad católica te permitía un año donde a vos te habrían un panorama de todas las materias, me dio tiempo para ver si estudiaba historia o geografía, y descubrí que quería estudiar geografía.

II. Representaciones subjetivas de los entrevistados

II. a. En torno al currículum y su asignatura:

1. ¿Cuál es su currículum ideal?:

No puede, en ninguna asignatura que se dicte, darle diferente importancia a la teoría y práctica, es igual la práctica que en los marcos teóricos y siempre los alumnos tienen que tener la aplicación siempre. Mi sueño sería que el currículum de todo profesorado que abarca desde el inicio de la carrera hasta que llegan a esa asignatura final es que los alumnos iniciaran su práctica, en conjunto con los restos de las materias y que cada uno de ellos didáctica y prácticamente atravesara las materias, practicara en la parte física, humana y económica por que no existe porque no se da las condiciones en los recursos humanos .

2. ¿Cómo y bajo qué condiciones dictaría su materia de la mejor manera?

Bueno yo justamente, creo que en las actuales condiciones se necesitan siempre prácticas docentes, o sea sueños tenemos muchos, el ideal es que se dictara la materia desde su comienzo, así el alumno descubre si le va a gustar, que empezara de a poco el ciclo. En cambio la práctica empieza en el último año .

3. ¿Cuál es su idea del alumno, también ideal, para cursar este currículum y su asignatura?

Sin responder

4. ¿Cuáles son las condiciones materiales (objetivas) y académicas que

posibilitan la puesta en marcha de este currículum pensado?

En realidad, no están complementadas las condiciones materiales necesarias, y hay un desprestigio a la condición de la formación docente. Para complementar con este sueño tendríamos que empezar con planes totalmente separados para que se inicie en un lado u otro de investigación o el de profesorado, tendríamos que tener mayores recursos para que la practica sea una residencia en una escuela que tampoco lo podemos hacer . O sea hay un sin numero de problemas que están sin resolver.

5. ¿Cuál debería ser la duración de la carrera?

De profesorado cuatro años con mas prácticos y licenciatura.

6. ¿Debe alargarse? ¿Cuáles son los mejores textos para los alumnos?

Para evaluar de base en geografía toda la nueva bibliografía de este tipo de bibliografía yo te diría que tendría que remitirme a los programas no se el nombre, uso mucha bibliografía europea nosotros tenemos en la Argentina una geografía muy descriptiva que aparece una guía turística, en cambio, la española es excelente pero cuando llega el momento de la ejemplificación nosotros tenemos que hacerlo, los marcos teóricos si, podemos usar Pitter Hagget , es un libro que usamos mucho , pero cuando viene la parte de turismo, no hay un libro o manual como en geomorfología.

7. ¿Tiene el profesor en mente el texto perfecto y completo para su asignatura?

No hay uno completo,

8. ¿Piensa escribirlo?

No pienso escribirlo pero he hecho capítulos refuerzos para la cátedra,

9. ¿Cada cuánto tiempo cambiaría el currículum y su propio programa?

Justificar la respuesta:

Todos los años, yo lo cambio todos los años, porque cualquiera de las dos materias que dicto necesitan de una actualización permanente, como turismo por eso requieren de tantos cambios muchos los planes ,

justamente me metí en dos áreas que necesitan permanentemente actualizarse.

10. ***¿Cómo se plasman estos ideales en el currículum existente y en su programa?***

Se plasman justamente con eso, cambiando y actualizando permanentemente los planes del trabajo docente

II. b. En torno al currículum y la formación de los alumnos:

1. ***¿Cómo debería enseñarse a construir significado, especialmente en la lectura y la escritura?***

Con la diversidad de la biografía tienen que tener la consulta permanente de libros, tenemos cuatro horas prácticas.

2. ***¿Cómo debería evaluarse a los alumnos?***

Evaluación permanente, calificar prácticos diferentes estrategias, estas evaluando ya con los prácticos, es una verdad.

3. ***¿Debe transferirse esas formas a otras asignaturas?***

y claro

4. ***¿Qué peso tienen las distintas áreas en su interacción con otros docentes?***

Muchísimo, a partir de la base hace cuatro años que no tenemos un claustro, esta indicando que todas las necesidades que yo tengo, que aparecen cuando llegan a la práctica no se las puedo transmitir no tenemos reuniones y eso es fundamental, tendríamos que reunirnos para transmitir las necesidades de los alumnos.

5. ***¿Qué peso tiene la asignatura de la entrevistada dentro del área, en relación con otras áreas y para la formación docente del futuro profesor en geografía?***

Sin responder

6. ***¿Cuál es su perfil del egresado ideal?***

El que se recibe y se da cuenta que esta incompleto que empieza hacer de nuevo su formación.

7. ***¿Cuál es el rol de los graduados en la universidad?***

El de agradecimiento, por ser gratuita, pero hay una falla nuestra, cuando se va poco responde y devuelve la universidad, el graduado se va por poca oferta . No se si brindamos mucho apoyo para que ese graduado se siga formando.

8. ***¿Cuál es el rol de la investigación en la carrera?***

El decisivo porque no puede haber investigación sin formación y formación sin investigación , va de la mano, no puede ser . Porque vos, aunque me digas simplemente quiero seguir trabajando solamente en la escuela media, vos necesitás seguir estudiando y también el ejercicio en la docencia y la obligación del estado permanente la formación e investigación .

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA
FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA DE POSGRADO
MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA:

**BIOGRAFIAS DE DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD DE MAR DEL PLATA,
SUS PRÁCTICAS AÚLICAS DE LA ENSEÑANZA DE GEOGRAFÍA:
FORMACIÓN, EXPERIENCIA, CONSOLIDACIÓN**

Con la finalidad de continuar el desarrollo del trabajo de la Maestría en Docencia Universitaria, cuyo título se menciona anteriormente, se agradece responder la entrevista que a continuación se presenta.

Muchas gracias!

ALUMNA SANCHEZ, R. MAGDALENA

ENTREVISTA N° 4

FECHA junio 2008

I.a Sociales generales:

1. Edad: 52 años.
2. Cargo actual en la UNMDP: Profesora adjunta.
3. Cargos actuales en otros establecimientos: No, solamente en la universidad.
4. Indicar ingresos y poder adquisitivo: Ingreso: mas o menos estoy con la dedicación exclusiva 3.800.
5. Antigüedad en la docencia: Estoy desde el año 80 así que tengo 28 años.
6. Rol que ocupa en la manutención de su familia: El principal
7. importancia económica que reviste su trabajo: Muchísimo, vivo de esto.

III. b. Profesionales y académicas:

1. ***Biografía escolar: educación primaria y secundaria, con especial énfasis en la formación universitaria y títulos de grado y postgrado:***

Y la primaria lo hice en la escuela n° 1 Pascual Amodugru del Estado (excelente colegio) y la secundaria: en la escuela piloto, en la enseñanza media n° 1, el bachiller especializado: físico- matemática; y después en el 74, entre en lo que sería en ese momento en la Universidad católica. Pero ya en la primera promoción de profesorado en geografía solamente, y así que somos de la primera tanda de profesores de geografía con título universitario

nacional y me recibí en el 79 y después hice la licenciatura en geografía y me recibí en el 92 y después el master en Cs Sociales en economía en la Universidad FLACSO, en la facultad latino americana de Ciencias sociales y eso con título en el 2002.

2. Trayectoria en a) docencia, b) investigación; c) gestión y extensión:

Docencia: entre en la facultad en marzo del 80 como ayudante y de ahí tengo continuidad, ayudante, JPP, adjunto concurre como titular, pero tuve que pedir licencia para tomar cargo de adjunto con mas dedicación exclusiva.

Y en Investigación: empecé en el 89 con una beca interna en la universidad todo el ciclo interno, en 4 años en investigación hice iniciación y perfeccionamiento y de ahí entre también en el grupo calidad de vida en el 92 y estuve hasta el año 2001; y en 2000, creamos el grupo de estudios sobre población y territorio que es donde estoy actualmente.

Gestión: muy pocas cosas, fui secretaria del departamento durante unos meses en el 88 y ahora estoy un año en la secretaria de investigación en la facultad muy poquito en gestión, muy poco y en extensión tenemos proyectos compartidos con arquitectura que derivan a problemáticas sociales en los barrios periféricos trabajamos en alto Camet y en Necochea, en Quequen en el barrio estación en Quequen. Un tema de recomposición de las redes sociales entrando por el tema de la vivienda por el tema del habitat pero igualmente hay todo un tratamiento en cuanto a la parte de educación y de capacitación profesional para pequeños emprendimientos, esas cuestiones

3. Profesores que la impactaron como modelos, motivos de su elección.

Indicar si los emula:

Como modelos principalmente los profesores que tuve en el posgrado bueno en geografía, una profesora de la secundaria que fue muy buena y excelente en geografía que fue una de las que me incentivo a tomar esta carrera, y después durante la carrera de grado, ninguno, por que en realidad yo curse cuando era proceso militar, y tuve gente vinculada al

proceso militar en si, y otras gente que por mas que quisiera hablar cosas diferentes esta muy ajustado en tanto a los contenidos que transmitían, era en enfoque de la geografía muy tradicional muy descriptiva entonces ahí no tengo referentes muy importantes. después si, ya en el posgrado donde pude conocer a profesionales muy importantes de otras disciplinas por ejemplo a Corrashin, un economista fantástico, Fernández López, excelente, que me dio las teorías económicas, muy bueno; pude conocer también cursando a Susana Torrado, es una demógrafo socióloga excepcional, a Catalina Barnienman ósea ahí he tenido referentes muy enriquecedores, en lo que es no solo en la disciplina que ellos transmitían sino como lo transmitían, el tema de posgrado me gusto mucho por eso por la forma de instrucciones.

4. Razones por las cuales decidió estudiar Geografía la carrera de a)profesorado/Liceniatura, b) maestría, c) trabajar en la cátedra actual.:

Geografía siempre me gusto, en realidad de chiquita me gustaba la geografía, por que mi papá nos llevaba a viajar, subíamos en la estanciera y nos íbamos a recorrer Argentina, y yo estaba siempre prendida con los mapas, con los planos, con los paisajes sacaba las fotos, siempre me gusto todo eso, todo lo que sea los viajes y conocer otras realidades, otras formas de vida y paisajes, me encantaba todo eso y por que mezcla mucho, combina mucho lo que es mas estricto, cuantitativo, matemático con lo que es mas artístico mas social. La geografía, es como que contiene todo, no podes quedarte solamente de un lado. Tenés que verlo todo, muy comprensiva, siempre me gusto y me gusta la docencia, como todas queríamos ser maestras, entonces yo también me gustaba ser maestra jugar con mis hermanos a ser la maestra, eso de transmitir siempre me gusto y yo iba a elegir profesorado pero después, me entusiasmo mucho la investigación mas que la docencia, y ahora lo que mas me gusta es la investigación, entonces me volqué a la licenciatura, y al posgrado también por ese tema por el tema de la investigación para ampliar el campo de la observación. Y eso, sigo fascinada con la geografía, me parece que hay mucho por hacer en geografía, muchísimo. Me gusta lo social, me gusta la parte física, me gusto mucho hidrológica por que es una materia que me

encanta, geografía física, Argentina también me encanta. siempre desde el punto de vista humano, no solamente físico, pero me parece fundamental, pero si tengo que elegir entre un área u otra prefiero el área social..

II. Representaciones subjetivas de los entrevistados

IV. a. En torno al currículum y su asignatura:

1. *¿Cuál es su currículum ideal?*

El Currículum ideal tiene que ser muy abierto, esa es la impresión que yo tengo, muy integrado si se podría lograr realmente una corricula por área, pero por áreas abiertas, con bastantes opciones con cátedras que no estén a cargo de una sola persona, sino con varios docentes integrado cada uno dando referencias de sus trabajos de investigación, creo que seria mucho mas enriquecedor que eso de tener que aprender montones de cosas para reducir a un cuatrimestre, de una cursada o sea cátedras colectivas, no lo descarto me parece genial. Áreas más abiertas y cambiantes donde trabaje mas en una especie de taller el estudiante. No tanto para repetir cosas, que uno le da, sino que pueda elaborar mucho mas lo social y trabajar escribiendo y hablando y comunicando cosas.

2. *¿Cómo y bajo qué condiciones dictaría su materia de la mejor manera?*

Así, justamente de esa forma, ósea tener un lugar donde pueda recibir a los estudiantes; tener ahí todos los materiales que yo necesite, eso para mi seria ideal por que el tiempo que uno insume en ir al aula condicionar las cosas, además tiene ajustar los tiempos a que después te ocupan el aula y que se yo. Se resta mucho tiempo y se resta mucho entusiasmo; entonces tener un lugar donde los alumnos vayan. Por ejemplo: el área instrumental operativa que tenga su gabinete, y ahí directamente que vaya el estudiante en el momento en el que tenga la clase prefijada o en cualquier otro momento, para seguir trabajando con los materiales esa me parece que es una de las puntas fundamentales; que halla una biblioteca fundamental que no la tenemos. Este...que haya un muy bien equipamiento de computadoras

con sistemas de información geográfica, con imágenes satelitales, con fotografías aéreas, ósea hay mucho en tema de equipamiento y de tema edilicio que nos falta para poder trabajar bien y para poder también rescatar lo que los estudiantes traen que es mucho, que no se puede lucir, por que estamos muy ajustados en espacio, en tiempo, en materiales

3. ***¿Cuál es su idea del alumno, también ideal, para cursar este currículum y su asignatura?***

El alumno ideal, que se yo, no existe, todos traen cosas buenas y también cosas malas como yo también, todos tenemos cosas buenas y cosas malas, en lo que si tiene que tener cierto gusto en las materias más, específicamente el tema geografía, técnica en análisis facial, en lo que es geografía económica y geografía social, tiene que tener cierto gusto con el análisis estadístico. No puede descartarlo de entrada por mas que hacemos el esfuerzo para que se interese; hay muchos estudiantes que cuando empieza a hablarle de números, huyen, por que parece que humanidades no se lleva bien con las matemáticas, tiene que tener un cierto por lo menos interés por incorporar cuestiones cuantitativas además de las cualitativas. Y el alumno ideal es aquel que realmente puede aprovechar las condiciones, presentes y además generar cambios y así propiciar una buena formación para el y colaborar para que todo se valla moviendo, se valla retro alimentando y valla creciendo que la carrera no se estanque y la profesión no se estanque, entonces alumno ideal es muy difícil. Uno se siente mas cómodo con algunos que prestan mas atención, que participa mas, que trae materiales nuevos, que leen antes de ir a las clases, igual es siempre mas cómodo, por supuesto. Pero no se si ese es el alumno ideal.

4. ***¿Cuáles son las condiciones materiales (objetivas) y académicas que posibilitan la puesta en marcha de este currículum pensado?***

Tiene que haber aulas con equipamiento, ósea nosotros que trabajamos en geografía el tema del espacio es fundamental, tener el lugar para hacer las cosas es fundamental; nosotros tanto como profesores y los estudiantes, sepan que hay un determinado lugar a un momento en donde te vas a meter en esos temas, en esa problemáticas en donde debatir, tener materiales

para consultar y para elaborar, tranquilidad y para concentrarse y escribir es fundamental.

5. ¿Cuál debería ser la duración de la carrera?

Esta bien la carrera, tiene 4 años, el profesorado tendría que ser mas corta la licenciatura por que tiene muchas materias, la licenciatura tiene 8 materias mas la tesis, es demasiado, en realidad yo combinaría mas el profesorado con la licenciatura, la licenciatura que sea mas corta y ya esta. Es otro titulo de grado y en el momento de elegir prefieren hacer un posgrado y no dedicarles tres, cuatro años y nadie te lo reconoce, ni el consejo escolar te reconoce el titulo de licenciado, no sirve para nada, te sirve solamente para que te reconozcan por ejemplo en España, que te pide el titulo universitario de 5 años nada mas, pero si ya tenes un posgrado

6. ¿Debe alargarse? ¿Cuáles son los mejores textos para los alumnos?

Alargarse la carrera, no (4 años)

todos los textos son buenos, la mayoría lee poco, y nos vamos quedando con textos que sintetizan demasiado, los temas y entonces no lo llegan a elaborar como corresponde, hay mucha cantidad de textos. No hay textos tampoco ideales

7. ¿Tiene el profesor en mente el texto perfecto y completo para su asignatura?

No, por supuesto que no, es una reconstrucción permanente

8. ¿Piensa escribirlo?

Y si me gustaría

9. ¿Cada cuánto tiempo cambiaría el currículum y su propio programa?

Justificar la respuesta:

El programa como es muy básico en cuanto a contenido, como que no necesita mucho transformarse lo que vamos renovando y actualizando es geografía, eso en cuanto al programa, y cambia la materia y tiene otros contenidos mínimos, bueno si habría que ajustarlo un poco mas pero como lo estamos dando no por que uno en clase puede desarrollarlo de distinta

forma, y de hecho un año tras otro se da de forma diferente nunca repetitivo. El Curriculum yo justamente pretendería un plan de estudio que sea mucho mas abierto por que se puede reformar sin tener que cambiar todo el plan.

10. ¿Cómo se plasman estos ideales en el currículum existente y en su programa?

II. b. En torno al currículum y la formación de los alumnos:

1. ¿Cómo debería enseñarse a construir significado, especialmente en la lectura y la escritura?

La única forma para mi es que realmente se den cuenta del valor que tiene de lo que están aprendiendo es cuando lo puede aplicar en algún trabajo elaborado por ellos si se queda solo con la lectura y libros no le da el significado.

Cuando tienen que reelaborar, asociar distintos textos distintos autores; armar una escrito y hacen una critica. Ahí donde empiezan a reflexionar lo básico cuando se hacen debates en la clase de determinado tema, y bueno hay una linda discusión sobre este tema también reelaborado pero no son todos, son generalmente dos o tres y el resto escucha. El trabajo practico yo creo que ayuda muchísimo, o trabajos integradores, ayuda mucho a incentivarlos a que hagan trabajos y presenten jornadas de estudiantes por ejemplo, por que ahí es donde realmente aprenden por eso quiero mucho a la idea del taller, donde ellos hablan sus inquietudes y problemas a trabajar, y con todo el material presente elaboran y reelaboran. Ellos traen el material, y yo también los proveo. La cátedra al principio tienen que atenderla, básica y de ahí en mas se encuentran por todos lados geografía a todos nos gusta, nos atrae, todos queremos saber, ahora con los problemas. Así que no es solamente lo que provee la cátedra, pero es fundamental la cátedra por que conocen cierta orientación y después lo que ellos mismo vayan aportando.

2. ¿Cómo debería evaluarse a los alumnos?

Toda la cursada y por la producción que puede hacer tanto escrita como oral. En grupo comparten mucho mas, elaboran mejor en grupo

3. ¿Debe transferirse esas formas a otras asignaturas? Si

4. ¿Qué peso tienen las distintas áreas en su interacción con otros docentes?

No tienen ninguna, lo ideal que cada uno trabaje en su cátedra o área, no tenemos reuniones donde podamos aunque sea sincronizar el texto, estamos tratando, yo lo siento mucho mas por que; esta el are instrumental operativa, creo que no hay articulación de los contenidos de esa área, con las otras áreas, no usan lo que aprenden en esas áreas. No usan estadísticas, no usan matemáticas, no usan nada. No, por que leen cosas ya hechas, los materiales que reciben están hechos. no hay elaboración de cosas nuevas con pocas decepciones. ¿no? En algunas cátedras creo que trabajan en algunos prácticos elaborando cosas estadísticas, mapas son pocas, lecturas de imágenes, hay poca articulación eso, es una asignatura muy importante.

1. ¿Qué peso tiene la asignatura de la entrevistada dentro del área, en relación con otras áreas y para la formación docente del futuro profesor en geografía?

Y bueno la geografía social es frontal y es la puerta de entrada a toda el área social y entonces como peso dice un peso enorme por que tiene que rendir esa para rendir el resto, y es una materia importante en el sentido que tiene contenidos que es elección general de todo lo que después van a ven en el área social y bastante articulada para geografía social, no tiene ningún tipo de peso puede ser una optativa para la licenciatura en geografía durante la carrera no ves nada sobre población de forma obligatoria tenes solamente esta opción que es optativa o para licenciado entonces realmente tiene el peso mismo ósea tengo los dos extremos

2. ¿Cuál es su perfil del egresado ideal?

No tampoco existe, lo ideal; que es el egresado este realmente apasionado con lo que hace, que ame su profesión, que le guste lo que esta haciendo, entonces cualquier cosa que haga lo va a hacer bien y además va a incentivar para que la profesión mejore, que haya mas salida a la comunidad; mas lo nuestro que son Cs Sociales y tiene que llegar a la comunidad, no hay un ideal, que se yo, que sea entusiasta, que es lo mas difícil de mantener.

3. ¿Cuál es el rol de los graduados en la universidad?

El rol de los graduados, si te tengo que decir sinceramente, tiene un rol político muy definido que es el momento de las elecciones y después no cuentan para nada, por que ellos después intervienen en las decisiones de la política de la universidad y de la facultad sobre cosas que no van a usar pero son graduados, claustros peor organizados mas difícil de convocar pero que a veces decide sobre cosas que ya te digo, ellos no van a utilizar por eso son mas fáciles de captar.

4. ¿Cuál es el rol de la investigación en la carrera?

Y la carrera del profesorado el rol de investigación prácticamente nula debería estar totalmente articulado, como decía, docencia, investigación, la docencia se hace mas divertida, la investigación se comunica mejor por que la practica como docente es muy importante y la licenciatura, ven en las ultimas materias algo de la geografía específicamente, algo de la filosofía de la ciencia eso lo que se refiere a investigación lo que ven después en las 8 materias y todo comprimido, y ya esta, lo que falta son practicas, lo que falta son las pasantias en investigación... y eso que esta articulado en otras carreras como en Ciencias Económicas, en Cs de la Salud, Psicología, hacer la pasantia que es la practica profesional. Entonces hacer docencia y hacer investigaciones en grupos esta muy interesante. Hacer apoyo escolar nada mas dentro de lo que es la edad frente al ciclo pedagógico, hacer tantas horas de ejercicio escolar en los barrios tantas horas de ejercicio escolar en los barrios les da una actividad, un ejercicio en cuanto a transmitir conocimientos muy importantes



Ministerio de Cultura y Educación

Bo. PLATES



74

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 19 DIC. 1996

VISTO la Ordenanza de Consejo Académico de la Facultad de Humanidades n° 1883/96, obrante en el expediente n° 400-3835/93, por la cual se propone la derogación de la opción "200 horas de investigación" que figura en el punto III - listado de asignaturas (in fine), correspondiente al Anexo I de la Ordenanza de Consejo Superior n° 1235/91 (Plan de Estudios 1991 de la Carrera de Geografía), y

CONSIDERANDO:

El informe de la Dirección de Estudios, avalado por la Secretaría Académica, obrante en el expediente citado.

El dictamen favorable de la Comisión de Asuntos Académicos.

Lo resuelto en sesión n° 71 de fechas 17 y 24 de octubre de 1996.

Las atribuciones conferidas por el Artículo 91° del Estatuto.

Por ello,

**EL CONSEJO SUPERIOR
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA
ORDENA:**

ARTICULO 1°.- Rectificar la Ordenanza de Consejo Superior n° 1235/91, referente al Plan de Estudios 1991 de la carrera de Geografía, suprimiendo del punto III - listado de asignaturas (in fine), la opción "200 horas de investigación".

ARTICULO 2°.- Regístrese. Dése al Boletín Oficial de la Universidad. Comuníquese a quienes corresponda. Cumplido, archívese.

ORDENANZA DE CONSEJO SUPERIOR N° **373**



- 1 - Consejo Pleno
- 2 - Asesor
- 1 - Geografía

[Signature]
D. JORGE D. PETRUCCI
PRESIDENTE

[Signature]
D. JORGE A. GALATRO
SECRETARIO

ES COPIA

[Signature]
WALTER DAVIER CALLEGARI
ABO. BPTO. RELATORIA Y DOCUMENTACION

MAR DEL PLATA, 22 NOV 1991

VISTO la Ordenanza de Consejo Académico de la Facultad de Humanidades N° 255/91, obrante en expediente N° 400-2813/90 referente al Plan de Estudios 1991 de la carrera de Profesorado y Licenciatura en Geografía, y

CONSIDERANDO:

Las observaciones efectuadas por el señor Director de Estudios, a fojas 106.

El dictamen de la Comisión de Asuntos Académicos.

La rectificación del artículo 4° de la citada Ordenanza mediante Resolución de Decanato N° 30/91, refrendada por Ordenanza de Consejo Académico N° 282/91.

Lo resuelto en las sesiones N°s. 11 y 16 de fechas 22 de agosto y 31 de octubre del corriente año, respectivamente.

Las atribuciones conferidas por el artículo 91° del Estatuto.

Por ello,

EL CONSEJO SUPERIOR
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA
O R D E N A :

ARTICULO 1°.- Aprobar el Plan de Estudios 1991 de la carrera de Profesorado y Licenciatura en Geografía de la Facultad de Humanidades que, como Anexo I de ocho (8) fojas, forma parte integrante de la presente Ordenanza.

ARTICULO 2°.- Aprobar la homologación de los Planes de Estudio 1984-1991 de la carrera de Profesorado y Licenciatura en Geografía que, como Anexo II de dos (2) fojas, forma parte integrante de la presente Ordenanza.

ARTICULO 3°.- Establecer, en cinco (5) años la vigencia del Plan de Estudios 1984 (Ordenanza de Consejo Superior N° 142/84), caducando el 31 de diciembre de 1991 el Plan de Estudios 1977 (Ordenanza de Consejo Superior N° 50/77).

ARTICULO 4°.- Regístrese. Comuníquese a quienes corresponda. Cumplido, archívese.

ORDENANZA DE CONSEJO SUPERIOR N° 1235

Dto Despacho
Gr-1
CL

ARG. JAVIER HERNAN ROJO
PRESIDENTE DEL CONSEJO SUPERIOR

ARG. DANIEL KATZ JORA
SECRETARIO GENERAL

ES COPIA

NORA ALICIA GONZALEZ
JEFE DPTO. RELATORIA Y SECRETARIAS

PLAN DE ESTUDIOS PARA LA CARRERA DE PROFESORADO Y LICENCIATURA EN GEOGRAFIA 1991I - INTRODUCCIONLa geografía y su campo temático

Entendemos que la Geografía constituye un campo dentro de las Ciencias Sociales, cuya especificidad y objeto de estudio están representadas por la dimensión territorial de los procesos sociales. Pero atendiendo no sólo al perfil de quienes ingresan a nuestra carrera, sino también a lo que se espera de un profesional egresado de esta Facultad; pensamos que no se debe descuidar la valorización histórica y tradicional del geógrafo como analista y trabajador del marco físico-natural.

En razón de esto planteamos una división interna de la carrera en las siguientes áreas:

FISICO-NATURAL
SOCIAL
INSTRUMENTAL OPERATIVA
TERRITORIAL

Cada una de ellas se constituirá en el territorio natural de discusión y construcción de las propuestas específicas para cada ámbito diferenciado. Desde este nuevo instrumento institucional, anualmente se elaborarán las propuestas de la transferencia de conocimientos (sobre la base de contenidos mínimos), investigación y de extensión.

Dentro de estas áreas, el profesor y en especial el futuro licenciado, encontrarán la oportunidad de elegir parte de su formación mediante el conjunto de asignaturas optativas.

Esta flexibilidad también incluye propuestas que puedan ser ofrecidas desde otros departamentos de la Facultad o bien de otras Unidades Académicas. Esto permitirá un mejor aprovechamiento de los recursos humanos disponibles dentro de un ámbito mayor.

Entendemos que de esta forma el alumno puede llegar a dominar una parte del instrumental necesario de una determinada orientación.

Con el mismo propósito el alumno contará con la alternativa del desarrollo de tareas de investigación dentro de alguno de los proyectos de la Facultad u otra Unidad Académica, al que el alumno deberá adscribirse.

De esta forma no solamente se producirá una suerte de entrenamiento en tareas de investigación, sino que además permitirá una mayor integración con aquellos que provienen o se forman en el ámbito de otras disciplinas.

Entendemos que este puede ser el comienzo de un camino transdisciplinario que le permita a la geografía asumir su especificidad dentro de un marco que lo involucre.

La división en áreas, no implica una autonomía de ellas, sino el reconocimiento de la existencia de campos específicos diferenciados por sus características teóricas y de organización académica. Cada una tendrá una coordinación específica y todas concurrirán en una articulación departa-

113
ES COPIA

II.

mental como instancia definitiva.

La estructura curricular tanto de la Licenciatura como del profesorado contempla los distintos campos del conocimiento geográfico y en el caso particular del profesorado además se tiene en cuenta los programas en vigencia en la enseñanza media. De allí la obligatoriedad de las asignaturas del área territorial.

Dentro de ella diferenciamos a las referidas a la Argentina y a América Latina por entender que ese debe ser el marco de referencia inmediato, sin por ello soslayar otras vinculaciones espaciales también de relevancia.

Finalmente, en el contexto de la reducción del número de asignaturas, se incorpora el tratamiento del caso argentino en los contenidos mínimos de cada una de las asignaturas de las áreas física y social.

II - PERFIL

Las cuestiones de orden epistemológico de la geografía como disciplina, plantean no pocas dificultades para acotar una definición que seguramente sería demasiado restringida. Por otro lado limitaría la capacidad de la carrera para responder a los distintos intereses y expectativas de los estudiantes y de los que pretenden serlo.

De hecho, los geógrafos se han desempeñado en campos como la investigación, la planificación, al gestión y el asesoramiento, como así también en la docencia universitaria y del nivel medio.

A pesar de la diversidad temática, podríamos señalar como común denominador al estudio de la relación espacio - sociedad como el eje alrededor del cual giran las posiciones más diversas de los distintos trabajos que se involucran en el rótulo de Geografía.

En consecuencia proponemos un perfil profesional -tanto para el licenciado como para el profesor- en términos muy amplios y generales, que permitan dar lugar a los diversos enfoques teórico-metodológicos y a la gran diversidad de intereses y motivaciones.

PERFIL DEL PROFESOR

El profesor en Geografía está capacitado para ejercer la docencia en Geografía y disciplinas afines en la enseñanza.

En consecuencia deberá ser capaz de:

- conocer los conceptos e ideas básicas de las diferentes disciplinas y corrientes de pensamiento en geografía física y social.
- conocer los principales procesos relacionados con la organización del espacio mundial, con especial referencia a la Argentina y a América Latina.
- programar y evaluar al proceso de enseñanza-aprendizaje.
- seleccionar y utilizar creativamente los métodos pedagógicos necesarios para el logro de los objetivos propuestos.

PERFIL DEL LICENCIADO

Es un profesional capacitado para desarrollar tareas de: investigación, planificación, gestión, asesoramiento, producción de información y docencia universitaria en tareas y problemas vinculados con la relación entre espacio

III.

ES COPIA

III.

y sociedad y con la organización de actividades humanas en el territorio.

Por lo tanto deberá ser capaz de:

- conocer los conceptos e ideas básicas de las distintas disciplinas y corrientes de pensamiento acerca de la relación espacio-sociedad;
- conocer los principales procesos que hacen a la organización del espacio con especial referencia a la Argentina y a América Latina;
- plantear, diseñar y desarrollar proyectos de investigación acerca de temas y problemas referidos a la relación espacio-sociedad; incluyendo la elaboración teórico-metodológica de la investigación, su diseño operativo y su realización;
- construir y/o utilizar críticamente las técnicas de recopilación, procesamiento, elaboración y representación de información que sean necesarias para el desarrollo de las tareas enunciadas precedentemente;
- elaborar informes y otras formas de comunicación de los resultados obtenidos;
- integrarse activa y eficazmente en equipos de investigación, planificación, gestión, asesoramiento y producción de información.

III - LISTADO DE ASIGNATURAS

ASIGNATURAS CORRESPONDIENTES AL PROFESORADO

ASIGNATURAS

1. Introducción a la Geografía.
2. Historia Económica Argentina
3. Sociología

Area Instrumental-Operativa

4. Cartografía
5. Principios de Matemática e Informática
6. Aerofotointerpretación y Teledetección
7. Estadística

Area Física

8. Geomorfología
9. Fundamentos de Climatología y Ecología
10. Hidrología (Continental y Marina)

Area Social

11. Geografía Social
12. Geografía Económica
13. Geografía Política,
14. Política y Economía de los Recursos Naturales
15. Geografía Urbana
16. Geografía Rural

Area Territorial

17. Problemática Territorial Argentina
18. Problemática Territorial de América Latina

CARGA HORARIA

8 hs/sem

6 hs/sem

6 hs/sem

6 hs/sem

6 hs/sem

8 hs/sem

6 hs/sem

6 hs/sem

8 hs/sem

6 hs/sem

8 hs/sem

8 hs/sem

6 hs/sem

6 hs/sem

6 hs/sem

6 hs/sem

6 hs/sem

6 hs/sem

REGIMEN

cuatrim.

ES COPIA

ASIGNATURAS

- 19. Area Socio-Territorial I
- 20. Area Socio-Territorial II
- 21. Asignatura Optativa Area Física
- 22. Asignatura Optativa Area Social
- 23. Nivel de Idioma Extranjero (Inglés)

CARGA HORARIA

- 6 hs/sem
- 6 hs/sem
-
-
-

cuatrím.

cuatrím.

ASIGNATURAS CORRESPONDIENTES A LA LICENCIATURA

- 1. Introducción a la Geografía
- 2. Historia Económica Argentina
- 3. Sociología

- 8 hs/sem
- 6 hs/sem
- 6 hs/sem

cuatrím.

cuatrím.

cuatrím.

Area Instrumental-Operativa

- 4. Cartografía
- 5. Principios de Matemática e Informática
- 6. Aerofotointerpretación y Teledetección
- 7. Estadística

- 6 hs/sem
- 6 hs/sem
- 8 hs/sem
- 6 hs/sem

cuatrím.

cuatrím.

cuatrím.

cuatrím.

Area Física

- 8. Geomorfología
- 9. Fundamentos de Climatología y Ecología
- 10. Hidrología (Continental y Marina)

- 6 hs/sem
- 8 hs/sem
- 6 hs/sem

cuatrím.

cuatrím.

cuatrím.

Area Social

- 11. Geografía Social
- 12. Geografía Económica
- 13. Geografía Política
- 14. Política y Economía de los Recursos Naturales
- 15. Geografía Urbana
- 16. Geografía Rural
- 17. Teoría y Método de la Investigación Geográfica
- 18. Seminario de Uso de la Tierra y Ordenamiento Espacial
- 19. Seminario de Recursos Oceánicos
- 20. Elementos de Economía
- 21. Asignatura Optativa Area Física
- 22. Asignatura Optativa Area Social
- 23. Asignatura Optativa Area Territorial
- 24-25-26-27. Asignaturas Optativas Areas Física/Social/Instrumental-Operativa
- Nivel de Idioma Extranjero (Inglés)
- Sesina o 200 horas de Investigación

- 8 hs/sem
- 8 hs/sem
- 6 hs/sem
-
-
-
-
-
-

cuatrím.

ASIGNATURAS OPTATIVAS

Area Instrumental Operativa

- Cartografía

6 hs/sem

cuatrím.

ES COPIA

//////.

ASIGNATURAS

-Asignaturas Especiales

AREA FISICA

- Geología
- Edafología
- Geografía Física Argentina
- Asignaturas Especiales

Area Social

- Problemática Antropológica
- Asignatura (1) Area Filosofía
- Seminario de Medio Ambiente y Ordenamiento Ambiental
- Seminario de Gestión y Administración Territorial
- Asignaturas Especiales

CARGA HORARIA

REGIMEN

6 hs/sem	cuatrim.
6 hs/sem	cuatrim.
6 hs/sem	cuatrim.
---	---
6 hs/sem	cuatrim.
---	---
6 hs/sem	cuatrim.
6 hs/sem	cuatrim.
6 hs/sem	cuatrim.

Aclaraciones complementarias

- a) Por asignaturas especiales, se entiende a aquellas que puedan ser eventualmente ofrecidas desde el Departamento o bien desde otras dependencias de la Universidad y que sirvan como complemento a la orientación elegida. Cuando la elección recayera sobre una asignatura extradepartamental, el Departamento decidirá acerca de su aceptación.
- b) El nivel de idioma extranjero (inglés) deberá ser aprobado antes de rendir la asignatura número doce (12).

IV - REGIMEN DE CORRELATIVIDADES

Para rendir

- Introducción a la Geografía
- Historia Económica Argentina
- Sociología
- Cartografía ✓
- Principios de Matemática e Informática ✓
- Aerofotointerpretación y Teledetección
- Estadística
- Geomorfología
- Hidrología (Continental y Marina)
- Fundamentos de Climatología y Ecología ✓
- Geografía Social
- Geografía Política
- Política y Economía de los Recursos Naturales

Tener aprobadas

-
-
-
-
- Cartografía
- Principios de Matemática e Informática
- Introducción a la Geografía
- Historia Económica Argentina
- Sociología
- Geografía Social
- Geografía Económica
- Geografía Económica

ES COPIA

//////.

Para rendir

- Geografía Urbana
- Geografía Rural
- Asignaturas del Area Territorial

- Elementos de Economía
- Teoría y Método de la Investigación Geográfica
- Seminario de Uso de la Tierra y Ordenamiento Espacial

- Seminario de Recursos Oceánicos

- Práctica de la Enseñanza

Tener aprobadas

- Geografía Económica
- Geografía Económica
- Asignaturas de las Areas Instrumental Operativa/Física y Social

- Geografía Económica

- Geografía Política
- Geografía Urbana
- Geografía Rural
- Area Instrumental Completa

- Area Instrumental Completa
- Política y Economía de los Recursos Naturales

- Area Física Completa

- Asignaturas de las Areas Instrumental Operativa/Física y Social

V - CONTENIDOS MINIMOS

Introducción a la Geografía: Historia de las corrientes del pensamiento geográfico. El instrumental metodológico. El subsistema físico-natural, el subsistema socio-económico y el espacio organizado.

Historia Económica Argentina: Conocimientos básicos de la evolución de la economía argentina.

Sociología: Los grandes teóricos. La organización internacional. La estructura social argentina.

Fundamentos de Climatología y Ecología: Conceptos básicos de los factores determinantes del clima. Análisis de sus elementos. Principios de Ecología. Clima y Biomas de Argentina.

Geomorfología: Conceptos básicos de geología. Análisis de los sistemas y procesos geomórficos a diferentes escalas. Estudio particular de la geomorfología argentina y los espacios litorales.

Hidrología (Continental y Marina): Estudio de la estructura y dinámica de la hidrosfera. Area continental y marina. Estudio particular de Argentina.

Cartografía: Desarrollo de las técnicas de representación gráfica necesarias para la cartografía temática.

Aerofotointerpretación y Teledetección: Principios de la Teledetección.

Interpretación de la Información: visual y digital. Aplicación a estudios sistemáticos e Integrales dentro y fuera de Argentina.

Estadística: Conceptos básicos para la recolección, procesamiento e interpre-

//////.

ES COPIA

//////

tación de la información estadística.

Principios de Matemática e Informática: Conocimientos matemáticos básicos para la aplicación a la estadística e introducción al manejo de los programas elementales en computación.

Geografía Social: La sociedad y su relación con las variables temporales y espaciales. Evolución de la organización económico-social. La relación espacio-sociedad. Estudio particular de Argentina.

Geografía Económica: Estudio de la dimensión espacial de los fenómenos y procesos económicos. Instrumental y estructura económica de la Argentina.

Geografía Política: Estudio de las formaciones estatales. La materialización institucional y territorial. Estructura y dinámica de las Relaciones Internacionales. Estudio particular de Argentina.

Política y Economía de los Recursos Naturales: Estudio del manejo y uso de los Recursos Naturales. La interacción sociedad-naturaleza. El pensamiento económico y el discurso ecológico. Medio ambiente y planificación del desarrollo. Estudio particular de Argentina.

Geografía Urbana: Estructura de los sistemas urbanos. Incidencia de los factores culturales, sociales, económicos y naturales en el fenómeno urbano. La producción social del espacio urbano. Estudio de la problemática urbana Argentina.

Geografía Rural: La organización del espacio rural. Delimitación y caracteres. Producción social del espacio rural. Relaciones urbano-rural. Estudio particular de Argentina.

Teoría y Método de la Investigación Geográfica: Análisis de los diferentes marcos teórico-metodológicos actuales que involucran diferentes corrientes de pensamiento. La Geografía y la problemática inter, intra y transdisciplinaria.

Problemática Territorial Argentina: Estudio de recorte espacial integrando los distintos subsistemas (físico y social) utilizando las herramientas del área instrumental-operativa.

Problemática Territorial de América Latina: Estudio de recorte espacial integrando los distintos subsistemas. Modelos de organización territorial. Criterios de diferenciación espacial. Vinculaciones con la Argentina.

Área Socio-Territorial I: Estudio de recorte espacial integrando los distintos subsistemas (físico y social) utilizando el instrumental operativo del área pertinente. Vinculación de los distintos espacios con la Argentina. Modelos de organización territorial. Criterios de diferenciación espacial.

Área Socio-Territorial II: Estudio de recorte espacial integrando los distintos subsistemas (físico-social) utilizando el instrumental operativo del área pertinente. Vinculación de los distintos espacios con la Argentina.

Problemática de Organización Territorial: Criterios de diferenciación espacial.

Seminario de Recursos Acuáticos: Trabajos especiales de profundización de temas vinculados con el uso del espacio marítimo como integración sociedad-medio ambiente. Aplicaciones en el caso argentino.

ES COPIA

///////.

Seminario de Uso de la Tierra y Ordenamiento Espacial: Trabajos especiales de profundización vinculados con problemáticas y temas derivados de la organización espacial.

Elementos de Economía: Conceptos básicos de las teorías económicas.

Geología: Geología estructural y geología marina.

Edafología: El suelo como complejo geomorfológico-biológico: Su importancia potencial y efectiva como insumo productivo. Los suelos de la Argentina.

Geografía Física Argentina: Estudio integrado del medio ambiente natural de Argentina. Su integración al sistema socio-económico. Problemas ambientales en el espacio argentino.

Demogeografía: Fuentes de documentación en estudios de la población. Variables demográficas. Estructura y dinámica de la población. Medidas y representaciones gráficas.

Problemática Antropológica: Aportes desde diferentes concepciones teóricas de la Antropología a la concepción del espacio como construcción cultural. La cultura como producción social condicionada tempore espacialmente.

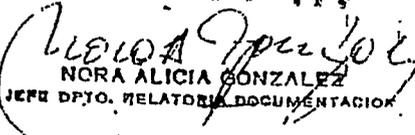
Seminario de Medio Ambiente y Ordenamiento Ambiental: Trabajos especiales de profundización vinculados con la aplicación del instrumental teórico-metodológico para la resolución de problemas ambientales.

Seminario de Gestión y Administración Territorial: Trabajos especiales de profundización vinculados con problemáticas referidas a la planificación y ejecución de políticas y estrategias territoriales.


ARG. JAVIER HERNAN ROJO
PRESIDENTE DEL CONSEJO SUPERIOR


ARG. V. DANIEL KATZ JORA
SECRETARIO GENERAL

ES COPIA


NORA ALICIA GONZALEZ
JEFE DEPTO. RELATORIA DOCUMENTACION

HOMOLOGACION PLANES DE ESTUDIO 1984-1991 PARA LA CARRERA DE GEOGRAFIA

<u>PLAN 1991</u>	<u>PLAN 1984</u>
-INTRODUCCION A LA GEOGRAFIA.....	-INTRODUCCION A LA GEOGRAFIA
-CARTOGRAFIA.....	-CARTOGRAFIA
-FUNDAMENTOS DE CLIMATOLOGIA Y ECOLOGIA.....	-CLIMATOLOGIA
	-BIOGEOGRAFIA
-GEOGRAFIA.....	-GEOGROFOLOGIA
-HIDROLOGIA (CONTINENTAL Y MARINA).....	-HIDROLOGIA (CONTINENTAL Y MARINA)
-GEOGRAFIA SOCIAL.....	-GEOGRAFIA HUMANA I
	-GEOGRAFIA HUMANA II (ARGENTINA)
-GEOGRAFIA ECONOMICA.....	-GEOGRAFIA ECONOMICA I
	-GEOGRAFIA ECONOMICA II
-ESTADISTICA.....	-ESTADISTICA
-AEROFOTOINTERPRETACION Y TELEDETECCION.....	-AEROFOTOINTERPRETACION Y TELEDETECCION
-PROBLEMATICA TERRITORIAL ARGENTINA.....	-GEOGRAFIA REGIONAL I (ARGENTINA)
-AREA SOCIO-TERRITORIAL I.....	-GEOGRAFIA REGIONAL II (HEMISFERIO O RIENTAL)
-AREA SOCIO-TERRITORIAL II.....	-GEOGRAFIA REGIONAL III (HEMISFERIO OCCIDENTAL)
-PROBLEMATICA TERRITORIAL DE AMERICA LA TINA.....	-GEOGRAFIA REGIONAL IV (AMERICA LATI NA
-GEOGRAFIA URBANA.....	-GEOGRAFIA URBANA
-GEOGRAFIA RURAL.....	-GEOGRAFIA AGRARIA
-SEMINARIO DE USO DE LA TIERRA Y ORDEN AMIENTO ESPACIAL.....	-SEMINARIO: USO DE LA TIERRA Y ORDEN AMIENTO ESPACIAL
-SEMINARIO DE RECURSOS OCEANICOS.....	-SEMINARIO: RECURSOS OCEANICOS
-GEOGRAFIA POLITICA.....	-GEOGRAFIA POLITICA
-POLITICA Y ECONOMIA DE LOS RECURSOS NATURALES.....	-POLITICA Y ECONOMIA DE LOS RECURSOS NATURALES
-SOCIOLOGIA.....	-SOCIOLOGIA
-GEOLOGIA.....	-GEOLOGIA
-ASIGNATURA (1) AREA FILOSOFIA.....	-METODOLOGIA DEL TRABAJO CIENTIFICO
-EDAFOLOGIA.....	-SEMINARIO: EDAFOLOGIA
-PROBLEMATICA ANTROPOLOGICA.....	-ANTROPOLOGIA Y ETNOGRAFIA
-DEMOGRAFIA.....	-DEMOGRAFIA
-GEOGRAFIA FISICA ARGENTINA.....	-GEOGRAFIA FISICA ARGENTINA
-ASIGNATURA (1) AREA FILOSOFIA.....	-FILOSOFIA DE LAS CIENCIAS
-SEMINARIO DE MEDIO AMBIENTE Y ORDENAMEN	

ES COPIA

11.

- TO AMBIENTAL..... -SEMINARIO: MEDIO AMBIENTE Y ORDENAMIENTO AMBIENTAL
- SEMINARIO DE GESTION Y ADMINISTRACION TERRITORIAL..... -SEMINARIO: PLANEAMIENTO Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL
- TEORIA Y METODO DE LA INVESTIGACION GEOGRAFICA..... -SEMINARIO: METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION Y TECNICAS DE TRABAJO
- PRINCIPIOS DE MATEMATICA E INFORMATICA..... -COMPLEMENTOS DE MATEMATICA Y FISICA
- HISTORIA ECONOMICA ARGENTINA.....
- ELEMENTOS DE ECONOMIA.....

ARQ. JAVIER HERNAN ROJO
PRESIDENTE DEL CONSEJO SUPERIOR

ARQ. V. DANIEL KATZ JORA
SECRETARIO GENERAL

ES COPIA

NORA ALICIA GONZALEZ
SECRETARIA DE RELATORIA DOCUMENTACION